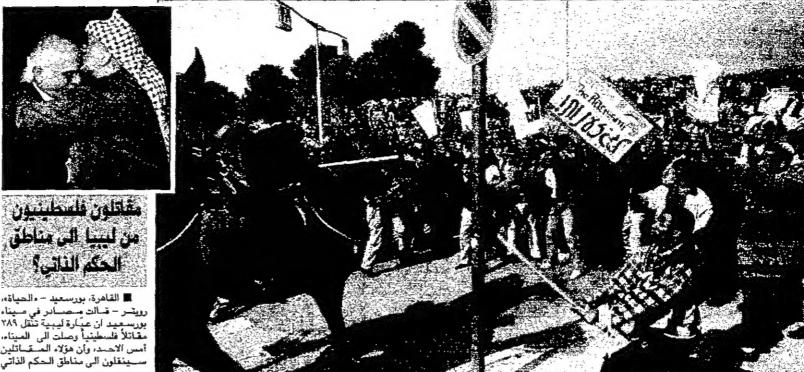
طبعةالقاهرة

AL HAYAT

TOLER. OLAUL

الأفكر الريخاني الشكر والماح (177)، الموطل و رمضال (161) هم الجدو (161)

الرئيس الفلسطيني يطلب مساعدة الاردن في محادثات الوضع النهائي



الشرطة الاسراقيلية استخدمت الاحصنة لقدم تظاهرة الاثيوبيين في القيس احتجاجاً على التمييز العنصري صدهم - راجع ص ٤. (رويتر)

□ عمان – من سلامة تعمات: □ القاهرة – من جيهان الحسيني:

ووداع بروتوكوليين غير مسجوتين

AL HAYAT MONDAY 29, JANUARY, 1996 ISSUE NO 12028

ستنسق مع الدول الثماني بعد اعلان نتائج التحقيقات مع الموقوفين

ناراسيمها راو يستخدم التوتر في كشمير لحملته الانتخابية

■ اسلام اباد، جامو - افب-المرابي الباكسية اني فاروق المرابي فوات بلاده دستود، على الله المالين خاصا حربين على كشمير منذ

المرونة.

البيبلوماسية مع طهران ولو البنت التحقيقات مع الموقوفين ضلوع ايران في احداث الشغب وكانَّ الأمير عبدالله بن عبدالعزيز

الوزراء رئيس الحسرس الوطني السعودي تلقى اول من امس اتصالا هاتفياً من الشيخ عسى بن سلمان ال ونكرت وكالة الأنباء السعوبية انه تم خُلالُ الاتصبال «بُحثُ السبلُ الكفيلا باستمرار دعم العلاقات بين البلدين، وتطورات الأوضساع على السساحسة العربية وصولاً الى خدمة قضايا الامة

التتمة في الصفحة (٦)

ا المصاد - س مصل استيس أن قلبي -من شفيق الأسدي: أالرياض، جدة - «الحياة»:

🗷 أشاد مجلس الوزراء البحريني ى جلسته الإعتبانية التي عقيها الدول العربية الشقيقة، والامانة العامة لجامعة النول العربية، والنول وتابيد لدولة البحرين في معالجتها الوضع الأمني الطارئ وتصيديها لعناصير الشيغية والت ولمحاولات النيل من سلامة الوطن

ليخاري أن قوات بلاده مسترد، على

نيران الجيش الهندي فيما نكرت

مصادر عسكرية هندية ان قوات

البلندن استمرت أمس في التراشق بنيران المدافع الرشاشة الذي بدا منذ

ليل السبت - الاحد في سبعة مواقع

متفرقة على الحدود الفاصلة بين

شطري كشمير. وأوضح ليخاري: «سنرد على اطلاق النار المتزايد الذي

يقوم به الجيش الهندي عند الخطِّ

يتحنث الى الصحافيين بعد افتتاحه أمس مؤتمرا للمنظمات غير الحكومية

واستبعد ليغاري، الذي كان

القاصل».

التتمة في الصفحة (٦)

واشنطن طلبت وقف التعاون العسكري بين البوسنة وايران بعد ابعاد المجاهدين

الساراييقو - من اسعد طه:

🗷 ابلغ مصدر في وزارة الخارجية البوسئية «الحياة» أن سارابيفو تتعرض لضغوط من جانب الولايات المتحدة لدفعها الى تطع عالاقات

وأضاف المصدر نفسه ان الطلب الاميركي وضع كشرط بوفاء الولايات المتحدة بوعدها تسليح الجيش البوسني وتُدريبه. وحسبُ المصدرُ فإن السفارة الإيرانية في سارابيفو، عان استخاره الإراثية في سنراييدو. اعتبرت الطلب الأميركي طبيعياً سببه درغبة الولايات المتحدة في البقاء وحسدها في المنطقسة، وتمنى التيبلوماسيون الإيرانيون الا تعارض الولايات المتحدة التعاون البوسني -الأيراني في مجالات اخرى.

النَّتَمَةُ في الصفحة (٦)

عملية السلام تطغى على اجتماعات المجلس الاعلى السوري ـ اللبناني

من الحجّمات اللبنانية ينتظر تفاهما ثلاثيا

📕 أكد أمين سر حركة مفتح، في لينان العقيد سلطان أبو العينين أر والصياة وأنه تلقى تعليمات من الرئيس الفلسطيني يأسس عرفسات قوامها ٥٠٠ مقاتل من كل العخيمات الفلسطينية في لبنان لتكون جاهزة

النتمة في الصفحة (٦)

والجغرافية، بين بمشق وبيروت التلفسزيون الإيراني في تعليسق السياسي بانعقاد المجلس الإعلى السوري- اللبناني معتبراً أنه «يؤكد

اعتماد سورية ولبنان مواقف مستركة تجام الكيانُ الصهيوني، وأنال الناطق الرئاسي السيد جبران كورية ان جلسة معلقة عقدت امس بين الرئيميين قبل استكناف المجلس اعماله بجلسة موسعة حضَّرها من الجانب السوري نائب الرئيس السبيد عبيدالحليم خدام

التبعة في المنفحة (٦)

ورئيس محلس الشعب السيد

المروت طهران - والحياة

المنطقة الرئيس السوري حسافظ المتبادلة، ومتحقيق مزيد من الخطوات العملية، بين المسوريين واللبثانيين بما بسجم مع والزوابط التباريضية، بينهماء قيما ابدى الرئيس اللبناني النَّاسُ الْهُرَاوِيُّ أَرْتَبِأَحُهُ الْيُ سَيِّرُ العَلاقاتُ بِينَ الْبِلَدِينَ بِعِدِماً وَقُعَا معاهدة والاحوة والتعاون والتنسيق،

في أيار (هايو) ١٩٩١. جناء كلام الرئيسين الاسد والهُرَاوِيَ في اجلِماعات المجلس الأعلى السيوري - اللبنائي الذي الذي الذي المنتم اعتاله يوم امس مالتوقيع على تصريحات باراك تسمم أجواء المفاوضات

في جلسات شارك فيها جميع اعضاء الوقعين وتمييزت جانها كانت ذات طبيعة استطلاعية وبقيت الفحوة بين الموقفين كبيرة.

ووصيف رئدس الوفيد السوري السطين المتعلم موقفي الطرفين بانهما المشياعيان والهوة لا تزال موجودة. شعرنا بميالفة اسرائيلية غير واقعية في تصور الترتيبات الامنية،

أ والفقة البصائر المطاحة مع تصريحات وزير الخارجية وارن كريستوقر ومفايها أن مصايفات واي

التلقة في الصفحة (٦)

نيس روس منسق الجهود الامتركية رئيسي الوفنين السوري الستغير لتي الولايات المتحدة السيد وليد المعلم والامسرائيلي المستير التعسام لوزارة الخارجية أوري ساقير وذلك عائدة استثناف القسم الشائي من حولة المغاوضات الحالية في منتجع دواي

بلانتيشين، اليوم الإثنين وأكنت مصائر مطلعة أن الهنف من المساعي الإمكركية الراهنة هو العمل من اجلُ تقريبِ الفجوة الكبيرة في الموقفين السوري والأسرائيلي من الترتيبات الأمنية في عملية «مصاومة، غير رسمية بضبح فيها الولايات المتحدة تصورها للعنامين

النتمة في الصفحة (٦)

انفُصَالهما في ١٩٤٧. لكنه وُصف القصف الهندي الجمعة الماضي

لمستجد بلدة كناهوتا ما استقر عنَّ

سقوط ۲۰ قتيلاً، بانه اتصعب

خطيسره ودعسا نيسونلهي البي إبداء

على المستجد الواقع في الجهة الباكستانية من كشمير، بينما اشارت

باكستان الى عملية اطلاق صواريخ

أخرى استهدفت بلدة قريبة من الخط

وكانت الهند نقت اطلاق صواريخ

ضربة جديدة لـ «الاخوان» في مصر فرض الحراسة على نقابة المحامين

ضربة جديدة للجماعة التي تعرضت طوال العسام المساضي الجسراعات حكومية شملت اعتقال عبد من قابتها وصدور احكام بالحيس ضعم من محاكم عسكرية واغلاق مقر الجماعة. وكان الاخوان اسمت غلوا نقابة العسماسين في تنظيم ممؤتصرات سياسية اكثر عن عرة مما ساهم في ارتفاع حسدة الازمسة بينهم وبين الحكومة وصلت الى حد الصدام في ايار (صايو) ١٩٩٤ بعد لحسب المحصامين على وفساة زميلهم النتمة في الصفحة (٦)

■ تعرضت جمناعة الاضوان المسلمينُ المحظورة في مصر لضرية جنيدة رأى المراقبون انها ستوثر يشدة في قدرتها في ممارسة النشاط السياسي، اذ اصدرتِ محكمة جِنُوبِ القناهرة أمس حكفاً قنضي بفرض الحراسة على ثقابة الصحامين التي يسيطر الاخوان على مجلسها وتعيين ثلاثة محامين حراساً قضائيين الدارتها، الى صين لصراء انتشابات لتشكيل مجلس جديد النقابة. وجاءهذا الحكم المغلجئ ليشكل

اطاح اول رئيس منتخب في ظل تعديية ديموقراطية الجيش يستولي على السلطة في النيجر ويحل البرلمان ويحظر نشاط الاحزاب

الوطّني علمناً ان الإعضاء العشرة

سوي في

التنبة في المنفحة (٦)

. £ 11 الثيجر، يتولى

الرئيس المعزول مهامان عثمان. (رويتر) قيادة اركان اللوات المسلحة. وكان سابقاً مرافق الرئيس سيني كونتشيه

ISSN 0967-5590

باري مايناسارا في بيان عبر الاناعة

حيش النيجر على السلطة، ويرر ذلك بأن الطبوحات

وقال رئيس اركان كتولونيل ابراهيم

النيسجيرية، امس الاحد، أن الرئيس مهامان عثمان جرد من سلطاته واعلن تشكيل وسجلس الإنقساد الوطنى وتعليق التسينور وحل الحكومية والمعدو المستسور والمرابع السياسية. واعدن الثافلق باسم المسجلس الكولونيل عبد الرحمن سحيدو في بيان يحمل الرقم ١٠ من مايناسم يتولى رئاسة هذا المجلس الذي قال أن حجم بع السلطات أنبطت مه، منذ مُسَاء اولُ مِن لَمِس، وعُينَ الكُولُونَيْل ايسوفا محمدو سايفا نائبا لرئيس





INTERNATIONAL شركة دار سنام العالمية

ARAB AFFAIRS

والإستمرار في السيرة وما مرّ علينا

في الماضي اصعب بكثير وان نخاف

سرى الدين فقال وانتا تطالب بان

يطال القاتل اشند العقوبات واتمنى

على بعض السلطات الامنية ان توقف

أعطاء التراخيص العشوائية، فمن

أجهة سلمت الاحراب سلاحها للدونة

والنولة تعطي عيشسرات الآلاف من

التراخيص من هبّ وبيّه تحت شعار

الماص في جسهارها وعدم وجدود

الْبُراسِياتُ تساعدنا في التُـحُطيط

وأقدراشتات وتجضير انقسنا للعام

المقبل طيخياً هناك مشبكة النه اد

ومداحة لاتهم من اجل زيادة موازنة

الوزارة والأجتمال وارد في ان تزيد

٥٠ يليون ليرة بجيث يصبح الشق

الانشائي منها في حدود ١٧٠ بليونا

وهذا أضافة إلى أثيالغ للدورة يعطينا

يعم عيمل حيداً لوزارة الأشيعال، نامل

ون من الله من المسات الطلوبة منها من شيكات طرق ومبان حكومية

يحسنساج الن ثمن، اذ لا شيء يتم من

دون اي مقابل سياسي... ولم يكشف للسؤول الفتحاوي عن

طبيعة الثمن السياسي الذي يجبّ ان تدفعه القيادة الفلسطينية في مقابل

انتزاع للواققة على ترحيل للقاتلين

أثم تحدث الوزير جنبلاط امام وقد

كرامي: الحريري إنغمس

في وحول السياسة

ولن نسمح بالتفريط بالاعلام

صفير: نأمل بانصاف الأمم المتحدة حين نجمع على المطالبة بحقنا

■ اكد البطريرك الماروني الكاردينال نصر الله صفير دان هناك ثوابت لا خسلاف عليسهسا بين اللبنانيين وهي السيادة والاستقلال والراي الحرَّ، ولا اعتقد ان هناك رجلاً كامل الرجولة برضى بأن يسير له شؤونه سواه من الناس، وميتي كان البيت انا يجب علينا أن نسير شووننا

ووصف البطريرك صغير، في كلمة له القاها امس خلال استقباله وقدأ من منطقة الإشرفية الكتائبية المعارضة للرئاسة الحالية للحرب، والمرحلة بأنها دقيقة جداً وتحتاج

وقال: ۚ «اتيتم الى بكركي، وبكركي مفتوحة ابوابها لجميع الناس ولاسيما النين ناكدتهم الإيام والنين لهم شكاوي باتون ويفضون بها البنا. ونحن نحاول بدورنا أن تنقل هذه الشكاوي الي من يريد ان يسمع، ولكن تأمل ان تتحسن الايام، وأن يعود لبنان الى وضع طبيعي ويرتاح الناس الى حاضرهم ومستقبلهم وغدهم ويستعيد لبنان موقعه ليس فقط في هذه المنطقة أنما على الصعيد الدولي وفي الامم المتحدة التي لم تنصفه حتى اليوم، لكننا نامل ان تنصفه عندما يجمع اللبنانيون على المطالبة بحقهم. واضاف والرحلة بقيقة جداً وتقضي الكثير من اليقظة والوعي والتنبُّه، وان خير ما يمكن ان نستند اليه في هذه

الخبير، والصلح في ما بيننا، وإن نعمل على المصالحة وهو أن يبقى لنَّا لَبِنَانِ الذي عَرفْنَاه وطن العيشُّ الْمُسْتَرك

بشري وعندما خلق الله هذا الكائن البشري حباء كرامة

كلمة شند قيها على التعسنك بالمبادئ. وسبق أن ترأس البطريرك صفير قداس الاحد في بكركي وتناول في عظته: «الانفلات الاختلاقي وللتفكك العائلي». وقال: «الحب هو الدعوة الإساسية للولودة مع عل كائن

المجلس النيابي يستأنف اليوم نقاشاته

موضوع الاعلام يطغى على الموازنة ودعوات للاعتصام امام المؤسسات الرسمية

□ بيروت - «الحياة»:

پستانف المجلس النيابي اليوم مناقضة مشروع الموازنة للعام ١٩٩١ على امل أن تعتد الجِلسة الى ما بعد تناول الافطار تمهيدأ للتصديق عليها يوم غد الثلثاء، بعدما يتقدم رئيس الحكومة رفيق الحريري من الهيشة العامة بمداخلة يرد فيها على ما ورد على لسنان النواب من ملاحظات على

ولم يبقَ من طالبي الكلام من النواب سوى عشرين نائباً ياتي في مقيمهم الرئيس عمر كرامي ومتعد يوسف بيضون ومحمد عبدالحميد بيضون في وقت توقعت مصادر نَيَابِيةً أِن يِنْخُفُضُ الْعَند نَظُراً الَّى أَنَّا عسنداً من النواب النين سيجلوا استماعهم قبرروا صبرف النظر عن

التحدث في الجلسة. واللافت في ضوء اليومين الفنين خُصَصًا لِمُناقِشَةِ اللَّوزَائَةِ، أَنْ صَعَظُم النواب النين تصدئوا لم يتعبرضوا بالتقضيل آلى مشروع فانون الوازنة بقدر ما حرصوا من خلال كلماتهم على تناول قانون تنظيم الاعلام الرثي ُ والسموع اضافة الى قضايا اخرى لا تمت بصلة الى الموازنة. لذلك فسان

سستسركز على تنظيم الاعسلام المرثى الترُخيص لمبت محطَّات تلغَّرُيونية. ۗ واستباقأ للمواقف التي سيعلنها

نيابية تعلب اهمية خاصة على نتائج جثماعات المجلس الاعلى اللبناني السورى الذي أخشتم اعمياله مسياء امس في دمشق، خـصوصــاً وانهــا تطرقت ألى للواقف المؤيدة لتسقرير اللجنة الفنية والمعارضة له، معتبرة ان المسار العبام للتسحيرك سيكون محكوماً بسقف التوافق اللبناني السبوري سيمنا وان المصادر ذاتها كانت تحدثت عن دعم بمشق لتطبيق القبائون الذي صبيق عليسة المجلس

المعركة وليس فقط من أجل الإعلام، صراع بين الحاكم والإنسان. ورأى ان الحسرية لا تعطى،

الفَـرزُ السـيــاسي في مــواقف كل الأطراف التي قد تضطر الى مراجعة والمستصوع في وقت يعسود عسدد منّ حساباتها على قاعدة اعادة النظر في العاملين في الأذاعات والتلفزيونات مواقفها، سيما وإن العركة الدائرة الى الاعتصام امام البلحة الخارجية تخطت الاعتبارات الفنية والقانونية للمجلس وسينضم اليهم طلاب الفرع واخنت تتسع بطابع سياسي يعود الشائي لكليسة الاعسلام والشوثيق في الحامعة اللبنانية في محاولة لاجراء الى تعادي الضلاف على المؤسسسات التي سيرخص لها في ظل عدم قدرة السعة الفنية على استيعاب محطات تعديل على التقرير الفني الّذي اعْدَتُهِ اللَّجِنَّةِ المُضَتَّصِةِ، واقْتُرِحَتَ فَيِهِ التلفرة العاملة الآن بصورة غيس

وأشسارت الى دان الاستنسساب النواب فبأن مسحسائر وزارية واخترى السياسي في حسم الموقف من طلبات لترخيص من جانب سجلس الوزراء أمسر لا مسفسر منه طائنًا أنَّ المُجلِّس سيضطر الى اعطاء الترخيص لبعض المحطات دون الاخرى حتى أو توافرت لديها الشروط والمواصفات المطلوبةء الى نلك، بقي مسوضسوع تنظيم الإعلام محور تصريصات عدة، ورأى النائب نجاح واكيم أن هناك وعملية

لحتكار للاعلّام من قبل رجال السلطة،، وسسال عن «هوية المحطات الإذاعسة ـــابي من دون ان تدخل في ورأت المصادر النيابية والوزارية بان تأكيد دمشق موقفها من تطبيق

وَلْتُلَفُرْيُونِيةٌ الْتَي سيرخص لهاء مضيفاً أن «الجميع يعلم من هي المؤسسات التي سيرخص لهاء. وقال في حديث اذاعي أنه دفي الإسساس لم هُمل قَانُونَ لِتَنْطَيمُ الْإَعْلَامُ بِلُ عَمَلَ قانون لينظم شيء اسمه اعلامهم، وأضاف دان معركة الإعلام كانت ممتازة ويجب أن تستمر وهذا ما جعلهم يشَّعْرُونَ أَنْ لَيِسَ فِي أَمْكَانَهُمْ بالطريقة التي يتبعونها تمرير سا

يريدون، ومن هذا أهمية أن تتصاعد واكد المحامي شاكر أبو سليمان ان اللبناني «ناضل دائمـــاً مِن أجِل حريته، والحرية كانت دائماً موضع

تؤخذُ، لافتأ الى «ان تعبير المواطن عن شــعــوره ومسعساناته هي اول الحسسريات وهذا يعنى انه توافق لحريثه ويحاول ان يعارسها، مؤكداً ان اللَّعركة الصَّفيقية اليوم في لبنان هي معركة الصريات لأن الصرية بالنسبة اليه هي الرئة التي يتناض منها الشعبء،

وتابع: وأن لا لحد في لبنان ضد تنظيم الأعسلام وان مسا يحسصل في التنظيم الحالي هو ان المسؤولين يتقاسمون الاعلام والاجهزة الاعلامية على أسس طائفية،.

. الى ذلك اعلنت لجنة العاملين في وسائل الاعلام المرئي والمسموع عن مواصلة الاعتصام أمام المجلس النيابي طيلة ايام انعقاد الجلسة

وجددت اللجنة دعوتها العاملين في الوسائل الإعلامية وخريجي كليات ومعاهد الإعلام المشاركة في الإعتصام كسا دعت اللجنة هيئة التنسيق التقابية ونقابتي الصحافة والمحررين ونقابأت ألفناني والهيئات الثقافية والاجتماعية دالى التضامن والشاركة في تحركهم والى تنفيذ اعتصامات رمُّزية أصامُ المُؤْسَسَاتُ الحكومية في للحافظات مشيرة ألى ان «اعتصاماً سينقذ امام سراي زحلة عند العاشرة

المرحلة هو رصُ الصبقوف وجعع القلوب وتوهيد الراي. نَحَنْ سَعَلَمْ انْمَا فَي نَظَامُ نَيْمِوْقُراطِي وَلَجُمْيُعْ ٱلْمَأْسِ الْحَقِّ في أن يعربوا عن مشاعرهم وهولجسهم وعن تمنياتهم وتطلعساتهم. النظام الديموقسراطي بتسيح لكل الناس ان يعسبروا عن افكارهم ولكن هناك ثوابت، لا اظن ان بين للبنانيين خلافأ عليها وهي السيادة والاستقلال والرأي وختم صفير املأ في متوحيد صفوفنا وراينا علم

ونسيان الماضي وترهاته. لنجمع صغوفنا على رأي ولحد والمحبة والسلام، وكان رئيس منطقة الاشرفية السابق ميشال جبور القى

شخصية متوازنة اي ان كرامة الرجل توازي كرامة المرأة، وبعد القداس استقبل صغير النائب السلبق بيار دكاش ررئيس الصندوق المستقل للاسكان جورج شقير ثم الرئيس شارل حلو الذي قال: «ان كلام البطريرك صفير هو نفسه

الحرس الثوري الايراني:

قيادة جديدة في لبنان

لواكبة مرحلة المفاوضات

🗷 هلجم الرئيس عمر كرامي بشدة

رئيس الحكومسة رنسيق الحسريري

واعتسر انه وانغمس اكشر من اللازم

ي وحول السياسة اللبنانية، وقال

في كلمة القاها ليل السبت - الأحد

في طرابلس: وإن الْقَصْسِيةَ في لَبِنَانَ

لبست فقط القضية الاجتماعية، ونحن

تعرف أن من أسبطاب الحوب عجم

العدالة في هذا البلد وتعرف انه عندما

بحسنت في الطائف كل المساكل

وَالاسبِيابِ لِأَنِّي اللَّهِ الْي الحربِ كَانَ

هناك تركير على الانماء للتوازن الذي

لم يطبق اطلاقاً وخمصوصاً في

وتساعل: دكيف يمكن لفريق واحد

ان يمتلك للال والسلطة وان تكون

هناك نزاهة وحياد في اي انتشابات

لظك نحن نخوض هنّه العركة من

لجل العسدالة ومن اجل الحسرية

وقسال كسرامي: داذا كسان دولت

(الرئيس رفيق الحسريري) لا يريد ان

مصدر في أجهزة الأمن اللننائية امس

أنه تم تعيين قيادة جديدة لـ «الحرس

الشوري، الإيراني (باستداران) الذي

يتولى تنريب محسرب الله، اللبناني.

وقال مصدر مطلع إن القيادة الحديثة

مكلفة بمساعدة الحكم الإيراني على

تحديد سياست في المنطقة، في ضوء التطورات الاقليمية، وخصوصاً بعد

التنقيم الصاصل في للفاوضيات بين

بسر، بين وسرين ويأتي هذا التغيير في القيادة أيضاً بعد اتخاذ بمشق موقفاً مؤيداً

لنول الخليج خلال لجنتماع وزراء

خَارِجِيةَ دول اعبلان دمشق في

العامسية السورية في كانون آلاول

تعيين الجنرال ضياء صيفي مسؤولأ

عسكريأ وعبدالصاحب ألموسوي

مسؤولا سياسيا والشيخ حميد

(بيسمبر) الماضي. وأضاف المصدر نقسسه انه

إسرائيل وسورية.

والبيموقراطية

على اساسها مقاوضات السلاد، وهي تطبيق القرار ٤٧٥، فلا اعتقد أن لحداً يستطيع ان يرفع الصبوت اعارضة نَلك. امساً اذا كسان يريد ان يفسرط، لا سمع الله معنديد يفكر الانسيان ما يفكر فسيسه من اجلُ تنظيم الاعسلام، ونحن نجله ان يكون يريد أن يفرط واذا خطر له نلك فلن نسمح له ولو يحد السبق واعلن كرامي دان معركة الإعلام

معركة مفتوحة ايا كان رئيس الحكومة وابأ كان وزير الإعلام الى ان تحقق ما شجوم اي بقاء كل الاصوات في لبنان مرتفعة تعبّر عن رابها وَفي النتيجة لا تنتصر الا الحقيقة، واشار الى دان احسداً في ابنان ليس فسوق الشبهات فدولته (الحريري) ليس اوق الشبهات وليس حكماً. فهو اصبح فريقاً سيأسياً، وانغمس اكثر من اللازم في وحول السياسة اللبنانية، واذا امتلك هو وحده وسائل الاعلام التي تكون الرأي العام قاين العدالة

صياحي مسؤولا اعلاميا ومحمد

الأنصباري مسسوولاً عن الارشساد العسكري والضابط مصطفى عباسي

مسؤولاً عن وحدات التدريب للركزي

وحسن الارولي مسؤولاً عن الاصوال

الذي وصل عننهم إلى بضعة الاف

خلال الحرب الأهلية وخصوصا بين

العام ١٩٨٥ و١٩٩٠ للصنوا إلى مثة

عنصر فقط قبل ثلاث سنوات وهم

يتولون الآن الإشراف فقط على تدريب

كوادر مصرب اللهء وتنمسيق أنشطة

مؤسساته الأجتماعية التي تعولها

إيران. ويتخذ «الحرس الثوري، مقرأ

لَهُ فَي بِلَدَة النَّبِي شَيِتَ النَّي يَقِـارِبِ

عدد سكانها ١٥ ألف نسمة في سهل

البقام. ورغم تخفيض عبد عناصره لا

تزال دالصرس الثوريء منرسة أطفال

تدرس بالغارسية في حي رأس العين

وكنان عناصبر دالحبرس الشوريء

□ بيروت - والحيامة:

ع قال وزير شؤون اللهجرين وليد حديلاط: ديدو ان جمال باشا هو في كل أبينان البيوم وسي عبي دوننا الى ليامه، متعنياً على «السلطات الامثية ان توقف تراخسيس السيلاح العشوائية محاء كلام جنبلاط خلال استقبال وفود شعيبة من مختلف للناطق اللبنانية، ومنها وقد كبير من منطقة جبيال ومن قسرى الحسراف

والقى الشيخ وليد علامة كلمة رد عليها الوزير جنبلاط فقال: واعتقد ان كلمة الشيخ كأنت تعبيراً عن مشاعر كل وطني حُرِّ وصاحبُ شَمَيْنَ وقد يكون هناك بغض الغسيسوم لكنَ للعنويات عالية وكلنا في الجبل عائلة وطنية واحدة وسنبقى والعائدون يعودون في كل لحفلة وكل استوع من لجل تنبيت الوحسة الوطنية والستقبل للأحرار واصحاب الضعير وللنين بنادون بلبنان وطنا سيدا حرأ مستقلاً وقد ولت ايام جمال باشا او غيرمه واضافه دائها حال البلاده صحيح في الماضي كنان جمِال باشا في عاليه، لكن ببدو انه في كل لبنان اليوم فيا لخوان كلنا عائلة وطثية ولحدة من عاليه الى كسروان وكل لبنان وهذا الامسر يطال حسقسوق الإنسان فغي البلاد الراقبة هناك حرية تمييس وراي ومناقشة هي المسماقية وحيرية اعتلام عنينا

ونقول للقريب والبعيد، أن تلك الأيام ﴿ طويل لكنَّ هذا هو قدرنا، الصفود

وجمال باشافي كل لبنان

استقبل باسكوا ووفودا شعبية

جنبلاط : اعتقالات ومذكرات توقيف عشوائية

بعدناك تصبث الوزير جنب لاط أمام وقد من ال شميط من عاليه فقال: مكنا طلال شميط (موقوف)، كلنا مع كل مسواطن يريد أن يعسبر عن رايام ف الحرية نكار تكون من أحد الحراد عائلة شميط لكن غدا قد تطال أي فرد من لبتان في الجبل وبيروث مُسَمع اخباراً غريبة ومتنوعة اكن بيدو انها حقيقية عن اعتقالات في السجون ومنكرات توقيف عشوالينة وقانون يطبق على بعض الناس دون أخرين، فالنين فكوا الحصار في عاليه وقاتلوا استراثيل والانعتراليين ومن خاللهم انطلقت مسيرة التحرير لن يقفوا إمام توقيف لذم اقراد العائلة العربية

محسونيات المشجّدامها في يعض الهرجانات وغيرها. فلتأخذ العدالة محجبراها وليتل القباتل اقسسى للمريقة عائلة آل شميطم واضاف العقونات وكبأن جنبلاط استقبل وزير معتقايع للمسيرة مهما كانت الداخلينة الفرنسي السنابق شنارل المسعدودات من إجل الوطنيين ياسيكوا الذي تفاد ظهرا منطقة بعليك والاحرار في عاليه وجييل وكسروان ي الاشسرفية وفي كل مكان الطريق ﴿ وَالْارِهَا وَأَبِدَى ارتباحه للوضع.

الشنخ غيثزار ضريح باسل الاسد

ترون - والحياة - زار أمس قائم مقلم شيخ عقل الطائفة الدرزية الشيخ عمل الطائفة الدرزية الشيخ عمل المراد الرئد الرئد الرئد باسل الأصد في القرداحة يرافق أما المراد ال الاستثنافية العليا الطابقة الدرزية الشيخ مرسل نصر ووفد كبير من مشايخ الطائفة. واستقبل الوقد على مشارف القرداحة محافظ اللانقية عبدالمتعم حموي وامين نرع حرب البعث العربي الاشتراكي الدكتور محسن الخير ورئيس الجلس البلدي في القرداجة جمال الأسد وشارك في الاستقبال ربل من اتحاد شيبية الثورة. وقام الشيخ غيث مع الوفد بتلاوة سورة الفائحة على الضريح وسجل بعدها

مسقاوي يدعوالي تصويب عمل الحكومة اذااقتضت الضرورة الوطنية

🗖 بيروت - دالحياة:

سيعيدوننا الى ليام جمنال باشباء

🗷 دعا وزير النقل عمر مسقاوي امس القيادات المعارضة الى والعودة والمساركة في بناء الوطن والمساركة فَي النَّافِسَيْمَ، وحَضَّ فَي نَدَوْتَهُ الأسبِوعِية أمس عَلِي الصويةِ ومساعدة الحكومة اذا كانت الضرورة الوطنية تتطلب نلكء وحمل الاعلام بعض مسؤولية الحرب وشندعني حق التكومة واللعارضية في الإعلام وقسال: ديجب إن لا يكون الاعسلام الرسمي صوت السياسيين في النولة، أنَّما صبيبون الدولة النَّيُّ هي ملك الجميع، وأكد مسقاوي: وأنَّ التُشاور الستمر بين لبنان وسورية في شان المواضيع للحلية والاقتيمية والدولية ﴿ الاسْفَالِ عَدْنَا مَنْ السَّبُولَا ﴿ مَنْهَا مُنَّ مُنْكَاتَ طَنَق وميان ح هو تاكيد ليى قاعلية العلاقات بين ﴿ الماضية تبلغ نحو ملتى بليون فيرقي ﴿ وَمِنْ لِعِيْبًا إِلَّ لِلْتَنْظِيمِ النني،

حراجلي: وأن موارَّفة العام ١٩٩٦ يمكنَّ ان تعطى عنوان الاستقرار الاقتصادي وموازنة اتقاص العجز وأنا شخصيا مرتاح لخطايات النواب وهي تبل الى تتوع واهتمامات عامة وخاصة وهذه من صلب الديموقراطية، وقال دان القسم الانشائي بالنسبة الي موازنة وزارة الاشفال كان الله بكلير من العام للافني بحيث الخفض من ٢١٠ يلايين ليرة الَّي ١٦٠ بالأين ليرقه وهذا يَجِب الإيفهم على انه نقص لاثنا في وزارة

والاقتصاد وصولاً الى تحقيق الوحدة التخفيض على إساس الاستفادة من الاقتصادة على المستفادة من المسالغ المدورة الاقتصادة الاستحقاقات المتنافقة المستحقاقات المتنافقة المستحقاقات المتنافقة على المتنافقة المتنافق

انتقال القاتلين الفلسطينيين من الخيمات

ابوالعبنين بؤكدتص بحات الشاب والترتيبات رهن بموافقة دمشق وبيروت

غيده وجنود خطوت عملية سنوى الخشفاه عليج وجن وثائق السفر النشف التي الوارثة اسبماؤهم في ٠٠٠ مقاتل بين ضابط وعنصر تمهيداً ولإجراء الترتيبات اللازمنة لتناسي انتقبالهم آلى منطقة الحكم الناتي اللائحة التي وصلتنا عبر الفاكس من القيادة القلسطينية. والالتحاق بالشرطة الفلسطينية. وتوقع ان تتبلور الصورة النهائية وقال مسؤول فتحاوي من للوالين للاتصالات اللبناتية - الغلسطينية في لعرفات في مخيم عين الحلوق رفض الكشف عن أسمه طقد كنا على حق الأيام للقبلة مستبعداً أي اتفاق من يُونَ وَجِودُ مُوافِقة منورية. واكد وأن عندما تحدثنا عن بدء التحضيرات من لجل انتقال ٤٥٠ مقاتل فلسطيني من هذه المسالة لن تحل من دون إن تتوفر لبنان الى الضفة الغربية، وقد حاء الاتصبالات علي مستسقى عباله موضحاً بأن داي اتفاق من هذا القبيل

ليؤكد صحة للعلومات التي وربتنا في البرقية التي تسلمناها من الأخ ايو عماره: وسطل عن الأسنياب التي دفعت أمين حسركسة وفستح الى ثقى هذه المعلومتات فقال أد والحياقة دائلة أحر في أن يؤكد أو أن يدحض هذه العلومات لكن ثبت لنا بعيد للوقف

الذي اعلنه أننا كنا على حق ولم نختلق هذه المعلوماتء واكد ان لحد مسؤولي بقتح عقد وفي اليومين الأخيرين أجتماعاً تحضيراً مع مسؤول امني لبناني تناول التحضيرات الميدانية لتجهيز القوة التي ستغادر الى منطقة الحكم

التصريح الذي اعلنه أبو العيثين

الذاتي، مشيراً الى دان الدفعة التي اعلن عنها الوو العينين هي غير البغعة التي البغعة التي كنا اعتنا عنها مؤخراء. واضافه وإن العدد الإجمالي من المقاتلين النين سيغادرون للشيمات الفلسطينية يبلغ حوالي ٥٠٠ مقاتل وسيغادرون على تقعدين وهم جزء من

🗷 قال امين حوكة افتح، في لينان العقيد سلطان إبق العينين في أتصال لصرته معه دالحياة، في مكتب في مخيم الرشيبية: داقد تلقينا تاكيدات من الرئيس القلسطيني ياسر عرفات يضرورة تحضير قوة فلسطينية قوامها ٥٠٠ مقاتل من كل المحيمات الفلسطينية في لبنان، لتكون جاهرة للسفر الى منطقة للحكم الذاتي فور اتمام التحضيرات والترتبيات اللازمة بين القيادة السياسية القاسطينية ألركسرية وبين الحكومة اللبنانية

والاخوة للسؤولين في سورية، ونغى ابو العينين تحديد ساعة للصفر لانتقال القاتلين الغلسطينيين من لبسنان الى منطقة الحكم الذاتي في قطاع غزة والضغة الغربية وقال: «لا توجد حتى الأن لية ترتيبات في شمان الإتلاماق على الية سقر القماتلين للاتصام الى الشمرطة

القلسطينية. ، واضاف دان الموضوع مطروح على بساط البحث وحثى الآن لم تجر الإتصالات التحضيرية، ونحن من جانبنا لن ندخل في صلَّب الإجراءات النبي تحسّاج الى توافق فلسطيني لبنائي - سوري وعندما يتامن هذا التوافق، تقوم بتنفيذ التعليمات التي نتلقاها من القيادة السياس

الديشــــة - على الطاهر، ودارت اشتباكات عنيفة أسفرت عن تنمير Halanders . ونفى أبو العينين ما تردد لضيراً مسلالة وقستل وجسرح من كسان في عن عقد لجنماعات بين مسؤولين دلخلهاء. وأضاف البيان وفي الوقت فلسطينيين ينتمون الى حركة طتحه

بتهريب اسلحة الى لبنان ■ طهران - أ ف ب - نفت ايران نفياً قاطعاً امس أن تكون لها دأى علاقة،

ايران ترفض اتهامات تركية

بتهريب اسلحة الى لبنان اعلنت تركيا ضبطها اخيراً. وصرح الناطق باسم وزارة الخارجية الايرانية محمود محمدي الى وكالمة الانباء الايرانية بأن طهران دليست لديها مطومات عن هذه القضية وترفض (الحديث عن) أى علاقة بين هذه العملية والجمهورية الاسلامية، الايرانية. وكانت الشرطة التركية اعلنت في ١٨ الشهر الجاري ضبطست شاحنات كبيرة محملة نخائر وانها أتية من ايران ومرسلة الى لبنان.

وأضافت ان ثلاث شاحنات تحمل لوحات تركية كانت أتية من ايران ضبطت قرب الحدود السورية في مقاطعة حاتاي (جنوب) بينما كانت تحاول عبور الحدود

الى سورية متوجهة الى لبنان. وحسب تقديرات الشرط التركية كانت النخائر مرسلة الى امنظمات ارهابية، في

وعرضت طهران على السلطات التركية متشكيل لجنة تحقيق رسمية مشتركة لتوضيح هذه القضية التي تبدو مشبوهة، وخلص الناطق الى القول: «نظراً الى العلاقات الطيبة في مجال الأمن بين البلدين، فاننا مقتنعون بأن في امكاننا مناقشة هذه الشكلة جدياً.

> ■ واصلت قسوات الاحستسلال وقالت: ولن أحدى القذائف سقطت

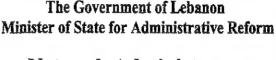
الاسرائيلية اعتداءاتها امس فقصفت من مواقعها داخل الشريط الحدودي المحتل الاحياء السكنية في النبطية الغسوقسا واطراف بلدات فسرون والغندورية وسجرى نهر الليطاني ولكنة الجيش للهجورة في النبطية.

باعتصوية كنعنا أصناب القنصف مستشقى غندور وتضررت منازل وقي للقابل اعلنت وافواج للقاومة اللبنانية - أمل، في بيسان أصدرته امس أن مجموعة منها وهاجعت عند

قصف اسرائيلي جنوباً و٣عمليات لـ أمل

🗖 بيروت – «الحياة»:

واحصت مصادر امنية سقوط اكثر من منه قنيفة من عيارات مختلفة. في مفزل المؤاطن جمال غندور وبمرت



Network Administrator

. Manage a LAN environment . Train in Office Technology (Word, Excel, etc) . Trouble shoot hardware, software, network, etc

Qualifications

.B. S. or equivalent in computer Science or Communications Engineering .Full fluency in Arabic / English

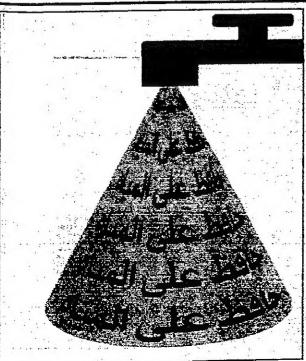
Proven Experience

Network installation (Novell, NT), Structured Cabling, Windows, Office Technology products, Access, E-Mail, Internet, Communicatios, Network Management Software And Training.

Remuneration and other benefits shall be established according to UNDP recruitment policy for national professionals.

All CV's to be submitted to:

Senior IT Advisor, Office of the Minister of State for Administrative Reform, STARCO Building, G. Picot Str. Tel: (961) - 1 - 371594/6/8 Fax: (961) - 1 - 371599





المسابعية من صبياح امص دورية

اسرائيلية - لحدية مؤللة على طريق

هذا الاسدوع



احمد بن بله بندكر: و طارق عزیز طلب منی اتناع ايران بالتعاضي عن الهرسن و مشاركة الاسلاميين في الثورة الحزائرية محدودة و انعامل مع رروال کرئیس ولا اؤلد جمهوريه اسلامية

قهدد فناة السوس

ایران لادا انقلب رفسنجانی علی حلفائه؟

وزير الخارجية السوداني شرح لـ«الوسط» جذور الأزمة الحالية مع أثيوبيا

على عثمان طه: مجلس الأمن رقض الاستماع الى موقفنا

> الانتخابات الفلسطينية: عبور امتحان الديموقراطية

يسرا لـ «الوسط»: أنا وحيدة!

ما سر هؤلاء العمرين؟

(443) مایکل جاکسون د٠٥ مليون 11891

تركا اسلاميون اثرياء لحارث الاستنت وملاحقة المعانح

اسيوعية سياسية مستقلة تعقروها التابن

المالة

🗷 تل ابيب - رويتر، اف ب - شبه يغال امير عند استثناف محاكمته نَي مَل ابْسِب امس رئيس الوزراء

الأسرائيلي السابق اسحق رابين

بدالارهابيء مسحسلنا انه قستله

والسباب السواوجية، واضاف واقد

تصرفت كجندي قنتل ارهابيا في

محام أخر لأنه لم يعد دفاعه.

ساعته المفقودة.

الإنسداد.

حدًا أمير حنوم بعد ثلك

امام المحققين.

الشعب البهودي.

ولم أت لادافع عن نفسي بلُ لَاشرح ما

فعلت، واكد قاتل رابينُ أن الشرطة لم

تنتزع اعترافاته عنوة على عكس ما

اكده محاميه غولبيرغ، لكنه أبدى

لحتجاجه على نشس الصحف الاسرائيلية الاعترافات التي لعلى بها

وقال أمير في جلسات أستماع

قبل المحاكمة انه لتلل رابين لنعم من

تسليم الأراضي الى الفلسطينيين

وخلال الجلسة السابقة التي عقدت

وسين الثنثاء الماضي قال: دلم يكن لدي شيء ضد رابين كانسان الا انفي توصلت

الى اقَـنتُاع بانه يسـتــدُقُ النين

شخْص يَعتَبِر طَاغَيةً، وَيَهَند افراد

وأضاف أنه كسان يهسدف الر

اصنابة رابين بعيجيز وليس قنتله.

والفارق بين النفاعين يخفض العقوبة

من السيجن المؤيد التي السيجن ٢٠

عاماً. إلا أن ممثلي الادعاء الذين

يسعون الى البرهنة على أن أمير قتلُ رئبين عمداً استدعوا رجل الشرطة

أَفِي كُوهِ بِنَ الذِي وصفَ أمير بانه كان

وبدأ القضاة امس بالاستماع الى

هانئاً ومنطقياً ثلك الليلة.

ومسعسروف ان السبين روبيف،

شؤونعربية

APAB AFFAIRS

🗆 غزة - من حسين حجازي:

🗷 وافق الرئيس الفلسطيني ياس عرفات على فتح مقر رسمي لـ ّ،حركة المقاومة الإسلامية، (حماس) في مدينة غسزة واطلقت السلطة الوطنيسة الفلسطينية صباح أمس سراح ١٢ عضوأ من حركة تحماسه من بينهم الشيخ احمد نعر كانت تحشجزهم احترازياً، وذلك في بادرة اخرى تعكس المناخ الايجابي السّائد في العلاقة بين الطرفين. وتأتي شذه البادرة غداة الكشف امس في غرة عن لقياء عقد الجـــعــعــة الماضي بين الرئيس الفلسطيني ووفد من قيادة حركة احماس فأم الدكتور محمود الزهار والشيخ سيد ابو مسامح والثبيخ محمد حسن شمعة اتفق كلاله على تشكيل لجنة ميدانية مشتركة بين الطرفين لمتابعة التنسيق وتنفيذما اتفقَ عَليه في مفاوضياتَ ٱلقَاهرةَ التي

جرت الشهر الماضي. وعقدت اللجنة، التي يراسها عن السلطة السيد الطيب عبدالرحيم ومن دهاس، الدكتور الزَّعار، اول اجتماع لها ليلة الأحد في مقدر المجلس التشريعي في غرة وتوقشت خلال هذا الاحتماع مسالة الإفراج عن اعضاء الصركة المحتجرين لدى السططة والاعداد للانتخابات البلدية، والسبل الكفيلة بوضع استراتيجية فلسطينية مشتركة لرحلة ما بعد أتفاق القاهرة

انطلاقاً من الأجواء الايجابية السائدة . الانتخابات الأشيرة انها عند كلمتها، في العلاقة بين الطرفين. كما انفق منوهأ بالطريقة التي سارت عليها خلال الاجتعاع الاول الذي عقدته الانتخابات التي وصفها بافها تعت اللجنة، على تشكيل لجنة فلسطينية على افضل ما يرام. في اشارة ضمنية مستركة تضم جعيم القوى والقعاليات والفصائل الفلسطينية في الضغة الى موقف حركته التي التزمث عدم الدعوة الى مقاطعة الإنتشابات او الغربية وقطاع غزة، لوضع مسودة ممارسة التحريض النعائي ضنقا، كنلك عدم القيام بأي رد عسكري ردأ قانون انتخابات البلديات تمهيدأ الاسراره، واجراء هذه الانتخابات على اغتيال يحيى عياش، كان من شانه توتير الإجواء والتضريب على البسلامية، خسلال الاشسهار الشالالة اجراء الانتخابات بالطريقة الهادئة

واحتماسه على الاشادة بالجو الذي سساد النقساش بين الطرفين، أذ قسال الدكتور الزهار في اعقاب الاجتماع،

مقتل عضوفي حماس اثناء اعداد قنبلة قرب الخليل

التي جرت عليها. وتمنَّى الرَّهار الذي

لم تُحَفُّ حركته حماستها لإجراءً

الانت خابات البلدية، ان تتم هذه

الانتخابات بنفس الاجواء التي جرت

فيها التخابات المجلس التشريعي.

بلدات الضفة الغربية.

بدات الصفه العربيه. وأوضحت المصادر أن لحمد سالم أبو سيف (٢٣ عاماً) وهو من قرية السموع جنوب شرقي الخليل، قضى بينما كان يعد عبوة ناسفة في احد منازل القرية. وأضافت أن أبو سيف معروف بانتمائه الى «حركة المقاومة الاسلامية» (حماس)

قرية السموع الواقعة في المنطقة (ب) وفقاً لاتفاق توسيع الحكم الدَّاتي لم يسلم جثَّةً

الخليل (الضفة الغربية) - أ ف ب - نكر شهود عيان ومصادر فلمخينية

امس الاحد أن فلسطينيا قتل الليل الفائث في انفجار عبوة كان يحضرها في لحدى

وان الجيش الاسرائيلي اعتقاء في السابق. وأن الجيش الاسرائيلي اعتقاء في السابق. وقالت المصادر ذائها أن الجيش الاسرائيلي الذي ما زال يشوف على الأمن في

نتانياهولايستبعد الاعتراف بعرفات محاورا

خاصة الاعتراف بعرفات محاورأ

■ القبس المحتلة – أ ف ب – أعلن بغيامين نتانياهو زعيم تكتل ليكود اليميني الاسرائيلي المعارض انه قد يعيد النظر في صوّقفه من الرئيس

الفلسطينى ياسر عرفات. وقالَ للاذَّاعةُ الأسرائيلية أول من امس الا استبعد أي شريك من العالم العربي. قلت غالباً آني ساكون على استعداد للتحدث حتى مع الأكثر تطرفأ مثل (العقيد الليبي) معمر القندافي في شيرط ان يتشخلوا عن طموحاتهم بتقويض دولة اسرائيل، ونكرت وسائل الاعلام الاسرائيلية ان نتانياهو لم يستبعد في جلسات

بيريز: مسألة القدس

غيرقابلةللتفاوض

🖺 القييس المصتلة - أف ب - اكد رئيس الوزراء

الاسرائيلي شمعون بيريز خلال اجتماع لحاضامات

اميركيين فَي القنس اول من امس ءان القنس لن تكون ذات

يوم على جنول اعمال المفاوضات، بين اسرائيل والعرب

منسب. وينص اتفاق اوسلو في شان الحكم الذاتي الفلسطيني على ان تتناول منف اوضيات الوضع النهائي للأراضي

واضافَ بيريز: ومن العباء تقسيم المدينة الى شطوين

واقترح عَقَد مؤتمر صهيوني خاص عام ١٩٩٧ احتفالاً.

يذكر أن أسرائيل ضمت القنس الشرقية بعد احتلالها

في حَـزَيرانَ (يونيـو) عام ١٩٦٧ ويريدُ الفُلسُطينيون أن يجعلوها عاصمة لنولتهم مستقبلاً.

بمرور منة عام على عقد اول مؤتمر صهيوني في منيئة

الغلسطينية موضوع القيس خصوصاً.

مثلماً حدث لبرلين،

يازل السويسرية.

والقبول بالأمر الواقع في ما يتعلق بعملية السلام مع الفلسطينيين. قريباً لاقرار موقفها من الموضوع.

الا ان الإذاعة نقلت عن نتيانياهو قبوله أن هذا الأعشراف لن يدرج على جدول أعمال الاجتماعات اطالما ان عرفأت لن يغير بشكل جوهري موقفه من اسبرائيل لأنه لا بمكن الكستاء بتعديل بنود ميثاق منظمة التحرير الفلسطينية، الداعية الى تقويض دولة

وأكدت الإذاعة الإسرائيلية أمس ان هَــئات تكتل اليكود، ســتــجـتـمع

🛴 حسيسال وامكان أن يؤدي الإعستسراف بعرفات من جانب ليكود الى تغيير في الرأي العام (الاسواليلي) المؤيد لُحرَبُّ العمل منذ اغتسيمال رئيس الوزراء أسستق رابين، في الرابع من تشسرين النساني (نوفسمبر) الماضي على يد متطرف يهودي. ينكر ان الانتخابات الاسترائنيليية المقتلة متقررة في نجاية تشرين الأول (اكتوبر) المقبل. وتظهر كل استطلاعات الراي تقدم رئيس الوزراء شمعون بيريز وحزب العمل.

المحكمة العليا الاسرائيلية تخفض عقوبة جاسوس عمللحساب سورية

اسرائيلي امس ان للحكمة العليا الاسرائيلية خفضت لخيَّراً عَقَّوبة السَّجِن المَقروضَة على شَـحَصَ لم تكشف هويته دين بالتجسس لمطحة سورية.

ً وتابع المُصنَّر ان قرار المشكمة العليا الغي سنتين من العقوبة الأصلية وهي السجن ست سنوات مع التنفيذ. وسنتين مع وقف التنفيذ. وكان مصدر قضائي كشف في أواسط كانون الأول إبيسمبر) الماضي حصول عطية تجسس لصلحة سورية تورط فيها الجاسوس المنكور وعربيان اسرائينيان هعا

قاسم محمد فارس وعساف توفيق حيبر النذان حكم عليهما بالسبجن سبت سنوات وخيمس سنوات ونصف سنة على التواليّ. وكان الاثنّان استانها الحكم وربَّت المحكمة العلياً

معاسرائيل 🗀 لنبن - والحياقة من جهة ثانية أبدى رئيس الوزراء الاسرائيلى السابق اسحق شامير للاذاعية الأسرائيلية امس شكوكيه

الإسلامية التونسية عن انزعاجها الشعيد لقرار الحكومة التونسية تباثل فتح مكاتب رعلية مصالح مع إسرائيل معد أن تباللت عشرات الوفود اللقاعات السرية والعلنية وتعاملت مع إسرائيل في شتى المجالات. وأوضح رئيس الصركبة الشبيخ

معقومات الامسة العبريسي أنقاض الوطن الحربي والجامعة

ورأى أن القرار التونسي دبليل جنيد على أنفراد الحكم بالتقرير في السياسات العليا للبلاد وهو يتحدى

التطبيعالتونسي 🛣 عــبــرت حـــركـــة والنهـــــــة

ونلك حتى تستطيع جميع القوى

السياسية المعارضة. المساهمة في

عملية البناء من دون التخلي عن

مواقفها السياسية من اتفاق اوسلو،

وقالت مصادر فاسطينية في

السلطة أن الرئيس الفلسطيني، الذي ينفار بارتياح ملحوط للي الحوار

الجاري مع حركة محماسء وافق على

لتضلذ مبادرة اشرى تجاه الحركة،

بالوافقة على فتح مقر رسمي للحركة في شرّة ومنحها ترخيهما جديداً

اوقفت اصدار منحيفتها الأسبوعية

والوطن، في كانون الاول (ديسمبر)

الماضي واقالت منبرها عماد الغالوجي

من منصبه في الحركة لـ وعدم احترامه

قولها، أن الطرفين السلطة وتحماس،

تجاوزا يوم السبت ٢٠ كانون الثاني

(بِنَايِرِ) اَحْتَبِاراً كَانِ الإصعبِ والإكثر

حسماً في التبليل على صدقية الالتزام

للذي يبنيانه وثبسات الروح الجسديد

التي تميز علاقشهما. وأن التطور

الجعيد المنتظر خلال المرحلة المقبلة

هو عودة معماس، الى المشاركة يرُخُع اكبر في الحياة السياسية الفلسطينية

الى جسانب السلطة، من خسلال بوابة

الانتشخابات البلدية. التي بشتظر أن

تكرس النقلة التي تقوم بها من العنف اليّ الَّنْصَالِ السِياسيّ وَالشَّرِعي،

النهضة تستنكر

وأضافت هذه المسادر له والحياة

بدار منتبغة لها. وكانت احماس،

كما قال.

راشد الغنوشي في بيسان تلقسته «الصيامة امس أن هذا القرار مخطوة أخرى على طريق سياسة الهرولة التي لا تحستسرم حستى الحسد الألنى منّ التضنامن ألعربي وتضعف موقف الشسقسيقين لبنان وسسورية والموقف الفاسطيني، خصوصاً في الرحلة النهائية من المفاوضات في شان المُشكلات الكبرى، القَدس واللَّاجِدِينَ والسيانة على الأرض، كما من شأته أن يزيد تشديد الحصار على الشقيقة

ليبياولترلجهاء واعتبر ان داخطر سا يهند امتنا الصبهيوني الذي يسعى إلى تنسير والاسلامية وتفكسيك مؤسساتها رغم ضُعفها مثل الإنجاد المعاربي (...) من لجل بناء نظام شسرق اوسطي علي

العربيةء إرادة الشبعب التبونسية ونخب الوطئية بمضتلف اتصاهاتها الفكرية



تولى الدفاع عن نفسه ونفى ان تكون الشرطة انتزعت اعترافاته عنوة

بيغال امير يتحدث عن رابين بوصفه ا

بيغال أمير قاتل رابين دلخلا الى قاعة للحكمة في تل ابيب امس (رويتر)

وطلب من رجل الشيرطة اوفسير غاطيل تقصير لأذا لميتم اعتماد مجام للنفاع عن إصير فوراً فرد بقوله: طست ملزماً توقير محام له قوراً. كما ابه طلب بعض الكعادي

وسال أمير غامليك معدما كثت

انطباعك انني تعرضت للاستفراز او

। विकि وقال الشرطي موجها حبيثه الى هيئة المحكمة المؤلفة من ثلاثة قضاة حكسان انطبساعي انه كسان باردا

عما اذا كان لحدهم عثر على ساعته للفقوده

تولى معانيلة جدة رابين ورجال شرطة من قم قنال صوحها حديثه الى هيشة فيديو تضمن اعادة لشاهد الحادث المحكمة ولا أويد أن القول لنه كانتيء استمعوا الى اعترافات امير. وقال الطبيب يهودا هيس الذي يراس معهد الطب الشوعي في تل أبيب أن رابين مات بسبب رصاصتين مجوفدين اطلقتا عن كلب على بعد يتزاوح بين ٢٠ و٤٠ مِعْتِيمِترا. واصْاف أن دهذه

> بدا الأمر كما لو انني كنت استعى الي وقال الشرطي: اقلت أن الأمو لم

ادانته وكان امير اعتقل بالجرم الشبهود وهو محتجز حاليا في زنزانسته في سنجن بشر العبيع ولا

وفي نهاية الشريط شوهد امير وهو يقول؛ طست تأدماً م وكسان أصيبر يرتدي غطاء الرأس التقليدي لليهود المتعينين ويبتسم المصورين الذين سمح لهم يحضور المحاودين من المحاود المحاود

في أننه فعنفها قائلًا: «إنني أمرك بأن

تحترني جلسة للرافعة وعدم اظهار

وعندما ريت بقولها طم أفعل

يَكَأُهُ رُجِرِهَا القِاضِي قَائِلًا: مَقَفَ

وأنت تلخيفين ألى هيئة للحكمة

ليس لنينا مستسسع من الوقت كي

تَتَجِيْطِلُ مَعَ سِفِيسِفَ الضّور. بعوناً

فتبعمامل مع القبضية التي نحن

ومن المعكن أن يحكم على أسيس

للتهم بقتل رابين عن سابق تصبور

وتصميم بالسجن المؤيد في حال

امارات الإبراء

نصندهاء.

تستجويني مناذا كان الطبياعك عن حالتي العقلية، هل كنت عناضياً، هل

وتمساعل أمسيس قسائلاً: حفل كسان

واوضح رجل الشيرطة أبي لبيب في شهادته إنه عندما كانت الشرطة تأخذ بصعات أمير ليلة القتل تساعل

يُحْرِج مُنْهَا أَلَّا لِلنَّمَاتِ الْي مَحْكُمَةً ثَلَّ وعرض في قاعة للحكمة شريط

يهوداثيوبيون يحاصرون مكتب بيريز في القدس

≡ القبس - رويتر، اف ب – سقط عشرات الجرحي بين اليهود من اصل اثيوبي ورجال الشرطة الاسرائيلية خلال تظاهرة جبرت امس اسام متقر رئاسة الوزراء في القنس وتخللتها أعمال عنف احتجاجا على معارسات التصيير العنصري للتي تقوم بها وزارة الصححة الاسترائيلية خصوصاسياسة بنك الدم الاسرائيلي القاضية بالتخلص من الدماء التي يتبرع بها اليهود الاثبوبيون خوفا من تلوثها بقيروس دايدرء

وجرت خلال التظاهرة مولجهات عنيفة استخدمت خلالها الشرطة الرصناص المطاطي وخبراطيم المساه

والضاز المسيل للدموع والعصي لتفريق المتظاهرين الذين اقتحموا سياجأ عند موقع الاحتجاج امام مكتب رئيس الوزراء الاسسرائيلي شمعون بيريز حيث كان مجلس الوزراء يعقد لجتماعه الاسبوعي.

بفعت الغاز باتجاه صفوف الشرطة ووصل المحتجون اليهود السود الي السيباج حول صجمع رئيس الوزراء الذي تحيط به اجراءات امن مشددة. واتهم زعماء البهود الالبوبيين (٦٠ الك أثبِ وبي) في استرائيل السلطات بالعنصيرية بعدما اكد يتك الدم الوطني انباء صحافية نشرت

الرياض : شارع العليا العام ، تليفون ٤٦٤٨٨٠٧

واللون لايهم.

بشكل دائم من كل الدماء التي يتبرع بها الاتبوبيون. واوشح مسؤولو صحة از البنك تجنب استخدام الدم الاثيوبي الا انه

لم يبلغ المتطوعين الأثيبوبيين بهنه بِاســة لَكي لا يســـب لهم ماســة لكي الا يســـب لهم ولكن شهود عيان قالوا أن الريح لصراباً وكشف مسوول في وزارة الصحة أن نصف النين يحملون فيبروس الايدر في استراثيل والسالغ عددهم ١٣٠٠ مريضًا هم من اليهود الاثبوبين. وقال اليسو مسيلي احد زعماء الطائفة الأثيويية في التظاهرة الا

بمكن ان يحستل عنصسريون مناصب كبرى في اسرائيل، وذلك في مطالبة باستقالة وزير الصحة لبراهام سنيه. وقسال ناطق باسم الشسرطة ان المتظاهرين القوا أربع عبوات غاز وبخان على المجمع، وإن عسدا من رجال الشرطة اصبيوا بجروح من جراء الصجارة وفروع الاشصار ألثى كان المحتجون بلقون بها، مشيراً الى انه تم اعتقال ستة اشخاص على الاقل. وعلقت متظاهرةبالقول؛ مكل ما يحدث سببه اللون، احسست بالتمييز في الجيش ومن رئيسي في العمل. وهذه حال لا يمكن ان تستمر. فنحن شعب واحد ولسنا نوعين من اليهود

بيريز يعتذر وبعد صدامات استمرت ساعات عدة اجتمع بيريز مع وضد من المعشجين وفي وقت لاحق، قال ناطق باسعه ان بيريز قرر تشكيل لجنة للتحقيق في الموضوع كما واعتشر باسم الحكومة وبالاصالة عث نفسه على رغم انه لم يكن أحد من اعتضباء الحكومية على علم (بالتيخلص من الدم). وأشسسان (رئيس الورزاء) بالمهاجرين الاثبوبيينء واضاف الناطق أن بيريز دان بقوة بالغة التظاهرة العنيفة الجارية خارج مكتبه والتي اسفرت عن اصابات عدة بين



الرصياصات معيشة وتبييب اضرارا

الذي استخدم في قتل رابين كدليل

أثبات وصرح مصير قضائي بأن الاتهام سيحاول اتمام عناصر الأنعاء

الشهود ما دام المتهم لا ينكر انه قتل

استخدم كلَّمة القتل ما يوحي بأنه

كان ينوي اغتيال رئيس الورداء

الغانون منذ ثلاث سنوات وطيلة فترة

استحوابي كنت ملتزما بكل حدة

استخدمت لفظ (القتل)،

ورد أمسيسر بقسوله: وإثني أدرس

وقال كوهين وإنني واثق من الك

ورد أمير: دريما كانت زلة لسان،

أما شهود الشرطة فقالوا إن أمير

. وقدم الإنهام الى للحكمة السدس

اكثر من غيرهاء

الرلحل

لهيئة التصنيع العسكري

ستجري في تشرين الثاني (نوفمبر)

المقبلُ لَنْ تَوْدِي الَّي تَحْفِيفُ الْعَقُوبِاتُ،

وانها قد تصاول الأن للتوصل الي

مساعد الامين العنام للامم المتنحدة

سابقاً في تصريحات الى وكالة

ورويتسرء الّي ان فسرنسسا في عسهد

الرئيس جاك شيراك اقتربت من

للوقف الاميركي المتشدد المعارض لأى

تخفيف للعقويات التي فرضت على الصراق بعد غيزوه الكويت في أب

مفاوضي الأمم المتحدة في المحادثات

مع العراق التي اجريت في فيينا في

١٩٩٢ في شمان قرار سابق لبيع نفط

عراقي، وانتهت بلا نتيجة: وفي بغداد

ربما يكون بعسقسهم خلص الى ان

الانتخابات (الاميركية) لن تؤدي الى

تغيير، ومن ثم من الأغضل الحصول

الصحافية الرسمية في بغداد عن

انقطاع التيار الكهربائي في العراق

فترات طويلة بسبب العقويات الدولية التي تحول بون شراء معدات الصيانة

اللازمة. واضادت تقارير نشبرتها

الصحف العراقية ان انقطاع التيار الكهربائي اصبح متكرراً حتى في

بغداد، ونلك بعدما اصلح المنسون

العراقيون شبكة الكهرباء التي

باسم حزب البعث الحاكم أن العراق

لُم يعُد يُعُلِّكُ قطع الغيار اللارْمَـةُ

لصبيبانة شبيكة الكهبرباء. ونكبر

مواطنون إن التيار الكهربائي نادراً ما

وكتبت صحيفة والأورة، النَّاطقة

تضررت بشدة خلال حرب الخليج.

على شيء الأنء

وقال بيكو الذي كان كبير

اتفاق لبيع كمية نقط

🛘 الرياض، جدة – • الحياة •:

الوطنية السعودية لحماية الحياة

القطرية وانعائه للجنماء عالثاني

عنشير منسناء اول من امس السبت

برئاسة الأصير سلطان بن عبدالعزيز

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء

وزير النضاع والطيران السحودي

■ عقد محلس ادارة الهسنة

يفترح تشكيل فرقعمل مشتركة تعبرالحدودالغلقة

العراق يدعو سورية الى مصالحة

وإشارت للصادر ألى أن اللجنة

التي تاسست في عام ١٩٩٠ بموجب التفاق للزحلي لتنظيم تصريف مياه القرات على الحدود باشتركة، ستبحث

في النسيق للواقف الله عدوف وع

قسمة مياه القرات، مع تركيا واعتماد

قسمة اعابلة ومعقولة بدل الاتفاق

اللوحلي الموقع في ١٩٨٧ الذي تمرر

القرة بموجيه ووه متر مكعب من

لليام في الثانية الى سورية والعراق،

على أن ينال العراق ٥٥ في المدة من

الكهية حسب تصوص اتعاق ١٩٩٠

يتشكيل طرق عمل سورية - عراقية

مشتركة القياسات المائية تستطيع

عبور والحدود للغلقة أمر سياسي

يعود الى القيانة العليا وليس من

اختصاص اللجنة الغنية التي تتشاور

لتوحيد الموقف ازاء اجراءات انقرة

يعيشون في ظروف مناخية ومعيشية تاسية منذ عاشهر

منظمة مصرية تطالب بانفاذ

٢٠٠ فلسطيني على الحدود مع ليبيا

اللاخ كاين في القيامرة على ليفياد

معتتين الأولى شائل أيام والثانية في أعقاب عبد القطر المبارك لنقل سواد

الاغاثة وانوية الى الفلسطينيين وقال

السرعي أن وقد المنظمة الى امضيم

العودة، سيضم مجموعة من المحامين

ارقع قضايا تهدف الى السماح لنحو

١٩ فلسطينيا مدروجين من مصريات

التصالات لجرتها القوضية عع مصر

وليسبب الواسس اثيل وقبال أن هذه

الاتصالات لم تسغر عن اي شيء لانهاء

مشكلة اولئك الغلسطينين، مشيرا الي

أأن الفوضينة السلت ثماني بعدات

حتى الن ويلغ احمالي قدمة ما قدمته

وأورد البسيسان الذي أصدرته

المنظمة المصرية احتقوق الانسنان

شبهادة بعض الطسطينيين النين

التقتهم بعثة لتقصي الحقائق

أرسلتها للنظفة اذقال اجد الضحابا

ويدعى محمد عبدالفتاح عفيفي (٣٨

عاماً) ويقيم في للخدم منذ ١٠ تسوين

الاول (تعدوير) للاضي هو وروجته

واطفاله الاربعة وتحمل اسرته وثاثق

سفر مصرية صابرة عن العريش، دانه

عقب صدور فترار الحكومة اللبيية ترحيل الفلصطينيين كبان يرغب في

العودة إلى مدينة عرق وانه كان يحمل

تميزيع زيارة موقية من السلطات

الاسترائيلية وهونا يعترف

الغلسطينينون بالتبصريح الابيض

ولكن اثر قرار السلطات الاسرائيلية

الغساء هذه التسصياريح ولخطار

السلطات المصرية بمنع صرور من

يجملونها أضطرهو واسرته للاقامة

في للخسيم، واضباقا لله يعاني واطفياته من الطروف المعيشية

القاسية ما التي ألى اصبابة اطفاله

بفرض الحساسية الجلنية ولمراض

العظام الناتجة عن البروية الشديدة.

وفي قسهادة اخترى قال عادل

مُحَمَّدُ لِلْقَدْحِ فَي لِلْحَيْمُ وَالْمُرُوحِ مِنَّ مُعْتِرِيَة لِنَّ السَّلْطَاتِ اللَّذِيدَةِ لا توفر

لهم سوى سيارتين من اللياد الصالحة

للشرب استبوعيا ما يضطرهم لشراء

مساري سيونيو ما تصطوحه سنراء حياد الشري، ونقع بيتار ليني للتمكن من الاستحمام في مكهي قريب من المدود في مدينة مساعد التبيية

من إعانات ٥٠ الف دولار

الى ذاك كشف موسيس عن

بالنحول الى الإراضي المصرية

ورايت أن التصاد قسرار يتبعلق

بين نمشق ويغدان

من ابراهيم حميدي:

الدعت مستحسسة والكورقة الرسمية العراقية أمس سورية الى استجابه نعوة الرئيس ضيداء حسين الى الصالحة العربية، في وقت أكنت مصادر سورية مطلعة لـ والحياقة في بمنطق أن الحساتب العير أقى طلب تشكيل طرق عمل مشتركة، بين الغيراق وسنورية تسيتطيع عبيور الحدود بين البلدين في الاتخاص. علماً انها مغلقة منذ قطعت العلاقات الدييلوم اسية بين دمشق ويغداد في

وتكسرت المضادن إن الحسائب العراقي سيبلغ السوريان طبيه خلال اجتماعات اللجنة الشتركة القررة في مِمشق بين ١٠ و١٥ شيساط (فيراير) المقبل في حال موافقة بقداد على هذا الموعسد منع انهسا ولم ترسيل الى الآن اسماء الوفد العراقي وموافقتها على الموعد المقترح بدلاً من اقتراحها أن

🗖 القاهرة - من محمد صلاح

. ■ بَاشْنِتْ الْلْطَعْمَةُ الْمُصْرِيةَ لَحَقُوقَ

الإنسان للحكومتان للصيرية والليبية

والصلطة الوطنيسة القاسطينيسة ومنظمات الإمم للتحدة العتية بغوث

اللاحثين واتذلة الإجراءات السريعة

والكفيلة بايتهاء معاناة ٢٠٠ من الرجال

والنساء والإطفال القلسطينيين للذين

يعيشون في طروف متاخية وانسائية

قاسية على الحدود المصرية – اللبنية

متذ فشرة تزيد عن اربعية اشتهار في

واصنبرت المنظمنة بينيانا لغمن

الغلسطينين ١٩ شيخصنا متروجون

من مصريات ولهم منهن ما يزيد على

خمسين طفلا تراوح اعمارهم ما يين عامين وثمانية عثير عاماً. وإن من بين

مؤلاء ١٤٧ شخصيا يصطون وثائق

ونكر البيان أن متنويا بعن النظمة

قام برُيارَة لتقصى المقائق عن هؤلاء

الضحانا النين يقيمون في اربعين خيمة اقامتها لهم السلطات النينية في

شهر اولول (سيستمير) للناضي في منطقة هضية الشاود للرفعة عن

سطح البحر وهي منطقة صحراوية

شبيدة للبيرونة وسحبدرا من ان

الظروف التي بعيشون فيها مغير

وعقد الامين العام للمنظمة تجاد

لبرعى مؤتمرا صحافيا لمس دغا قيه

لى حل مستكلة القلسطينيين على

لحدود للصرية - اللبيية وتقلهم كحل

جزئي إلى مضيم كقدا في سنيتة رقح

على الحدود المسرية - الإسرائيلية

تمهيدا لنحول غالبيتهم الى مناطق

الحكم الذاتي. وقــال رئيس لجنة العبادة العباث

الخارجية القوضنية شؤون اللاجثين

بانوس موسیس فی المؤتیر آنه یجب نقلهم الی مکان غیر الکان الحالی،

حتى وان كان مكانهم الجديد اسفل

مضية السلوم مشيرا إلى أنّ هؤلاء الفلسطينيين بعد شيون في جركة

واتفقت للنظمة للمبرية لحقوق

الانسان ومكتب مبغوضيية شنؤون

سقر صادرة من الحكومة المصرية.

حت فيه بن من بين هؤلاء

ومحيم العودة

واشرف الفقي

مجرى الغرات من دون لدلاغ الطرقين العربيان،

وعلمت والحياة بأن الضارجية السورية اعدت درداً تقصيلياً، على للرستالة التي ارسلتها انقرة الى بمشق بداية الشهر الجاري ردأ على استكرة الاستجاجه السورية التي ملفت إلى السفير التركي اوغور زيال في كانون الأول (ديسمير الماضي. وأصيافت المسائر المطلعة أن الرد السوري تضمن معلومات فنية بقيقة عَنْ نُسُبِّبَة التلوث في المياه الآتية من تركيبا والمس القانونية التي تلزم انقرة باقتسام مياه القرات على أسس غَابِيَةً، والوَثَائِقُ التي تَعدَضُ انعاءَ تَرْكُبُ إِلَى انْ سَبُورِيَّةً رَفَّضَتُ انْعَنقَاد اجتماعات اللجنة الثلاثية (السورية -التركية - العراقية) ونص الدعوة التي وَجَهَّتُها بمشقَ فَي تَمورَ (يوليو) إلى الخارجية التركية كي توافق على عقد الإجتماع الـ ١٧ للجنة الثلاثية التي

الأشيرة المتعللة في ارسال مياه ملوثة الى سنورية واقباضة مند رابع على لم يحتمع الحبراء الغنيون فيها منذ

وفي شهادة بالله قبال جمعة عبد اللطيف (٥٥ عاماً) انه متزوج من

مصرية ولديه تمانية ابناء يقيمون مع

والدتهم في منطقة العريش في شمال

هؤلاء الضحايا كان نتيجة قوانين

الحنسية المصرية التي تتسم

بالتعسف والتميين ضد النساء وتمنع

للراة المصرية من منع جنسيدها

لروجها أو اولاها منه في حين تتيح

نَلْكُ لَلرِجِلِ، وهو القَانِونَ أَلَدْيَ تَنَاصَلَ

للتظمية الأن امام محكمة القضاء

الإداري لألغنائه من شلال مشيروعها

واعربت المنظمة عن تحوفها من

ان يُسْتَقَطُ هؤلام الصحابا من ذاكرة

المجتمع التولى بالتقايم وتاشدت

السيلطات المصرية التضاد الأجسراءات

لللازمة لمختول الفلسطينيين النين

يحسماون وثائق سفر مسصرية

والمتنزوجين من مصريات وابنائهم للإراضي الصرية ومنحهم حق الاقامة

والمنتشاح للأشرين بالانتسقسال البي

منضيم كنداء حنيث الطروف الجوية

كمنا تاشيين المنظمية السلطان

الليبية اتخاذ الإجراءات اللازمة لعودة القلسطينيين النين لا يحملون وثائق

سقر مصرية إلى الراضي اللببية

ومنحهم حق الإقاصة والعمل فيها. كما

ناشبنت السلطة الوطنية الفسطينية

والمجتمع الدولي والمنظمات المعنية

بحقوق الإنسان التعذل للضغط على

المسلطات إلامسر افيليسة للنسيساح لمن

يرغب من هؤلاء الضحابا بالعودة الى

فلسطين باعتبار ان ثلك احد الحقوق

وَأَهْ تُبْمِ البِيانَ وَإِنْ الوَضْعِ دَاخِلُ

اعضل كثيرا.

الدولية

في شلاها معهم لحده

للمستاعدة القائونية للتساءء

من نشقله عادة التفاوض مع اللجنة الضارجية التابعة للأمم للتحدة للكلفة نزع اسلحة الدمسار الشسامل العراقية. وكان صهر الرئيس العبراقي الغريق حسين كامل تولى لدارة الهيئة فترة طويلة قبل أن يلجأ الى الأردن في الثَّامن مَنْ أَبِ الْمَاصَيْ. ووافق العراق قبل نحو عشرة ايام

على اجراء حوار مع الامم المتحدة في شأن صيفة والنفط في مقابل الغذاء، في اطار قرار مجلس آلامن الرقم ٩٨٦. ولم تحدد بعد أي موعد ليدم الحوار للرنقب في شويورك

■ بغداد، نيسويورك - أف ب، رويتر - أفات الصحف العراقية أن

الرئيس صدام حسين عين ضيف

عَبِدَائِجِيدِ احْمدِ رَبِّساً لَهِيدَة

التصنيع العسكري التي اشرف عليها

منذ أب (اغسطس) للاضي وزير النفط

الذي تسلم مهماته السبت من عامر

رشيد بعدما عمل سنوات نائباً لدير

الهيئة أكد أهمية والاستمرار في العمل

من أجل تعزين المسيرة النصّالية

للعراقء ولم تورد الصحف اسبابا

للستغيير في المنصب الذي يستولى

واوضحت أن عبدالجيد احمد

اللواء عامر رشيد.

ويسمح القرار للعراق بتصدير كمية محدودة من نفطه قيمتها بليون بولار كل ثلاثة اشبهر، لتمبويل شراء سواد غنذائينة وأنوية تحت أشراف دقيق من الأمم المتحدة. وكانت بغداد تصسر على رفض تطبيق القسوار، وتعتبر انه يمس سيادة العراق. وقي هذا السياق يرى مسوول

سابق في الامم المتحدة تضاوض مع الحراق في شبأن صبيحة والعُفط في مقابل الغذَّاء، أن بغداد ربما قدرت أنَّ

التَّعَطِع فَي بَعْداد خَلال السَّنُولَّاتِ الْأَرْبَعِ المُاضِية. سيناه ويحمل وثيقة سفر مصرية الانتخابات الرئاسية الأميركية التي انتنهت مسلاحيتها ولمتسمح الشلطات المصرية بتسجسيدها او الحصول على تأشيرة نخول كرديات عراقيات يضربن عن الطعام في باكستان واعتير البيان دان معاناة بعض

🗯 إسلام أباد – رويتر – بدأت ست نساء من اللاجئين الاكراد العراقيين اضراباً عن الطعام لدة سبعة أيام أمام مكتب للفوضية العليا لشؤون اللاجنين في اسلام آياد أمس. وقالت هامة عزيز إنها ورفيقاتها الخمس يرغبن في اقناع مسؤولين في

المفوضية بأنهن لا يستطعن البقاء في باكستان ويرغبن في توطينهن في دولة أمنة. وأكد فأخر محمد الناطق باسم اللاجئين الأكراد العراقيين أن ٩٢ كردياً ضريون عن الطعام في منازلهم، منهم خمسة ينفدون الاضراب منذ العاشر من كِانُونَ الْأُولَ (ديسعبر) أَلمَاضيّ. وقضِي للضريون وقتاً طويلاً من الأسابيع السبعة للاضية في خيم أمام مكتب

المغوضية، وكانت الشرطة تبعدهم فيعودون. وأوضح ناطق باسم المفوضية أن أجراءات إعادة التوطين تتم على أساس ستثنائي بالنسبة إلى جميع الأكراد العراقيين المقيمين في باكستان وعديهم ٦١١١ شخصاً قُبُل منهم ٩٧ ولا يزال ٤٢٢ ينتظرون، بنيما رفضت طلبات الباقين. وذكر أَلْنَاطَقُ هُيو هُدسُونَ أَن اللَّحِدُينَ لَيسُوا في خطر في باكستان على رغم شكواهم من تعرضهم لاعتدامات من جانب باكستانين يؤيدون الرئيس صدام

معلومات عن تحطم طائرة عراقية وانفجار عبوة في مركز للضباط

بنمس مخافظ بكريت

بغذاد ومدن نخرى غراقية. وافتاد مراسل مقيكة الارسال العُراقية، في منينة كركوك ان الرئيس صدام حسين أصدر في الأسبوع الثاني من الشهر الجاري تعليمات سحب الطائرات للقاتلة والطائرات لروحية من القواعبد الجوية في كبركبوك الى قبواعد اخبرى في وسطّ العراق دخوفاً من هروب هذه الطائرات

🖸 لندن – دالصاقع

📕 افانت هيئة الإرسال العراقية، التابعة لـ دالمؤتمر الوطني العراقي المودده المسارض ان طائرة عراقية مقاتلة من نوع دميغ - ٢٠ تابعة لقاعدة القانسية الجوية في منطقة البغدادي في محافظة الأنبار سقطت فيَ الأسبوعُ الأول من الشهر الجاري، وقتل طياران برتبة رائد.

ونكرت أن عبوة ناسفة انفجرت ى مبنى الصباط للركزي في منطقة الأعظمنية في ١٥ الشبهر الجباري، مشيرة الى حال القلتان الأمني في

الى للناطق المصررة في كسردستمان العراق خصوصا يعد هروب مروحية

الاستاسينة الواردة في للواثيق المحسم بتثر بكارثة انسانية وان

واكدت نشرة للهيشة تلقتها والحياة، أمس ان النقيب الطيار محمد غَارِي الناصري وجد مقدولاً في سيارته في ٢٢ كانون الثاني (يناير) الجاري في منطقة حي البرموك في بعُداُد، وأوضحت الهَدِيثُة انَّ والدَّ الطيار هو غاري الناصري الذي يشغل

للنظمة للصرية لحقوق الانسان تناشد كل من يستطيع مد يد العون لهؤلاء الضحايا الايتاخر عن نك فهؤلاء الإبرياء بنفعون ثمن ضلافنات ليصوا طرفا فيها وقرارات لم يتشاور

نَدِيْجُهُ عَجِرَ بِغُدَّادَ عَنَ صَبِيانَةً الطَّالُراتَ مَفَضِلاً عَنَ النَّقِصِ الحاد الدى تعانى منه قطاعات المؤسسة العسسكرية في شكل عسام في المواد الاحتياطية. وكان النظام يعتلك ١٤ طائرة من نوع دسيغ - ١٦ ، قبل غرو للكويت في ۱۹۹۰، وبعد انتهاء حرب الخليج بقي لدى العراق تسع طائرات فقط بسبب هروب للطائرات الأخرى الى ايران أو تدميرها من قبل طائرات قبوات التنصالف ومنصاونة هروب طائرة اخرى العام اللاضي وتحطمها وكسان يقبودها الرائد الركن الطيسار محمد ضحوي الدليمي، ويقيت ثماني طائرات مقاتلة من توع مسيغ ٢٩ لدى القوة الجوية العراقية.

وأكبدت أن بغيداد نقلت عبداً من طائرات «مسيغُ - ٢٩» من قساعسدة القابسية في البغدادي في محافظة الأنبسار التي قساعسدة تُصورُ في

الضارجية القطرية طلبت من القائم

من نوع هيوز في الأسبوع الأخير من ١٩٩٥، كان يقونها الرائد الركن الطيار

عماد حمد سلمان الدليميء. وأكنت هيئة الإرسال اغلاق قاعدة

ُ وَأَشَارُتُ نَشُرةَ لَحُرى لِلْهَيِئَةِ الْي

تفكيك الطائرات من نوع دمسيغ - ٢٩،

الموجسودة في قساعسدة تموز في

الحدائدة، بسبب انقضاء الفترة

المحددة لاستخدام هذه الطائرات في

وتَأْبِعَتِ النَّشْرِةِ أَنَ النَّفَكِيكَ كَأَنْ

الحرية فى كركوك

العمليات القدائية.

الخارجية القطرية تستدعى القائم بالأعمال السوري

□ البوحة - والحباقة:

■ علمت والحسياة، من مصاد سيلوماسية سوثوق بها أن وزارة الشارجية القطرية استدعت القائم بالإعمال السوري وطلبت منه انقسم تَقْسَدِر رَسَمِي حَوْلُ مَا وَرِدَ فِي مَقَالُ تشرثه صحيفة والثورة الرسمية السورية في العشرين من كانون الثاني (يناير) الجاري وهاجم سياسة قطر العربية والخليجية. وأصَّافَتُ المَصِائِرِ لـ «الحَصِامُ» أن

أحاثد القبيانة المركبرية للج

بالأعمال السوري وتوضيح ما ادا كان للقسال يعثل وجسهسة نظر الدولة ام الكاتب خصوصاً أن الصحيفة التي نشرت المقال حكومية، مشيراً الى ان وقطر تعتبر نشس القال تدخيلاً في شُنُوُونَهَا الدَّاطُلِيةَ اذا كَانُ الْمُقَالَ يَعْبُرُ عن منوقف رسيميء. كيميا أكند ان واستدعاء الغائم بالاعمال السوري يعكس خطوة من جانب قطر تؤكد

تصبكها بمواقفها وعدم سماحها لأية جهة بالتنخل في شؤونها الداخلية،

اسرائيل والدالضفة الغربية العسكري رئيسا لصافى النفط

أعلنت وزارة الطاقة الاسرائيلية امس ان الجنزال ايلان بيران عين راسساً لجلس ادارة شركة سصافي النفط للحدودة وسيبدأ بيران مباشرة مهام منصيه الجديد في أذار (مارس) عندما تنتهى خدمته في الجيش وهو الأن الاسرائيلي التي تشمل المسلمة

الستوات الست للاضية. الباقية معلوكة لشركة مقرها اسرائيل مملوكة للطبيارس شويل أيستبرغ.

وسيحل بيران محل ناثان أراد الذي شيعل المنصب على مسدى وشبركية متصنافي النفط هم اللوحيدة لتكرير النفط في اسرائيلً ولها محطات في حبيضاً واشتود. وتعلك الحكومية الإستراكيليية ٧٤ في لنشة من اسبهم الشبركية والنسبية

IAGUAR

AU DE TOILETTE

واكد المجلس في هذا الشيان ضرورة تنسيق الجهود للمحافظة على المنطقة للهبشة عز نلك العام وتقرير صراحِعَ ومكوناتها الطبيعية لضمان استسرار استفادة المواطئين وزوار المنطقة مع تطبيق الانظمة الكفيلة بالمحافظه عبى مذكرة الإصانة العامة للهيئة في شان عدُ تلف الميادر الطبيعية. واكد جمع الكماد من مجمعة بدرة الدرق، وُوافَّقَ فِي هَذَا السَّانُ عَلَى انْ تَسُولَى المجلس ضرورة تكثيف برامج التوعية الهبئة الوطنية السعونية لحماية للحدُ من الاستخدامات الجائرة في الحياة الغطرية وانعائها جمع الكمأة هذه المنطقة.

وأشبار الأمير سنعود الفيصل في حُتام تصريحه الى ان المجلس وافقً على اقامة ادارة جديد للتراشيص تتولى اصدار تراخيص استيراد وتصدير الكائنات الفطرية المهددة بالانقراض ومنتجاتها من الملكة العربية السعوبية واليها بعد انضمام المملكة الى اتفاقية وسايتس، التي

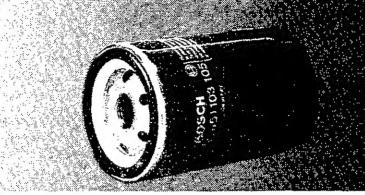
وتننيم ربعها للجمعيات الخيرية في رئيس مجلس ادارة الهيئة. ونكرت وكالة الإنباء السعويية النظقة وعرض المجلس مشروع أعادة توطين الحبياري في محسيسة ان الأصير سعود الفيصل وزير الخارجية العضو المنتدب للهبئة واوضح الأمير سعود الفيصل ان اوضح في تصبريح صنصافي شقب المجلس نظر ايضاً في موضوع منطقة الاجتماع أن المجلس نظر في عدد من الصمان نظراً لما تعانيه من ضعوط للواضيع المصروضة على جسول الأعسال ومنها الموافقة على التقرير بشبرية كبيرة بسبب قطع الاشجار ورمى النفايات والصيد غيير المنظم السنوي للهيسنة للحام المالي ٩٤ تنظم العمل في هذا المجال.

الأمير سلطان يرأس الاجتماع الـ١٢

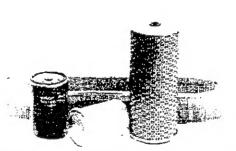
للهيئة الوطنية السعودية

لحمايةالحياةالفطرية

وقبال أن الجلس نظر ايضبأ أ



حماية أطوف لمحرك سيارتك

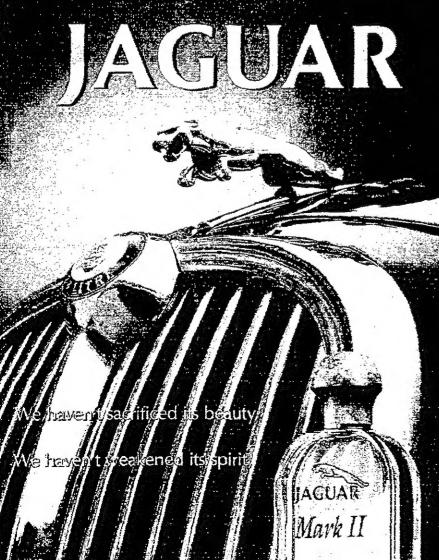


BOSCH

بوش

يمكنك دائمًا الإعتماد على جودة بسوش"

🛂 ابراهیم الجفافی واخوانه בהדמתר דייזיאר זי א בעקבוני פורדא ניין וילב בא החדראות.



معكم في الرص المحكم فينة بريطانية

تتبشر والدياة، حيثما يتتشر قرارة عا، فلا تقتقد نهاراتكم صحيفتكم الفضلة. ثلك أن توزيع والحياة، بأت يقطى مَعْظِم الدن الرئيسية في الملكة التحدة. اينما كنت في اكثر من ٤٠ مدينة في الكلترة وسكوتلندا، يمكنك أن تستمتع يوميا بقراءة «الحياة»، فأنبت ستجدها حواك في كبل وقت.





TODAY

يتنضمن اهافة لمنجلس الشورى والتواب

🗖 طهران ~ من غسبان الطاهر:

🗷 اكسد الرئيس الإيراني هاشتم رفسنصاني انه لا يزال عنصواً في تجمع العلماء المجاهدين (روحانيات مبارز) ذي التوجه اليميني لكنه يسعى في الوقت ذاته الى توجيد مختلف التيارات حول قواسم مشتركة خصوصاً مع رابطة العلماء المجاهبين (روحانيون مبارز) ذات التوجه اليسساري الديني، والسيمياح لاصبحياب البسرامج الاخترى بالمشياركة الحسرة في الأنتمضابات البيرامانية. وشعد على انه بصفته رئيسأ للجمهورية سيرعى الجميع

وقيال رفيستجياني ليلة اول من امس خلال مالية افطار حضرها موظفو الفثة الأولى في الدولة: «اننا عضو في روحانيات مجاررٌ، وهناك عدد من زمالائي النين أثق فبهم يمكن ان يقسعسوا لوأثح تنافس روحانيات، قد قررت ان ابقى على الحياد وانظر للجميع بعين واحدت وساعلن رأيي حين اقترعء وثعا موظفي الادارة والنولة الى أن يتنصرفوا بالطريقة ذاتها وأن يسهروا على نزاهة الانتخابات. وحدر من تخلال المنصب الاداري للتأثير في الانتخابات لمصلحة طرف ضَّد لخر. وفي اعبلان مضاجئ للرأي العمام قبال

اجتماع الشورى المركزية لروحانيات ا يضاف عند من المرشحين من روحانيون الى قائمة روحانيات لتكون خطوة مهمة على طريق أعادة التوحسيد، لكن لم يتم استثمار هذه الفرصة، وانهم الصحف بأنها نقلت كلامه مبتورا خلال جلسة الحكومة الاسبوع الماضي. ينكس ان تجمع العلماء المجادبين وروحانيات مبارز، كان يضم اهم رموز وقيادات علماء الدين النين قادوا الثورة لكن تبايناً جسياً حصل بين تيارين في روحانيات مبارز، نتج عنه انقصال مجموعةً

واجبائي السعي الى أعنادة الانسحباء

والاتحاد السابقين بين تياري روحانيات

(اليمين) وروحانيون (اليسار)، وأمّا كنت من

الأساس معارضاً لانشقاق تيار عن لضر،

وتؤكد الأيام صحة رأبي لذلك فقد معوت في

من رجال الدين في العام ١٩٨٥، يتقدمهم رئيس البرلمان السابق للشبيخ مهدي كروبي ووزير الدلخلية السابق على أكبر محتشم ووزير الارشاد السابق النكتور محمد خاتمي وغيرهم. ومنذ نلك التاريخ أصبحت هذه المجموعة «روحانيات مبارز، توصف بانها اليمين في حين توصف المجموعة المنفصلة مروحانيون مبارزه بانها اليسار. وتبدو خطوة رفسنجاني الجنيئة

اليسار الى جانبه لمزيد من الصفط على الماليين، كون البيان اشاد بشكل أساسي بالرئيس رفسنجافي ذلال رئاسته البرامان البعين الذي خفف من حملته على لنصبار رفَسَنَجَانِي فَي اليومِينَ الماصَيَينَ بعد لقاء الأضير وأعنضناء حكومته مع سرشد في التعلنينات من دون الاشارة الى الدورة الجمهُورية الاسلامية على خامنش. غير أن رفسنج التي جند تأكيد حق المجموعات غير المتحالقة مع اليمين في على ما اعتبروه إهانة. الترشيح للانتضابات وأشار الى مبادرة وررائه بالقول: وان مجموعة الحكومة لا

الصاليين، وطالب بوضع حد اسوء التقاهم واجواءً التويّر الإعلامي. وفي انتظار ان يحسم رجال الحكومة وشكنا بدا الرئيس الإيراني حسرءاً من وشكدا بدا الرميس ميرسي سي اليميز ساعياص في وحدة عثماء النين ومدافعاً عن حق التيارات الأخرى في المنازلة الانتخابية، وقبل كل شيء رئيس للجمهورية بضعه منصيبه فوق كل الحساسيات والمناوشات ليؤكد مجددا انه

الصالية للبرلمان ما حدا بهؤلاء النواب أن يطلبوا من مسؤولي الحكومة تقديم اعتذار وطلب هؤلاء المسؤولون في رسالتهم من خامئتي حسم القضية. ونشرت الصحف الايرانيسة امس الأحسد نص زد كساميثي المانتضب الذي أكد فيه ان بيان مسؤولي الحكومسة لم يتسعبرض بالإهانة للنواب

أمرهم أبي سيناريو الاعلان عن مرشحيهم أعلن البكتور ابراهيم يزدي رئيس حركة الحربة في ايران، المحظورة انه ولنصارد سيتقنمون للانتخابات البرامانية وطبقأ للبستبور الذي يؤكند حق أي سواطن في الترشيح، مشيراً إلى أن الترشيح لن يكون باسم صَرَّكَتَهُ. وَانْتَقَدَ يَرْدَيُ فَي تَصَـرِيّهُ لِمَسْتَعِيفَةُ دَايِرَانُ الْعَقَرِيّةُ مَنْ الْتَكُومِيّةُ والمجموعة التي تعتبر تغسها ولي آمر المجتمع وتتمسك باحادية الرأي والقزارء

🗖 الرياط- من محمد الأشهيدي . الكبت مصادر رسمية في الرياط ان

اعداد ضحابا الفيضائك والإسطار الغزيرة التي تجتاح البلاد في ارتفاع متزايد، إذ بلغ عبد الذين توفوا نتيجة انهيار المبائي او جرفتهم السيول أو اغرفتهم الدياء حتى لول من امس ١٩ شخصاً.

واعلنت السلطان أن النبيساء غييرت عشرت الألاف من الهكشارات وتسجيت في إنلاف المزروعات وعزلت مثات السكان ة الارياف في مناطق بصحب الوهيول اليها الآ باستخدام الطائرات التي توزع المساعدات والادوية والالمستنية على السكان المحاصرين،

وتدخل الجيش ورجال الدرك والوقاية المدنية في عطدات انقاد الصحايا التي شملت المناطق المحانية للمحيط الأطلسي. من طنجة إلى اغلبير، وخصوصاً في منطلة الغرب شمال العاصمة الرباط وقي لحياء عدة في منن الدار البيضياء والصويرة. واسفى وتطوان. ...

وأعلنت وزارة الاشفال العمامة ان عشرات الطرق الرئيسية والذاؤوية تعد سالحنة للاستخدام منا تسبب في وقف حركة المواصلات في معظم لجرّاء شبكة

واعلى ورود البلدلية المغربي السيد الرسن البصري أن الحسائر التي تتجت عن هطول الامطان عانت متوقعة ويجب مواجهتها بواق عيدة إلا أن أي تأخير في تقييم المساعدات سبقال من صبقية تدخل الدولة في مواجهة الكوارث الطبيعية م وفي غــ فـــون ذلك بدات الاوســاط

والجيش يتدخل للمساعدة في الانقاذ

المغرب: 19 قتيلاً في الفيضانات

السياسية تتحبث عن الحاجة الى تقوية مرافق التجهيزات الإساسية وفرض رفابة مشيدة على أنج أن مشيكريع بناء الطرق. والمدارس والمستشاهدات بعد أن كشفت الغيضانات هشاشة تلك العنشات وقيد تواب في البرآمان استلة عاجلة الى السلطات المتعنبية تحضيها على بنل

مزيد من الجهد أمواجهة الانعكاسات السلبية للكوارث الطبيعية. وتكرت مصلحة الرصاد الرحالات ارتفاع نسب المياه والقيضانات تتجه نحو الشحسن وعرت مصالح الارضياد مطول الإمطار العزورة في الدلاد في الفترة الاخيرة. الى استقرار ضبغ وطامنت فضد على السواحل المغربية يريد في حنقها ازتفاع سب تصريف المبياه في الانهان بعد مل

جوف الارض وذراتات أسبوسما يعنى. ضرورة انشاء مزيد من السنود ودحاية التجمعات السكانية وثعريز بنيات النقل :

والعواصلات وغيرهامن الاجراءات

قضيه مستعرة. وقدرت الصحيفة ثمن الحشيش ينجو - ٥ مليسون برهم منفريني (٩،٥ مليسون دولار). وقالتُ أن قيمته في السَّرَقُ الأوروبية حُمسة المثال هذا المبلغ

الرياط مرويتن مافانت وكالة المباء

المغترب العنريني امس الأحد أن الشيرطة

المغزيية مبتلت دنشة اطنان من الخشيش

في ميناه الدار البيضاء في حاوية سردين

بنقة ومحبا وراء لكوام من علب السربين على

منفينة كان من المقرر إن تتوقف في اسبانيا.

ب متجهه الى بواندا وأوض حت الوكالة أن المتحدر كان معيا

والوصَّدت صحب في فالوماتان دي

منحاريء أن شركة تصدير معاوكة لمولندي

وسقترها في الدار البين فساء نفذت عجانية

الشحن. وأَمْتِأَوْتُ المحيقة أَنْ التحرياتِ في

مطب متجهة الى بولندا.

القضية مستعرة

الجيش يستولي على السلطة في النيجر

الذي تولى الحكم بين ١٩٧٤ و١٩٨٧ اثر انقلاب عسكري اطاح الرثيس السبابق حماتي ديوري (١٩٦٠ - ١٩٧٤). ونُكْرِتُ الْإِذَاعَةَ النبيجِرِيةِ انْ عَثمانَ ورئيس الوزراء هام احمد، الذي ثار مْزاع

على السلطة بينه وبين الرئيس، اعتقلا. وأضافت أن جنديين قتلا وأصيب نحو عشرة اشخاص في اشتباكات وقعت في العاصمة نيامي. وقال شهود عيان أن الإشتباكات تركزت حول قصر الرئاسة هيث أبدى الحرس الرئاسي مقاومة شديدة. واضافوا ان الرئيس وضع تحت حراسة عسكرية بعدما قَفَرْ حوالي عشرة من حراسه في نهر النيجر وفَروا عندما احُذ الجِنُودُ يطلقون النَّارِ على المباني، وبدأ القتال بُعد ظهر أول من أمس لكنه خف عند الغروب. وفرض حظر تجول من التاسعة مساء حتى الشامسة والنصف صباحاً. وأوضح شهود العيان أن الرئيس توجه الى قصر المؤتمرات أول من امس للقاء انصاره لمناقشة حل البرلمان والدعوة الى انتخابات جبيدة وهو ما يحق له وفق الدستور. وقال مايناسارا: رفي مولجهة هذا التهديد الكبير قرر الجيش الاضطلاع بمسؤولياته، وتعهد ان تحترم النيجر التزاماتها الدولية. واشْنَافُ انه كان يُصْنِعِبُ فَهُمْ حدوثُ مثل هذه الازمةُ في وقت بنت البلاد متاهبة لتحقيق تقدم اقتصادي، كما بدا ايضاً ان اتفاق السلام الذي أبرم مع ثولر الطوارق في نيسان (ابريل) متماسك. ونكر ان «الشعب رحب بسياسة التعندية الحربية لكن لسوء الحظ لم تحقق الجمهورية الثالثة توقعات الشعب، ولذًا تحطعت أمال كثيرة على منبح الطعوحات الشخصية».

وكانت النيجر بدأت تتحرَّك نحو سياسة التعديية الحزبية في ١٩٩٠ وأجرت انتخابات عامة ورَدُاسية في ١٩٩٣، وبدأت اصلاحات اقتصادية ينعمها صنبوق النقد النولي والبنك الدولي لكنها عانت من الخلافات بين الرئيس ورئيس الوزراء الذي قاد الاصلاحات. وهزم عثمان مرشح الحزب الوحيد السابق في انتخابات ١٩٩٣ ليصبح اول رئيس منتخب بيموقراطيا للنيجر. واعتبر فوزه مثالاً نادراً للتحول السلمي التي النيموقراطية في افريقيا. لكن خصومه فازوا بغالبية ضنيلة في الجمعية الوطنية في الانتخابات العامة التي جرت في كانون الثاني (يثاير) السَّنة الماضَّية. ۗ

من جهة الخرى اعلنت وزارة الخارجية الفرنسية ان باريس طلبت من رعاياها ى النيجر، وعيدهم ١٨٠٠ شخص، علازمة عنازلهم حتى أشعار أخر. وأضاف ناطق باسم الوزارة أن أياً من افراد الجالية الفرنسية في النيجر الدّين اتصلت بهم سفارة فرنسا في نيامي لم يتضرر من الانقلاب. ورفض الناطق الجواب عن سُوُّال عما اذا كانتَّ فرنساً تعتِّزم أرسال قوات ألى النيجر لحماية الجالية الفرنسية. ويذكر أن لفرنسا عنداً من القواعد العسكرية في المنطقة، خصوصاً في السنغال وافريقيا الوسطى.

ضربة جديدة لـ «الاخوان» في مصر:

عبدالحارث مدنى خلال اعتقاله. وتعد نقابة المحامين المعقل الثاني الذي يفقده «الْاحُوانَّ خَلالٌ أَقَل مِنْ سِنْة، لذ كَانَتِ المُحكمة نَفْسَها اصدرت العَّام المَّاضِي وويسورا، حصل من على الحراسة على نقابة المهندسين التي يسيطر والاخوان، على مجاسها ايضاً، وعينت المحكمة حارساً قضائياً لإدارة شؤون النقابة. وفي الوقت نفسه يعاني نشاط «الاخوان» في نقابة الاطباء التي يتمتعون في مجلسها بالاكثرية لصعوبات كبيرة نتيجة اعتقال غالبية المنتمين الى الجماعة من أعضاءً مجلس النقابة، وعلى رأسهم الدكتور عصام العريان الامين العام المساعد للنقابة الذي يقضي عقوبة السجن لمدة ٥ سنوات.

وكانت المحكمة عقنت جلسة امس وسط حضور كثيف للمحامين للنطق بالحكم في بعوى قضائية اقامها عضو مجلس نقابة المحامين السيد محمد صيري ميدي مع ١٣ من زملائه المحامين، طالبوا قيها بقرض الحراسة على تقابتهم وتعيين حارس قضائى لادارتها، واتهموا المجلس الحالي بارتكاب تجاوزات مالية من بينها اقامة منشات من دون اتباع لجراءات المفاوضات السليمة، وطبع كتب ومنكرات في دور طباعة اسلامية وجّعع أموال من المحامين لرحلات الحج من دون قيدها في نفاتر رسمية.

واصدرت المحكمة الحكم بقرض الحراسة على النقابة وتعيين ثلاثة محامين لادارتها هم النقيب الحالي السيد احمد الخولجه، ونقيب المحامين في الجيرة السيد محمد حسن المهدي والدكتور محمد سليم العوا. وعلى رغم حيال الاحتباط اللتي سائت في اوساط «الاخوان، على الرصدور

الحكم الا أن مصادر في الجماعة أعتبرت الحكم متوازناً، ورأت أن وجود المهدي

والعوا بين الحراس المعينين لادارة التقابة، وهما من الشخصيات الإسلامية. يعطى والأحوان، الفرصة لمعالجة الأخطاء وتصحيح مسارهم في الثقابة. وكانت الخلافات تفجرت بين فريقين من اعضاء مجلس نقابة المحامين الاول ينتمي الى احزاب وقوى سياسية مختلفة وعلى راسه النقيب الخواجه، والثَّانِي بِضَّم اعضاء ألمجلُّس من المُّنتمين الى جماعة الاحْوانُ المسلِّمين وحاول الأمين العام للمحامين السيد سيَّف الأسلام حسن البِّنا (ينتمي الي ٱلإخوان)، انهاء الضَّلافات بين الطرفين الا انَّه لم يفلح مَا انى للي لجوَّء البعض

الى القضاء لفرض الحراسة على المجلس. الاشتباكات مستمرة بين الهند وباكستان نتمة الصفحة الاولى

الفاصل واوقعت فتيلين باكستانيين آخرين في اليوم نفسه. وذكر ضابط في الجيش الهندي ان اكثر الاستباكات عنفاً دار في منطقة متسكن تك، التي شهدت معركة ضخمة بالدبابات خلال الحرب الثانية بين الهند وياكستان في ١٩٦٥، وأوضح ان الاستباكات لم توقع قتلي او جرحي في صفوف الْقُوات الْهَنْدِيَّة، معتبراً أن «الباكستانيين يحاولون ابقاع ضحاياً في صفوف المنتيين، وقال انهم وجهوا الاف الطلقات ورنتنا عليهم، واكد أن اياً من

المستعمرة، ومن الله ، وبيه في المنفعي. الجانبين لم يلجا الى القصف المنفعي. لكن ناطقاً عسكرياً في اسلام آباد اشار الى ان الوضع كان «هادئاً» عند الخط الفاصل، وان الرشقات المتبادلة بين الجيشين خلال الساعات الاخيرة لم تخرج عن للمالوف وقال: دانه الروتين للمعتادم عن المعودة ويون منه الرويس المساورة وذكرت مصادر رسمية هندية في جامو، العاصمة الشتوية لولاية كشمير، ان نصو ٢٠٠ عائلة هندية غادرت المنطقة الحدوبية الى قرى داخلية اكثر امانة

بعدما اوقعت النيران الباكستانية سبعة جرحى في صفوف المدنيين. واوضحت ان المدنيين فروا من ست قرى حدودية في منطقة اكهنور على بعد ٦٥ كيلومثرا . وفي تطور أخر دعت لجنة التنسيق بين الناشطين الكشميريين امس الي

اضراب عام في ولاية جامو وكشعير احتجاجاً على داعتداء الجيشّ الهّندي، على

وكانت اشتباكات عنيفة دارت منذ منتصف ليل الجمعة على امتداد الخط وقائل استبادان صنعة وارك من مناسبات بالاسلحة الرشاشة بين الفاصل بين شطري كشمير. وغالبا ما تحصل مناوشات بالاسلحة الرشاشة بين القوات الهندية والباكستانية على امتداد الخط الفاصل في كشمير لكن الجانبين نادراً ما يلجان الى القصف العنفعي والمباروشي منعا تُحصول تنهور يذكر أن كشمير الهنبية تشهد حركة اسلامية مسلحة منذ ١٩٨٩ تطالب

بالانقصال عن الهند وانت الاشتباكات بين اعضائها والقوات الهنبية الى سقوط لكثر من ١٢ الف تتيل، وتتهم نيويلهي باكستان بتشجيع تسلل انفصاليين الي كشمير وتقديم دعم مالي وعسكري لهم فيما تنفى اسلام أياد هذه الإتهامات وانتهت الحرب الهندية – الباكستانية، التي أنداعتُ في كانون الثاني (ينامٍ) ١٩٤٩، بوقف للنار رعته الامم المتحدة التي عمدت الى تقسيم كشممر ومنح باكستانُ ثلثها والثلثين الباقيين الى الهندُ. لكن هذا لم يحل نون اندلاع حربُ ثانية بين البلدين في ١٩٦٥ انتهت في كانون الثاني (يناير) ١٩٩٦ بعد وساطة سوفياتية.

وتتحث باكستان عموما تصعيد الخلاف على كشمير، واعتبر وزير الدفاع افتاب شابأن ميراني الهجوم الهندي على مسجد كاهوتا وتكتبكاء انتذابيا للمكومة الهنبية، مستبعداً بدوره أن يؤدي ذلك الى حرب جنينة. وراي محللون باكستانيون أن أي عرض للقوة تقوم به الهند أرّاء باكستان

تمثل الشقاقاً عن روحانيات سبارز أو غيرها. وينبغي ان يشاركوا في الانتخابات في اطار منافسة سنيمة لا تقوم على الشتم والتحريج

بجيد المناورة السياسية والانتقاف على مظاهر الإزمات التي تعترضه. الى نلك وجنهت سجنموعية الـ ١٦ من مسوولي النولة والحكومة الثنن وضعوا البيان الذي فجر هذه القضية رسالة الى أية

في أشارة الني اليسين التقليذي المسيطر الله على خامنتي نكروا فيها لن نصو ١٥٠ نائبا احتجوا عثى بيانهم واعتبروا انه على البرلمان.

يحقق مكاسب انتخابية لحكومة ناراسيمها راو قبل اشهر قليلة من الانتخابات العامة التي لا يعتبر فور حزبه الصاكم «المؤتمر الهندي» فيها مضموناً. وقال السفير البُّاكَسُتَانِيُّ السُّلْبِقُ في نيونلهٰي نياز شايقٌ لنَ أَاياً مَنْ حكومتي راو في الهِند أو بينظير بوتو في باكستان غيستاً بالقوة الكافية لولوج طريق التسوية، وضمان حصولهما على نعم الرأي العام في بلديهما.

جولة كريستوفر المقبلة شة المنعة الالى

لن تؤدي الى انجار كبير، لأن القرارات في النهاية تعود الى القيادتين السورية والاسرائيلية. وبعت العصادر الى عدم توقع الاعلان عن تقدم بانتظار اجتماعات الوزير كريستوفر والرئيس السوري حافظ الاسد ورئيس وزراء اسرائيل شمعون بيريز في جولته المقبلة في الشرق الاوسط التي ستبدأ في الخامس من شباط (فَجِرايِر) المقبل ويِسْوقع لَنْ تَتْسَمَلَ الى اسرائيل وسوريَّة المملكة العبرييـة

ونُكرَّت المصادر ان عنوان جولة كريستوفر في المنطقة، التي ستستمر حشى التاسع من شباط سيكون والترتيبات الامنية م ونَفَى مَصَعَر قريبٌ مَنْ الوقد السوري انْ يكون الوزير كريستوفر قد قدم خلال

اجتماعه الخميس الماضي بالوقود السورية والاسرائيلية والاسبركية اي اقتراحات اميركية خاصة حول ترتيبات الأمن. واكد المصدر أن المفاوضين لم يناقشوا أي موضوع سوى الترتيبات الامنية ولم ينقسموا إلى لجان فرعية ولم وأضَّاف المصدر أن جهود السقير روس أمس كانت في إطار اجراء مشاورات

غير رسمية الجسّ مُبضُّ الطرفينَّ، حولُ المواضيع أَلتَي سَتَّتْرِكرَ عليَّها المفاوضات اليوم الاثنين ويكون قد تم الإتفاق عليها سلفاً. وكشف مصدر اخر أن تصريحات وزير خارجية إسرائيل ايهود باراك خلال زيارته الأخيرة للولايات المتحدة سيمعت الأجواء، ووصفه بأنه وكصفر في عش التمائم، يعمل السبابه الانتخابية الإسرائيلية، وانه من غير الواضع ما إذًا كان

باراك خارج لعبة العفاوضات ام داخلها. ولم يكن وأضحاً ما إذا كانتُ إسرائيل قد اسقطت مطالبتها بمحطات مراقبة ارضية في الجولان، خصوصاً ان محادثات واي الاسبوع الماضي لم تتطرق إلى التَعَاصِيلُ وإنَّمَا بِقَيتَ فِي أَطَارَ طَرَحَ المَعَاشِيمُ الْآجِمَالِيةَ لَلْتَرْتَبِبَاتُ الْأَمْنِيةَ. وفهم أنّ المحادثات الحالية هي الآن في مرحلة البحث في كيفية تطبيق ورقة بادئ الترتيبات الامنية التي تم التفاهم عليها مطلح الصيف للماضي.

وبقي النور الاميركي خلال الاسبوع المأضني دورا استطلاعيا وغير ملموس وهذا أمر طبيعي، لأن «الراعي، كان يستمع الى متطاحن الموقفين، السوري والاسرائيلي، ولم يتنخل، الا بعد عرض المواقف وهو عا حصل أمس.

وطَهِر أَيْضًا أَنَ المحادثات في منتجع وواي بالانتيشين، في ولاية ماريلاند جرت بشكل طبيعي. وكان المتحدث عن الجانب السوري السفير المعلم وعن الجانب الإسرائيلي سافير. مع استشارة الخبراء في النواحي الفنية. وجلست الوفود الثلاثة على طاولة مستبيرة موسعة اكبر من الطاولة في الجولة السابقة. وجرت العادة على ان يتناول جميع المشاركين طعام الاضطار في الخامسة والنصف مساء ويتوجه كل وفد اثر انتهاء الاجتماعات الى جناحه لاعداد

انتقال المقاتلين

تتمة الصفحة الاولى

للسفر الى منطقة الحكم الذائي فور اتمام التحضيرات والترتيبات اللازمة بين القيادة السياسية الفلسطينية المركزية وبين الحكومة اللبنانية والأخرة المسؤولين في سورية. (راجع صفحة ؟)

ولم يشأ أبر العينين تمديد موعد انتقالهم لأن «التفاهم اللبناني - السوري -الفلسطيني حول ترتيبات سفرهم لم يتأمن حتى الساعة (..)، لأن ذلك يستدعي وتفاهما سياسياً».

الى ناك، أشار مسؤول من «فتح» في مخيم عين الحلوة، رفض الكشف عن اسمه "الى دعدم وجود خطوات عدلية سوى الاكتفاء بتجهيز وثائق لسفر المقاتلين الواردة اسماؤهم في اللائحة التي وصانتا عبر الفاكس من القيادة الفلسطينية». واستبعد ءاي اتفاق من دون وجود موافقة سورية، واي اتفاق من هذا القبيل يحتاج

البحرين: تتعة الصفحة الاولى

العربية وشعويها في الأمن والرشاء والاستقرارء وأجرى الشبيخ عيسى بن سلمان آل خليفة في وقت مبكر صباح امس اتصالاً هاتفياً مِالشيخ زَايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات الذي اكد مساندة بلاده البحرين في مواجهة مخططات التخريب واثارة الفتن.

وقال السَّيد مُحمَّد ابراهيم المطوع ورُير شؤون مجلس الوزراء والإعلام في البحرين أن رئيس الوزراء البحريني اطلع مجلس الوزراء أمس على «الإجراءات الامنية التي اتخذت لحفظ الأمن والاستقرار في البلاد، مشيداً بالموقف الشعبي الذي كان له الاثر الطيب في تقويت الفرصة على من يريد الأسامة الى ما تنعم بأ البحرين من امن واستقرار، ومن يريد ترويع الأمنين وتخريب الممتلكات العامة

. وفي الوقت الذي بدا الهدوء يعود الى البحيرين احبالت وزارة الداخلية البحرينية اول من امس ١٨٠ شخصاً التهموا بلحداث الشغب الأخيرة على وزارة الغنل بعيما أنهت التحقيقات الأولية معهم التي تشير حسب مصائر أمثية بحرينية مواوق بها الى وجود أبلة على تورط ايران في هذه الاحداث. واستبعدت مصادر ديبلوماسية وسياسية خليجية في العنامة ان تقطع البحرين علاقاتها الديبلوماسية مع طهران ولو البتت التحقيقات الجارية مع الموقوفين مُطوع ايرانُ في الاحداثُ. وتكهنتُ بأن يشوبِ هذه العلاقاتُ تصعيدُ سياسي واتهامات متبادلة أو خفض درجة التمثيل النيبلوماسي بين البحرين وايران. وقالت المصادر ذاتها أن البحرين لا ترغب في التقرد باتخاذ قرار تعتبره خليجيا في الدرجة الأولى لأن انعكاساته ستشمل دول مجلس التعاون الخليجي، لنلك فإن البحرين وفور أعلان نتائج التحقيقات مع المعتقلين وظهور الأبلة على حرمصة دائماً على اقامة علاقات طبية مع الجميع، شاصة مع الدول المجاورة،

الشؤون الداخلية. وتَوْكِد المصادر الله في حال تمكنت البحرين من تقديم الأدلة الدامغة على التبخل الإيراني في شؤونها الداخلية، ستَضيف للى ملف العلاقات الخليجية -الإيرائية مأدة كافية لاقتاع رعماء دول المنطقة باعادة النظر في سياسة الإنفتاح على ظهران، التي بدأت بعد حرب تحرير الكويث في عام ١٩٩١. معروف ان سفير دولة البحرين لدى ايران السيد سامي خليل المؤيد لم يعد الى مركز عمله في طهران منذ ٣٦ كاتون الأول (بيسمبر) ١٩٩٤، اي منذ بداية الاحداث السابقة في البحرين بعدما استدعته وزارة الخارجية البحرينية

شرط أن تكون هذه العلاقات قائمة على الاحترام المتبايل وعدم التبخل في

وكان وزير الخارجية البحريني الشيخ محمد بن مبارك أل خليفة طلب أنذاك من السقير الإيراني في العناصة السيد جواد ترك ابادي نقل رسالة الى المسؤولين الايرانين لم يكثنف مضمونها. لكنَّ السَّاطَاتَ الْبَحْرِينِيةَ اعرِيتَ نُهاية تشرين الأول (اكتوبِر) ١٩٩٥ عن استيانُها من مواد ثبتها أذاعة طهران الرسمية، واعتبِرتها تدخلاً في الشؤون الداخلية للبحرين. وطلبت من السفير الإيراني تفسيراً لهذا التصرف. واتهمت الصحف المحريثية للمرة الأولى في شكل واضّح ابران ومدينة قم بالتبخل في الشوؤون الدَاخَلَيَّةُ للبِحَرِين، عَنْ طَرِيقَ تَدريَبِ بِعَضَ البِحَرِينَدِينَ فِي الرَّاضِيَّ

الايرانية على صنع قنابل حارقة. واستدعى الشبخ محمد بن مبارك ال خليفة في ٢٢ كانون الثاني (بناير) الحِارِي سَوْراًه النَّولُ الجَمَّسِ الْدَائِمَةُ الْعَضُوبَةِ فِي شَّحِلسِ الْأَمْنِ، واللِغُّهُمْ عَزَمْ دولة البَّحَرِينَ عَلَى عَدَم التَّسَامَلِ مَعَ الْعُدَاتَ النِّي تَعَمَّلُ عَلَى رَعَرَعَـةَ الْأَمْنِ

والاستقرار في البلاد، ورفض حكومة البحرين كل أشكال التنخلات الاجتبية. واتهمت الصحف البحرينية ايران بتدريب بعض المعتقلين النين أوقفوا خلال احداث الشغب كما انتقت دحرب الله، وهنجمت النين ، التواء بعدم وجود تنخل ايراني في الأحداث الأخيرة في البحرين. الى نَكُ أَكْنُتُ بُولَةُ الإماراتُ مُسَانِيتُهَا الْبُحْرِينُ فِي مُولِيِّهَةُ لِحَدَلَثُ الشَّغَبُ

والتخريب التي شهنتها. وابلغُ الشَّيْخُ زَلْبِد بِنَ سَلَطَانُ الْ نَهْبِانَ الشَّيْخُ عَيْسَى بِنَ سَلَمَانُ إِلَّ خَلْيَالُهُ فَي التصال عَالَهُي أَنْ دُولَةَ الإمارات تساند البحرين في مولجهة مخطَّطانت الدَّخْريب

واعرب الشيخ زايد عن تمنياته لنولة البحرين بنوام التقدم والإستقرار وأفانت وكالة انباء الإمارات الرسمية أن الشيخ رَايد تلقى اتصالاً هَاتَفِيلُ مَنْ أَخْيِهُ السَّيْخُ عَيْمِي فِي أَطَارِ النَّسْاوِرِ المستمر بِينَ البِّلَدِينَ السَّلِّيقَيْنِ. وَكُنْنَ الفريق أول الركر الشيخ محمد بن زايد ال نهيان رئيس اركان الغوات المصلحة في الإسارات زار المنامة اخيراً ولجتمع الى الشيخ عيسي.

واشتطن طلبت وقف شه الربي

ويعتقد أن الطلب الاميركي يجد قبولاً مبدئياً من الطرف البوسش حُصوصاً ان وزير الخارجية البوسني محمد شاكر بيه صرح الى صحيفة ليليانُ الصادرة في سازاييفو بأن حكومته تنظر باهتمام الى مسالة ضم البوسنة الى نظم اليفاع لغُربية وأممها حلف شمال الإطلسي. وقال شاكر بيه «انه امر يذاسبنا بالتاكيد لكن علينا في هذه الجال تُحبَيد

علاقاتنا مع بعض النول الصنيقة وحصرها في محالات محدودة، وأضاف الوزير البوسني: واننا جزء من العائلة الاوروبية ويجب أن يتم تَنْظَيْم نِقَاعِنَا عَلَى النَّقَامِ الغَرِّمِيَّةِ. لَكَنْنَا فَي الوقت نَفْسِهِ، لِأَنْشَعْرِ مِنْ الْمَلْحَيةُ السياسية والحضارية بالانتماء الى الغرب فقط لذلك يَجِبُ عَلَيْنَا تَنْمَيةُ عَلَاقَاتِنَا مع الدول الشرقدة.

وانتقنت أوساط اسلامية في حرب العمل النيموةراطي الحاكم الموقف الاميركي واعتبرته استكمالاً للجهود الغربية الرامية الى عُزَل اليوسية عَنْ العالم الإسلامي، خصوصاً بعد الصَّجِة الصَّارة عن المجاهدين القادمين مَن الدول العربية والاسلامية واشتراط ابعابهم عن البوسنة لتقديم النعم الاميركي

وينظر بعض التيارات البوسئية الى المواف الإيرائي يتقدير شديد، وحسر الحد القريبين من الرئيس البوسشي، فإن أيران كالت الرائدة في قرويد البوسنة بالامدادات العسكرية والمجاهدين كذلك في ارسال حبراء عَسِكُرمَينَ قَامُوا بتدريب الجيش البومسي في اصعب أيام مقاومته. يَتَكُر الله في اوائل عام ١٩٩٤ بِدَا الحديث عِما اطلق عليه في وسأثل الإعلام

الكرواتية بغضيجة «ماريبور» وهو كشف النقاب عن ان ايران تزود المسلم البوسنة بالاصلحة عن طريق سلوفينيا، جاء ذلك بعدما ضبطت طائرة مروحية محملة بالأسلحة لدى هبوطها في مطار ماريبور. وبالأضافة الى السفارة الإيرائية للناشطة في ساراييفو، فان ايزان افتتحت العديد من المكاتب الاغاتية والإعلامية في مدن بوسنية عدة.

على صعيد أخر، أعلن بيير غوتييه الناطق باسم اللجنة الدولية للصلي الأحمر في سارلييفو (رويتر) إن صرب اليوسنة الفرجوا أمس عن ٧٤ استقراً. مسلماً في مقابل ٧٦ اسراً صربياً المرج عنهم المسلمون. وهذا هو أول عدر كبير من الأسرى يقرح عنه الصنرب منذ استكناف اطلاق سراح أسرى حرب البوسنة في اليومين العاصيين.

وقال غوتييه في وقت سابق إن الصرب افرجوا عن ١٠ أو ١١ من الإسرى الكروات مساء السبت أو مساح امس. وصرح دراجان بولايتش رئيس اللجنة الصربية لتبادل الاسرى بأن المصرب امتنعوا عن اطلاق سراح ذلالة أسرى بعد والاشتباه في انهم ارتكبوا جرائم حربء.

الملك حسين

تتنة الصقحة الاولى

انقراج كبير في العلاقات بين القيادتين غداة الفورّ الساحق الذي حققة عرفات وحزيه في الانتخابات الفلسطينية. وطغت المجاملات الديبلوساسية على تصريحات كل من الملك ح وضيفه، باستثناء الاعلان عَنْ لتفاق حول تنشيط لجان التعاون العشترك وفيما طلب عرفات من الملك حسين مساعدته في المفاوضيات مع إسرائيل حول المرجلة النهائية للتسوية الْقُلسطينية - الإسرائيلية، لكد العَاهُلِ الأربَشِ إِنَّهُ سيعمل من أجل أقامة والدولة الفلسطينية وعاصمتها القسيم ويعدما عقد الملك حسين اجتماعاً مغلقاً مع عرفات، تلاه أخر موسعاً، قالت

وكالة الإنباء الرسمية ستراء إنه متم عرض العلاقات الثنائية المتميزة التي تربط الشبعب عن والبلدين الشبقينية من واضافت ان العاهل الأربشي هذا الرئيس الفلسطيني مجدداً بقوره في الانتخابات واعرب عن صعابته للنتائج التي اسفرت عنها العملية التيموقراطية، وأكد العلك خُلالُ الاجتماع على رضروراً تطوير العلاقات الثنائية على كل الأصعدة وتفعيل الاتفاقات المعقونة بين الطرافين، وتوسيع اقاق التعاون المشترك وتلعيل عمل اللجان المشتركة، من جانبه، أعرب عرفات عن معميق شكره وتقديره لموقف جلالة العلك حسين الداعم والمؤيد للشعب الطنسطيني وحقه في تقرير مصيره على ترابه

الوطني، وكأن الملك حسين قدّ الرئيس الفلسطيني، أول من أمس وسام النهضة المرصع، وهو من الأوسمة الرقيعة التي تعدّح عادة لرؤساء الدول، ووصفً عرفات موقف الملك حسين من قيادته والشُّعبِ العُلسطيني بأنه موقف التوامم وأشار إلى أن المقاوضات النهائية مع إسرائيل تتضمن أربعة محاور، مشيراً إلى حاجِته إلى دمساعدة جلالة الملك وعونه في التوصل إلى حل مرض حولهاه. وردأ على سؤال حول مرحلة البناء القائمة ومسالة اعطاء اولوية للقطاع الحَساص الأردني، قبال عرفيات إن والأردني هو القلسطيني، والقلسطيني هو الأربني... نحن تواجد وصّعنا الفلسطيني هو وصبعنا الأربني... ووضّعنا الأربني هو وضعنا الفلسطيني. وأضافت وإن شاء الله، يقيادة حالالة الغلاء تصلي، وتؤمنا يا حالالة العلك، في (ولى القيلتين وثالث الحرمين الشريفين. عَقَالِ الملك: «معا إن شاء الله».

وكان لافتاً أنَّ الملك حسين حرص على أن يقود بنفسه السيارة التي ظلت عرقات من القصّر الملكي إلى مقر اقاميّه في عمان، ومن ثم إلى المطان، حيث جرى للرئيس الفلسطيني وداع غير مسبوق أد عرفت موسيقي القوات المسلحة الأربئية السالم الوطني الأنسطيني والسالام الملكي الأربئي قبل أن يتفقد عرفات حرص الشرف الذي اصطف لتحيله، وجاء هذا الانْفراج والدفء في العلاقات الأردنية - القلسطينية بعد ثلاثة

أيام من قيام وزير الخارجية عيدالكريم الكياريتي بأول زيارة لوزير خارجية عربي إلى سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني، ولجسرائه مسحسانات مع الزعيم الفلسطيني وكبار معاونيه في السلطة. ورافق عرفات في زيارته كل من محمود عباس (ابو مازر)، عضو المجلس الوطني للحكم الذاتيّ، ومستثناروه شائي الحسن ونبيل أبو ربينة وهاك سَلَامٍ،

الاسدك «تعزيز الثقة

تتعة المنفعة الأرأي

عبدالقادر قدورة ورئيس مجلس الوزراع المهندس محمود الزعبي وذائبه للشؤون الاقتصادية الدكتور سليم باسين ووزير الخارجية السيد فاروق الشرع. وحضَّى من الجانِّ اللبناني رئيسُ مَجْلِسُ النَّوابِ نبيَّهُ بري وَرِئِيسَ الحكومة رفيق الحريري ونائبه ميشال المر ووزير الخارجية قاروق بوير.

تعزيز التعاون وكان الرئيسان عادا مساء أول من أمس جلستين من المحابثات وقال كورية: ولن المجلس استعرض تقرير الأمانة العامة وما تم تحقيقه من خطوات للعرّيّرُ التعاون بين البلبين في مختلف الميادين تتفيداً للاتفاقات المنبثة من مُعامَدة

الاخوة والتعلون والتنسيق كعا بحث العجلس في الأفاق المستقبلية للتعاون بِينَ البِلِدِينَ وَلِتَخَسِدُ بِعِضَ القَرِارَاتِ ، مِنْ تَوْنَ أَنْ يَتَكَثِيهِا ۚ وَأَصْافَ النَّاطَقَ الرئاسي ان المجتمعين بحثوا أيضناً في ونتائج مؤتمر برشلونة لدول حوض البحر الإبيض المتوسطة وانهم وجدوا أنّ مصلحة الألبين طقتضي الأسراع في لاتنسوق بدائهما على الصعد كافة كي يكون موقط معا موجداً حيال جميع القضايا المتعلقة يحوض البحر المتوسط.

ونكر كورية لن ألاسد أكد داهمية تعزين الثقة المتبادلة القائمة بين البلدين وتحقيق المريد من الخطوات العمالية التي تحدم مصالح المواطنين في البلدين السِيدِ أما مع الروابط القومية والتاريخية والجغرافية التي تربط بينهما، وأن الرئيس الهراوي وابدى ارتياجه لسنير العلاقات وتطورها مؤكدا حرص لبنان على استمرار تعزيز للعلاقات لمصطحة لبدان وسورية،

وابدت وسائل الاعلام الرسفية اهتماما يالغا بالاجتماعات وخصصت افتتياحياتها للتاكيد على الدعوة للتعاون وتقعيل الاتفاقات الموقعة بينهما بورقع وتبرزة العمل المشترك لتجليق مزيد من الخطوات الميدانية التي تخدم مصالح المواطنين، في لينان وسورية.

_ وأوضح كورية أن الجننيين وقعا على «مجموعة من القرارات المتعلقة بعمل الأمانة للعامة المجلس وانهما استعرضا بعض التطورات السياسية والاقتصابية على البيلجة الغالمية وشيدا على اهمية تطوير اقتصاد البلدين والتعاون بينهما لمصلحة الجانبين القنصادية والسياسية، ولقت الى ان المجلس وكلف الإمانة العامية اعداد ورقة عمل حول المهام المقيلة لتطوير التعلون بين البليين في مختلف الميادين، لتقدم الى هيئة المتأبعة والتنسيق (يرأسها الزعبي والحريري) تمهيداً لعرضها على المجلس في الدورة العادية او

.. وَلَصْافَ النَّاطِقَ الرِّكَاسَى أَنْ الجانبِينَ بَحِبًّا أَيْضِاً فَي بِمُواضِعِ مِياسِية ذات اهتمام بشترك واطلع للمجلس على لخر التطورات في عملية للسلام واكد موقف البلدين للمتممنك بالسلام العادل والشامل المستند الى اسس عملية السلام وقرارات الشرعية الدولية مشيرا إلى انهما ليديا والرتياح التنسيق

الجاري بين بيشق وبيروت ...

. وغاير الرؤساء اللبذانيون للثلاثة والوزراء بمشق مسياء وكان في وداعهم عند مدخل دمشق الغربي الرئيس الاسد وتائبه وكبار المسؤولين والوزراء _ واشياد رئيس الحكومة رفيق الحريري بنتائج لجتماع المجلس الاعلى التي قالر أنها بكرست واقع التعاون المخلص والبيناء والتنسيق المستمر القائم بين البليين لعا ليه مصاحبتهما والمعيالح العليا للأمة العربية، والمرابعة واشار الركيس الحريري في تصريح ليلي به قبيل مغادرته الى بيروت الى إن ومناقشات المحكس الإعلى قد شمات كل المسائل التي تهم البانين الشقيقين

كَنَاكِياً وعَرَبَيّاً وَالْكِيمِيا، وعكست رغبة مخلصة مشتركة في تعزيز روابط الاخوة واغت رئيس الحكومة الى داهمية هذا التعاون والتنسيق والتشاور السوري ، الزيامَن في زمن البنسنت العربي وفي اجتواء الفرقة والبنابذ السائدة، وقال دان علاقات سورية وابنان نموذج يحتني به في العلاقات العربية التي تتطلب في هذه المرحلة الجافلة بالتجديات مزيداً من التكاتف والتازرة . وتطرق الى محادثات السلام وقال وأن تلازم المسارين السوري واللبناني في عملية السنتوقد متن وقفة البليين المشيئتركة والعوقف العربى العام العطال

.

الامن والاستقرار للجميع لتعيش المنطقة لجواء التنمية والازدهار والتقدم المدانية المسك أبر المحافظيا المالي والحال المال المالية

وفي بيروت، أبنت مصادر وتأسية لينافية عن ارتياحها إلى نتائج اجتماعات ألعجلس الإعلى ووصفتها بانها كانت مقيدة وايجابية جدأر بشيرة إلى ان بعض هذه النتائج سيظهر على الأرض من خلال توثيق التعلون النبناني - السوري وتعزيزه في محالات عدق

بسلام مشرف عاذل وشامل ووطيد يعيد الرض والحقوق الى اصحابها ويطقق

و الله المصادر ثانها عن الرئيس الهراوي فور عويته إلى بيروت ارتياهه الواسع إلى تتاثج المحادثات، رافضة كشف التفاصيل وقالت أوساط قريبة من الرئيس بري أن لجتماعات بمشق تناوات ابرز العناوين المطروحة وركزت على محورين الأول يتعلق بمفاوضات السلام في ضوء المحايثات السورية - الإسرائيلية الجارية في ولاية مازيلاند الأميركية والتي ستدعم بعودة وزير الخارجية الاسيركي وارن كريستوفر إلى المنطقة. وفهمت الأوساط ثانتها أن الإجتماعات السورية - الإسرائيلية ستتواصل وان كريستوفر سيقوم بحولة مكوكية بين سورية وإسرائيل خلال زيارته للمنطقة في ه شياط (فيرايز) المقبل في محاولة لنفع المجانبات إلى امام. أما بالنسبة إلى المحور الثاني فركزت لجنماعات المجلس الرعلي في بمشق على تقويم العلاقات الليثانية – السورية استندار إلى الاتفاقات الميقورة.

وعرضت مشاريع جبيدة للتعاون والأمور الدارية والمالية الخاصة بالأمانة العامة للمجلس: ونفت أوسياط بزي أنّ يكون المجلس الأعلى تطرق الني عناوين داخليــة ونفت أوسياط بزي أنّ يكون المجلس الأعلى تطرق الني عناوين داخليــة لينانية مثل قانون الانتخاب الجديد وقانون تنظيم الاعلام المرثي والمسدوع. والخنت إلى أن المجتمعين لتغلوا على أن يعقد لقاء في الا كانون الداني إينايرا الجاري بين وروري الموارد المالية والكهربائية في البليين، وسييخ صص

الإجتماع للبحث في كيفية الأفادة من مياه نهر العاصي على أساس توزيع المياه وتوقف المجتمعون أمام الاطماع الإسرائيلية في معام لينان، خصوصاً مياه نهر الليطاني وقد التشهيد على الأسرائ في تعمين اللبنانيين في المناطق الذي يمر بها النهر من الإفائد من مياهه.

علية إيراني . Way problem

وقال التلغريون في تشريّه بعد ظهر (مس الأحد: «إن سورية ولبنان يؤكدان على تحرير الأراضي المحتلّة ويطالبان بالإنسحاب الكامل للقوات الإسرائيلية من مرتفعات الجولان وجنوب لينان، ويطرحان باستمرار مبيا الأرض مقابل السلام في ما تسمى تل أبيب إلى يرام اتفاق منفصل مع كل من سورية ولبنان يعدما تمكنت من عقدها مع منظمة التحرير الفلسطينية والأرس. وحَمَلِ الدَّ عَلَيْقِ الشَّيْسَاسِي التَّلِقُ رُبُونَ الإِبْرَانِي عَلَى خَمَاةٍ لِسَرِ لِثَيْلِ فَي المِفَاوِمَنَاتَ القَالِمَةُ عَلَى أَنْ الْمُصِيلَاحَةُ مَعْ سِورِيةً سِنْتَاوِهَا يَشْكِلُ أَنِّي مَصَالَحَةً مع لينان، واعتبر أن «الخلافات القائمة بين بعشق وال أبيب هي أكبر وإعقد من ان يتصور المرء حصول أتفاق بيتهما خصوصا أن سورية ولينان يشترطان أستعادة اراضيهما المحتلة قبل أية مصالحة مع إسرائيل، كُمَا رَأَى التَّلْقُرُونَ أَنَّ أَيْجَامِيةَ القَمَّةَ تَظْهِرَ فَي بَتَنْلُولُ بِحَثْ التَّهُاوِنَ الاقتصادي والنبة في اليامة سوق مشتركة في المنطقة، ورأى أن تلك مسيؤار أَيْجَابِياً فَي الْجَدِ مِنْ النَّزاعِاتِ الدَّاخِلِيةِ فَي لَبِنَانِ فِي ضُوعِ اسْتَمْرِ أَنْ الْعَشْلَكِل

مقاتلون فلسطينيون ون سنه الران المالي المالي

الاقتصائية لحكومة السيد الحريريء فضلاً عن أن وأهمية اللقاء بين الرئيسين

السودي واللمتاني استهدف دحقيق مزيد من التنسيق والتقارب في وجهات النظر لمواجهة مختلف التطورات والاحداث الاهيمية.

والفائد المصادر أن ممثلين عن السفارة الفسطينية في القاهرة كانها في المتعدل المسلكة في المسلطات النصوية فلمت باعداد والعب التمكينهم من المتعدل المسلكة في المسلطات النصوية فلمت باعداد والعب التمكينهم من المسلم برأ التي قطاع بمرة في المسلمة الغربية ولم يقضم على القور اذا كان لدى المتاتلين، وعقرهم ليبيا، تصاريح اسرائيلية لانخول الإراضي القاسماينة.

. فقي مصري واسرائيلي واستوضعت والحياة، سائلات ميناء بورسعيد حول النصر الذي نعلته درينزه عُنِكُ مُمُنِّاتُونُ مَسِّوُولَةً هَنِكَ أَن تكونَ تبلغتُ وَمِبْولُ عَبِّارَةُ لِيثِيَّةَ تَحْبَالِ فاستلينين لنخول متأطق الحكم الذاتي كتلك تقت مصائن بعيلوماسية اسرائيلية في القاهرة أن تكون المكرمة السرائيلية بالحد طلباد من السائلة الفلسطينية لأستال عناصر جديدة الشرطة، واكنت أن لم يُعطُ فلسطينين فاستون من لينيا تصاريح النحول إلى مناطق المكم الذاتي ومعهم اسلمتهم.

وزير الاعلام الصري في الرياض يشدد على المالحة العربية

□ القاهرة - من محمد علام:

🗷 تلقى كانم الصرفين الشبريفين الملك فنهد بن عيدالعِرْيرْ ووَلِي عنهده الأمير عبدالله بن عبدالعزيز رسالتين من الرئيس حسني مبارك تسلم إما الأمير عبدالله لدى استقباله في الرياض أمس ورير الاعتلام الصري السيد صفوت الشريف الذي مبرح لدى وصوله الى العاصمة السعوبية ليل السبت بأن الرسائدين تعيران عن عمق العلاقات بين قيابتي البلبين وحرصهما الدائم على التشاور في كل ما يهم القضايا العربية. واشار إلى ان في مقدم ثلك الإهتمامات وقضية النسرق الأوسط والأمن العربي ولم الشمل العربي ووحدة الأهداف والرؤية للعربية الشاملة،

تكون محابثات الشريف في الرياض تصعبت تيادلا لأراء البلدين صول تطورات الوضعفي المحرين والنزاع اليمني - الاربتري على جزيرة حنيش الكبرى وللوقف من السودان في

ضوء رغبته في إن تلعب الملكة دوراً

للتهدئة بين الشرطوم والقاهرة. . وحبمل الشريف في تصريحاته على المصاولات الرامعة التي الربط بين الاسلام والارهاب مشبيرا الى ان والارهاب ظلفرة عالمية ولا وطن لعم وأجرى الوزير للصري محابثات مع وزير الإعلام السعودي النكتور فواد عبدالسلام فارسي الذي استقبله في المطار وتناولت المحافظات الوسائل العقبلة ماستمرار دعم العمل الإعلامي منطقة الخليج والتمسدي لظاهرة العنف والازهاب والجبهبود المبدولة بين الملكة العربية السعوبية ومصر لرأب الصدع العربي. واعريت المسادر وبور اللوسسات الإعلامية بين البليين عن أمل مستسر بأن يكون ١٩٩٦ عسام للمبائحة العربية ولم الشعل. في خُدُمة قَصْبَانِا الأمدين الغربية

الخطط الرامية إلى ايجاد تنسيق اعلامي من شائه تعرير العمل العربي

العديد من قضايا الحسية على بعض وكان الشريف غادر القاهرة مساء الانباء وللفكرين والبدعين والعلماء أول من أمس ألَّى السَّعَودية بعد اتصال هاتفي تلقاه مَنارك من الشيخ النين تعرضوا للطعن في اخلاقهم وايماتهم. واضاف امام لجثماع عقبته امس اللجنة الإشتراعية في مجلس الشعب المصري (البرلمان) التي اقرت عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين تكرت للصادر الرسمية للصرية أنه تناول الأوضاع في منطقة الخليج والعالم العربي اضافة الى مشتروع قانون تقدمت به الحكومة بصورة مفلجئة ينظم اجراءات دعاوى الحسية (وينظر فيه البرغان بكامل العلاقات المسرية - البحرينية. وأقابت للصادر ذاتها أن رسالة هيئته اليوم الاثنين) أن ما حدث يلزم وجوب الحثر من خطر إطلاق دعاوى مسارك الى ضائم الصرمين الشريفين تخاولت عملية السلام والوضع في

الشريعة الإسلامية. واوضيع أن الكشيير من دعاوى الحسية رقضتها الحاكم مثل قضية فيلم والمهاجره للمخرج يوسف شاهينه

الحسببة وضرورة وضع ضوابط

تحمني الناس ولا تتعارض مع احكام

🗷 قسال وزير العسدل المصسري

السندشار فاروق سيف النصر ان

المحاكم شهدت خلال السنوات الاخبرة

وتحدث ضلال الاجتماع السيد احمد ابو زيد ممثل الهيئة البرلمانية للحرب الوطئي الحاكم فعاكد أن القانون الجديد يواجه حالة ملحة تمثل خطرا على المجدّمع وتهز قمم الفكر في مصر، مؤكدا أن القانون الجديد يتغق مع الشريعة ومصلحة المجتمع ويواجه مخططات الارهاب

وطالب النائب ابراهيم النمكر بتديئة المجتمع لمعرفة مآهي دعوى المسيحة، مشيرا الى ان الناس لا يعرفون الحسية، وأعرب عن مخاوفه من فهم اللو اطنين للتعنيل بأنه تدخل في الشريعة الاسلامية.

واكبد النبائف ماسين سيراج البدن ممثل حزب الوفد أن القانون ومتوازن ويصمي حق للواطن بمنع التشهير به، كما يحمي حقه في تقنيم البلاغ. ويقضي مشروع القانون الذي

اقىرته اللجنة بان يتقدم طالب رفع الدعوى ببالاغه الى النيابة الغامة

برفع الدعوى امام المحكمة الابتدائية المُحَتَّصِة أو بِحَفْظُ البِلاغ، ويصدر قرار النيابة مسببا من عضو نيابة بدرجة محام عام ويعلن القرار لذوي الشان في حُالل ٣ ايام من تاريخ

ومنح مشروع القانون الحق لذوى الشسأن في التظلم من قرار النيسابة وفي حالة موافقة النيابة العامة على أقَـأُمـة الدعـوى تكونُ النيابة هي المدعية فيها، ولا يجور القدم البالغ التحمُّل في الدعسوى او الطعن في الحكم الصائر منها ويجوز استدعاؤه كشاهد اذا اقتضت مصلحة القضية

المختصة ببين فيها موضوع ظبه والاسباب التي يستند البها مشفوعة بالستندات التي تؤيده، وعلى النيابة ألعامة بعد سماع اقوال اطراف البلاغ إجراء التحقيقات، وان تصدر قراراً

البرلمان المصري ينظر اليوم

في مشروع قانون تنظيم دعاوى الحسبة

■ رفع مجلس الشعب المصري (البرلمان) الحصانة عن سنة من نواب الحزب الوطني الحاكم بناء على طلب وزير العدل. وأكد وزير شوون مجلسي الشعب والشورى ان نواب الحزب الوطني «لا يحتمون بحصانة وانهم لا يحتمون الا بالحق والقانون، وطاب وزير العدل المستشار فاروق سيف النصر رفع المصانة عن أربعة نواب هم ترفيق عبده اسماعيل وخاك محعد حامد محمود ومحمود عبدالفتاح عزام وابراهيم عجلان حتى تتمكن النيابة العامة من اتخاذ اجراءات جنائية في ما نسب اليهم من اتهامات في قضية المسارف. وأوضع طلب الوزير ان تهمأ وجهت الى الاربعة من جهاز الرقابة الادارية في شأن التحايل للحصول على قروض وخطابات ضمان بمستندات مزورة وارتكاب مخالفات تشكل جريمة اعتداء على المال للعام.

مصر : رفع الحصانة البرلمانية

عن7 نواب من الحزب الحاكم

وتحدث النائب توفيق عبده اسماعيل رئيس لجنة الخطة والموازنة رئيس بنك الدقهلية واحد المتهمين في جلسة الامس، مؤكداً موافقته على رفع الحصانة عنه والمثول أمام جهات التحقيق ليثبت براحه وزملاؤه ويعود الى البرلمان وفي أقرب وقت

لجنة الحريات الحربية تعد قانونا جديدالتنظيم المارسة السياسية في مصر

من عبدالحي محمد:

م به المحدد المعدودية

ن حصاد لسي ڄاٽ

يدرينه للمنطاعة فوالخروع

يندريء سنسووللم

المدر المساعدونين

■ تعقد لحنة المربات التي منات التي منات التي التي العامل المراب الوقد والعامل والناصري والاحترار والشجمع ودالاشوان السلمون، والشيوعيون اول اجتماع لها مساء اليوم في مقر حرّب الوفد، التنسيق في قضايا الطعون في الانتخابات النيابية المصرية الأضيرة التي ينظر فيهنآ القضاء حالياً. وتضع اللجنة محامين وقانونيين من هذه الأحراب والقوى المساسية وللستقلين

وتبحث اللجنة في مشروع قانون جبيد لتنظيم ممارسية الحيقوق السياسية، تمهيداً لتقديمه الي البرلان عن طريق اعضائه المنتمن الى احرّاب المعارضة، ويهدف الشروع الى ايجلا ضمانات لنزأهة العقلية الانتخابية، وأكد قيانيون في حربي الوقد والعمل استمرار الحملة لجمع، مليون توقيع من للواطنين على بيان يطالب باصلاح بيعوقراطي عباجل واجراء انتخابات تينابية جبيدة وانتقد هؤلاء موقف الحزات للعارضة الأخرى التي رقضت الشياركية في هذه

. الحملة وشنت هجوما عليها. وكانَّ قيانيونَ فِي أَخَرَانِ صِغيرةَ ﴿ هِي الاحسرار والاسنةِ وَالْخُسِفِيسِ والاتصادي ومنصر العربي والتكافل الاجتماعي عقبوا لجتماعا الاستوع

الحملة متد البرئان المسري المتلخب في كانون الأول (بيسمير) الماضي، وأكدوا رغبتهم في التعاون مع الحكومة والحنزب المساكم وعبير النكتور تعمان جمعة نائب رئيس حزب الوقد عن استغرابه غوقف حرب الاحسران كسونه مسيق أن وافق على الشاركة في حملة والليون توقيع. وقال له والحيادة أن وما أدهشنا

فقط هو موقف حسرت الأجيران، أمنا الأحراب الصمية الأخرى في هذه الجموعة فهي احزاب ورقية تدعمها الحكومة لتضليل الرأي العامد ولكد انه: «لا انقسام في المعارضة، لان هذه الإحتراب الورقينة لا وجبود

فعلبا لها على الساحة، وسالت والخياة ومسطفى كامل مراد رئيس حرب والأحرار، عن معرى انضيمام حربه إلى مجموعتين مختلفتين في الوقت بلسه، فقال إنه لا يوافق على توجهات الأحزاب التي انتقبت حملة طلليون توقيعه واضاف انه متمسك بما اتفق عليه مع قادة لحراب الوقد والعمل والتبجيمع والناصري ودالاخوانه والشيوعين وانحربه مستمرعي لحِنة التنسيق بن هذه الأحسراب والقوي السناسية، ويؤيد الجملة، وفسيسر حبضبور معتل عن الحبرب لجتماع عقنته مجموعة الأحراب الأشرى الراقيضة لدور هذه اللجنة، بانه دمجترد تلبية لدعوة من دون للاضي، وقرروا رفض للشاركة في أَ التزام بفولف هذه الاحزاب

الكويت: تغريم الطليعة ٥٠دينارا لنشرها وثائق متعلقة باختلاسات

 اصدرت محكمة الجنابات امس حكماً بتفريم مجلة والطليعة، الكويتية مبيلغ ٥٠ ديثاراً (١٧٠ دولاراً) على الدعوى الجرائية الرفوعة من ورير الثغط السابق الشيخ على الخايفة الصبياح لنشرها وثلثق ومعلومات الصناس العنام للاضي يتعنيم تشبن ُ بِيانَات تُؤثر في سُنِيز التَّحَقِيقَ في وَضَنِهِ احْتَلَاسات شركة نَاقَلَاتُ النَّعَا

احد المتهمين في هذه القضية التي لا تزال امام القضاء بصفته مسؤولاً عن اعمال الشُركة إبان وزارته في أواحر الثمانينات عندما وقعت الاحتلاسات ومن المتوقع ان تستاتف والطليعة، يتقدم بها الشبيخ على لطالبة هذه

ِللْجِلَةُ بِتَـعُولِضَ مَـٰكِي يَصَلُ الى ربع مِلْيَتُونَ بَيْثَارُ (٨٣٠ الْفُرِّدُولِارُ) لُو ربيح الدعوى الجرّائية نهائياً. وكان الشيخ على الخليفة ربح على الخليفة ول من

أمس رفعها على دوكعة الأثبياء الكويتية، للعلوكية للحكومة بسبب تشرها لخيارا خاطئة عن الشبيخ على في اطار تقرير تشنيته الوكنقة عن قضية الناقلات وأصدرت الدالرة المند بِالْرَامِ الْوِكِ الَّهُ بِنَفِعَ مُسَلِّعٌ ١٠٠ اللَّفَ

دينار (٣٣٠ الف دولار) تعويضاً للشيخ علي وعلمت والحيام ان ادارة الفتوى والتشريع التابعة اجلس الوزراء الكويتي بدأت باعداد منكرة عن لجل استنتاف هذا الحكم وتتولى هذه الانارة عادة الدعاوى القضبائية التي تكون الحكومية أق أحدى مؤسساتها

والخط الأختضره الذي يقتسم للدينة

و اصبحت قتالاً بن فثالت متناحرة وقال شهود عيان ان ۲۰۰ اسرة

١٢قتيلاًو٢٥جريحاً خلال قتال عنيف في مقديشو

" شخصاً على الآثل وأضيب "Y أخرين" . في قب تسال عقيف انداع أمس في العاصمة المتومالية بين عشبالر

صواريخ مضادة للطاكرات وقذالك -هاون في القتال الذي بدأ في المبتاح ورات حدثه بخلول الظهر وقال شهود عيان ان عشيرتن وتؤيدان على مهدي مصعد الذي يسيطر

على الألل ترجت عن بيارها قرب الحط

الخضير وإن هذا إعنف قبال تشهده العامنية المبومالية منذ اكثر من ويدعو تمالف الإثقاة الصومالي التي يتزعمه على مهدي منذ استوعين الى شن حرب على مرادي منافس محمد فارح عضيد التي أعلن تقسه رئيسا للمتومال

> وزيرالخارجية القطري يتلقى رسالة من نظيره العماني

الشيخ حمد بن جاسم بن جبر أل تأثي رسالة خطية من نظيره العماني السيد . يوسف بن علوي عبد الله تتبعلق ب ، العلاقات الثنائية بين البلدين والقبيل الكفيلة بدعمها وتطوريها ولجبر الستجدات على الساحة الخليجية. وقام بتسليم الرسالة السقير العماني

🗷 تلقى وزير المارجية القطري الخسار سيسية القطري دعسوة لريازة الفيناتين من وزين الحمار حيث العليميني دومينغو سيازون وذلك في رسيالة خطية تسام ها من السفير

(للتوزيع في الاميركتين) وور الطواعة في العالم القديم، اوروبا وأسيا وافريقيا، «الحياة» تطبع في العالم الجديد لتكون في متناول العرب جميعا، مقيمين ومهاجرين ومسافرين، صباح كل يوم.



تركيا، تشيلر

تتمسك بالسلطة

وتسعى إلى رئاسة حكومة أقلية

🗯 اسطنبول - رويتر - بدا أن زعيمة حرّب الطريق

القويم تانسو تشيلر عازمة على خوض معركة من لجل

البقاء في السلطة على رغم رفض رعيم حرب الوطن الام

مسعود بلماظ عرضا منهأ لاقتسام زئاسة ألوزراه طللأ

اللية مع لحد حزيين يساريين صغيرين بالبرلان او

التَّحَالَفُ مَع حَرْبُ الْرَفَاء (الإَسْنَامِي) وهو امر سبق ان

اكنت غير مرة أنه غير ممكن. وإذا اخفقت تشييار في تشكيل التالف حاكم فإن

التقويض للمتوح لها من قبل الرئيس التركي سليمان ديميريل سيؤول تلقائياً الى يلماقا الذي يضع حزيه

عسدا لا ياس به من النواب النين لا يعانعون أبدأ في

تشتكيل حكومة التلافية مع حرب الرقاد. وامام تشيير 10 يوماً لتحقيق المهنة التي كلفها بها

ديميريل بتشكيل حكومة ويعد انتهاء هذه الله

سيشطر بيميريل الى الدعوة الني اجراء انتشابات

ومعروف ان الانتخامات العامة التي لجريت في

الله لاف ينبغي ان ينضم اليه، لو يدعمه، لحد حريي اليسار، الشعب الجمهوري (برعامة بينيز بايكال) او

اليسار الديموقراطي (برعامة بولنت لجاويد) كون

امدوات الحربين الاولين غير كافية للحصول على ثقة

بعدما ابلغ اليها يلماظ اول من اس واضه اقتراحها ان

تراس الوزارة قبله لكنه لم يست بعد تهائياً امكان

وتحض وسائل الاعلام وقطاع الاعمال في تركيا منذ

فترة طويلة على تشكيل التبلاف بين حربي الوطن الام

والطريق للصحيح وكالفعا علمانيان بملان يمين

الوسط لعالجة الشاكل الاقتصادية وفي مقدمها ارتفاع

وقالت تشيل إنها ستبنا محانثات مع لحزاب لخرى

غالبية اعضاء البرثان

الاتفاق معها بشروط اخرى

التضخم والعجز المتزليد للموازنة

ولم ببق امام تشيلز سوى شيار تشكيل حكومة

أصرت على أن تراس الحكومة أولاً.

الأقوى في سلسلة تجاربها في جنوب الحيط الهادئ

فرنسا أجرت تفجيرا نوويا سادسا

ودول المنطقة تدينه وتأمل بأن يكون الأخير

ادًا كنت أرى أنه في غير مكانه.

🗷 بعبد اشتهار عندة على اشتنداد خلافاته مع حرب البعمل العيموقراطي (الاسسلامي) الحساكم في البسوسنة -الهبرسك، خبرج رئيس الوزراء حبارث سيلايجيتش عن مسته ليوضح الاسباب التي حدث به الى رفض تشكيل حكومة جديدة.

التعامل مع برغان اعضاؤه مسيرين وليسوا مخيرين في مواقفهم وانه منذ محو عاد، قدم استقالته من منصب نائب رئيس الحزب الحاكم لأن هناك ما بين ءُ - ٦ اشتاص في قيانته يتحكمون

على صعيد أخر، تكاثفت الضغوط على الصرب للنين نكثوا بتعهدهم اول من امس في اطلاق سسراح مسا تبسقي لنيهم من أسسرى الحسرب والسسجناء للننيين السجلة اسماؤهم فيما اتفقت الحكومة البوسنية مع قيادة بالي على المختفين وذلك بعد الانتهاء من عملية لخلاء سببل الاسرى جميعاء

جاء ثلك في وقت رفضت محكمة لاهاي التراجع عن قرارها استدعاء قادة صرب البوسنة للمثول امامها.

الصربية الستقلة مقابلة خاصة أمس مع حارث سيلايجيتش أوضح قبها أن السبب المباشر لرفضه تشكيل حكومة بوسنية جديدة يصود الى وجدود مسفتين نقرار حول الحكومة، قدم هو احداهما بيئما ظهرت الاخرى في وقت لاحق، وعند التسمسويت ايد النولب الاقتراح الذي قدمه (سيلايجييتش)

غير ان تواب الاتصاد البيموقراطي

واوضح انه ديوجد في قيادة هذا الحرّب ما بين ١-٢ اشخاص هم النين الكرواتي اصروا على معارضة القرار معا جعل عدداً من تواب صرب العمل يستدعون كل شيء ولهذا أسإن الناس الديموقراطي يطالبون بتوقف الجلسة لمدة ساعمة عباد جعيدها الثواب وقيد العاديين ليسوا على اطلاع ١١ يحنث في القيادة وكيف يجري اتحاذ القرارات تعرضوا الى ضغطحيث صوتوا من في دَائرة ضيسة، جداً والتي بجبري جنيد مخالفين موقفهم السابق مما وقر مقعولها على النولة باسرها، وأنَّا كَانَّ القناعة بانهم غير قانرين على التعبير يمكن التساهل مع ناك غي زمن غوضي الحرب فلا يجوز نلك في حقبة السلم عن ارائتهم ورايهم وينكس ان الرئيس البوسني على وأضاف سيلابجينش: وجنت انه

من الصعوبة بمكان علي كرئيس حكومة الديموقراطي (الاسلامي) منذ تأسعسا ان اكون مسوولاً امام برلمان بمكن ان يغير أعضاؤه أراءهم تحت ضغوط عام ١٩٩٠. وللصرب فروع في كل الدول التي تشكلت بعد انهيار يوغوسلافيا وتنفيذ الأوامر كما تُوجِه لهم. لذا، رضضت تشكيل الحكومة لأني أريد أن من جهة اخرى تكاثفت الضغوط اكون مسؤولاً عن عملي اصام برلمان له على صرب البوسنة للوغاء بتعهدهم الصرية وفق ما يقضي به يستور هذا البلد وانني واثق بكل اخسلاص ان بخصوص اطلاق سراح اسرى الحرب البوسنة لن يكون لها من امل بالنجاح

الحادث الأخير في البرنان ليقدم الدليل

التسصيويت بالرغم من ارايتهم وانا لا

على أن الحرب يرغم الاشخاص علم

والسجناء الدنيين ونكرت وكالة لنباء سرنا الناطقة باسمهم ان للسؤول من دون الديموقر اطبة. الاسيركى روبرت فروفيك لنذي يرأس واشار سيلايجيتش الى ان ما يشاع معشة منظمة الأمن والتنعاون الأوروبي حول احتمال عزله من مناصبه القيادية الخاصة بالبوسنة، اجتمع في بندة بالر في حزب العمل النيموقراطي هو محرد مسساء أول من امس مع رئيس برخان اقوال لأننى قدمت استقالتي من منصب صرب الدوسنة مومتشيئو كرابشنيك نائب الرئيس قبيل نصو عنام بعنمنا اصبح معروفا عثى منذ زمن طويل انتي ومتناولت للصادثات الأمهور المتعلقة بتطبيق اتفاق دايتون السلام، لا أتفق في الراي مع ما يسمى بقيادة هذا الحسرب التي هي محموعة من ونكرت وكالة أنباء تانبوغ الصرسة الاشخاص النبن يطمحون للى تعليل الحزب بكامله ويعضيهم ينهب حتى الم تمثدل الشحب باسرم، وانا لا ممكنتي أكون خلف خطوات هذه القيادة وجاء

راتوفسيشش بأن والطرفين التنزما بأن يقوما بعد اطلاق سراح الاسنرى بتسليم لوائح باسماء الأشخاص المفقوبيزه وكنان المسلمون والكروات اطلقوا أول من امس سراح ٢١٠ من الصرب، في

امس ان كرايشنيك صرح بعد محدثات اجسراها مع الوزير البسوسني حسس

حرب مسلم أو كروائي. وتذَّرع الصرب بانه لم تشواف للبهم حساف لات لنكل امسراهم الى مطار مسار امسقسو. لكن المراقبين يشيرون الى ان الحقيقة تكمن في ان موقفه جساء ردأ على الكروات فبوسنين النين رفضوا اطلاق سراح • • أسيسراً صبريساً على اسباس انهم سيحاكمون كمجرمي حرب. واكد الصرب أمس انهم سيطلقون سراح ١٥٠ مسلماً وتترواتياً فيما يفرج

سارابيقو امس أن المنعى العام لحكمة لاشاى الخياصية بمجيرتي الحيرب في مناطق يوغوسلافيا السابقة ويتشارد سولنستون ، استجعد ای امکانیة لتخليص رادوفان كاراجيتش وراتكو ملابعتش من التهمة مارتكاب درائم حرب لأنهما ضمن ٥٥ صريباً تو توجيه الانتباد نهم اضافة الى ٧ من الكروات. الى ذلك نقلت الإذاعية عن مصادر حلف شمال الاطلسي في الموسنة دان ضابطأ اسبركيا يعمل بقوة تطبيق اتفاق السلام في البوسنة اصيب بجروح ليست خطيرة صباح اليوم (أنس الأدد) في صَادِية اليجا في سار أبيغو ويعتقد إن الحايث كأن نتيجة

المسلمون والكروات عن ١٨٥ صربياً.

فرنسية قد تعرضت لنيران الأسلحة الصغيرة في النطقة ذاتها مساء اول وينكر ان ضاضية اليجا ما زالت تحت سيطرة النصرب وثلك لحين موعد النخلى عنها للحكومة البوسنية في

شمهر أذار (مارس) المقبل وفق اتفاق

نيران اللناصة، وكانت دورية عسكرية

■ باريس هونغ كونغ - ا فيب رويتر -صنرت ربود في سليبية عن بول في اسيا وحتوب المحيط الهادئ اس الاحد، بسب التَّفْجِيرِ النَّوْدِيُّ النَّوْدِيُّ الذِي اجْرِيَّهُ فُرِسُنا لكنها أغربت في الوقت ذاته عن املها في ان يكون هذا هو التقريس الأخير في سلسلة تحارب تووية قويلت بإدانة شبيدة.

الراحل أرنسوا ميتران في ١٩٩٢ بتعليق

احراء التجارب التووية. . ولم يتضح منا الذا كانت هذه التجرية

معارضي التجارب النووية التي تعتبر قرنسا ان لهنا اهمية حيوية بالنسية الى امنها القومي. وقال كيتنغ أن أحراء الانقجار كان عملاً غير مسؤول ويعث أشارة خاطئة الى النول التي تسعى الى امتلاك اسلحة نووية. وتابع أن والحكومة الفرنسمة بحث أن تدان بشدة بسبب الاختبار الأخير في فانغاتوفا، خضوصة لاتها أجرثه خلال مفاوضات تهدف للتوصل الى معاهدة شاملة لحظر الاختبازات وهي مفاوضات تدخل ضراحلها الحرجية

الاسترائى غاريث ايفائز أن الوزير سيحتج

واعلنت وزارة الدفاع الفرنسية أن الته جيس تم أول عن لبس عدت الارض في ارتبيل فانتفاتوها في جرر البواينين للفرنسية في تجرية ترمي للي مضمان امن وجهوزية الأسطحة، التووية لقرنسنا. وكان الاختيار، الذي يكافئ الل من ١٣٠ الف طن من التقجرات العادية هو السنادس والأشد منذ ان النهي الرئيس حساك شسيسراك في ايلول (سبتمين الثافيي قراراً كان اتحده الرئيس

ستكون الاخيرة أو ما قبل الاخيرة، وقد رفض وزمر النفاع شارل منون دائما أن يحند العند الدقيق التجارب مكتفية بالقول أن والتجارب ستنتهي في دُهاية شباط (فيراير). وسُلُّرِعُ رِئِيْسَ ورَرَاء اسْتُرَالَيْنَا بِولَ كَيِنْتَةٍ بِإِدَانَةَ بِارِيسَ. وَيِعْلَنِيرَ كَيِنْنَغُ مَنْ اكْتُثَرَ

على الانقضار لدى السقير القرنسي توميتيك وفي نيوزيلندا اعرب رئيس الوزراء جيجة بولفر عن غضبه لكن حكومته توقعت ان يثهي الإنفجار سلسلة الاختبارات الفرنسية وقيال أن الشقيارير التي تصيدت في الاونة الاخبيرة عن تسرب اشعاعات في ارخبيل موروروا بسبب انفجارات سابقة زادت

الضبغط على فرنسا لواف الاضتبارات الصبعت على مرابع على ما قائلة فرنسا عن ان واضاف دعلى رغم كل ما قائلة فرنسا عن ان هذه العملية امنة تعاميا قبلا بوجيد شيء يشمى لختبارا نوويا امتأم وأعربت اليابان الدولة الوصيدة التي تعرضت للقصف بقنبلة أنرياء عن اسفها العسميق وحسضت باريس على وقف أي تفجيرات لخسرى وقسال رئيس الوزراء ريوتارو هاشيموتو للمنحافيين انه دامر مدير للأسف العميق، الى ذلك استدعى وزير الخارجية يوكيهيكو ايكيدا القائم بأعمال السفير الفرنسي أدى طوكيو للاحتجاج على حكومته. وقال الناطق باسم وزارة الشارجية الاندونيسية جعفر فضيل أن جاكرتا تاسف بشدة لأن طرنسا مستمرة في تقصير هذه الاسلحية النووية على رغم كل ما قام بها

المجتمع الدولي ضد الاختبارات النووية وقد فشئت الانفجارات التي تقابل بالاستياء في فرنسا والخارج في التأثير على الاقتصاد الفرنسي على رغم نداحات قوية في الحلم لقاطعة السلع الفرنسية، وقالت فرنسا اهم بلد سياحي في ١٩٩٥ وَقِطَا لَمَا نَكُرتُهُ " صحيفة «فيسرائس سيسوار» أول من أمس " وَتَابِعَتِ انْ ٥٠ ، ٢٠ مَلِيونَ لَجِنْبِي زَارُوا فَرِنْساً -في ١٩٩٥ ويتلك تكونَ النسبة انخفضت عنها

> فافلة تموينية تدخل كابول للمزة الاولى منذ اسيوعين

● كابول - رويتر - قال متحدث بامم الحكرمة

♦ كابول – رويتر – قال متحدث باسم الحكومة الاتفائية أمس الأحد أن التجار الخلوا الساحات الله كابول العرة الأولى من المدادات الى كابول العرة الأولى منذ ما يقرب من السبوعين. وإنساف أن قاتلة تضم - ٢٠ شاجنة الله على المدادا أن قاتلة تضم - ٢٠ شاجنة الله على الله على الله قاتلة على الله على

سيريه وصات السبت بعد احتجازها لله ١٣ يوما شرق بلدة سارويي التي تسيطر عليها المعارضة على

الطريق المؤدية للى جلال اباد الشرقية. غير أن سائقين وصلوا الى لحدى الإسبواق الرئيسية في كابول قالوا أنه لم يتم السماح بالرور الالنحو ١٠٠ شاحنة. وقال سائق، مسمحون لنا بالرور لاننا نسد الطريق،

واضاف أن قادة الحزب الاسلامي (العارض) فرضوا رسماً على كل

سَيَارَة بِلْغُ ١٠٠ نولار. وإنَّى القتال بين الحكرمة وقوات للعارضة الى اغلاق الطرق للزَّدية التي الجنوب والغرب والشمال لأشهر عدة. ويقال أن الخلافات دلخل الحزب الاسلامي نفسه بشأن كيفية فرض الضرائب على السيارات

وارتقعت الاسعار في العاصمة الى اكثر من للتلين خلال الاسبوعين

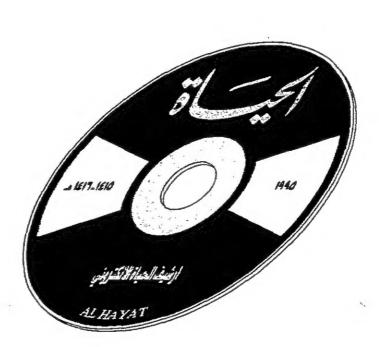
وورفت تقارير مفادها انه ثم القاء القيض على عدد من التجار بتهمة تحقيق أزياح فاحشة. وفي الأسبوع للأضبي أغلقت المبلطات كل متاجر الجزارين لأنهم كانوا يبيعون بسعر أعلى من السعر الذي حديث الحكومة.

كانت وراء تعطل المرور الى جلال اباد.

الماضيين وهيطت قيعة العملة.

وفر الوقت والجهد واعتمد الأسلوب العصري في إسترجاع المعلومات معلومات اكياة بين يديك في لحظات

أرشيف جريدة الحياة الإلكتروني في خدمة القراء AL HAYAT ON CD ROM



● يُعْنيك عن حفظ قصاصات الصحف، ويريحك من مناعب القص واللصق والتصنيف والترتيب. يوفر عليك ثمن الورق والتصوير والمسلحات المطلوبة لوضع الملفات.

● تصنيف جغرافي أوتوماتيكي لمائة نولة بما فيها البلدان العربية وبلدان الإتحاد الأوروبي والولايات المتحدة ويعض النول الأسيوية والأقريقية ودول اميركا

• سهل الإستخدام مع

إمكائية إستعمال ادوات البحث البوليانية (Boolean Operators) (مع، بدون، أو) ضُعنَ حقول البحث وصَّمن الوثيلة.

• نظام إسترجاع يُتيح لك البحث عن للعلومات في تصوص الوثائق، يواسطة العثاوين والكتَّابِ والكلمات الدالة (الحياة الاقتصادية)، والتاريخين الميلادي

والهجري وأرقام الأعداد والصفحات اكثر من ثلث، فإن تظام الإسترجاع الستخدم يسمح لك بتحرير الثمنوص المسترجعة وإعادة حفظها بالشكل الجديد في الملف الذي تحتاره

طهران؛ خامنت بتخل عن الحياد

● طهران - أ ف ب - عبر مرشد الجمهورية الاسلامية الايرانية أية الله على خامنتي أمس الاحد عن يعم مبعل إلى الاكثرية المحافظة في مجلس الشورى في الجنل القائم بينها ودين والمتعلين، في الحكومة الذين أعلنوا نيتهم خوض الانتخابات التشريعية التي ستجري في الثامن من آذار (مارس) القبل، واكد خامنتي في تصريح نشرته الصحف للجلية ابس أن دعلي الجميع الابتعاد عن كل ما قد يخلق توتراً وسوء فهم لدى الراي العلم. وكان بكلام يرد على «المعتملين» الذين طلبوا تحكيمه في الخلاف مع بجلس الشوري، وكان ١٦ مسؤولاً من السلطة التنفيذية من بينهم تسعة وزرا، وحاكم للصرف للركزي وثلاثة من نواب الرئيس ورئيس بادية طهران اعلنوا قبل اسبوعين ترشيح انفسهم ضد اليمين المعافظ الذي يسيطر على مجلس

الشوري. وهم منحوا الرئيس الايراني علي اكبر هاشتي رفستجاني في وانتقد النيانُ بشكل مبطن رئيس مجلس الشوري على لكبر ناطق نوري وللمافظين. وأثار البيان حفيظة اليمين الاسلامي الذي اعتبره واهانة، وندد ستدخل السلطة التتغيثية في شؤون السلطة التشريعية، وطالب وباعتدارات، لكان خامنتي أعتبر لن مبادرة السؤولين الـ ١٦ ولا تشكل أهانة، الجاس الشورى، وتلي هذه للبائرة رفض المخافظين بقيادة تأطق نوري التوصيل الى تحالف انتخابي مع وللعندلين للدعومين من رفسنجاني، وقد أعطى الرئيس الايراني ضوءاً أخمَر ضعنياً لهذه الخطوة، واكد رؤسنجاني مساء السبت في لقاء مع للسؤولين في السلطة التتنفيذية انه سييقى ممايداً، في

الصين تستكمل تشكيل جيش لنشرهفي هونغ كونغ فوراستعادتها

الأنتخابات داعيا اعضاء الحكرمة الى دان يحنوا حنومه

 يكين - رويتر - قالت وكالة لنباء شيئخوا الصيئية الرسمية امس الأحد أن الضين شكات قوة من جيش التحرير الشعبي ستدخل مونغ كونغ لحظة عودتها إلى السيادة الصينية وانتهاء الحكم البريطاني فيها في أول

ونقلت شينخوا عن بيان الجنة عسكرية حكرمية مشتركة ان والقوات ألعسكرية التي تضم وحدات برية ويحرية وجوية من جيش التحرير الشعبي تحت قيادة اللجنة العسكرية للركزية لجمهورية للصبئ الشعبية ستتتشر رسمية في هونغ كونغ في تمام الساعة صفر من اول تمور (يوليو) عام رسمية في هونغ كونغ في تمام الساعة صفر من اول تمور (يوليو) عام ١٩٩٧ء. ونكرت الوكالة أن البيان لكد على أن القوات سنكرن مسؤولة فقط عن الدفاع وأن تتدخل في الشرون للحلية لا سيعرف باسم اقليم هوناغ كونغ

وأضَّافَ التَّقرين أن «حكومة اقليم هونغ كونغ الاداري الخاص بوسعها هين يكون ذلك ضرورياً أن تطلب من حكومة الشعب للركزية للعونة لاقرار النظام واغاثة الكوارده. وكرر البيان مسؤولية الحكومة للركزية عن شؤون الدقاع في هونغ كوفغ حتى وتؤمن صيابة الدولة وإعادة الترجيد ووحدة الاراضى وتوفير الرشاء والاستقرار لتقليم هونغ كونغ الاداري الخاصء ورأس الرئيس وزعيم الحزب الشيرعي المسيني جيانة زيمين الجمعة اللغني ا بعد عودة مونع كرنغ للسيادة المسينية.

فزخان يصل الى جنوب اغريقيا

 جوهانسبورغ - رويتر - قال مسؤولون في جنوب افريقيا أن الزعيم الاميركي المسلم الأسود لويس فرخان ومسل الي بلادهم امس الاهد بعد

وقال السؤولون انه كان من المنتظر وصول فرخان زعيم حركة امة الاسلام، التي تتخذ من الولايات للتحدة مقرأ لها السبت، لكنه وصل قبل ظهر امس قائماً من والبر. والتقي فرخان مع نياسون مانئيلا رئيس جنوب

وأثارت زيارة فرخان لجنوب افريقيا جدلاً واسم النطاق وشككت صحف جنوب افريقيا في الحكمة من وراء هذه الزيارة نظراً للحساسيات العرقية القائفة في البلاد كما اغضبت الزيارة البيض اليمينيين الدهاجم فرخان في تصريعاته النهود تحديداً والبيض بشكل عام. الإشتراك السنوي ٩٩٠ دولاراً أميركياً للمؤسسات ٥٠٠ دولاراً أمتيركنياً للافراد يفا قيها يُحور البريد

مستلزمات التشغيل:

□ كومبيوتر أبل ماكنتوش مع سواقة أقراص ليزر (CD ROM DRIVE) □ ۸ میغابایت رام (RAM)

□ نظام تشغيل ٧,١ وما فوق مع عدة اللغة العربية

العاب على القرص الصلب (Hard Disk)

لزيدمن العلومات الاتصال به

الدكتور عماد بشير

AL HAYAT PUBLISHING CO KENSINGTON CENTRE, 66 HAMMERSMITH ROAD, LONDON W14 8YT Tel;0171-6052084

• إشترك الآن ولحصل في نهاية شهر

شياط (قبراير) القادم على كل ما نشر في

والحياة، خلال عام ١٩٩٥ على قرض

Fax:0171-3714215

ممك بليون دولار حجم الصادرات الصناعية العام الماضي

غرفة صناعة عمان تحصى خسائرها من قرار خفض الصادرات الاردنية إلى العراق

🕊 قدرت مصادر غرفة صناعة

عمتان حجم الاستثمارات الصناعية الارتنية في السوق الغراقية الغام الماتيسي تنجي ونصف واليهون لينار نريني (يحو وولا مليون يولار) وقالت المساير لـ «الحسنياة» إن هذه الاستثمارات جانت حصيلة لتضيير ٣٢٥ سُلِعَةً مِن النِّبَجِاتِ الأربِثِيةَ قَامِ بتورييها إلى العيراق نحبو ٢٠١٤ متصنعيا اربشيبا من ميجيتيك

القطاعات جالاقا صورة مباشرة نحو ٤٠ الف عامل اردنى يعيلون عائلات يضل مجموع افرانها إلى ٢٠٠ الف شخص.

واوضحت مصابر الغرفة التي م في عضويتها متمبروين من القرار الأنسيس الذي اشتسنه الأربن بخقف بحجم صبادراته إلى العراق إلى النصف أن عسيلاقسة الأردن الاقتصادية لم تتميز مع اي بلد آخر عربياً كان أو أحيثياً كما تعيرت مع العراق عبر أكثر من ٤٠٤ عاماً قصلت بين تاريخ توقيع أوَّلُ القَاق تَجَارَي بين البلدين عام ١٩٥٢ وانتحاد القرار الأركنى للتبسار النيه مئذ اسيب وعين وهي علاقة تطورت في صورة خاصة مع بداية عقد الثمانينات حيث نمت الصادرات الأرتنية الكلية إلى مختلف بلذان العسالم بين العسامين ١٩٧٨ و١٩٨٨ ينسية ثلاثة اضعاف وإلى البلدان العربتية بنشنبة ضنعك وتضفنه

في الوقت الذي نُفَتَ قَيْلُهُ الصَّالِ إِنَّ

الأربنية إلى العراق بُعا نسبيته ٢٠١

موسية تدحرتني

نے بدائشر

والمتال المتعالية

Salar of the salar control

و سس ایر سی میاعود"

المارات الراسمولوم

ن الساري عم شرعةٍ.

ساؤمير أنسي غمره عالجه

Maria France

the said the said

شكيرجيش

إمورستانها

And the second

سوب الريانيا

ولاحظت المباس أن نسخة زيادة الصبادرات الأردنيسة إلى العسراق

١٩٩٤ في صبورة كيسيرة، وذلك على رغم إن هذه الصيبادرات واصلت تحقيق زيادات بنسب حيية، حيث ولغت معدلات الزيادة العام الماضي نجو ١٦٦ في المئة مما كانت عليه في العبيام ١٩٨٩، مع العلم أن حسيم المسانرات تمساعف خيلال عيقيد الثمانينات بها نسبيته ٢٥٠ في الله، مشسرة إلى أن العراق بقي يتضير قائمة الدول المستوردة من الأردن

وقالت إن الأثار السليسية التي تركتها أزمة الخليج على الاقتصاد الأربني اصابت القطاعات الاكشر تعنامنا مع العراق مثل قطاع النقل البسري إذان حسجم اسطول النقل السري بين البلدين تقلص من ١٤٢٣ شاحنة تقل وشلحتة مبردة عام ١٩٨١ إلى ٧١٥٧ عام ١٩٩٤، وتقلصت حركة النقل البري الأربعية إلى الخسارج ومعها حجم الصادرات التي تثقلها حمولات الشاحثات والبرادات من ٢.٧

مليون على خلال القترة ذاتها إلى ٣٧٧ وقبالت إن المساعرات السلعية تراجعت من ۱۰۸ مجموعات طعیة في للعنام ١٩٨٦ إلى ١٢ منصموعية

مُلْعَيَّةً قَقَطَ فِي العام ١٩٩٥. وفي قطاع النقل البندري قبالت للصادر إن عند البواخر للقبلة إلى

وأدرت تسبة نمو المستوردات الاردنية من العراق خلال الفترة باكثر من وا تراجعت السلع واليضائع المسرة من ميناء العقية عام ١٩٩٤ يما نسبته

تراضعت منذ أزمة الخلنج في العبام السلع والبضائع التي يسيت وردها الأرس أو يصنرها عبر ميناء العقية يعود إلى العراق الذي لم يعد لنيه سوى منقد شرعي ولحد مع العالم في إعقاب غروه الكويت في العام ١٩٩٠ هو ميناء العقبة الأردني. وفي مجال حركة النقل للجوي بين

الأردن والعراق قائت المسادر إنه بعد تقبوب ازية الخليج توقفت حبركية النقل الجيوي بين البلدين، مما ادى إلى حسارة سؤسسة الخطوط الجوية الأربنية أجور النقل والشحن حيث كانت نسبة الركاب النين كانت تتقلهم إلى العراق تشكل نحو ٢ في الملة من لَجِمَالِي عَندَ لِلسَافِرِينَ إِلَى مَضَتَلَفَ

كما حسرت اللكية الأرنثية أجور شحن السلع والبضنائع المستوردة إلى العراق والتي كانت تمثل ١٠٤ في الملة من اجمالي ألسلع المشحونة على متن طائراتها، وكبائت نسسة المضائع الأرنئية الشحونة إلى العراق جوأ تمثل منا تستبيته ٩٩ في اللية من

العراق من أربنية وغير أربنية . وقدرت الممادر حجم الصادرات

دول العسالم، وذلك بين عسامي ١٩٨١

لجمالي البضائع للشحونة جوأ إلى

الأحسالية الأرنثية إلى العراق بين

تتسلم أولى ناقلاتها اليابا

◄ إد تقات والشركة الوطنية السعويية للنقل البحريّ، في نكارّاكي باليابان بتسمية اول ناقلة عملاقة ٢٦ في الله عما كانت عليه في العام للنفط قامت شركة صيتسوييش وفِنْ المعروف أن جزءاً كبيراً من النادانية بينائها لصألح الشركأ السعودية في اطار عقد يتضمن بناء اربع ناقلات اخرى تبلغ قيمته ٥٠٠ مليون دولار ابرم في ايار (مايو) عام ١٩٩٤ بعد سباق محموم مع شركات مسصنعسة اوزوييسة واثار فسور

دميتسوييشي، به في ذلك الحين جدلاً في أوساط تلك الشركات. ومن المقسرر، وفق بنود الاتفساق المبرم بين الشركيتين أن تتحملم والسنعبودية للنقل البنجريء باقي الناقلات تُباعاً السنة الجارية وحتى مطلع العام القبل لتبخل بنلك حقلاً حديداً من حقول النقل البصري الي

حَمَانَبِ نَشْمَاطَهِمَا الحَمَالِي فَيَّ نَقَلَ البِصِائِع بِسِفِن الحَمَاوِيات ونقل البتروكيماويات الأولى اسم درملة، تيمناً بأحد حقول النفط السعوبية الأولى التي وضعت

الدول المنتجة والمصدرة للنقطقي التى ببدا تحميلها خلال الأيام القليلة المُعْلِلَةُ - صالح النعيم رئيس مجلس البارة الشمركية محير عام مصندوق

ادارة الشنركة وللهندس عبيدالله الشبريم مستعرها الغنام ونائينه عبدالعزيز الرشيد والرئيس التنفيذي للشركة للصنعة تي ماساكي الذي أكد في كُلمة في الحفل أن «ميتسُوبيشي، التي بنت من قبل أكثر من مئة ناقلة نفط عملاقة استخنمت خبرتها وأحسنت التسقنيسات في بناء الناقلة للجبيئة كما لخضعتها لتجارب

ALHAYAT / BUSINESS

عىيىة اكتت نجاحها. وستتولى الناقلة الجديدة العمل على نقل النفط الخسام الذي تنتجسه شركية «أرامكو السعوبية» حتياً الى التي تمتلكها وأرامكوم

حالياً توقيع اتفاقات مع شركة وأرامكوه لتأجيرها الناقلات الجسدة

باسكتلندا. باتى تنفيذا لاستراتيجية جبيدة كانت اقرتها عام ١٩٩٢ وتضمنتها

البتروكيماويات.

اللتنمسة الصناعية السعودي

قطاع الكهرباء والماء وتنمية للدن وانشاء بنية

والحوافر التي تقدمها المكومة للقطاع غير

للنفطي والتي كنان لها دور استاسي في تطوير هذا القطاع.

واكد التقرير أن للسؤولين في الإمارات أقروا سرورة أن تتم تقوية الإطار التنظيمي الموجود

اقائلة حاحات اقتصاد حديث ومنطور كاقتصاد

الامارات. وقد رحب صندوق النقد الدولي بقرار

سلطأت الأمسارات الخساص باصسلاح القسانون

الشجباري وقانون الشركات والعمل على تطوير

نظم المحاسبة ونظم المراجعة وتقوية الاطار

القانوني الذي يحكم ممارسة النشاط المهنى

بالإضافة إلى التحضيرات الجارية لانشاء سوق

العاَّليَّة التي حُقَّقَتَها المصاَّرفُ التَّجَاريةُ في

الإمسارات عشام ١٩٩٤ مما يعكس للتطور الذي

حدث في إدارة للصارف وقال إن السلطات

تنوي الاستمرار في العمل على تقوية وتحديث

عمليات وإدارة المؤسسات المصرفية من خلال

تطوير النظم المصامسية وفسرق نظم الادارة

للصرفية وتقوية قدرة المصرف الركزي على

الأشراف على المصارف الشجارية مانشياء نظام

لتسجيل القروض يسهل عملية متابعة القروض

التي تقدم للأفراد وتطوير قنرة المصارف على

تجديد مدى أهليتهم لتسديد ما عليهم من

بروس. وحول القطاع الشارجي نكر صندوق النقد الدولي في تقريره ان التقديرات السنقبلية تشير

إلى تُنْمُوِّر تَدَرِيْجِي في الْحَسسِابِ الْجِسارِيّ الحَارِجِي ليسجِل عَجِرًا خَلال السنوات الخمس

المقسيلة بمعسدل سنوي يتاهرُ ٢٠٤ في للنسة من

الناتج للُحلي الإجماليَّ. أما في مجال التعاون الاقليمي سجل

مستوق الناد الدولى التزام دولة الامارات القوي

بدعم وتطوير التسعاون الأقتسصادي في اطار

إلى أن دولة الامارات قامت برفع الجمارك على

الواردات من واحد إلى اربعة في الله كخطوة

أولى نُصو تُوحيد التَّعرفة الجِّمركية في دول

مجلس التعاون لنول الخليج العربية، مشب

ونوه صندوق النقسد الدولى بالربحسيسة

للأوراق المالية.

ضة إلى الدعم الحكومي

واطلقت الشركة على ناقلتهم الملكة العربية السعونية في قمة هرم

ضمن عقد يبلغ ٥٠٠ مليون دولار

السعودية للنقل البحري

وناقلة منها خمس عشرة ناقلة لثقل ينكر أن الشركة تأسست عنام ١٩٧٩ ويبلغ رأس مسالهسا المدقسوع

حانب ناقلات شركة وقيلاء البحرية وقال النعيم في كلمته في الحفل ان «الوطنية للنقل البحري، تناقش

التي ستتولى ادارتها شركة وثورثرن للأدَّارة البُــحــرية، في غــلاسكو واكسد في هذا المسند على ان دخول الشركة مجال نقل النفط الخام

الخطة الخمسية الاولى للشركة والتي تنتهي عام ١٩٩٦. وترفع الناقلات الخمس الجديدة حجم اسطول الشركة الى ٢٩ سفينة

أ والهنئس احمد التركي وكيل وزارة

النفطي والذي سجل معدل ثمو بلغ ٢.٥ في الملة.

وأشار إلى حيوث توسع كيير في قطاع للباني وقطاع الخدمات للالية ساعد في تحقيق

الرّيادة في الأنفاق الحكومي والارتفاع الذّي

حبَّثُ في معدلات الاستثمار في القطاع الخاص. " يحما السار التقرير إلى ارتفاع العجر في

لِلُوارْنَةَ لِلُوحِدِةِ فِي الْأُمَّارِاتِ وَانْحَـفَّاضُ الإيراداتِ الكليةِ بما يقاربِ ١٣٠٥ في المُهَ نتيجة

انشقاض أسعبار النقط العبالميثة وارتفاع

المُصَارِيفُ الراسمالية بنحو ١٧ في اللهُ نَتيجةً

للزيادة الكبيسرة في المسرف على مشساريع

الصادرات النفطية استمر خلال عام ١٩٩٤ بينما

تواصل الطلب للمحلي قوياً وقلل القطاع عنسر النفطي نشطاً مما أدى إلى ارتفساع الانفساق

الحكومي الانمائي بالاضبافية إلى الطلب على

ونكر التقرير أنه نتيجة لنلك فقد عاد الناتج

للحلي الإجماليّ الحقيقيّ لتسجيل معدلات نموّ يجابية بلغت 1.1 في الله وسجلت معدلات

تَضْخُمُ مَعْتَدَلَةً، إذْ نَأْهَرُت الزِّيَادَةُ السَنُويَةَ فَي

وأضاف أن التدهور أستضر في الموقف المالم

على الرغم من الاجراءات التي ثم أتضادها لرفع الإيرادات وارتفع العبيرة على الموازنة للوحدة ليبلغ ١٢ في الملة عن الناتج المحلي الجمالي. وأكد التقرير أن بولة الإمارات تخطط على

للدى المتوسط لرفع الطاقة الحالية لانتاج النفط

الشام والبالغة ٤٠٢ عليون برميل يومياً إلى ٢٠٥

مليون برميل يوميا عام ٢٠٠٠ لترتقع ايرادات

الصَّمَالُورَاتُ ٱلنَّفُطَيةُ مَنْ تُحُو ١١،٧ بِلَيْوَنُ دُولِا

غسام 1994 إلى ١٣٠٦ بليسون دولار عسام ١٩٩٥

و٣٠٠ يليون دولار عام ٢٠٠٠، وارتقاع صادرات

الغنارُ من ١٠٤ بليون دولان عسام ١٩٩٤ إلى ١٠٨

بليكون دولار عام ١٩٩٥ و٣٠٢ بليون دولار عام

وبالنسبة إلى القطاع غيير النغطىء ذكس

التقرير أن هذاك عوامل عدة ساعدت على تحقيق

مؤشر الاسعار الاستهلاكية ٦, ٤ في المئة.

وأضاف التقرير ان انخفاض عائدات

لكهرباء واثاء

إعادة الصادرات

١٩٨٩ و١٩٩٥ بنحو ١٠،٥ بليون دينار. في تقرير أوصى بخفض العمالة الزائدة وضبط الانفاق المالي

صندوق النقد الدولي يدعو دولة الامارات - الى فرض ضريبة دخل على الأفراد والشركات

ابو ظبي – من شفيق الأسدي:

الى فرض ضريبة بخل على الشركات والافرادة ونلك في اطار برنامج متكامل للتمنجيج المالي على الذي المتبوسط تكون الدائنية واضاحة وبتضمن تجبيبا بقيقا للايرادات والمساريف ويتم فيه تخطيض البعم القبيم الى القطاعين العنام والضاص والتحكم في الصحم الكلي اللاجور في الأعارات عن طريق محقيض الأعداد الزائدة من العاملين في الخدمة الدنية بحانث ترشيد الانفاق الانفائي والحدّ مَنْ الْصَرَفُ عَيْرًا النتُج والحَال صَرِيبة اسْتَهْلَاكِية دَاتٍ لِلْعِنةِ

وحثر صندوق النقد النولي في تقرير وضعه عن النطورات الإستيصابية والمالية في تولة الإسارات ورّع في أبو طيئ أمس من أنه أذا أنم تتغير السياسات الحالية فسيستمر العجر للالي الكنيس على مدي الأعوام الشميسة للقيدلة ويسطَّرُم تَلَكُ مَزِيداً مِنَ الْهُحَتُّ مَنْ قَبِلِ الْأَصَولِ الْجَنْدِيةُ الْحَارِجِيةُ الرسَّعِيةِ وَيُؤْدِيُّ بِالْتَالِي الْيَ اضعاف الثقة في الدارة الاقتصالية للامارات وطالب التقرير الذي يحله مجلس الورراء نى جلسة عليها اخيراً بتبني برنامج أنوي التصحيح المالي على منسلوى كل من الحكومة الاتحاسة وحكومات الامارات ويحيث يتم تقسم الدغم الألازم للسني أسعة النقدية حدثن تحطق اهدافها التي ترمي الى المحافظة على الاستقرار في معدلات التضيية السنوية واسعار صرف

العملات الاجتبية. واشدار التقرير الى في برقامج التصبحيح المالي بتطلب شفض ويتكيمي النعم الحكومي التخصيص اضافة الى التحكم في الحجم الكلي للأحور في القطاع العناد وترشيت الصيرف م الاستين ماري والحد من المسرف عيس المسج

ري وسحد من المسرف غيثر المنتج المسرف غيثر المنتج المنتج المرادات غير المنطبة. كما دعا صبدوق للتقد الدولي دولة الامارات الى ويط عملتها (البردم) بسلة عملات تتكون من عملات النول التي تغتير من شركائها التجاريين (البادان واورويا) بدل الربط القعلي لسعر صرف

الدرهم بالدولار الأميركي.

تقبريرها أن الإمبارات بصند بيع معوس الخاص في الانتصاد.

وضع خطة شاملة الشخصيص لها اولويات واضحة ويترتنقيهما في اطار جدول زمني

وقدر الصندوق حجم العجر السنوي للتوقع خنلال السنوات الخمس للقبلة وحسى العام ٢٠٠٠ بنحو ١٠ في الله في التوسط من الناتج الإجهالي على رغم أن غيباب العلوميات عن المثادر لتمويل العجر قد ادى الى عدم تقويم الناعل الالادر الاقتصادية لهذا العجر. وتثاول تقرير منتوق النقد الدولي الوضع

الالتصاني للامارات مؤكداً أن معدلات انتاج وتصيدر النفط اثم في شت مالل عام ١٩٩٣ بِلْلْتُرَّامِنَّ مِعَ ٱلِانْخَفَاصُ فَي الدِّصِةِ الاِنْتَادِيةِ مِنْ قبل منظمة واويك نبولة الإمارات وانخَفَاض

الإماران إكتوا ليعلة صندوق البنقد الدولي التي الإجمالي الحقيقي بما لا يزيد عن ١٠٤ في المئة تقليل اعتماد القطاع الضاص على الدعم الحكومي وتمكينه من التخلول في منجالات انتلجية يمكن أن تستحب منها الدولة تدريجياً. كمنا أشاروا إلى لن العمل على توليد للذاح المناسب لتشجيع للنافسة وزيادة الانتاجية ورفغ كنفياءة توزيع للوارد يتطلب وقف الدعم الذي تقنمه الحكومة للقطاع الخاص

وَقَسِدُ الثَّنَّ الرَّصِينَةِ فَي الْمُقَسِدِ الْمُولِي فِي هِذَا سند بالخطوات التني تم اتحسانها والتي تضعنت رفعا لأسنعار الكهرباء ولثاء والرسوم الفروضة على الخيمات الصحية، مؤكداً ضرورة أحراء نرامية لتحبيد الجنجم الكلي للبعم الذي تقيمه الحكومة للقطاع الخاص وتقيير مدى ما لد ينتج عنه من اثار سلبية أو تشوهات

ضايبه. وأكيت يعيث مشنوق النقد النولي في الاسارات للبترول للقطاع الشاص بالاشافة الى طرح حصيتها في رأس مال التصرف العربي للاستثمار والتجارة الخارجية، للاكتاب العام وذلك في أطار العسل على رفع استهسام القطاع

ي واعرب مشوق النقد الدولي عن ترصيب بهنده الخطوة وشبجع السبؤولين في الاسارات على توسيع نظاق برامج التخصيص من خلال

الإسعار العالمة للنقط

الذمدو القطيل للاستسماران في هذا القطاع هولندا تستضيف غدأ اجتماعا رباعيا

مؤسسة مالية وطنية كبرى في دولة الإمارات العربية المتحدة تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية

المالان في والمعالية والمرة

المراب العبيد	الإنجال علب	ا <u>ا و ر</u> ا سنر العمر	يم الإثابات
ة سنوات خارة في دراسة وقليهم للشليع المستاعية لذي مؤسسات بريلية. وقضل من لنيه دراية بالهندسة المنتاعية	يكافورووس في إدارة الأعمال أو الأدامية		علل مالي/شبابط مشروعات
"ك شنوات غيرة في دراسة وتقهيم الشاريع المستامية من أعلمية الهندسية لدى مؤسسات تولية. وهندس من لعبه عراية بالنواحي لللية	يكالا ورووس في الهنسسة. العن ناعية أو الليكاليكية		gelie guige

ي در وا عام ا

أ - تحدد الراتب حسب الزفلات والأوة العملية ٢- بالنسبة لوظيفة "مجلل مالي/ضابط مشروعات" بتكري الظلب مقر القمل النقتم إليه. ٢- أخر موقد لغيول الطلبات هو ١٩٩١/١/١٨٠

يرسل الطلب مرفقا بم ضورة حنيثة للمتقدم وصورعن الشهادات العامية والعملية إلى ضابط شؤون للوظفين ص ب ١٧٢١ أبوتلين. دولة الإمارات العربية للتحدة

لوزراء اقتصادمصر والأردن وإسرائيل وفلسطين

من حاير القرموطي:

. ١ يعقد غدا في هولندا لجنماع رباعي يضم وزراء الاقتصاد في كل من مسمسر والاربن واسسرائيل وفلسطين وبعشساركة هولندا التي كانت تقيعت بمسادرة للشعباون الالليسمى بين ثلك الاطراف لتتفييذ

مُشَارِيعُ الْلَيْدِيةَ فِي مَنْطَقَةَ الشَّرِقَ الاوسط تخدم الدول تفسها. وقالت مصادر التصابية مصرية ان ممير ستشارك في الإجتماعات التثى تترأسها الدكتورة توال التطاوي وريرة الاقتصاد المسرية، فيما تتراس النكشورة ريما خلف وزيرة الشعاون الدولي وقذ الأردن ويوسي بدلين وقد اسرائيل، وتبيل شعث وقد فلسطين. وستبحث الإجتماعات مشاريغ عند تتبعلق بالتبعياون الاللبيعني والإجراءات التي اتخينتها الإطراف

للعنسة في شأن أقامة منطقة تجارة

خرق وانشاء وبنك تنمية الشسرق الاوسطم ودعم وتشبيع القطاع

الخاص لإقامة بنية تحثية اقليمية كما ببحث المشاركون في الإجراءات النهائية للمجلس الآقليمي للسياحة ومسساريع الوسساطة الحالية والترتيبات المؤسسية وغيرها من التطورات التي تحدم عملية التنمية في المنطقة.

واغسافك ثلك المصادر أنه سيند بحث زيادة التحاون الاستصادي والإجراءات المتعلقة بمجموعة العمل المنبثقة من مقاوضات السلام المتعندة الاطراف وممجموعة العمل الإقليمية للتنمية الإقتصابية، (مقرها عمان) والتي تصنعي إلى تحرير التحاور الإقتنصادي الإقليمي في الشوق الاوسط وشمال الريقيا. ويأتى هذا الإحسسماء في اطار

اللقساءات الدورية الذي تعسقند بين الاطراف للشاركة في عملية السلام بهدف اقامة مشاريع اقتصابية في المنطقة. وكان وزراء الاقتصاد في كلُّ من فلسطين واسرائيل ومصر والأرين اجتمعوا في عمان في تشرين الثاني (توقعبر) الماضي.

فيندو السلام جحة كل جست المع والنتي بخرائيرُ طوال شهررمضكان المبارك احجز غرفتك اليوم وأحصبل على المهزات التالية: • تأمين مواصلات من مطار اغنك عبدالعزبيز الفندق والعودة محاكا. • تأمين مواصلات مجانية إلى عكة المكرمة لأداة صلاة الجمعة (المزويقا عن عزف) • تأمين مواميلات مجانية إلى مكة المكرمة لأداع فريضية العمدة (لايقل عد 10 شعمًا) • تأمين مواصلات محكانية إلى السوق (البلد) • إضافة إلى الاستمتاع بالإفطار والساريكيو حول حكام السبكاحة. • فقط ب (١٩٠ ربيالاً للشخص العاصد فني الغرفة المزدوجة) للإستمتاع والتسويق والإفطار والعمرة _ مرسس فقط اتميل بفندة مرسس السلام جدة. مرسس المسلام جدة. مرسس المسلام جدة. للحجزو الاستمارم رجاء الاتصال بهاتف ٢٣١٤٠٠ وناكس ٦٣١٤ حدة

العلاقات مع العالم العربي لم تحتج الى اكثر من لقاء وزاري

قمة أوروبية - اسيوية في بانكوك

للبحث في تعزيز التعاون الاقتصادي

لدخول أسواقه.

🗖 بروكسيل – من نورالدين الفريضي:

يخصص الجلس الوزاري الأوروبي اجتماعه اليوم
 ي بروكسيل لاعداد جدول القضايا الاقتصادية

والسياسية الدرجة في أول لقاء سيعقد على مستوى

القمة بين الاتحاد الأوروبي وبلدان أسبيا في بداية شهر

أذار (مارس) في بانكوك عاصمة (تايلاند). وتبدف المسادرة، الأولى من نوعها، الى وضع

ترأتيجية مشتركة لتوسيع التعاون الصناء

والاستثمار بين الاتحاد وبلدان أسيآ التي تحتل الصدارة

ضُمِن شُمِركاً، الاتصاد الأوروبي بواقع ٢٢ في المَّة من الجمالي مبادلاته الخارجية وذلك قبل الولايات المتحدة.

دولها النامية أهم القوى الصناعية الجديدة، ضعف قيمة

مبادلات الاتحاد الأوروبي مرتبن مع بلدان حوض البحر

الأوروبية - الأسيرية -تكمل، استراتيجية التعاون التي

وضعتها الولايات المتحدة وبلدان المحيط الهادي وأ

وتنافسها ، لكن الراقبين في بروكسيل يتفكرون • مرارة •

الأوروبيين حين استبعنتهم الأدارة الأميركية من قمة سياتل عام ١٩٩٣ التي أسست لقيام مجلس التعاون

الاقتصادي بين الولايات المتحدة وبلدان اسيا المطلة على

الأوساطُ الأوروبية من احتمال انتقال الثقل الاستثماري

والاقتصادي الأميركي نصو الأسواق الآسيوية الواعدة

للاستفادة من ارتفاع معدلات النمر الاقتصادي فيها

ويشكل اجتماع القمة الآسيوية الذي سيعقد بداية

الربيع المقبل في بانكوك خطوة استراتيجية ثانية يقدم

عليها الاتحاد الأوروبي بعدما فرغ من وضع استراتيجية

لاستيحاب بلدان وسنط وشرق أوروبا في مدى الأعوام

المقبلة، وأرسى دعام برنامج الشراكة الاوروبية المتوسطية

في مؤتمر برشلونة في نهاية تشرين الثَّاني (نوفمبر)

مستوى وراري فأن لقاء بأنكوك سيتم على مستوى القمة

ما يؤكد الأهمية القصوى التي يوليها الاتحاد الأوروبي

لبلدان أسيا التيريفوق تعداد سكانها الثلاثة بلايين نسمة والتي تشبَهد نمواً مطرداً في المجال الصناعي منذ عقدين مستقطبة استثمارات تغوق بعشرات الاضعاف ما تجتلبه

وتقول مصادر المفوضية الأوروبية لن الحجم المقدر للاستثمارات الاجنبية المباشرة في بلدان جنوب شرق الحوض المتوسطي كانت تتراوح بين ٢ وثلاثة بلايين دولار عمام 1997 أي بين ٢ وثلاثة في المشة من لجسمالي

🔳 قال أحد المسؤولين الحكوميين

قي السودان ان انتاجية الفرة التي تشكل الغذاء الرئيسي لبلاد سجك تنيزً علحوظ الموسم الجاري بمنطقة

القضَّارف شرق السودان والتّي تعتبر

الرراعية بالقضسارف هذا التبني الي

تقليص الساحة المزروعة بالذرة وشع

وعزا اسماعيل يعقوب وزير

اكبر المناطق لرراعة الذرة.

ولأحظ المراقبون انه بينما عقد اجتماع برشلونة علم

بالتزامن مع تراجع اهتمام اميركا بالقارة القديمة.

الأبيض المتوسط وافريقيا واميركا اللاتينية.

وتنَّاهِز مبادلات أوروبا مع السوق الآسيوية التي تعد

وتري مصادر أوروبية ان استراتيجية الشراكة

ودوراً منافساً للمؤسسات الأوروبية في قطاعات النسيج والالكترونيك والاتصال من دون حاجتها الى المساعدات المالية الأوروبية، بينما تعتمد المجموعة الثانية على

لللية المزربية ... المساعدات التي تحصل عليها من الاتحاد الأوروبي لانجاح اصلاحاتها الاقتصادية وعلى الامتيازات التجارية

وقال مسؤول في ورابطة صناعات النسيج الأوروبية،

ان الاست شمارات الأوروبية في اسياً لا ترمي الى الاستفادة من شروط انخفاض كلفة الانتاج وإنما الى

احتلال مواقع مهمة في اسواق واعدة تتميز بارتفاع معدلات النمو الاقتصادي وتزايد معدلات الاستهلاك،

الأمر الذي يميزها عن السوق المتوسطية رغم قريها من

سوق الاتحاد الأوروبي.
والى جانب الموضوعات السياسية التي تطرح تقليداً
في استراتيجيات التقارب بين المجموعات الاقليمية (حقوق
الانسان، التشاور في القضايا الدولية) فان قضايا
التجارة الدولية والاستثمار والتعاون الصناعي ستطغى

وتعثل أسيا أكبر سوق بالنسبة الى الاتحاد الأوروبي.

وقنر حجم مبادلات الاتحاد مع البلدان الأسيوية عاً،

١٩٩٤ بنسبة ٢٣,٢ في المئة مقابل ٢٢,٧ في المئة مع

بقية البلدان الأوروبية وع / ١٧ في المنة بالنسبة الى الولايات المتصدة و ٢٠٠ في المنة مع بلدان الحدوض المتوسطي واقريقيا وأميركا الملاتينية.

وترى الفوضية الأوروبية أن أرتفاع النمو الاقتصادي

المنتظم في اسيا ولتساع حيزها في التجارة الدولية والممية حجم الاستثمارات فيها تعتل حافزا لتوثيق

علاقات التعاون الاقتصادي والحرار السياسي معها. وقد تساعد الاستراتيجية الجديدة بلدان اسيا التي

الأميركي للكثف، على الصعيبين الاقتصادي والأمنى،

والتواجد الأوروبي المعنود داخل النطاق الاقتصادي، على اعتبار ان الصالع الاقتصادية ستكون الدخل

الرئيسي لتعزيز العلاقات السياسية بين الجانبين

حوار حول القضايا الطروحة داخل منظمة التجارة

الدولية ١٠٠٠ ويولى الأوروبيون اهمية خاصة لانفتاح أسواق

أسياً في مُجالات الاتصالات السلكية واللاسلكية وأسواق التعالى العامة، الأمر الذي يطمئن المستثمرين، حسب

وجهة النظر الأوروبية، الى طَّابع للساواة بين للوسسات

كُمّا سيدعو القادة الأوروبيون في اجتماع بانكوك الى تحرير أسواق الملاحة البحرية والتمسك بالاتفاقات

الانتقالية حول تحرير قطاعات الخيمات وسياسات

المتوقع فيه.

الحدود للشرقية.

الذرة الى الضارج او تهريبه عبر

الصدود في مصاولة للحد من الشبح

بالقضارف يكفي ويفيض وان هناك

مخزونا كبيرأ من محصول العام

عبر حدود البلاد اختات بفضل جهو

قوأت مكافحة التهريب المنتشرة على

وأضاف أن ظاهرة تهريب الذرة

وقال الوزير ان المتوافر من النرة

ومنَّ المقرر أن يعقد الخبراء قبل صيف العام الجاري اجتماعات حول «تسهيل الاستثمارات والتجارة ويدء

الأسيوي والأوروبي.

الاستثمار والتنافسية.

الاستثمارات في العالم.
ويتوقع أن يحتل بند مواصفات العمالة أهمية في ويتوقع أن يحتل بند مواصفات العمالة أهمية في ويكمن الفارق النوعي بين بلدان أسبيا رغم بعدها المناق أسيا بعدم التزامهم بالاتفاقات الدولية الخاصة الجموعة الأولى تحتل حيزاً كبيراً في التجارة العالمية المعموعة الأولى تحتل حيزاً كبيراً في التجارة العالمية

تراجع محصول الذرة في السودان

الاعطار في مناطق القضارف الشمالية اضمافسة الى ظهـور بعض الأفسات

ولنعكس تراجع الانتساج على

الاسواق حبث وصلت اسعار الذرة

الى ١٨ و٢٢ ألف جنيه للأردي الواحد

في اسواق المساصيل. لكن يعقوب

وصف هذه الاسعار بأنها مستقرة

اصدرت قرارأ حظرت بموجبه تصدير

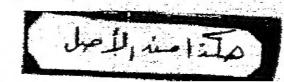
وكانت الحكومة ألسودانية

وان المنتج من النرة يكفي الحاجة.

الزراعية.

عى بعضها الى تحقيق توازن دولي بين الحضور

على اشغال القمة الأوروبية – الأسيوية.



إلى وقت لاحق من السنة الجارية.

النحاس سنوياً، وهو أحد أكر منجمين للنهب في السعودية. وأضاف للسنول: منامل بنهاية السنة الجارية ومطلع السنة للقبلة البدء

بانتاج الزقك، وتجري خالياً بعض الأبحاد على للعادن وبتوقع انتاج ما يراوح

ويقع التجم الذي تملكه الدولة على مسافة ٢٨٠ كيلومتراً شمال شرقي ميناه

منجم سعودي ينتج ا ٥ طن من الذهب

🔳 بني - رويس - نكر مسؤول أمس أن منجم مهد الذهب في السعوبية الذي انتج اكثر من همسة

اطنان من النعب عام ١٩٩٥ يخطط لاتتاج الزتك في

وقال السؤول: وفي عام ١٩٩٥ انتجنا ١٠٥ طن أي ما يعادل انتاج عام ١٩٩٤، ونكر أن النجم ينتج اليضا تحو ١٢ ملتاً من الفضة ويحو ١٠٠ على من

الثانيمن نوعه في ٥ سنوات مصنع تونسي ـ تركي مشترك لإنتاج ٢٠٠ ألف براد

- الشركي الذَّي بدأ الانشاج

عام ١٩٩١ اكترامن ٢٠ في المشة من

حاجة السحوق المطية وارتفع

انتلجه في الاعوام الخمسة الاخبرة

من ثلاثة ألاف الى ١٦ الف جسهان من

جميع الإصناف، أضافة لتصنير

ثلاثة ألاف براد مقررة للسنة الجارية.

وقطعت الشيراكية التونسيية -

التركبة في القطاع الصناعي شوطأ

كبيراً منذ انطلاقها في العام ١٩٩١، لذ

يقنر عند المتساريع المتستسركة التي

أنشئت في السنوات الاخيرة بأكثر من

دفعة للمبادلات النجارية بين

ثلاثين متسروعاً.

البلنين،

من سميرة الصدفى:

■ اتفق مستثمرون تونسيون وانراك على انشاء متصنع جنيد للبرادات في منطقة ، تينجة ، (شمال) بعد نجاح تجربة اولى للشراكة في مسجسال تصنيع برادات من طراز وأرسيليك وبكميات تجارية. ويقسر أن بنتج المصنع الجسديد ٢٠٠ الف براد في غضون خفسة اعوام يختصص نصنقتها للتنصدير الى الاسواق الاوروبية التي تنسم بأرتفاع

الطلب على البرادات، حيث تشبر

الشقيدوات الى أن الطلب في فرنسناً

وحسيها - التي لم تعسيد تصنع

البرادات - سيرتفع بنصو مليوني المشستسرك لن يجسابه الصسعسوبات ستجابهها المصانع المحلية في التصدير الى بلدان الاتصاد الاوروبي كونه سينطلق بمواصفات تتطابق مع المواصفات الاوروبية وسيستخدم التقنيات المتطورة السائدة في بلدان

انتاج المصنع المشترك للسوق المحكية التي تقدر حاجتها بمئة الف براد في السُّنَّة، ويُرتفعُ الطَّلْبُ فيها بنسُبَّة ٥٠ أُ في المئة سنوياً.

وقدرت كلفة انشاء المصنع الجديد الذي سسيكون جساهرا غي النصف الثاني من السنة الجارية بـ أوا مليون

بنحو ٨ ٩ بليون جنيه مصري (٢.٩ بليون دولار) حسب أرقام عام 1996 ٣٢.٧ بليون جنيه في السنة نفسها.

الادارية فرع طنطا في محاضرة تحت

🗋 القاهرة – من محمد الفاظر: 🗯 قبار خبير اقتصادي مصري

ونلدمن اجمالي نخول غير مشروعة تقدر بنحو ٣ ٦٠ بليون چنپ، ومعنى ذلك أز عمليات غسيل الاموال تشكل نسبة سنة في المئة من الناتج المحلي الإجسمالي ايُ نصو ٣٠ في الْمُسَة منْ حجم الاقتصاد الخفي المقدر بنحو واعتبر الدكتور حمدي عبدالعظيم ميد اكاديمية السادات للعلوم عنوان: والأنعاد الاقتصادية لغسيل الإموال في مصر والعائدة القاها امام الجمعية المصرية للاقتصاد السياسي

مجم عمليات غسيل الاحوال في مصر

والتشريع، أن المضورات هي المصدر الاول للنخول غير المشروعة في مصر والتى ترتبط عطيات غسيل ألاموال بِهَا أَذْ تَقَدُر قَيِمَةُ المُصَدِراتُ المُتَدَاوِلَةُ في السوق المصري بنحو ثلاثة بلايين جنيه سنويا (٨٨٢ مليون دولار) يتم غسيل نحو ٧٠ في المُنَّةُ منها عبر محصارف واستواق المال المحليسة والعالمية مع العلم أنها تناهز ٢٠١

على صعيد أخر بدأت لجنة فنبة ية - مصرية اخيراً العمل لاعداد ايام الشراكة التي ستقيئها غرف التُجارة والصناعة في البلدين في نيحسان (ابريل) المقبل في تونس. وقال رئيس الغرفة المستركة التَسونُسُسِيَةَ - المُصبرية مسولُدي العياري لـ الحياة، ان اللجنة الفنية سيتعللق برنامج ايام الشسراكسة والقطاعاتِ التِّي سَتَشَارُك فيها، وافاد ان وفسداً من رجسال الاعسمسال والمناعيين الشونسيين سيزور القساهرة في أذار (مسارس) لاجسراء محادثات مع نظرائهم المصربين في أطار الإعداد لأيام الشيراكية وأعطأء

الاصوال على مستوى العالم من ٣٥٠]. إلى ٥٠٠ بليسون تولار عسام ١٩٩٤، وتشتل عمليات غسيل الاموال نحو شسركة مستسرقيء لشوطيف المال وأودعها في حسابات سرية في أربعة مُصَارِفُ الْمُبِرِكِيةُ لَم تَسْتَطَعُ مُصَّرِ ربدا حـــتى الآن ومناك ايضـــا ٧٠ في المئة من حجم الدخول عير الهاربون بعد حصولهم من دون ضمانات على قروض فاقت نحو ٢٠٠

المحدرات مصدرها الأول

وتؤكد الدراسة الأثار السليية لعمليات غسيل الاموال على الاقتصاد القومي اذ يتم استقطاعها من الدخل القومي لاستشعبارها في الشارج وحرمان المواطن الإصلي من عوائدها الاستتهلاك ورفع مستوى الاسحار عندما تحدث بشكل عيني في ضورة شراء سلع او عقارات فضلاً عن ضياع الضرائب التي يمكن تصصيلها من

الحكومة المحرية تنفذ خططاطموحة للتتمية

وتبدأعرض شركاتها الشتركة للتخصيص

■ اكد رئيس الوزراء الصري النكتور كمال الجنزوري اهتمام حكومته بسرعة

يفع برامج للتخصيص بلعلي معدلاتها، واعلن أن الحكومة ستبدأ على القور طرح حصتها في الشركات المشتركة على الاطراف الاخرى المشتركة وبذلك تبدأ المرحلة

الثانية من مراحل امملاح مسار الاستثمارات العامة لتشمل بعد ذلك الاستثمارات

سيناء حتى عام ٢٠١٧ تصل الى ٧٥ بليون جنيه مصري. ويستهنف الشروع رفع حجم العمالة الي مليون فرصة عمل وتوطئ حجم سكان يصل الى نحد ثلاثة

ملايين نسمة، وأن هذاك مشروعا مماثلاً لتنمية جنوب مصر ينفذ على مراحل. متنابعة لدة ٢١ عاماً.

رفع معدل نمر الناتج الزراعي الصقيقي الى ما لا يقل عن ٢٠٥ في المئة سنويا. وصولا الى تحقيق الكفاية الذاتية في للحاصيل الزراعية عدا القمح الذي يتعين بلوغ نسبته في الاكتفاء الذاتي فيه ٧٠ في المئة مع زيادة انتاج محاصيل الحبوب

واوضح أن سياسة حكومته تعتمد على تنمية للوارد المائية لمشاريع التوميع

وفي مجال الصناعة لوضح أنه سيتم أعداد ١٨ منطقة صناعية جديدة معظمها

الوجه القبلي على إن تزداد الى ٢٠ منطقة نهاية العام المقبل والبدء خلال السنة

وفي مجال الطاقة اشار الى أن الحكومة ستعمل على اضافة قدرات توليد

واعلن رئيس الوزراء للصري ان الحكومة تعتمد برنامجا لتنشيط السياحة

للوصول بعند السياح الي ٨. ٥ مليون سائع و٤١ مليون ليلة سياحية خلال الخطة

الخمسية الرابعة ليرتفع الدخل السياحي الى ٣.٥ بليون نولار. وقال أن الحكومة تعمل أيضاً على تنشيط التجارة داخليا وخارجيا وتشجيع

انشاء الشركات المتخصصة في تسويق للنتجات للصرية وتشجيع فيام شركات. مساهمة تعمل في مجال الاوراق المالية ورفع معدلات الادخار وتحقيق الاستقرار

عائدات قناة السويس ترتفع ٥٦ مليون دولار

🛎 سجلت دهيئة قناة السويس، عائدات عام ١٩٩٥ بلغت قيمتها ٦٠٧٥ بليون

وقال الدكتور عبدالتواب حجاج مدير وادارة للعلومات والاحصاء، في دهيئة

جنيه ما يعادل ١٠٩٠ بليون بولار محققة زيادة قدرها ١٩٣ مليون جنيه (٢٠,١٥

قناة السويس، لـ «الحياة، أنه على رغم زيادة الإبرادات الا أن انخفاض عدد السفن

وحجم التجارة العابرة في القناة انخفض للعام الرابع على التوالي لذ عبرت القناة. ٥٠٠٠١ الف سفينة سأهمت في نقل ٣٦٠٠، ٣٦٠ مُليونَ طن أيُّ ما يمثل نسية

٢٩ ٢٩ في المئة من تجارة العالم. وعزا حجاج الزيادة في الايرلدات الى زيادة عدد حاملات الصنادل والمحرجة

والسيارات والصب والحاويات والركاب، مشيرا الى استمرار انخفاض عدد ناقلات

النفط للارة في القناة من ٢٧٣٠ تاقلة حمولتها الصافية ١٠٧.٢ مليون طن عام ٩٤

الجارية بنسبة ٢ في المئة أتى ليحقق زيادة في عائدات القناة تتراوح بين ٤٠ و٥٠

ولفت الى ان قرار تخفيض رسوم عبور نافلات النفط في القناة مطع السنة

ارتفاع منسوب الأمطار

ينعش الزراعة السورية

🗖 دمشق – من ايراهيم حميدي:

■ احيث كعية الأمطار التي هطات

في كانون الثاني (يناير) الجاري أمال

الْزَارِعِينَ فِي البِّلَادَ وَخَيْصِوْصَا فِي الناطق التي تعتمد أساساً على مياه

«الاستراتيجية» وهي القمح والشعير والقطن رغم لن كمية الأمطار التي مطلت لا تزال اقل بنسبة ومبطية تبلغ

نصو ٤٠ في للنبة من الكمية التي

سجلت في الفشرة ذاتها من العام

الماضي واقل بنسبة تتجاوز اله ١٠

الأمطار كانت معتدنية بشكل كبير، في

الموسم الجاري وان هطولات الأسابيع

الثلاثة الماضية درفعت النسبة بشكل

ملحوظ وشكل الخد القبول المواسع

الزراعية البعلية وخصومنا اذا

استعرت الأمطار بشكل غير متقطع

١,٥٧٦ مليون هكتار قمصاً أي بنسية

تنفيذ تبلغ ١٠١ في الله من الساحة

المُخطط لهنا من قبل وزارة الزراعة،

وانهم يُرعبوا ١٥٥٥ مليبون هكتبان

شعيراً وينسبة تنفيذ تبلغ اكثر من.

١٠٠ في آلكة فيما انخفضت نسبة

الأراضي الزروعية عيسياً الي ٧٠ في

اللثة وللزروعة بحبوب الجمص الى

حُمسة في الملة إذ أنها بلغت ١١٧ الف

الهاطلة في الحسكة الى الأن ملغت

١١١١ ملم مقابل ٢٦٤ ملم هطلت في

القُتَرَةَ الْقَابِلَةُ فَي العلم المُاضَنِي، وهي

وتحظى سحافظة المسكة باكثر

اقل بـ ١٩ ملم عن المعدل السنوي.

عن ٢٥٥ الف هكتيار من اجتميال

عليون فكتار)، علماً أن احمال

الانتباج السوري بلغ العبام الماضي

٢, ٤ مليون طن قمحاً و٧,١ مليون طن

معيراً. ونكرت للصائر الأكمية

الهطول في منطَّقة الزهيرية .

الأراضي للزروعة في البسلاد (٧٥, أ

وقبالت الصادر أن كمية الأمطار

مكتار و٤٧ الف مكتار على التوالي

وأشارت الى أن المزارعين زرعبوا

وقالت مصادر رسمية أن نسبة

قى الله عن المعدل السنوي.

لقترات طويلة

الأمطار لزرع للحسسات

الى ٢٤٧٢ ناقلة حمولتها ٩٣٠،٩٣٠ مليون طن علم ١٩٩٥.

البيع مشواضةاً مع تاريخ وصول الباخرة يتطلب نك منا احضار عقود

بيع للمتصانع الوطنية وهذا من

المشاكل العملية التي تجابه التجار

وافساد أن دهذا الامسسر دفع

المستوريين السعوبيين الى مخاطبة

السلطات المعنيسة بوزارة التسجسارة

للمطالبة باستثناء السكر من السلع التي يلزم تدون سعلوسات باللغة

وتقددم الامين العسام للغسرف

التجارية بطلب عاجل الى وكعل ورارة

التجارة لشؤون التموين السيد محمد

حسين قاروب بشان عدم إلزام الثلجر

الستورد بتقديم عقود بيع مسبقة

والاحتفاء بلخذ تعهد عليه بأن السكر

سيخصص للبيع لأغراض الصناعة

السعوبية والتعبشة الداخلية

والاستخدام داخل شركات التموين

الغذائي واغراض اعانة التعبثة وفي

الوقت ذاته يلتزم الثاجي الستورد

بالإشارة على كل فاتورة يصدرها على

ان السكر المباع ليس مخصصاً للبيع

على كُميات السُّكر بمستوبَّعه وَمحَله التجاري توضح أن السكر مخصص

للمصانع واعادة التعبشة، وقالت

الغرفة أنَّه بعد مكاتبات مضنية بين

الستوردين والغرفة التجارية ووزارة

التجارة، وافقت الوزارة على الطلب

المقدم اليها المخال الكميات رنة ٥٠

كيلوغرامأ للاستسخدام الصناعي

فتقط على أن نسقهم للمسانع

السعوبية بتعبئتها مرة ثانية

ومنوطة باللغة العربية لطرصها

ومن أمَّم الدول التي تستورد منها

السعونية السكر: الولايات الشحدة

الاميركية والصين الوطنية وتابلاند

والبسابان وسنفسافسورة والهند

ويلتزم تاجر التجزئة بوضع لافتة

للمستهلك العادي. "

المستهلكين.

وسويسرا وللانيا.

وتعرقل اعمالهم

العربية عليهاء.

مليون بولار سنويا نُتيجة زيادة مرور تلك الناقلات في القناة.

جديدة للشبكة الموحدة تبلغ نحو أربعة الاف ميغاوات حتى عام ٢٠٠٢ أضافة الى اتمام انارة جميع مناطق جمهورية مصر العربية بما في ذلك التجمعات في للناطق

الافقي في الزراعة لمساحة ٦٠١ مليون قدان جديدة بحلول عام ٢٠٠٠ بمعدل ٢٠٠٠

الف فدان ويموارد مائية لا تقل عن ٥٠٠ بليون متر مكعب سنوياً.

الجارية تنفيذ سنة مجمعات صناعية جديدة تشمل ٢٦١٨ وحدة.

🛘 القاهرة – من حسين عبدالهادي:

مليون نولار) عن عام ١٩٩٤.

وقال أن حكومته تستهدف من خلال الاستراتيجية العامة لقطاع الزراعة الي

واوضح خلال عرضه لبرنامج عمل حكومته على مجلس الشعب (البرمان) في

نَّ التِّي عَقِدت أول من أمس أن الاستثمارات المُقدرة المَشروعُ الْقُومَى الْتُتَّميُّ

🛘 القاهرة – من لحمد السكري:

المكرمية في بقية الانشطة الاقتصادية والخَدمية.

الى ١٨ مليون طن سنويا.

وتلايرها السلبي على اعادة توزيع للدخل القومى، مشيرة إلى أن عمليات غسيل الإموال ثعد شكلاً من اشكال التلوث الاجتمعاعي الذي يضعف الدارة السموقراطية للمجتمع

وطالبت النراسسة بمد

الشعاون الدولي للولجهية عمليات غسيل الإموال على مستوى العالم بحيث يمكن تعقب الاصوال غيير للأسروعية الهسارية الى للمسارف التسارجية والتنسيق بين النول الختلفة لمسادرة الدحول غيس للشروعة الوبعة في الصبارف خارج الحدود الجغرافية لكل دولة وقيام المسرف للركري بالغناء تراضيص وشطب المصرف الذي يثبت تورطه في عمليات غسيل الاموال.

جدة على البحر الأصر. ويتوقع السؤولون مراصلة انتاج الذهب حتى سنة

منصة نفطية تغرق في خليج السويس

● القاهرة - رويتر - قال مسؤول تنفيدي في شركة دسونات أوفشور نريلينغه الأميركية للتنقيب عن النفط أمس إن منصة نفطية تابعة للشركة غرقت في مياه خليج السويس، وإن هذاك احتمال البدء بعملية انقاد لها. وأضاف السؤول الذي طاب عدم نكر أسعه أن النمنة غرقت الجمعة في خليج راس غارب على مساقة ١٧٠ كيلومتراً جنوب شرقي القامرة اثناء نقلها من

وأشاف: فبدأت لليام في التسرب لأسباب غير وأضحة حتى الآن، وكذا تربيين من الشاطئ ولم يصب أحد بالديء. ولم تَعْطُ لِنْيَاهُ بِعد المِرْءِ العادي من للتمية التي في منطقة عمق للياه فيها

وسئل للسؤول عما إذا كان من اللجدي القيام بعملية انقاد، فقال: دمعم، لكن لقراز سيتخذ عندما يقدم الغطاسون والخبراء تقريرهمه ولم يكن مناك عقد لتشغيل النصة أثناء المأدث وتقدر قيمة النصة بـ ١٥٠ ليون جنيه (٤ . ٤ مليون دولار).

أبرار الماليزية تتطلع إلى ريادة نظام التمويل الإسلامي

€ كوالإلبور - رويتر - تعمل مجموعة وأبراره الدولية في ماليزيا على تغيير النظرة التعليبية إلى التمويل الإسلامي. وللجموعة التي تدير صناديق أستثمار رأس مالها ١٠٢ بليون رينجيت (٤٦٩ مليون دولار) على وشك إبرام انقاق لإدارة اصدار اذون إسلامية قيمتها أربعة بالايين رينجيت (١٠٥٦ بايون دولار) لتمويل مشروع ضخم للسكك الحديد. ولا يمثل هذا الاتفاق سوى عملية تنويل واحدة من سلسلة عمليات لتمويل شاريع كبيرة تمت في الأونة اللخيرة على أساس أحكام الشريعة الإسلامية. وقال رئيس المجموعة مجمد حسشي سليدان مطلع الأسيوع الماضي ان الاتفاق المزمع يعكس القبول السريع الأدوات للللية الإصلامية في تعويل الشاريع العماليَّة في ماليزيا واعتزام احتلال مركز الصدارة في طرح هذه الأدوات. ووقع مطار كوالالبور الدولي اتفاقاً مع مصارف مطية بقيادة دينك إسلام ماليزياء الأربعاء الماضي لاصدأر انون إسلامية بشكل خاص قيمتها ٢.٢ بليون رينجيت (٨٦٠ مليون مولار) للمساعدة في تمويل لنشاء للطار الجديد. وقالت شركة متيناجا ناشيوبال العملاقة للطاقة الاسبوع للاهبى انها تبحث بجدية في خيار الصدار سندات إسلامية في خطتها لجمع بليون رينجيت (٣٩٠)

ارتفاع انتاج القطن في باكستان

مليون دولان من الديون الطويلة الأجل لتمويل نفقاتها الرأسمالية.

• كراتشي - رويتر - قالت مؤسسة تصدير القطن الباكستانية أمس ان انتاج القطن سنة ١٩٠٠ - ١٩٩١ من تعور (يوليو) إلى حزيران (يونيو) وصل إلى ٨٠٧١ مليون بالة زنة ٢٧٥ رطلاً. وأضافت إن المعالج اشترد ١٦ ٪ مليون بألة من للحصول الجديد يزيادة ع. ٤ مليون عن العام الماضي ... واشترى مصدرون من القطاع الخاص ١ ، ١٨٥٨ الف بالله مقابل ٢٥٠٠ بالله قبل علم، في حين تم تخزين ١٩٠، ١ مليون بالة غير مباعة مقابل تخزين ١٠٢٢ وكانت باكستان استهدفت انتاج ٥٠٠ مليين بالة في ٩٥ - ١٩٩٦ لكن متعاملين يقولون إن الانتاج قد يصل إلى ٥٠ -١٠ مليون بالة بزيادة ٧٠٧ مليون

اسهم اتصالات الإماراتية تواصل الصعود في معاملات خفيفة

بي - رويتر - وإصل سهم واتصالات القيادي ارتفاعه القري أمس وسط معاملات خفيفة فيما أرتقى المؤشر غير الرسمي لاسهم الإمارات قمماً

وَاقْقَلَ مَوْشِر فِيْكَ أَبِنِ طَبِي الوطْنَيِّ المُؤْلِفَ مِن ٢٤ سهماً أمس على ٢٣٠ . ٢٢٠ . ٢٢٠ على ٢٢٠ . ٢٢٠ اتفال السبت للناضي: ومنذ بداية السنة الجارية بدا المؤشر منحتى صعوبياً ليسجل مستويات قياسية جنيدة بشكل شبه يومي، وأققل سهم دانصالات، اسس على ٩٤٥ مرهماً

بارتفاع خمسة دراهم عن اليوم السابق. وقال زياد الدباس مدير دائرة الأسهم للطية في دبنك أبو ظبى الوطني، ان اسهم «اتصالات» طليت يكميات كبيرة بسعر ١٥٠ ترهماً، ولكن عروض البيع وقال إن مناك طلباً كبيراً على سهم المرسسة في السوق منذ اعلان

اتمنالات، الاسبوع الماضي توزيع أرياح قدرها ٢٥ درهماً السهم عن النصف الثاني من علم ١٩٩٥. ويتوقف لليوم الاثنين تسجيل اسهم «اتصالات» وهو ما يعنى بيع الأسهم من

كما أرتفع سهم عشركة أبو ظبي الوطنية للفنادق، ضمعة دراهم إلى ٩٢٥ درهماً، وقال النياس إنه توافرت غروض بيع على اسهم الشركة بسعر ١٩٥٠ نرهما ولكن الطلبات تراوحت بين ٩٣٠ و٩٣٠ مرهما. ووصف الغثرة الحالية أنها مفترة ترقب تسبق انتخاذ القرار بعد انتضاح الصورة أمام للستتمرين واعلان نتائج الشركات والمسارف.

ارتفاع أرباح البنك السعودي الفرنسي

€ المتامة - رويتر - أعلن «البنك السعودي - الفرنسي، أمس أن أرياحه الصافية زادت الليلاً عام ١٩٩٥ إلى ٢٥٣٠ مليون ريال (٢٠.٤ مليون دولار). وبينت أرقام معدرت عن المصرف الذي يملكه بنسبة ١ . ٣١ في الله مبتك اندوسوين الفرنسي، أن أرياجه عام ١٩٩٤ بلغت ٢٤١،٢ مليون ريال. وقال للصرف إنه زاد مخصصات الديون للشكوك في تحصيلها عام ١٩٩٥ إلى ٦٠ مليون ريال من ٤٠ مليون ريال عام ١٩٩٤.

واقترح المسرف الذي بجري تداول أسهبه في السوق السعودية توزيع ٢. ٢٤١ مليون ريال على الساهمين عن عام ١٩٩٥ مقابل ٢٣٣.٧ مليون ريال عن علم ١٩٩٤ ونمت حقوق الساهمين في نهاية عام ١٩٩٥ إلى ٢٠٦٠ بليون ريال من ٢٠ ٠٤ بليون ريال في ثهاية عام ١٩٩٤ . كما صعبت للوجودات إلى ٢٧ . ٢٧ يليين ريال من ٢١ . ٢٤ بليون ريال.

السودان: تحويل مصنع خمور إلى مصنع للأدوية

♦ الخرطوم - «الحياة» - وافق مصرف سوداني على تعويل الرحلة الأولى من عملية تحويل مشروع مصنع وللبريقة بيرة الثيل الازرق، الذي اوقف عن العمل في اعقاب اعلان الرئيس السابق جعفر نميري لمالفته الشريعة الاسلامية

وأعلنت إدارة مجموعة دبتك النيلين للتنمية الصناعية، أنها وافقت على تمويل للرحلة الأولى لتحويل مصنع الخمور السوداني السابق إلى مصنع بواه، ونك ياعتماد مبلغ ٢٥٠ الف نولار خصماً من قرض قدمه ديث التنمية الاقريفي،

وأوضعت لن مبلغ الـ ٢٥٠ آلف بولار ستستغل في تركيب خط لتصنيع الحبوب والكسول في مصنع دبيرة النيل الأزرق، الذي الت ملكيته أخيراً إلى والجدية الطبية الاسلامية، في السودان والتي تعمل على تحويله إلى مجمع للصناعات التواثية. وذكر الدكتور إمام صديق الأمين العام للجمعية الطبية الإسلامية أن الجمعية

الققت مع شركات منينية على الدخول في لنتاج الولد الخام لصناعة الدواء

وقال إن للمنع سيفتتح عند اكتمال مراحل انتاج الأدوية والكحول الطبي والتي أشار أنها ستحميل قريباً.

الشروعة على مستوى العالم اي ان حجم النخل غير الشروع عاليا يتسراوح بين ٥٠٠ بليسون الى ٧١٠ بلايين دولار سنوياً. وتعد تجارة المضدرات النتساط الاستّاسي لأصـّحـاب البّضول التي تجري عليها عمليات غسيل الاموال، اذ ثقير قيمة المخترات المتداولة عالميا نصو ٥٠٠ بليسون دولار منها ٢٥٠ بليون دولار تخضع لعمليات غسيل

. Yagil. ويشير عبدالعظيم الى أن المبيعات الدولية من الهيروين للدول الصناعية السبع تبلغ ١٦ بليون بولار سنويا يتم غسيل تحو ١٢ بليون دولار متها عير للمنارف والمؤسسات المالية. ويعتبر ابنك الاعتماد والتجارة الدولي، من اشهر المصارف التي افست من جراء تورطها في ععليات غسيل الاسوال حيث أتهم المسرف بعمليات غسيل أموال مهربي المخدرات من كولومبيا الى الولايات المتحدة من خلال فروعه المنتشرة

كما قام ،بنك ناشيونال دي باري، الفرنسي بعطيات غسيل اموأل مخترات من فرعه في مارسيليا اذ كانت تحول اليه اموال رئيس بنعا المخلوع الجنرال نورييغا، كما اعترف بنك ابنكو لوي، مقره لوكسمبورغ قيامه بعمليات غسيل اموال لحساب تجار مخدرات كولومبسين بلغت

قيمتها ٢.٣ بليون دولار عام ١٩٩٠. وتشير الدراسة الى أشيار عمليات القساد السيباسي الرتبطة بغسيل اليموال وهي أصوال الرئيس القلبيثى السابق سأركوس وزوجته اسيكدأ والتي قسرت بنصو ١٠ بلايين دولار مُودِعَةً في حسابات سرية في مصارف سويسرا وكنك الرئيس الهابيتي السَّابِقَ جُونَ بول دوفاليه وشاه إيرانَ الراحل محمد رضنا بهلوي الذي هرب نصو ٢٠ بليون دولار من حصيلة النفط الايراني لحسابه.

وتؤكد النراسة ان ععليات غسيل الاصوال في الولايات المتحدة سجلت عام ١٩٩٤ نُحو ٣٨٧ بليون دولار تلبها ايطاليسا ٥٦ بليسون تولار ثم المانيسا ٢٤.٦ بليبون واليمابان ٢٤.٦ بليبون دولار وكندا ٣٣.٣ بليـــون دولار وفرنسا ٢٢ بئيون دولار فيما تتراجع هذه الارقام الى ٥٨٨٥ مليون دولار فقط في ايرلندا وتصل الى ٢٠٥ بليون دولار في النمسا و٢٠٩ بليون ديثار قي الدينمارك.

وتقدر الدراسة عمليات غصيل الاموال في منصر بنصو ١٠٨ بليون جنيبة في العام الماضي من لجمالي بحول غير مشروعة قدرها ١٩.٣ بليون جبيه (۷. م بليون دولار).

وحسب النكتور عبدالعظيم فإن محصادر ألاموال القيدرة في ميصر تتضمن المضرات بقيمة ثلاثة يلاس جنيه سَنويا بِنَّم غُسَّيل ٧٠ في المُثَّة منها من خُلالُ المُصارفُ وأسواقُ المال المحلية والعالمية، مشيراً إلى أن قيمة المُحْدِراتُ للتداولة في السوق المصري وصلت الى نحو سنة بلايين جنيه وان عدد القضايا التي ضبطت في عام ١٩٩٤ بلغت ١٤ الف قضية تمثل نحو • ٥ في المئة من الكمية الفعلية.

وتعد الاموال المهربة الى الخارج من تجارة المضدرات المصدر الشاني للامنوال القندة في مصر، وتقولُ الدراسة ان شسركسات توظيف المال ساهدت في حدوث ظاهرة غسيل الاسوال إذ أثبتت التحقيقات ان قيمة الاموال الودعة في الخارج تبلغ نحو

بليون جنيه حسب احصاءات وزارة واستنادأ الى تقارير للأمم المتحنة قدر عبدالعظيم حجم عمليات غسيل

تسجيل بالقلم لقصص شيقة من التراث الشعبي الذي كان دارجاً على السنة الناس في مدينة جدة في القرن الرابع





السعودية ومستوردي السكر البيض

حل اشكال اداري بين وزارة التجارة

من محمد جمال عتابي:

وأوضح السيد خالد رباح الحربي مدير الادارة التجارية في غرفة جدة أ-والصياق أن الشجار اشتكوا من أن تعبيثة السكر تتم في الدول النتجة داخل اكبياس ضيخيمة تخيرن في مسيتورعات خياصة بالقرب من مسوانئ التسصيدين وتطبع علينها معلومات نمطية صعدة سلفاً باللغة الانكليارية فقط بدون اعتبار او اشبارة الى النولة التي يصنر اليبها وعلى هذا يتعتر على الستوريين السعوديين اضافة أنة سانات باللغة العربية على هذه الشحنات لاسباب عدة منها ضيق الوقت بين فترة البيع والتصدير اضافة الى الكلفة الساهظة التي بلاشك سدتحملها الستهلك السعودي في

ونوه الى ان وضع البيانات باللغة

النصطية. وأضاف وعندما لا ياتي

🛎 أسفر تبخل الأمين العام للغرفة التجارية الصناعية بجدة النكتور عبدالله صادق نحلان عن حل شكوى تقدم بها مستوردو السكر من التجار السعويين بعد قرار وزارة التجارة السبعوليَّة إلزام مستقودي السكر الابيض وضع معلومات نصطية باللغة العسربيسة على الاحسيساس زنة ٥٠ كيلوغراماً.

العربية على العبوات ٥٠ كيلوغراما لا يهم المستهلك بأبة حال لانه يتعامل مع العبوات الصغيرة التي تتراوح رُنتها من واحد الى ١٠ كيلو غرامات فقط حيث تخصص الاكبياس الكبيرة لاستخدامات القموين الغذائي وأغراض اعادة التعبئة في المصانع

وقال أن المستورد يواجه مشاكل عدة اخرى حين بتع البيع الى الجهات للمسرح لها بيع السكر بالمعلومات





تحاكم فيها قبل إن تفكر وقبل حتى ان

وهذا ما حدث مثلاً مع نزار قبان

نفسسه، الذي روى لي انه عند رُيارتهُ

للجيزائر منذ سنوات عدق كان يزور

جامعة وهران رفقة وقد من المسؤولين

عندما فطجناه نداء من مكبر صبوت

يصبح به: «يا نزار قباني، لقد بنست

الجامعة، غادرها فوراً ايْها الكافر!،.

ولا أبري كيف يمكن للشعير أن يدنس

مكاناً، ولا كيف يمكن لجامعة بالذات

«الحسرية» ژاد من أرباكي يومسهسا

وكانني وضعت امسعي على الموضع الذي كسان يؤلمني اكسلس من دون ان

۔ حـتى ان هذه الكلمة لم تفارقني

طوال الوقت الذي كنت اكتب فسه تلك

الشهادة التي سألقيها امام الطلبة،

وطوال نك الطريق الذي اوصلني الي

قاعة «الوست هُوَلَّ». ثلَّكُ أَنْ الصَّرِيَّةُ

بالنسبة الى الكاتب الجزائري اليوم

هي ان يمشي من يون ان يلتفت وراءه

كل مسرة. ان يكتب من دون ان يعسيد

قراءة ما كتب اكثر من مرة. أن يضاف

الورقة البيضاء وليس الورقة التي

سودها. أن ينهب الي محاضرة وهوّ

مرعوب من أسئلة الحضور وليس من

الحضُور نفسه. أن يتحدثُ الَّيُّ النَّاس

في قاعةً، بتلقائيةً وطمانينة، من دون

ان يتحول الى المعاضر والرقيب في

كل محاضرة الى بيته واولاده.

المُنافي الي متواهم الأخير.

بكبرياء اكبر وبذعر أقل

الحرية ان يدري انه سيعود بعد

الحرية أن يُكرُمُ منْ نَوْن أن يِسْعر بالننب تجاه رفاقه النين كرمهم

الوطن برصاصة أو بجرة سكين، او

أولنك النين نهب بهم المسبسرفي

الصرية أن يصمل أسم الجنزائر

ترى الإنني انتسمي الى وطن لا

يكلفه الكتاب سوى جهد تامين علم

وطني بلف به جشمانهم، كلما كرّمت

في بلد عربي ازدانت عبلاقتي مع الجرائر تعقيداً وبخلت في حسالة

نهول من امري، وكأن ما يحدث لي

محدث لشخص أخر عيري، ولامراة

تمصور افكاري حسول كلمسة

ان تكونٌ مع لَلعرفة وضد الحرية؛

تنطق وثمة حاسعات أخرى لا تنتظر

ان تسمعكم لتنزل حكمها عليك

ولغات الطوائف

خعيب معليين

أعطده بتعويران

ليداد المحاض

the same and

hand the second

Harris Street

- 🗷 تمييزت لغنة الأبداع الأدني، مسعداً ونشراً، في لبنان القرن النصرم بخصائص ترعية مصدرها دُسُب اللَّقَاحَ بَينَ مَنَابِعُ الدَّصْتَارَةَ ۖ والثقافة الحيطة بالباد وقيام أقراد ممن هاجسزوا الني لوزويا والبتالم-الجعيد باصطماب مصل طيحي حقتراً به جسم ثقافة انهكته قرين السحق العشماني والصروب وللجاعات الكبرى. ومنذ جبران خليل جبران

وافضائهم على مبعيدي الشكل والضعفون صنورة جرواتم عليل مطران والأخطل الصغير وايايا ابو مامني والياس ابي شنبكة، حتى بزوغ اللفحة الغاليرية التي اصابت اسعيد عقلُ فنزاح يُتُدِثُ وَيَؤْنُقُ بِلاِ ّ هوادة، ثم ظهـور للدارس الرسرية التعورية والروماضية - الطبيعية والسورياليتة فئئ متصاكاة وجدل مستمرين مع ما يجزي ويتولد على ساحة الآبداع العاليد الى هركة مجلة دشعره وظهور اللغة الكلفة الخترنة قواها الداخلية، والهاضمة مُن يون عنسن أو تكلف تمياري السلف، المواكبية بوعيى وبينامية أساليب الاقتصاد والتركييز في الأدابُ المعناصِريِّدُ قَسْرَابُهُ تَقْرِينُهُ لَأَ نبالغُ لَنْ قَلْنِهُ إِنْ كُلْ تَجُعُنْكُ وَلَكُو عَلَيْكُمْ وَلَلْهُ وَلَلْهُ وَلَلْهُ وَلَلْهُ وَلَا لَهُ وَلَا الْعُرْدِي النَّمُ حددث في بيسروت أورانطلاقما من

وكان تواصل بيروت مع حركات الشقبافية فتح العبالم وويدأ فاقبلأ والمسحدولة التنجارب والمتكثات والابداعات على أختلافها وتتوعها والمس وتت فنزيل وتتهضفى في هول، ويحضور صحافيين وحشد من العاصمة اللبنانية فتلقفها البيعون الاسلتدة ومنفري الاقسطد وكل الطلبة 'الْعَرِّبُ، شَفَيْرَة يَمْنَيُّ فَي الْحَيْ المُغَيِّنُ-الابداعي الكيبر: وحركة ألد ع والجزر هذه طائلا أخبثت انتفاضات مرازلة في الجسم الثقافي العربي. استمرت تفاعلاتها حتى بداية الحرب اللبنانية، اواسط السبعينات. صحيح ان تاك الحزب قطعت نلك التواصل وأحنثت فأجأؤة بمكتخة عاصمة للثقلقة عنية إن الإيداع اللبناني في مرخَّلة ما يعد الحرباة خصوصاً في الشعر والنثر الغني، لم ينهض ليعيد بناء الجسر للهبوم بعد، بل تراثا نطالع اليوم في حيرة وحسرة نتاج الشبعراء اللينانيين الشبياب، وتلحظ نبشسوم ارتدادات وترسيخ اصداء اكثر مما ترئ بزوغ اصوات تعكس خضم واستيعاب

وتجاوز ابداع السنتسيثات

والسبعينات. بكلمة أوضع ليس في

هذا النِتباج مِنا بِينشس يَعْوَيُقَدُورُ

بيروت العتيد مناك حالة جوقلة فوق الركام، ناميك عن وللرُّم أراث الليليــة في : الضرائب فكأن الصرب إذ توقيفت بين المتناحرين أنعا استمرت في العبقل البياطن وأصباب سرطانها يماغ الباد ومنضيلته فانتبشر والناسفون والظلون يتبرجون بمساحيق غيرهم ويخرجون إلى القازئ عبر كتب أتيقة تذكرهم بكتب سواهم، لا في الشكل وحده، بل في الاسلوب والمضمون والنيرة وطفقت نمنية للبليشي أبوطي طؤاتق هإ وأساليب تحركها فتشكلت ألشال والزمس وتمترس الجيمسيع ضبيف الجميع حتى أنَّ الطائفية آلتي كانت العدو للشترك لكل الثقفين. لللبنانيين فتحت لها مُمُكتباً و في الساحة الثقافية، وبدأت تظهرُ . بوضوح منقر طغاته اسلاسية مسيحيَّة، شيعيَّة، مارونية، سنيَّة. الى أخره. وتوارئ نلك النسيج المتسائق الذي مسيَّز بالخنصوصيية اللبنانية في لغة الضاد خصتوما

احيانا تسمع أصوات شعراء م خي من عين عين النا النهب العتيق وخرجوا من مطحنة الحرب يصاولون اعادة اللجيمة معما انقطع.. إلا أن الوعاء ينضع بما فيه، والواقع الثقافي اتما يعكس حقيقة الميآة العائة في بلد يعمه التفكك والتشرنم والفقر وانسداد أَلَّفَاقَ، وفي ظل سلطة ليُّها مقاولات واكل لكتاف، وقشرتها جعبعة بالإ

عن نتاج الأنباء الشباب.

عبوسأ بعد النكبات للكبرى كالثورات والصاعات والصروب ينهض العقل قبل الصهر وتعود الروح لتتحقق نيامة الجسد غير ان اللبنانيين كانوا دائماً مغير شكله خصوصا حينال النوامنيس والأعراف وللنطق!

فرنام جهم الدراسي على اشتبلاف

فروعهم حتى اصابتني حالة من

الرعب لم أعرفها من قبل. وعبدا رحت

لتقنيمي وتخصيص الدرس الأخير

في توجيه الطلية نحو الاسئلة التي

َيِجِبَ طَرحَهَا، وتهنيد من تساوره

تقسه بعدم الحضور بفقدانه لنقاط

في الامتحانُ - كلها وطفائتني، بمريد

ُ مَنَّ التَّفَاصِيلُ رَائِتَ رَعِبِي وَانْخَلَتْنُو

في حالة منَّ النَّهُولِ النَّذِيُّ جِعْلَنِي عُدَّةً

يؤمن لا أنري حتى كيف أندر بيتي،

ويدات اشعر بعد كل مكاللة هاتفية

معها أن شيئاً ما سيحنث لى حتماً

قبل ثلك المُوعد، وانني من دونٌ قصد

مسايتكر طريقة جننيدة للموت لدى

الكتَّاب المِسْزِائريين النين يتسراوح

موتهم عادة بين للوت نبحاً او قهراً

او بالرصاص والذين لم يجربوا

حتى الآن - وللأسباب نفسها - المُوت

رعبا من جمهور اعزل جاء بنية

تكريمهم وطرح بعض الأسئلة عليهم

او منذا اطبح للاولاد.

اكاتب، واكثره رغباً أيضاً، هو ما حُنِثُ لِي يُومِ بُعَيْثُ مُنَدُّ مَٰذِهُ الْيَ لَقَاء مُعَ طَلَبُهُ الْجُامِعُةِ الأَمِيرُكِيةَ فَي بِيِّرُّوٰتُ الْبُعَدُ أَنَّ اعْتُمِّلُتَ هَنَّمُ الجَّامِعَةُ رُواْيِتِي ﴿ الْحَرْةُ الْجَنْسُدُ } للتعريسُ ولاتنني لا اعرف الصامعة الامتركياة وَلَمْ يَحْدِثُ أَنْ زُرِتُهُا سُوى لَخُفْنُور المسية الشعرية التي القاها نزار الإسماعية الاستحرية للتي القاها درار قبياني في الاسميلي هول» فلم يبق في من نلك لللقساء – الى جسسانه لندهاشي بالتنظيم الفسائق في هذه الحسامعية - سبوى انطيباع ليلي بشبساعة النكان وكبثرة أشجاره وتناثر مبانيه ذات الطراز الحميمي ِ الَّذِي يَعِودُ عِنَّاقُه الْي الْكِثْرِ مَنَّ قَرِنْ. ·

مر ولذاريها أبيبت جيمياسي للفكرة مِتُوقِعةَ أَنْ يَكُونَ لِقَائِي مَعِ الطَّلِبَةَ لِقَاءَ حَمِيعِياً، فَي أَحَدِ الصَّفُوفِ التِي لا نَسْعَ غَالِبًا هِنَا أَكْثِرَ مِنْ لَلِاثِينَ طَالْبًا، وان لا يتجاور الأمر مناقشتهم لي -بعض الأمور التي استخمني عليهم فهمها، خصوصاً ان الكتاب مثقل بالذاكرة النضائية الجزأئرية، التي ينست بالضرورة في منتناول فهم

طالب لبناني لكنتي قـ وحسلت مان هذا الثقـاء سيكون مانوحاً على كل الإسلام وكل الْفُضُولِ، بِمِا فِي ثِلِكُ إِكْتَشْبِافُ كَاتِّكِ على قيد الحيام يعدما تعود الطلبة هَذَا عَلَانِياً عَلَى يَرَاسُهُ كِتَابُ فَارَقُونَا مُنْدِ رَمَنُ بِعِينَكُ. حَسْنَى اللهُم رَيْما لم يتوقعوا أن أكون في هذا العمر، وان أَكُونَ حِيدٍ إِرِيْقَ، وأنَّ اسكنْ مصانفة بَيْبِرُوتُ. وَهُو الأمِسِ الَّذِي فسلجِسا الأساتذة النفسهم عنسيا أخبرتهم أحدى الطالبات النها جارتيا

ورَبِما ثقلت إلى اللكشورة غصن عدوى رعبي، مما جعلها تصر على ان وما كنتَ اعْلَمْ - أَضْاقَةَ أَلَى هذا -انَ الْلَقَاءَ ضَيَّتَمْ فِي قَاعَةَ وَالْوسِتِ

أحضِّر قَبِلُ ثَلْكَ اللَّقَاءَ بِساعَةَ أَوْ أَكْثَرَ،

خشية أن اتاخر أو أتغيب منينقطع أما أناً خانقطع قلبي، اكثره

مرة ليس فقط عندما وجبت الاسائنة

الصَّفَّفُ عُلَى نَفْسَى هُوَلُ مِا ۚ يُذُتِظَرَئي، مِستعينة ساعَة بالنَشْيِانُ، وساعَة كنت في حال صوم منذ الصبح، ولم اكن قيادرة على ابتسلاع شيء عيدا بالذعباء ققد انتأبني ذعر شفت ان يودي بي، ويصعلني ألَّصَحَقَّ باسرعَ جما توقعتُ، بقائمة الكتاب النَّتِن لَم ذعري لكن ارتباكى بدأ منذ اللحظة التي أكتشفت فيها وانا امام لحد المدأَّ فل كل الإحسر أعلت الأمنسة التي متعكن الطلية من اللقاء بهما يخمضع لهما اي رائر قبل مضول وكلمنا طلبتني النكنتورة اسينة غمن التطمئني على انها قامت شخصياً بمتابعة توزيع الخبر على الْجِـامَـعَـةُ، والتَّقَّ يَبِـرَهَا نُلُكَ المُبِنِّيُّ الكبير الذي انفجرت أمامه منذ سنتين سيارة ملغومة فنمرته تنميره كاملاً، الصبحباقسة، والاشبراف على الصباق الإعلانات في الجامسة، وتفقد وها هو الآن ورشة امامي يعاد اعماره للبكروفوناتٌ في القاعة، ولحصّار من جىيد. بِاقَبِةَ الورد التَّيُّ ستقدمُ ها لي، والتنسيق مع الدكتور سامي مكارم

مُنَدُّ تَلِكُ اللَّمَظَةُ إس تَـ م قَظَتِ الجِرْائُر دَاخْلَى، وكان الحنيثُ عَنْ تَلْكُ السيارة الملقومة كان لغما أخبر للذاكرة يتزبص بي حيث لم أتوقعه. وإذا بي امشي في ألَّجامَعة الْاميّركية وبعضي يواصل الخطي في جامعة الجزائر.

نَعْيِمَةَ لِرَافَقَتَيْ فِي دَمُوكَبِ؛ الْيُ قَاعَةُ

والوست هولء وعبثا حاولوا اغرائي

بِفُنْجِانِ قَسَهُ وَهُ او قَطْعَتْ حَلُّويٌ `

أحضروا علبة منها للمناسبة، فقد

كنت أرى كل شيء بعيون الذاكرة. فسلا شيء مما أرى يشب « ذاكرتي الجامعية في السبعينات. لا المباني، ولا الطلبة، ولا عنه الساحة الشاسعة من حرية للكان والتي تغضي حتماً الى مساحة أحرى من وللحرية، تك التَّى كنَّا نَحترف سرقتها!

عجبية هي الذَّاكرة في مزاحها الانتقائيُّ الم يحَّدث في أية لحظة، ولا في لية مرة بعد نلك وانا امشي في الجامعة الأميركية، ان قارنتها دبالسوريون، او دالكوليدج دي فرانس، الْأَقْرَبُ الَّي ذاكرتَى الرَّمْنِيةُ، حيث قضيت أربع سنوات من حياتى النراسية. وحَنْها كُلْية الْآدابُ في الجرائر كانت تحضرني بالحاح عنى رغم انتى لم أقضَ فيها سوى ثلاث سنوات لا أكشر، وأن نلك حدث منذ

عشرين سنة تماماً! تُرِي الأنها كانت - على رغم كل شيء - سنواتي الأجمل ام لكونها تداَّخُلت مع كل تَفِساصيل داكسرتي

الوطنية، حتى أصبحت حنيناً لزمن أعي الأن انه لن يعود، تمامياً ككل ميا احبَّبِتهُ يوماً فَيْ نلك الوطن... ونهب الى الإبد؟

المُعِنَى الذي كَأَنْتَ انْصُبِ الْعِبَهُ بِقُرِحَ المُواعِبِدُ المُحتَّمِلَةُ مَعَ الصَرِيثِ. فَلَمَ اعترفيه، واسترعت الخطي حقى لا يتعرف هو .. او اخرون علي.

كان العسكر يحرسون مدخله، وطلية بوجوه وازياء لم اعرفها في الَّاضَى يُتَخَلَّونَ أَوْ يَخْرِجُونَ مَنْهُ. اماً ذلك القّاعة الصغيرة الصغيرة، التي لم تكن تسع أكثر من عشر مصليات، وكنا ندعوها مكابرة طاعة الصلاة، ونرتادها في نوبات ايماننا، ونزين جَيْرانها باسماء أَخْر الشاهير النَّين اعتنقوا الاسلام فيقال انها كبرت واتسعت وفاضت وأجشاحت نصف

الجامعة، حتى لم يعد أحد يعرف أين ينتهى الجامع وأين تبدأ الجامعة: تماماً كما لا يعرف الزائر للجامعة الأميركية، وهو يقف على مشارف مبانيها، أبن ببدأ البحر وأبن تنتهى الجامعة؛ بل وعندما بعاشرها أكثر، يصبح السوَّال: منا هي حنونها الإقليمية؛ ابن تبدأ الجامعة الأميركية وأين تنتهي فيها الحرية؛ وهي الجامعة الوحيدة التي بامكانها ان تستضيف شاعراً ليقرأ شعره في كنيسية أمام جيم هيور يجلس على كراس كانت معدة للعبادة، فيستمع

الى قىمسائد في الحب وأخسرى في السياسة، بالرهبة نفسها والصّمت نفسه. ثم عندما ياتي دور قصيدة والهرولون، يصفق طويلاً للشاعر وهو يُفادر المنصّة على أَخْر بيت في تلك القصيدة: ولا يا أميركاً... لا يأ اميركا. لايا أميركا، من دون ان يحتج احد على تهجمه على اميركا في الجامعة الأميركية، ومن بون أن يعي هو نفسه انه كان يشتم أميركا فِّي عَقَرَ دارها. حشى انَّ نزارُ قبَّاني فُوَّجِي بُعلامظتي هنَّه بَعدُ ذُلك، قبراً انْ يَغْرِقُ فِي الضَّحَكِ وِيعْتَرِفَ بِأَنَّهُ لَمْ

ينتبه أبدأ لهذا الإمرا أنها بأضتمنار «الصرية»، تلك الحالة من للطمائينة التي تُجعلك تتحدث حتى من بون ان تفكر في ما تقوله. بينما ثمة مدن وأماكن أخرى

أخرى ليست أنا؟

أكون تجرحني، وكما في اغنية ميلينا ميركوري النّي كانت على أيام النبكت أتورية، ورُمَّن منفساها الأضطراري تغَّنِّي: مُحْيِثُ اسافر يجرحني البُوْبَأَن، (هٰذَا قبل ان تصبِح وزيرُهُ للْثقافة ويكرمها البُونان حيَّةً وميَّتة) مثلها تُسافر الجَسْرُائر مُسعَى وتطاربني بِذاكسرةٌ الأمُكنَّة، وحديثٌ لا اتوقّع تُجـُرحني وتربكني صمتاً وصوناً، وغياباً وْحَضُورًا، وتنكرني بوطنَ ما زّال على

رَغُم كُلُّ شَنِيَّءَ۔ وَطَنَّيَ. ولكن، لا إع<u>ــتــقــد</u> ان يكون هذا السبب كافياً لارعاب كاتب. في الواقع اكتشُفُت بأننى سيدة العتمة، ومُبينة للظل بأجمل مّا كتبت. وأكره بحُول الأنب من الممرات الضوئية، فقد أمنت دائماً بأن الأضواء تحرق كثيراً من مساحأت الإبداع فيناء وتعطينا وهمأ كانباً بالأشمية والعظمة مما يزيد في تعلقب عالاقتنا بالكتاب القيايم

المولجهة الحاسمة. انا امبرأة قلمنا غنائرت الحندود الاقليمية للبيت، وتخاف من مواحِهةً قارئٌ و آحد فُكَيف لّي ان او اجّه جُيشًا منَّ القَراء، وقاَّعة مَّرعَبةً من الطَّلْبة النَّين يَعْرِفُوْن كِتَابِي اكْثَر ضَّني، بِغُد ان نَيْشُوه طَولاً وعرضاً، وقسموه الى فصول وأبواب وجمل ومقاطع، وانخلوه مفصلاً مفتتاً في اكثر من صَّنْفُ وَمَحَوِرِ انْبِي، وتَسَأَبِقُواْ فَيَ التلصص عليُّ والتَّجِسس على منا يمكن دان يكون بعض حسيساتي، وسعدوا بوضع أصابعهم على نقاط ضعف وسيكونون جاهزين تمامأ لإطلاق رصاص استلتهم عَلَيٌّ؟ ولذا،

اعيد قراءة روايتي من جديد، مستبقة استلتهم معتقنة بأنني أنا التي سأمتحن يومها أمامهم. ولكنني وقعت على اكتشاف آخر.

ان الامتحان الأكبر بالنسبة الى كاتب هو أن يعيد قراءة ما كتب من دون أن ُ وَلِمْ، أَنَا التِّي لِمَ أَكْتَبِ يُوماً سُوى يملك امكانية تغيير اي شيء فيه. ذلك ان كل كتاب ينهب الى المطبعة يصبح عن الجُـرَائر ولهـا، وحـنهـا الجـرَائر انكرها وتنسائي، واحمل دمها وُتتّبراً كتاباً لغيرنا، حتى لكانه بشمل خطّاً من حبري، وارقع أسمها فتعاقبنيّ بالاحباط، وأبلئها فتؤلمني وحيثما

فماذا إقول لهم انن عن كتاب لم يعد تماماً كتَّابِي. وكيفَ أجيبُ عن استلة وصلتني مكتوبة على أربع وعشرين ورقة صُغيرة الى المنصة، ولا اعترف جنواباً على منعظمتها، ولم ينقنني من الجواب عليها سوى ضيقً الوقت الذي اهدرته عمداً في الحديث عن الكشاّبة وظروف مسيسّلاد هذه الرواية، وهذا القير العجيب الذي أمسيح قيرها فيقط لانهيا ولدت في مبيئة أسمها بيروت! كيف أرد على فضولهم وأنا اعتبر

صمت الكاتب بعد كل كتاب جزءاً من ابداعيه؟ فيالْكاتب عليبه انْ يَقُول كل شيء في كتابه، وليس بعد صدوره. وليس عَلَى الكاتب ان يقول اكثر مما كُتُبِهِ ليشترح للأَحْرِينَ مَا كَانَ ينوي قوله. فكل ما يقال خارج الكتاب هو ترثرة واستدراج للأضواء ليس اكثر. اماً الأنب، قبهو ليس في صاجبة لشروح او اضافات. ولا مقياس له سوي تلك الصالة النفسية التي وعلاقتنا بالورقة ألبيضاء لحظة يضعنا فيهاء وتلك الفوضى الجميلة ألتى يخلفها داخلنا عندما ننتهى

الأخرينِ خوفي. واعتقد بأنني تركت انطباعاً جميلاً لدى طلبة لم بلحظوا ذعري، ولم يعوا أنني تطمت منهم في ساعتين اكثر مما تعلموا من كتابي خلال موسم دراسي كامل. نعم كل كتابة لا بد ان تؤدي الى بشيء من الفرح الكانب كستلك ألاحتفالية الاعلامية ألتي ترافق صبور كلٌ كَتَابِ، والتي تشبه تصفير أنا التي لا أنكس انني أعسنت قسراعة البِعْضُ في الظُّلاّم، ليُّبِعُدوا عنهُمْ الأحساس بالخوف. كتاب لَي بعد صنورَه - حتى بنيَّة البحثُ عَنْ أخطاء مطبعية فيه. رحت كتاب أحتراماً لذكاء القارئ ولأبطال

لم يعُودوا في حاجة اليه بعد الآن.

يومها تكلمت كثيراً كي اخفي عن

ونحن لا نملك إلا ان نشيع كتبنا

الأجمل، ان يُصمت الكاتب بعد كل

ساقطع يدي مقابل السلام

التسوية السلمية في «كاريكاتور» صحف اليمين الإسرائيلي

🖷 فور التوصل الى اتفاق إعلان للباديء الفلسطيني - الاسبرائيلي وتوقيعه في واشنطن في ١٣ أيلول (سَنَبَنَتُنَعِبُنَ) ١٩٤٣، شُن النِعِين ألامسرائيلي حسملة مسخسسة على تتنيباتنيات جكومية بحيرب العيمل وبمرور الوات اشتنت حدة للحملة، ووصلت الى الذروة بعد توقيع اتفاق بُنَّة تَنْفِيدٌ المُرْضَلَة الثَّانْسِةُ فَي الأ لُتِلُولَ (سَبِيتَمَيِّنَ) ١٩٩٥، وهي الرَّحَلَة التي تشمل إعادة النتشم فوات الاحتال الإسرائيلي خارج مدن وقرى الجِبغة الغريثة وإجراء الانتخابات

الْفُلْسَطِينِيةً. وتنصبُ حملة اليَّمَانِ الْإِسْرَائِيلِي الأن على مسا تمثله مكونات للرحلة الثانية من منظاطن منتعثلة الأبعاد، تَبِّداً بِالتَّنَازُلُ غَنُّ مَنَاطِقٌ قَبَحُلُ فَيُ اطال منا بستمي ب وارض اسرائيل، وتتتهي بتمهيد الطريق امنام لليام عولة المطيئية الى حوار اسرائيل. ومع يدء تنفيذ الرحلة الثانية من إِعَلَانَ اللهادِيَّةِ التِّقَالِ الدِّرِيِّ رُافِي حُسِمِلَةُ الأَعْسَلَامِ الْيَسِمْسِيْثِي الْتِي إِثَارَةٌ الْإِنْعَامُ التَّارِيِحْنِيَةٍ وِالْدِينِيَّةِ فِي عَلَاقَةً اليُّهُولَدُ بِهِ وَارْضُ أَسْرِاكُمِلُهُ وَمَّا يَمَثُّلُهُ ئنك من كسر للعالقة الذلاثية بين الرب والشبعي والارضء وهنا ظهرت فتأوى بعض رجال البين اليهود، بإهدار دم رابين لا سيعياً بعد أن أعلن امام حشد من مؤيدي التسوية أن

ملكية الاراضي، . وتكلف مـــــابعــة الرســـوم الكاريكاتورية التي رُشرت بها صحف اليمين الاسرائيلي - واحْتَرْمَا نُعُونُجِاً لها منحنفة هتسوفيه الناطقة بلسان

والعهم القديم ليس يسقى لتسجيل

الحسر في القسومي النيني دمندال» وصحيفة معاريف اليمينية المستقلة الجولان. - عن هُدُه التوجّهاتُ الرّافَضة بشكل مبنئي لأي تنازل عن شبر ولحد من الاراضي المصتلة والمشككة في نوايا العسرب في السسلام والمؤكسدة على

ضرورة بقاء اسرائيل محصنة ضد البيقة الأقليمية المحيطة بها، وهي ترفض الإفكار القساصسة بالشسرق الاوسط الجديد وترى فيها نهاية ماسوية لـ مولة اسرائيل. . فيمنا أن تم الاتفاق على إعبادة الانتشار حتى بدأت صحف اليمين الاسترائيلي في التعبير عن رؤاها عبس الرسوم الكاريكاتورية والعل ابرڙ هڏه الرسوم ما تشرته صحيفة دهتسوفيه، - في ۱۹۹۰/۱۰/۳ -حيث مينورت رايين بصفو على ركبتيه فقدما المبغة الغربية لزعيم السلطة الوطنية ياسر عرفات الذي ادار ظهره مشفولا باستعادة ارض فلمنظين التماريث يسة. وتلقسفت حسناريفة الفكرة وتشسرت (۱۹/۱۰/۱۹) رسفاً كارنكاتورياً تشبثه إعادة الانتشار بطرف الشيط

-الني ما ان ببدا جنبه حتى تتداعى بسنتسرعسة باقي اجسراء ارض أشرائيل. · · وتواصبات شئه الحسملة الى ان القي زَايِين مصرعه على يد يهودي متطرفه بعد إباحة بعض رجال الدين المنه بسبب تنازله عن أجراء من وارض اسرائيل، وفي أعقاب الأعتيال وَمِنا رَافِقِهُ مِنْ الْقِنامِناتُ للينمِينُ الاسسرَائيلي بخلق المناخ الذي التي التي التي التي الاغتيال، هدات الحملة أندة ابيام ثم عَالِتَ بَعَد أَنْ شَكُلُ بِيرِيزٌ حَكُومَتُهُ صحف البعين الاسرائيلي لتعبر من الحسيدة في ٢٢ تشسرين اللساني خلال رسومها الكاريكاتورية عن حال .(توقيميين) 1946، وبدأ الصنيث عنَّ العلاقات مع مصر، إذ تزعم لن مصر امكانية التسوية مع سورية، ونفع

ثمن السلام كاملا على نحو يفهم منه الاستعداد للانستاب الكامل من وانتسقل كساريكاتور الصسحف

اليمينية ليعبر عن عواقب انتفاع بيريز صوب التسوية على المسارات المُتَّنَافَةُ بِمَا قَيِهَا لَلْسَارِ السَّوْرِي. واظهر كاريكاتور في «هتسوفيه» (۱۹۹۰/۱۱/۲٤) رئسيسس السوزراء الجديد بيريز بأنه يرتكب خطأ رأبين نقسه بالإممراع في التنازل عن وأرض اسبرائيل، بل أنه تخلى عن سبعية الحنر والتأنى التي كان يتبعها رابين ولم تحل دون مقتله. وقدمت صحيفة مَعْداريفَ، (في ١٩٩٥/١٢/١) رسماً كاريكاتورياً يظهر مسيرة رابين في التسبوية مع سـورية، وسلك الطريق الى نمشق ببطء - راكب نراجة -ومع ذلك تعشر وسقط في حين ان بيـــَريَنَ يســرع في الانتفاعَ صـــوب التسوية مع تمشق - راكبا سيارة سنباق - تحت دعوى مواصلة طريق

ومع بدء الحديث عن استثناف للفياوخُيات على السيار السوري -الاسترائيلي، ركارت صحف اليتمين حملتها على مضاطر الجري وراء السلوماسية السورية التي تتسم بالدِّشد وعَدم السَّخَلي عَنَ اي من فِالدِّسُد وعَدم السَّخَلي عَنَ اي من فَوَالِسُهَا. ونَهْبِت (هُسُسُوفَسِه)، (۱۹۹۰/۱۲/۱) الى ان سسورية لا تزال تعتمد الشيار العسكري وان بيريز وقع في الشيرك الذي تُصَبِّتُه ومسائل الإعبلام السوزية ويسجر في طريق والانتيصارة باتضاد قرار والنزول من على مُصْبِهُ الجولان، والتخلِّي عن الذراع الأسيسة لإسسرائيل. ومعسود



لم تُتحُل عن الصّيار العسكري في مواجهة اسرائيل وتتبشى الواقف السورية بشكل كامل، بل تشامر مع سسورية غسد اسسرائيل، رغم انهسا وتدعيء دور الوسساطة. من هنا نخب رسام صحصيفة امصعاريف (۱۹۹۰/۱۰/۲۳) آلي قصير استعراض السسلام على الاردن واسسرائيل، وان طائرتي السلام تواجهان الصاروخ (الســوري) والطائرة الحسربيسة (المصرية)، وهما على أهبة الاستعداد

للتصدي لهذا الاستعراض السلامي. وعندما زار وزير الضارجية الاسرائيلي أيهودا باراك القّاهرة، في وقت كانتُ القَّاهُرةُ تَستَقَبَلُ الرَّئيسُ السوري ووزير الخارجية السعودي اظهدر رسام استعساریف، (١٩٩٥/١٢/٢٧) القاهرة باعتبارها الوعاء الذي يُسوري فبه باراك ليقدم كنبيحة على مائدة الرئيس السوري ا حافظ الاسد الذي جلس مبتسماً

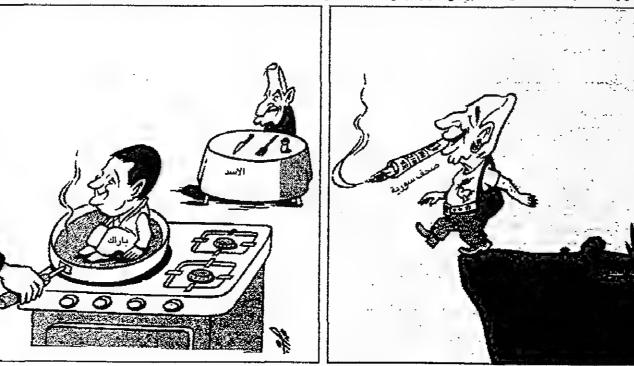
מערונים

قوة الردع وواثقاً من نفسه ومن التنسيق مع مصر ضد إسرائيل.

وإذا كأنث حسلة صحف الممن الإسرائيلي انصبت على الانستماب من الاراضي المثلة ومسا سسوف يشرتب عليها من مخساطر، فإنها أتجهت ايضا للتعبير عن سوقف الرفض لفكرة النساج أسسرائيل في المنطقة وعدم جدوى التوجيه الشرق اوسطي، على اعتبار ان مستقبل

ضبد التحبشة المحتيطة بهناء وتلك باعتبارها بولة بيموقراطية متقعمة وغربية في بيئة اقليمية عكس ثلك. وأشارت الى ذلك صحيفة وهتسوفيه - في ٢/٣٩/ ١٩٩٥ – عَسَما تَخْسَلُتُ الششرق الاوسط الجديد هاوية تمثل نهاية حتسبية وماسسوية للنولة

* خبير في مركز الدراسات السياسية





تقدم باتجاه شرق اوسط جديد

أياه. واذلك تربوج الإشارة الرجعية في الفطاب النقدي، فيشير إلى الأعمال الأدبية التي يتناولها برصفه كلاماً على الكلام الأدبي، كما يشير إلى نفسه برصفه كلاماً على الكلام الذي هو، بدورت كلام على الكلام الأدبي. في الحالة الأولى، يشير النقد الأدبي إلى ما يقع خارجه، وما هو موضوع لذاته الفاطة أو مفعول لفعلها، وفي الحالة

الشائية، يشير النقد إلى نفسه، من حيث هو ذات فاعلة

لمسطلع منا لبث أن شناع في الدوائر للنه جية للعلوم الإنسانية بوجه عام والنقد الابعي بوجه خاص. وكان

للْمَاهُمِ اللَّهِي انطوى عليها للصَّطَلَّح في هذه الدوائر تأثيرها في مجال النقد الأبي، على نحو أدى إلى تأصيل

مقهوم والنقد الشارحه بوصفه مفهوما يشير إلى نظام

لفوي ثَارُ، هو لِفة شَارَحة لنظام لَعْوى أول هو لغة

للوضوع. وكما نَظَرُ إلى «التاريخ الشارح» بوصف فلسفة التاريخ، وإلى فلسفة العلم بوصفها «العلم الشارح» نظر إلى «النقد الشيارح» بوصفه الخطاب التظري عن طبيعة

واهداب سعد. ومن اللافت للانتياء النُّرُسيِّ أنه بعد تقديم ركي نجيب محمود لاقكار كارناب، في هذا الجانب، مضي النقد العالمي في الإقادة من أفكار الرضعية للنطقية، وظل النقد

العربيّ الذي أسهم فيه زكي نجيب محمود منتظرا ثمار هذه الإقادة حتى يستعيرها كعابته. وقد أصدر رومان يلكريسون (١٨٩٦ - ١٨٩٢) دراسته الراتبة عن الحبسة

يوصفها مشكلة لغوية، (١٩٥٥) بعد عامين فيحسب من

صدور كتاب ركي نجيب محمود عن مخرافة اليتافيزيقاء،

وهي للدراسة التي كانت أساسا للدراسة اللاحقة معتوان

مجانبان للفة ونعطان لاضطراب الدجسسة ، ونقل

يأكريسون عن كارناب ضرورة التمييز بين اللغة الموضوع واللغة الشارحة مؤكدا قوله وإننا نحتاج إلى لغة شارحة

كي تتحدُث عن أية لغة موضوع، بوصفه أحد الإسهامات للهمة التي أسهم بها للنطق الرمزي في علم اللغة البنيوي الذي كان أساس البنيوية في النقد الأدبي، ولم يقتصر هذا الإسهام على علم اللغة البنيوي وحدم، حيث نظر

بِاكْرِيسُونَ إِلَى اللَّغَة الشَّارِحة بوصَّفَهَا وَطَيْفَة من وظائف

وللحدث الكلامي، التي تشير فيها اللغة إلى نفسها، وإنما جاوره إلى تأسيس والنقد الشارح، من منظور معرفي

والساقة بين واللغة الشارحة، ووالنقد الشارح، في

واستاف بين دانية استاركة واستان المساورة المساورة التي النظرية التي التصل فلسه في النظرية البنيوية التي اشتاعها ماكورسنون وتلميته اينقي شعراوس في الرايات المتحدة الأميريكية، بعد أن حمل ميراث الشكلين الروسي

لسنوات طويلة. أعنى التصل الذي يصل بين الصطلحين

على أساس من مبدا كارباب الذي تحول إلى مبدا من

مبانئ فلسفة العلوم وقاعدة من قواتعد النظر النيجي في أن. وأكد انتشار هذا المبدأ التسليم المتصاعد بأن تقدم

بها هذه المُعرفة إلى دائها، وقدرتها على أن تجتلي نفسها في سرأة منهبج ها التي هي إياها، والتي تساعد في تنسيس وإعادة تنسيس علاقاتها الدائية والغيرية، وكان

نلك يُعنّى تصول والعلم بالموضوع» إلى وفلسفة العلم». والانتقال من الموضوع التجريبي التناول العملي إلى

الوضع النظري الذي يصرخ ونظرية، في تناول الموضّوع. هكذا أصبحت والبنيوية اللغوية، لغة شارحة على مستوى

العلم باللغة، في موازاة والشعرية، الذي هي لغة شارحة

موارية على مستوى العلم بالأدب، ولكنَّ من للنظور الذي

تتعكس فيه البنيوية على نفسها لتجتلى داتها، أر ترتد

الشعرية على نفسها لتتأمل حضورها الذاتي بوصفها

ويعني نلكه محرفيا، أننا لا يمكن أن تمضي في

مناقشة لغة الموضوع، وتتقدم في افقها للعرفي، لنؤسس إشارتها إلى موضوعها إشارة مباشرة على مستوى

التطبيق، أو إشارة غير مباشرة على مستوى التنظير، إلا

النا أسسنا لُغة شارَحة تتولى الضّبط النّهجي لحركة

ألنقد الأدبى وممارساته وذلك بكيفية ينعكس فيها النقد

على نفست، ويشبير إلى ذاته على سبيل الوصف او

التَّحَلِيلَ، كما تتعكس اللَّغَّة على نفسهاً، وتصف ذاتها

بذاتها قبل أن تصف علاقتها بالعالم، ال حتى اثناء

ويعنى هذا النوع من الازبواغ برجة عالية من الوعي بالذات ذات طبيعة نسقية، الإزباغ بدرا معرفيا ووجوبيا،

سواء على مسترى اجتلاء الذات الفاعلة مدى فعلها، أو

مراجعتها السلامة النظرية التي تنطوي عليها إجراءاتها العملية، أو على المستوى الذي تؤكد به هذه الذات

حضورها بالقياس إلى موضوعها، من حيث هو حضور

يكافئ خضور للوضوع، ويوازيه موازاة الاكفاء لا موازأة

الأتباع. وكما تؤكد موأزاة الأكفاء بين النقد والأدب

الصفور الستقل لكليهما، من حيث هما مؤسستان

متوازيتان، فإن هذه الموازاة، بدورها، تؤكد الرعي النسقي

الذي تنطوي عليه كل مؤسسة من النسستين، من حيث مدي حضور علائقي من القواعد والمبادئ والعناصر التي لا معنى لها خارج النسق الذي هو ناتج تفاعل العلاقات

ممارستها فعل الإشارة إلى العالم.

وليس حاصل جمع الأجراء،

وأهداف النقد.

٠.,

was need to

,

المؤلف: عُبده وازن. الناشر: دارُ الحديدُ – يتروَّتُ ١٩٩٦.

محمد على شمس الدين

المنافق الديده وازن مز بحبيقة الحواس (١)، الي «سواب السيوم»، ذاك البطهر في النص الملامس

تبعف العساشق، وهو من أصل دبنى يشستق وجسدانه الاسيض، وحستى الجسد حين يدخل في شُغف العشق، في حديقة الصواس، باسسانه واجراته، فيهو يدخل كجرة من اروتيك بسي، وَحَيَّ لَم يَعْهُمَ الْرَفْيِبِ (وَمَنَ أَيْنَ لَهُ أَنْ يُعْهُمُ)، أسرار الشبعر والعشق والروح والجسد، فمنع الكتَّاب، فتح لهُ مجرى سُريا للنَّداول، وراد عليهُ قيمة المصوع. بل المفتوع.

وادا كانت محديقة الحواس، تقدمت بصورة دُعُلِّ مَلتَفَّ عَلَي نَفْسَهُ. حَيثُّ النَّصِ مِنَ اوِلَهُ ٱلْمُ أخسره على شكل الإبيارنت المستساعة)، وتنور الكلميات والمعياني على ذاتهنا دورانا غبريبياً وتراوح بين المحمو والاتبات، فالبداية نهاية وَالْعَكُسُ صَحيح، وَالصَّوع يتناثرُ ويتَنزرُزُ فَي الْعَتْمَةُ، فَتَصَبِحُ الْعَتْمَةُ مَزْرَعَةً لَهُ. واللَّغَةُ دَاخَلَأُ في هذه التبائل، بل ضائعة في تشكيلها ضلوعاً جُوهُرِياً. فيما تكاد تولد الكلمةَ حتى تبحث عن تُلَفُّهَا أَوْ صَدِيتِهَا. أَذَا كَانْتَ ، حَدِيقَةَ الْحِواسِ، قبيمت تُفسيلها على هذه الصبورة. فـ «أبواب النوم، بصبوص متقطعة، بل انفاس متقطعة، وليست نفسا واحدا لولبيا وطنبساء النشيد الحَّافَت الطويلُ عناك، تُحَوَّلُ عَنَا الى أناشىيدُ. والالتماس تسلطت عليه اضواء إضافية، وأن هَائِئَةً. فَطَهِّرت تَصْاريِّس اكتُس وَصْبوتَا فَي النص. ف «أبوَّابِ النومَّ ابوابِ ونُوافِذ، في حينُ

ان محديقة الحواس، سرداب طويل. وكنان النوم مملكة ولهنا ابواب، والشناعين ملكها، في الجموعة. فالبحث عن هذه الأبواب يحتاج مَّنا لَشغُف ما خعفى، كفيل بتطبيقً الوجِـودَ. وجِـعل الكائنات علَى صـورةُ (بخُـرةً غامرة لتضاريس الوجود، فالنوم كقلعة او كمملَّكة شعريَّة. لا يؤَخَذُ من خَارِج. لا يؤخذ بمسكر وطبول وابقاعات لحشود، انما من داخل وبلطف واذا كان تمة من اجتباح لإنواب النوم، فيهو من داخل. سيمية ابواب النّوم هذه الإتسرية في الشبعس. والليل الذي هو للسقطة (للعشاق وآلعُبُاد والشعراء)، هو هنا لغيبوية صا، لينست هي النوم بالمعنى الفيسريكي

الكتاب: المطر الأصفر.

المؤلف: خوليو ياماثاريس.

ترجَّمَة: دكتُور طُلُعت شَاهْين

الناشر: ألركز الصرّي العربي - القّاهرة -

1990

سحر توفيق

ومنا بعند الموت. لحظة التنخلل، هل يمكن له أن

بضوض التنجيرية من دون أن يعلوص فيلها،

ويضبع في قراراتها، ثم يفنى في النهاية كما

خوليو ياماثاريس روايته والمطر الأصفرة.

تهنذا الإحساس خناض الكاتب الاسبياني

وهو من كبار كتاب الرواية الإسبانية في

العقبين الأخيرين. شاعر وروائي بالإضافة إلىّ

عمله الصحافي في اكبر صحيفة يومية أسبانية

·الباييس، وصَعر له نيوان شعر واربع روايات،

وتحولت روايته الأولى ألى فيلم سينمائي. وصوف عن الرواية جديد، يختلف عن

المواضيع التقليدية للآب الاسباني، التي تدور

في الضالَّب حـولَ الحب والحـربُ او ّالضجَّر، انَّهُ

يتَّنَّاول القُرى ٱلْصَغِيرُةُ التِّيِّ كَانْتُ تَنْتَشْرَ في

اسبانيا ثم ابتداء من أوائلَ المُمسيناتُ راحٌ

عبد سكانها يتناقص بفعل الهجرة الى اصاكر

ارجب وأكثر حيوية. فبعد الحرب الأهلية الأسبانية (١٩٣٦ - ١٩٣٨) كان الشباب النين

ينضبون لأداء الخدمة العسكرية لا يعودون. ومَنْ

بقي منهم يحلم بالهجرة بعيداً عن قسوة الحياة

في القرى، حتى أصبح عدد بعضها لا يزيد عن

صَابع اليد الواحدة، واخذت القرى تموت

واحدة بعد الأخرى وتتصول الى اطلال تنعى من

الروابةُ الَّذِي يروي قسصــةٌ قسريقــه التي مُساتت،

وربما يكون هو الآبن الذي رحل على رغم إرادة

ابيه، والذي سنوف يعود يومنا ليجند الْمُمَّار

والخراب يغششان في القرية التي كانت بوما

تنبض بالحياة وبسكانها القليلين مسيكون

صَعْبًا لَوْ عَادُ انْدَرْيُسْ يُومَا، سَيْجِدُ بِيتَهُ كُومَةً

من الصحير بين الشجيرات والبقاياً، لو عاد

سيجد الطريق مسدودا بالعليق، والسواقي

وفي إحسدي هذه القسرى نشسا كساتب هذه

بفنى كل ما حوله،

■ عندما يعيش الإنسان

بين الأنقباض، ويتسملول

إلى جزء من الاطلال، جزء

من الفناء تفسه، ويتوقف الزمن عند لحظة معينها لا

تثقيم لحظة ما بعد النهابة

أنه ليل الميتافيزيك الجميل، المكسورة أنبيته لكي يشمُ أربِجها، وسرقة صلائكة الهديل والرافة، واسر أشجار الاحلام داللاصعة كالبلاليء، زمن مُصيدة والليل وانيتهُ):

وَّالَئِيلَ أَيْضَاۚ لَا لَيَثْبِتَ بِلَ لَيْكُونَ اسُودِ ابِيضَ وعماءً، أو صُبِابة مُعْطُ عَلَى الصَّقَلِ فَتَعَسَّمُوهِ واشتجياره، والذين اضياعوا الحنفل ووقيفوا حائرين بنظرون وبسبالون أين هوا لم يكن في عيونهم سوى داك البياض. بياض الغيمة.

والمضول في نمسوص عبيده وازن بجيعل الكلام عليها جزءأ من تضحها الشعرى فالحياد هنا صُعبُهُ والنَّقد انْدَراج في البِيةَ وَرُوَّحَ النَصْ، لا بالصيناد البِهارد لنَوي الصَّقولِ النَّقدية، بل بالنَّحيارُ حارٍ وغيرُ متحفَّظ الشعر، الذِّ. هو هذه الصبانة. عبعية رؤوس الحينال والحقول أو صبابها، بهبط على الأسياء والكائنات فيخفيها تحت عباعته، يضمها اليه بتناقضاتها، ونتبوءاتهماء الازهار والاستحمار والقمسور والكهوف... هو كالنوم او الموت مياح موجد وَعَيبُوبَي، جُواني ،كَبُنُر ٱلنظره، وهو سكر هن حيث هو غيبوية.

وليس من دأب «أبواب الذوم» طبائع القسوة مل مسيح تضاريس الكابات بريت قليل. الريت القليل الذي لا يتغي لسراج واحد، يصبيء غرقة واحدةً. ولكنه يكفيُّ لبث ضُوَّءٌ خَافَتُ ومنْتَسْر في جَميع ليل العالم (فُصيدة ضوء، ص ٢٠).

والثَّمَرة ايضاً (التَّفاحة) المجروحة ليسيل مَن جَرِحها رَهْرة ماضيها (دم ماصُيْها)، لُيستَ تمرة، بل تقاحة الوهم هي، ولم يحن ليلها واوانَها. والشعر هنا غاسل كُلُّ شَيَّءَ من صَعنه، بمائه وياقوته الساحر المقنس، الرآئى الشخص في الغَسق، والرائي، بلا صراح، موت «أوفيليا»، وبَّالصمتْ عبنه، يَضِحُ مكانَ المعزَّلة بِكُلْمَاتُ لا

ولعبده وارْن شُغَف بِالشَّفِي مِنَ المُوجودات، بل منَّ الأهوالَ، بَلَ من النَّغة. بيِّنُ الشَّيءَ والطَّيف بنحار للطيف، بين الكائن والصورة للصورة، بين المادة والمعنى للمعنى الزرقة التي ظننتها بحرأ لم تكنَّ الاَ نكرى بديك، (منَّ قصينَّة شُغَفٌ خُفَّى

ولذا، فيهو يتعامل مع الكلمات والاحوال الإشدُ خفاءً، والآثلُ جَلْبةُ ﴿الدمعة لا تَحتاجُ الاَّ الى جرحها لتحفر ضوءاً في الهواء، (رُهُرة النوم ص ١٥).

ولعله، من اجل نلك، وقع اختياره على النوم وابوابه، كمفتاح اساسي للتعامل الشعري مع الْكَاتُنَاتِ. النَّوم ومَّا تشبيعُه. نوم الشبحرة، عُتَّمةً ماضي البِمامة، الخطفَ الغَفُوة، ﴿غُيبِوية السماء، محو الليل بزهرته، الرقاد في العراء، وحشى الجروح في المرأة، فهي تميل الَّي نُضُّحِ

والناس فليلون ، القليلون/ هم العرباء غابوا/ لم بحسوا وجهة لخطاهم/ راحوا ببحثون عن أطباف/ يُفَقَدونها كل لَيلة/ في البرد القارس لسمائهم القليلة، (من قصيدة السماء القليلة ص

لشاعر، وتنصَّت للصَّعْتِ. الصَّعْتِ للسماء لا التحديق فعها. الإصغاء الثنهد الطويل، الأزل مثلاً، لهُديل يمامة قنيمة...

القندماء "ستَّارق النَّارَّ، بَلُّ هُو لِأَمْطُ الإصبوات الاحَف وطاة من النسبيم وبين بنيه والصبوت الشَاعُقّ، حين يرتفع في السُّسَّاء، ينبِثق كنَّار

لكن الرئين في القصائد الضافسة. هنا، أَ جِوَانِي، وشُعرَ عبده وازن نيس صُنَاجة. ودابه لا

دأب الفائدين بجلجلة وايقاعات عالية لصنوج الكلمسات، بل داب الغرباء في المدن الكبسيسرة العابر فيها بحوف وتوار وخطوات مسريدة. لكانه بطأ أرضاً لا يعرفها، أو أرضاً خفيفة ومجهولة بخطى أحَّف منها. والسماء بنجومها نتُ قَلْمِلْةُ حَيْنَ مُظْرِوا السِهما" الليل لم يتسبع لطلالهم الوافرة/ وضوء القمر لم يرفأ حراصهم بِصَيِوْطُهُ: (وَرِدَةُ أَخْاصُى/ صَ ٢٨). ووراً مَمْ عَلَمْ يكن سوى نسيم غريتهجم والضوء جرح من جُـرَاحِنَا ۗ الْعَـابِرَةُهُ شَعَبِـدَهُ وَارْنَ بِصَـغَي كَـمَنُ

مجروحة، ليست غنائيته سوداء، بل لعلها غَنَائيَّةٌ فرحة بالحياة الثقيلة، تَرتفع بَها على تْقَلُهَا، وبِالْكَابِأْتِ، وَفَرِحَةً حَشَى بِالْخُسْارِاتُ المحققة والإبواب التي أغلقناها ورأمنا تنتظرنا كشقيقاتناء (ص ٤٩). `

ومجفَّفة، وليست خَارجية وَاسْتَعراضية. فَهُو لا بسجل بحياد اخراجى فينيو مشاهد سيثماثية مَثِلاً، كَمَا لا يعلنَ مَوْتُ الشَّعْرَ مِنْ شَلال حُدادِ مِّرَّ وقاس للشاعر/ الكاثن تجاه ما بجري حوله وريما فيه، على غرار نعاذج من شعر غُربي أو شعر شعراء شبباب لبنائيين وغير لبذانيين فالإنصاد المجلفه القياسي، للصايد، الوصيقي ببرود هادف كإعلال عن مقتل الوجدان ونهاية أنْشُعْنِ، و الكائنْ... لبس مَنْ اتْجَاهَاتُ عبده و ارْنْ. انه اشَّارة من أشارات كثيرة للعودة ألى رجاء ما، خلاص ما، للعالم بالشُّعر، وهذا الجَّلاص سيكون، بلا ريب، منطوباً على عنصب الدهشة بالكَانَنَاتُ والْعَنْامِسِ، وَالانْتَراجِ فَي غَنَائيــة التحول والمُوت والحياة، قليس تمَّة من اغماض مطلق ولا نهائي للجفر البشري على شاويته، بل اغماض على صورة انفتاح على المعنى الأخر:

وربط اللغة والصيرورة بغبطة ما، وان خَافَتُهُ أَوْ مَلْتَبِسُةً، جَزَّءَ مَنْ أَخْتُراقَ شُعْرِي حبيث، بل اكثر حداثة، للكتلة المسمنة للكائن، الشعري المعلَّب، الذي علبته بل شيَّاته، آليات وارقام وتقنيات واستهلاكيات وصروب وهزائم وصور واعلانات النظم الجديدة للعالد

ولن يكون نلك الأ بأنتباء جديد ومتحدد، اله عناصر الطبيعة الاحيائية غير الشيأة وغير المصايدة، وهي كشيسرة في نصسوص دأبواب النومه والأبالاصبغناء الى غنائية الاشبياء والكائنات حتى وهي تنسخ أو تموت.

(١) مصيفة الحواسء، عبده وازن، دار الجديد ٩٢ (مصادر من قبل الامن اللبناني).

صعى بجروحه، بل يكتب خفة الطائر والريشة. وقي هُذَا الشُعْرَ عُنَائِية فِالثَقَّةُ وَغُيِر والكتابة هذا ليست حيانية. ليست ش

ولم تغمض عينيك الأ لبتصر وجهك (ص ٢٠).

فالإلم، كسا يقول ميضيء كإجبامية، على مائدتناء (ص ٦٣).

ومن أجل ذلك ايضماً. مادراً مما يتكلم عبده وازن بصيعة المتكثم صيغة الغائب لنيه اجدر وْاوْلِي، كَانْ الرجل المُأْخُودُ، فَعِنهُ رَجِلُ أَخُر، وتتحرك حوله العناصس وهو في وسطها، او فيها، «كيمامة لا تسال عن عتمة مأضيها» (ص ٧/ صدفة إ. وغالباً ما يفضُّل صيغة النفي في الخطاب، على صبيعة الأنبات، لا يجلس، لا يقف لا بعمض عينيه، لا بصمت، لا يرى، لا يتكلم...

ً وهي هذا عناصب الزعد في الخطاب الشغريِّ. بل مسوح رهبنة شعرية, تهيمن على نصوص الشاعر من أول نص حتى أخر نص وتأخذ الأشياء الكائنات بالرغبة عنها لا بالرغبة

والعبلاقيات التي يرى البيهيا وازن ليبست معارض الخارج بل أنيقونات الداخل، لعله يرى في كل وجه وجها أخر، وفي كل عضو عضوا أَخْر. وَكُلُّ شَيُّءُ لَنِيهِ بِرِنْقَبِ شَّنِيتُهِ: العصفور الثَّعْرة، النَّصِوَّة الشَّجِرَّة، الشَّجِرَّة العصفور، في ما يشبه الترتيب السحري للكلمات والأشياء والعناصر. فالعصفور ثعرة الشجرة بنت الجبّل المجمعل وليد الارض الارض بنت الكون. الكون

من هذا كان لا بد من صحت في قصائد هذا

وهل انشباعر سبوى هذا المتنصت المختلس لبسقسايا الاصسوات وأخف الذأمسات الكونيسة والبشرية التي سبقته في الماضي وما زالت سابحة في السديم، لتصل اليه، فيضاسها ويضُّعهَا فَيَّ كَلْمَاتَهُ؟ فَالسَّاعُر يَسْمَعُ مَّا لا يسمعُه الآخرون، ويرى ما لا يراه سواه في المرثيات، بل لعله يرى اللامسارلي في المُرثي، ويستسمع اللامستقوع في المسعّوعُ، وهُو كما سَعَّاه الاغريقُ

الايقونة، (نجمة تلو نجمة/ ص ٢٥).

لُعَلَ مِنَ الْحَسِنَ هِنَا اسْتَفَادَةً قُولُ لِسَعِيدَ عَقَلَ

في الكون والشعر حيث يقول: • والكون الله رئين الشعر فله صدئ لكف ربك الأطنت على الزمر:

اجابر عصفور

تجتلي نفسها بوصفها مفعولا لفعلها. Metacriticism النقد الشار المصطلح النقد الشارع يظهسر في مسوازاة مسعمطح اللغسة الشسارحة # لعل أول ما يلحظه المتنبع النقد الأدبى الصديث على Metalanguage ويلح كلامما على الاستخدام النقدي، مستوى الحضور الذاتي نهذأ النقدء أنه يتطّري على ترجة ومسقهما دالين على التقات النقد إلى نفسه، ووعى لغته عالية من الوعي بالذات، وأنه في الوقت الذي يؤكّد المفسور السنقل للاعمال الأدبية، في حال تناوله لها، يؤكد الحضور بعض ورها المائز في إشاراتها الذأتية. ويوازي مم واللقة الشارعة مصطح والنقيد الشارح وأي دلالة الستقل لنفسه برميفه منوسسة، أو بنية علائقية من الخصوص داخل سياقات النقد الأدبي، أما دلالة العموم المارسات الخاصة، أو مجالاً معرفيا متعيزاً بذاته وفي ذاته. سرست سحسه بو مجاه معربها هندير، بداله وقع للله، هذا الرعى الذاتي يتجلى في مظاهر كثيرة: أولها الكتابات الوقيرة التي تتناول تاريخ النقد الأدبي بوصافته تشاملاً متميزا، وتأديها الكتابات التي تماول تصنيف حاضر النقد الذي يعدد معرد ذات التي الماك التي الماكات للتي لا تَفَارِق لِلْحَصْوص فترجع للَّي تعبيرَ الوضعيَّةُ المُنطَّقية على بدي روبولف كارناب (١٨٩١-١٩٧٠) بين لغة للوضوع ولغة الشرح-حيث يؤكد كارناب في كتابه ومقدمة إلى علم الدلالة، أنذا، إذا كنا نبحث أو نحلل لغة الأدبي، من حيث مذاهبه وعدارسه وتياراته المختلفة، في من اللغات (ونرمر لها بالرمز «ل١٠)، نظل بحاجة إلى لغة عمليات تأمسيل وتفسير لا تخلو من معنى القراءة بكلّ من التعدد (وورمز لها بالرمز طلاء) تصوغ فيها نتائج بحثنا لقرى (وبرمز لها بالرمز طلاء) تصوغ فيها نتائج بحثنا في طلاء، أو يُصوغ فيها قواعد استخدام دلاء. وفي هذه الحالة نسمي طلاء لفة للوضوع، ونسمي طلاء لفة الشرح، طلو كذا نصف باللغة الإنكليزية التركيب النحوي لوازمها، وثالثها الموسوعات النقنية التي تحاول مالحقة للداخل والمناهج وللصطلحات المتدافعة في ليقاعها الذي لا يكف عن التغير والتحول. ورابعها ذلك الكم الوفير من الكتابات المتتابعة التي اعتدنا تصنيفها في باب نقد النقد، وهي الكتابات التي تراجع النشاط النقدي في فعل المارسة، من منظر الرصف والتفسير والتقييم، وإخيرا، هناك الرفرة الغة الغرنسية، أو نحال المؤلفات الأدبية في اللغة الغرنسية باللغة الإتكليزية، عندند تكون الفرنسية لغة الموضوع، والإتكليزية لفة الشرح. وكل لغة كائنة ما كانت يعكن لللافئة من كتب النظرية النقيبة، أو كتب والنظرية، على سبيل التخاذها لقة موضوع ولغة شرح في أن، مثال ثلك حين التمديد، تلك أأثى أَشَبْت تقرض نفسها إلى درجة نفعت واحدا من أبرز دعاة الفاسفة التحليلية، إن لم يكن أبرزهم، تتحدث عن النحو الإتكليزي باللغة الإنكليزية، أو تتحدث واحدا من بيرو ينصبه في الولايات المتحدة، وهو ريتشارد رورتي إلى أن يؤكد، في بالإنكليزية عن الأنب الإنكليزي. منه النتيجة التي ترصل إليها كارناب نقلها عنه إلى كتَّابِهِ لَاشْهِيرِ عَنْ وَالْفُلِسِفَّةُ وَمِرْأَةُ الطَّبِيعَةُ وَالْصَائِرِ الْعَا حبابه القدير عن «العلسفه ومراة الطبيعة» الصائر العام 1947، أن النقد الأدبي النظري حل بالفعل محل القلسفة في الولايات المتحدة الأميركية وأنكاترا، في وشفتها الثقافية الاساسية، من حيث في مصدر التحيز الذاتي لذي الشباب، في تحديد اختلافهم عن للاضي، ويرجع السبب في تلك إلى الإطار الكنطي (نسبة إلى الفيلسوف عمانوئيل كنط 1976 -الإطار الكنطي التاريخ في الفلسفة الانتظوم كسونية، وذلك على نحو أصبحت معه الرظيفة الثقافية المعلمي الفلسفة في الدائل فات من أكار عنه عالل عند من العدمة الشاهدة في العربية للرجوم زكي نجيب محمود في كتابه عضرافة العربية للرحوم زخي نجيب محمود في خطابة الخرافة البيتاغيزيقاء الذي صنر عن مطبعة لجنة التقيف والترجمة والنشر، في القاهرة العام ١٩٥٣، فكان أول تقديم نظري الرضعية المنطقية في اللغة العربية، وأول تقديم عربي

البلاد التي يشتكد فيها المضور الهيظي (نسبة إلى الفيلسوف فردريك هيغل ١٨٢١١٧٠) مختلفة تماما، واقرب إلى وضّع نقاد الأنبّ في الولايات للتحدد. هذه النرجة العالية من الوعي بالذات مجلى من مجا أو علامة من علامات، حداثة النقد الأدبي في عصونا الرافن، نلك لأن الحداثة تنطوي على وعي خساي ينقسم على نقسه باستمرار، ويضع نفسه موضع للساطة، على نحو يضمن للانا اليَّقظة التامَّة اللَّتي لا توقَّمها في شراكُ مأضَّيها التقليدي، والتي تنفعها إلى المجاورة في ضعل من أضعال التوتر الدَّاثم، أعنى فعلا لأ يتوقف عن مرأجعة الإنجازات، والاتنفاع في أفق من التقيم التصل الذي يتحول به الحاضر

للتغير إلى مستقبل ولعد بكل المكتات. وحين ينقسم النقد الأدبي على نفسه على هذا النحو، ويصبح وعيه بداته وعيا مزيوجًا، داتا وموضوعاً في آن، فإن عَدَّا الْأَنْفَسَامُ يَعْدُو عَلَامَةٌ عَلَى تُوتِرُ الْخَطَّابِ النَّقَدَيُ فَي علاقته بذاته، وعلاقته بمرضرعه، وعلاقته بشبكة التطابات التي يدخل طرفا فيها، على مستوى الماضي - الحاضر، التي يتمان الأنا - الآخر، من حيث هي علاقات تنطوي على إشكاليات معرفية متعندة، إشكاليات يبرزها الرعي الذي لا يْكُ عَنْ وضع نفسه موضع المساطة، متوترا برغبته في إعادة اكتشاف حضوره، وتأسيس هذا الحضور بوصفة

تحولا حاسما في مجري المعرفة. وإذا كان هذا الاتقسام يعني تحول الوعي النقدي إلى وعي ضدي لا يكف عن مصاطة ذاته، ومن ثم بضوله أفق الحَداثة، قَالِنه يعني إلحَاج هذا النوعي على تَفْمُل حَضْمُورهُ ا للعلائقي تأملا متزامنا، لا ينفصل فيه طرف عن غيره، وللك بطرائق يغدو بها فعل التلمل فعلا متعدد الأبعاد والعلاقات أنيته التي لا يغيب فيها حضور طرف. وتتيجة ذلك هي التجارب الذي يقع على مستويات ثلاثة متفاعلة، في علاقاتها التي تعادل التثار والتاثير:

للتي تتبادل فلاقر والتلتير:
ويرتبط أول هذه الستويات بتأمل الردي النقدي علاقته
بموضوعه في الأدب، من حيث كيفية قرامته، أو إعادة بنائه،
في فعل من أفعال المناقلة التي يتكثر بها للوضوم، متقلبا ما
بين حال الوجود الأدبي وحال الوجود النقدي. ويرتبط ثاني
بين ما للوجود الأدبي وحال الوجود النقدي، ويرتبط ثاني
التي الالماريات بتأمل الروعي النقدي علاقته بتراق الخاص، تممالا أن انفصالا، أو إعانَّة إنتاج تلويلية تقَصْ سمده او العصالة ، او إعادة إنتاج تلويلية تغضي إلى قراطة جديدة هي، في ذاتها ، مجلى من مجالي النطاب النقدي التغير. ويرتبط للستوى الأغير بحوار الوعي النقدي مع النطابات الموازية، الشابهة وللناقضة، الفاعلة فيه وللنفطة

الفقرات التي يتصارع فيها الرغي الضدي مع نفسه ومع غيره من أشكال الوعي المناقض، وذلك كي يدفع نفسه بنفسه إلى حال من الشقاء الذي ينقطع به عن مساره القديم، مؤسسا مسارا واعداً. هذا السار الواعد لا تقتصر بوادره، ني النقد الأدبي، على عمليات المراجعة والمساطة التي لا لُوقف في مجَّال نقد النقد، أن مجال النشاط للعجمي للمصطلح النِعْدي، وإنما تَصَاوِرُها إلى تولد خطاب نقَدي جديد. هذا الخطاب هو خماب «أنا» النقد المُدَيِّة المُنسمة عَنَى نَفْسَهَا، فِي وَعَنِهَا بِحِضُورِهِا، وفي مَلْفُوطَاتِهَا التِي تِبِينَ عَنْ ذَاتٍ فَأَعَلَّةً، مُوضُوعِها هُو عَيْنُ ذَاتِهَا التِي تَسْتَهِلُ عَهِدا

«المطر الاصفر»: بكائيات القرى المندثرة في اسبانيا المعاصرة

مردومة، والحواجز والبيوت مهدمة، يبدأ الكاتب روايته بوصف مشهد النهاية التي يتوقعها الراوي العجوز، المشهد الذي يتصوره بعد موته، مشهد موته الشخصي، ا بكون هو أخسر منا يموت في هَذه القسرية، بُعد رُحِيلُ كُلُّ مِن قُسِهَا أَمَّا بِالْهُِحِرِةِ أَوْ يَأْلُوتَ. ثُمْ تبدأ نداعيات الذاكرة يبدأ في كشف الماضي تبريحاً، وكأنه يزيح الطبقات المُتَّر اكمة من أور أقَّ الزَّمْنُ العَفْنَةِ، طُبِقَةً طبقةً، كما يربِّح المطر أوراقً الحور المبتة. وشخصيات الرواية قليلة العند، لكنها محكمة التكوين. البطل العجوز - الراوي -الذي ينتقل بنا عبر الصفحات ناقلا إلينا - بل ناقلًا إيانًا - إلى أعماق تصربته الفريدة وهو

يُوم بتركها ستعوت، فلقد ارتبطت حياتها بحياته، لكنه إلى أي مدى يقاوم الموت؟ ْ العرَّلة التَّامَّة ٱلَّتِي فَرْضُهَا عَلَى نفسه هم التطور الطبيسعي للوحدة التي فرضت عليسة، والتيِّ أنتَ إلى شبِّكه في انه لا يزَّال حبيا: ﴿ إِنْهُ احساس لازمني منذ أن ظهرت أمي للمرة الاولى، الاحسناس القوّي النفامض من أنهً... ربصا أكون ميتا، وأن كل ما عشته منذ نلك الوقتُ ليس إلا الصدى الأخير لذاكرة تضيع في الصَمت... الى ان ينتهي الي حالة ينفصلٌ فيها عن وجوده المادي حتى نتوهم نحن أيضًا أنه مات بالفعل: مِنذِ سَنواتَ حُمْسُ، في ليلَّة من ليالي اغسطس ما زلت أنكر ما حنث في تلك الليلة، رغم حبوث اشياء كثيرة في حياتي منذ ذلك اليوم، من بينها موشيَّء. لولاُّ ما يفَاجِنْنا به بين حَينٌ وَآخَرَ

القاع القلب هذا هو العلامة الوحيدة على وجود حَياةً في القرية كلها. الزوَّجة - سيابينا - كنانت اقل احتمالا. فتخلصت من حياتها وان كانت ظلت صعه الي النهاية جزءاً لا يَضْقَفي من الذاكرة، شبعاً لا يغاير البين، ثم تنضم إليها الأشباح الأخرى أَشْبَاحُ الْمُوتَى مَنْ أَهْلَ الْبُيْتُ - حتَى يَصِيرِ هَوْلاء مجتمعه في تلك القرية الخالية من أي نبض إلا نبضه هو ولهاث كلبته الوقية التي تلأزمه حشى نهابتها التَّي تاتي على يدية، بقتلها يوم يوفن انَّه أَقَتْرِبِ مِنْ المُوتِّ، ضُوفًا مِنْ تركها وحيدة بعده، قَالاً تَجَدَّ حَالاً لَحَيَّاتُهَا سُوى أَنْ تَنْهُشْ

ونروانها واحداطاتها وحقائقها ، الفكرة اصلاً وغاية انما تعف الرواية

بعيش الموت - الإنهيار، لحظة بلحظة، انهيار قُرِيتُه، زوجته، انهياره الشخصي، وموته، أو عَزَّلَته النَّاْمة التَيْ تَعَنِّي المُوت المُعَنُوِّي، وعالمُ الاشسِياح الذي خلقه ليشياركه حيياة العيزلة والوحدةً. ونعيش معه تطور شخصيته من إنسان محب لقريته رافض لتركها، لأنه يعلم أنه

نماء، وعندما يأتي الصيف: «كانت الأيام طويلة وخامئة.. مَنْ نَكِسَ لَنْبُحْسَاتَ قَلْبِهُ التِي تَبِيْدُو وَسُطَّ بَلْكَ السَّيَاقُ كَنْغُمَةَ نَشَارُ أَوْ كَصَيْمَةَ الْوَعَى فَي عَالَم غارقَ في الوهم: ،عندما يشند إيقاع القلُّب، ويدق عظامي كساعة على وشك الانفجار... ويصبح

جثته: ، لو لم احتفظ لها بأخر طلقة حتى النهابة،

اي يوم لتشيع جوعها من جسديء.

الأرض تنروها الرياح، وهو المطَّر الذي: "يصبيب بالصندأ والنصار البطىء شاريفنا بعبد شاريف

الموت: لا أمل في خسروج الموت من المقسرية مع أحد عابري السبيل، سيبقى الموت في القرية الي

ُ هذا المُوضِوع الشري تشبعب بالكاتب الى لَغُهُ سَاعُرِيةٌ مَكِنْفِةَ بِالفَعَلَ كِمَا يِقُولَ لِنَا العديد من التساؤلات حول الخيط الواهي الذي يفصل بين للوت والحياة، سياحة في ألنفس البشرية التي تعاشس الموت والغناء في كل ما حولها حتى بصبح جزءًا منها: «الموت ما هو إلا لهذا الوجود

> أما المطر الأصفر فهو تساقط أوراق الحور الميتة في الخُريف. فأوراقُ الحور الصَّغيرة التَّي تصغر غَالبا عَلَى الْإغْصَانَ، ثم تَبدأ في التساقطُ عندما تهزها الرياح بأعداد كبييرة تثميه في تساقطها مطراً بطيثاً رتيجاً ليس له صوت كالمرر: دوامتلات اسقف الطاهونة بمطر اصفر كثيف إنها أوراق الحور الميتة التي تتساقط مطر الضريف الكشيف البطيء، والتي سالات ويوما بعد يوم كلس جدران البيبوت، حواف الخطابات وساكينات الطلصونة المهجورة

> يبدأ المطر الأصفر بلكتساح الزمن وإزالة الذاكرة من العيون: «أوشك الزمن على التلاشي، والخوف يخترق العبون، والمطر الأصفر يزيلُ عنها الذاكرة، الزمن نفسه عطر أصغر: والزمن مطر اصفر صبور يضمد اعتى النيران في هدوء، إخصاد النبران - نيران الصيباّة، والشملل والعضونة، وهو الآلم: « عندما يغزو الآلم رئتي كعطر أصفر ومريره ثم إعلان الموت و«المطر الأصنفُر في النَّافَدُةُ بَعلنُ وصولَ المُوت، ويرْداد اللون الأصفر انتشارا في كل محيط الحياة حتى تمتليء به السطور في الصفصات الأخيرة من الرواية، فهُو لون الصدأ، لون الموت والتحلُّل. والأنَّ، مَاذَا بِحَدِثُ عَنْدَمَا يَمُونَ وَحَسِدًا،

ووجنت التنجاعة الكافية لقتلها، كانت ستنتهى بامتصاص عظامي، كانت ستصعد الي هنا في

المتسرجم، شعيدة الرقة وشعيدة العنفُ في أن واحد، مظاهر الطبيعة كلها تصبح - بوجه أو بِنْضُرِ - تَعْبِيْرِا عَنْ المُوتَ، كُلُّهَا تُوْحَى بِالْكَابَةُ، نُفسَيَا كَأُنَّهَا تَشَارِكَ المُوتَ أَو تَسَاعَدُهُ فَي اكتساح القرية المتضرة صوت سقوط المطر نشنه النَّحيبُ ّ «كنا نستمع الى نَّحيبِ المَّطر على رَجِاجِ النَّافِنْةِ،، والشَّمس تَحولت الى مائة تصهر الجسد: «عندما استيقظت ضربت وجهي شعس قوية، انكر حتى الآن نك الضوء القوي والطعم الشقيل الذي كان يبلل جسدي ويصهره مع الأغطية، وحتى الطيور، وربما نتوقف قليلا عند التشاؤم من البومة الذي يعرفه كل عربي: « كان يعرف أن البومة التي كنائث تصبرخ ليبلا في الحقول - وتحاول سابينا ابعانها بالصراخ والحجارة - كانت تعلن موتهم شهور الشتاء أجاء توقمير سبكرا بروحه الباهتة واوراقه المبِنَّة،، والربيع: «لكن الحياة عانت تولد حولي منَّ جديدٌ، الشُّمُّس تعنَّج الحَّجارة ونواقَدْ البيوتُّ

ويكون وحده والأول والأخسير في العلم بخبير

ولاحتى سمعوا عنهاء

الذي يعيشونه.

الإندلس لمدنهم ومصالكهم اللتي كسانت تنبثر، والتي كبانت من أشسهر ما عرف به الأنب الانداسي. ريما بعيد التاريخ نفسه، ولكن المن وللنالك القبيمة بمرتها الحروب اما هذه القرى الصغيرة المسالمة فقد بمرها نظام اقتصابي معقد آدّی إلی ان تصبح الشّرکات الکیری هیّ وحدها للقادرة على الصمود في وجه الطبيعة القاسية لهذه المناطق من شمالُ اسبانيا، أما السكان الفقراء فإن عاصفة ولحدة أو حريقا في احدى الغابات النَّي يعتمدونَ في جزَّء كَبْير منَّ معيشتهم على الصيد منها كفيل بتعمير مخرونهم من الطعام لششاء كامل. وينفعهم خوف الجوع من ناهية، ويريق المن الكبيرة من ناهية اخرى، الى الهروب الى تلك المنن عكما لو كان الناس بعد قرون عبيدة، اكتشفوا البؤس

رَثَّاء المُمَالِك القنيمة، نعم ربما يعيد التاريخ نَفَسَه، غير ان الباكي هذا بالذل لَلْكَانَ وَلَيْسُ مُارِجِه، جِزَّءٌ مَنَّ الفَّاشيءُ وليس متفرجا عليهُ أنَّهُ الشاهد المغيقي الذي شهد الموت والتحلل بكل الشفاصيل الكئيبة، وهي الشاعرية الرقيقة لشحراء هذا العلد الصميل والصرن العميق لاندثار الماضي والنكريات وحلول القبح والفناء وتحنول الالوأن ونبولها كسما تنبل الاوراق الغضة، وتنشر لونها الأصغر الصديء الرهيب لتصبغ كل ما حولها، حبثى المطر الذِّي هو فُمِ الأصل واهب الحياة، فالكاتب هنا، كمَّا يقولُ المشرجم طلعت شاهين: ولا يريد أن يعشرف أن القبرية التي شسهنت رؤيتنه للنور قند مساتت وانتدرت الى الأبد، لذلك قسرر أن يخلها بأن يكتب أسطورة موتها، وباسطورة موتها هٰذه يَخْلَقُهَا مِنْ جُنْدِد لَتَبِقَى فَيْ أَنْهَانَ قَرَاء لَمْ يَرِوهَا،

الخطوة الأولى لرحلتنا الاخسيسرة باتجسام الصمت، ووماً أهْمية أن أقاسم لحداً الحُوف والجنون وتوران الشتاء الأبديء وأيضا: والموت له اشكاله، المقبرة، الكلمات، الزهور التي تمنّح الذكري ملامحها، والوعى الواضح بأن مأ حدث لن يعود، أما الاختفاء فإن ملامحه غير واضحة، ونيس له حدود، أو وجُود، إنه الإنكار

جنيدا مِّن الْعَرِّفَةُ النَّقِنِيةُ. للحضور العلائقي، أربحثه عن الأنساق التي تُعنح الرجود معناه، والحضور عايته، والخطاب النقدي وظائفه.

مسده، والمصور عليه، والحصوب مسيي وسلحه، وطبيسهي أن يغسر مكونات وطبيسهي أن يغسر هذا الطابع البنائي بعض مكونات الوعي النقسامه على نفسه، أن تحوله إلى وعي ضدي، فالسمة الشتركة في كل تجليات هذا الوعي وأشكاله أنه وعي نسسقي، في كل أحسوال حضسون الزوري، فلك الحضور الذي يبحث عن النسق وينجنب إليه، كما ينجنب حجر الفناطيس إلى الأشياء الجانسة له في قابليته للتمغنط سواء على مستوى خطاب النقد في إشارته الباشرة إلى موضوعه الذي هو غيره، أو إشارته إلى موضوعه الذي هو

وبينمسا نمضى في سطور الرواية، لا به، في صدراع الخطابات الذي يدخل خطاب التقد الأدبي ستطيع أن نهرب من نكرى بكائيات شعراء به عي صحير مصور مصور مصور الم المترات التاريخية ولا يصدف هذا الوضع التميز إلا في الفترات التاريخية التي تنطوي على تحولات كبرى أو انقطاعات معرفية حاسمة، التي تنطوي على تحولات كبرى أو انقطاعات معرفية حاسمة،

جنيدا من العرفة اللهبيدة معرفة بنائية باكثر من معنى. معرفة هذه المعرفة المهبيدة معرفة بنائية باكثر من معنى. معرفة للكل فيها الأولية على الأجزاء، وللحضور العلائقي هوى العقول التي تريد أن ترى النظام في الفوضى والجمال في النظام. وحدتى حين ينقلب البزرج الجنائي إلى نزوع لنقض البناء، فرارا من طفيسان مسركرية العلة، وحشا عن ذات حدد المحدد المح متراضعة لا تحتكر الركز الولحد الأحد، وتعيد الاعتبار لمعنى النسبية، وتفتح أفق الأحتمالات المتكافئة، فإن الطابع البنائي لا يغيب عن اليّات المعرفة المتحولة، سواء في الحابَّد، على

صلب معسامسلاتهم وتصبرفاتهم ويتسعلم ون من فنون الصبيب

يُعَيِّشُ الأولَادُ في رواية ابراهيم سر الله عبلاقات تطغى عليسهنا امثولات الصيد وطرائقه يتقلونها الي

الادوار بين البشر والطيور الى ايثار للبشافيريقي عن الموت انطبعت فسه وتَضْفُقُ بَاجِنْدِتُهَا فَي راسِهُ، في تعد في الخارج بل اضحت في دلخل فرحناً لانهم حين وصلوا... لم يجدوا

التي تنبعث من رمايها؟

الصغير العصفور على حبيبته حنون والى تحول تجاريه الجسدية والعقلية الى عسمليسات مسيسد وتعثل لعسادات الطبور وطرائقها، حستى أن الحوار صبورة الروح بصبورة الجنجسة وطيرانها. وإذ يمرض الصغير يُقلت القاص في فضاء روايته العصافير من كل جنس ونوع، تصوم صول الدريض لجواء تقترب بكشافتها من فيلم والطيبورء لهيششكوك وإن افترق المتلول لدى كل منهمًا. والعصنافير لم الصنفيّير، وفي عقله ولمشائّه، ولما اصابته قنيفة خرجت العصافير من صعره ومن بطنه كان فرحاً لان القنيفة التي الصقته بالارض لم تصل الى عصافيره وكانت ترتفع وترتفع.

وأشباهها وظلالها ورموزها تمثل هي

انماً بتوسله القاص ليشق برباً من طريق المسائلة، الى المست الفلسطيني المكتوي بنيران التجارب والاحتدارات السياسية والعسكرية. وبذا ينتقل عمل الصيغير من بُعده الطقسولي الى يُعسده الانسساني والوجودي، ومن مستواه الفردي الي مستواه الجماعي كامثولة في بناء استراتيجية الدنر، واحيانا استبراتيجية المبياة والعب والتضمة وكسفسا يشكل التسمساهي مع العصفور، والرغبة في الطيران والمتسروع من جسانبيسة الأرضَّ ولسارها، مادة الرواية المبشوثة في

الاضرى الثقيض والطرف الثبائي من الثنائية، وتبدُّو العَلاقة الجِعلية بين استراتيجية اجتماعية وسياسية الاتنين، بين العصيفور والقفص، بين مسؤارية، قسوامسهما التحمير الدالم الحرية والعبوبية قائمة في التساؤلُ صوصنا أن المنخسر لا بمنظار العصفور ليلكله، وإنما لينتف ريشات عدة من نيله ثم يدعه يطير، فلا يعود الطائر بِقَارِبِ ثَانِيةً مِنْ الغَجُ المُصوب له، ويصعب صيده حينند مرة أخرى، يتبعلم العصيقون الصنرة ويثعلم الفلسطيني الحثر، فالكلام ها هُنا في الرواية لا يُقتمس على عالم الطيور

ومن قبل صنع الفلسطينيون الخاصهم بأيديهم اقاموا الجنران السميكة والعالية لبيوتهم وحجبوا عثهم فنضناء فلسطين وشنمسها، وأسستكانوا فى ظلهسا الى عسسودية العبادة. الفلسطيني داخل القنفص، قفصه؛ قفص الأنظمة؛ قافص الوهم؛ والدرس للستقاد من الرواية: تعلموا

«طيور الحذر»: معاناة الفلسطينيين في اطار استذكاري مجازي

الكتاب:، طيور الحذر، المُلف: أبراهيم نصر الله الناشُر: دارُ ٱلآدابُ - بيروت 1940

احمد زين الدين

۔ روایة انراهیم نصرالله ،طيور الحسذر ء التي صـــوىرت في الاردن شم اعسيسا

اطلاق سراحها الى قبول جناهرًا و منظور سابق، ولا بستطيع الغاريء الْ يَصْنِعِهَا فَي خَايَةً مِا. فَهَى عَصِيةً على النسئجة والتصنيف، وتُبدو في اقصى برجات تجلياتها السعرية وهواماتها شديدة الاقتراب اكثر مما مَظَنُ عَادَةً. مِن بِنَابِيعِ الوَاقِعِ الشِّيِّ، ترتوي س مراراته ونناقضانه وحتى انها عندما تلثقط نبض العاناة اليومنية الني بغيشها فلنطيبي

الأردس بكل بعناصيلها الدقيقة

الْدُمُّرةُ، تَتُسْكُلُ صَمُورَهُمَّا فَي غَالْبِ الاحيان، وفق اطار مجازي وتقطيعات قصييرة سوحية. ومع ذلك لا ثقل المقساطع الشسعسرية والفنطارية في دلالاتها الواقعية عن اكثر مقاطع الرواية احساطة بمفسردات العسيش البسومي، واضساءة لاطار الزمن الفلسطيني الهسيض، وذاكسرت الفولكلورية الشعبية، بل تفضي محمولاتها الشعربة الي تخطع الواقع بحدوده المعشادة والمألوفية، وقسرته الخارجية الشفاغة والمباشرة الى عسق كسيبونتيه وتصيدعناته البنيوية. وبدا يتمظهر الواقع لاكما هو، بل كما يعاد انتاجه وبلورته وتقطيعه في نص تتعبد كشافته وايحاءاته واخْيلتهُ.

ويتناوب على الرواية فس تداعباتها وارتجاعاتها ورموزها تيار يحمل عناصر الصامين كمنا الماضي والواقع كنمنا الحلم، ويحبرر جنسنَّد النص من اي حدود او تخوم بيد ان هذا النسمرر من عبء القبوالب لا يدل على اي مسعى فوضّوي او تجريبية عبثية، او تركيبية فكرية تصوغ

وحال الانسان الفلسطيني، أي الانتزام بمعناه الواسع والعميق، منَّ دون أنْ تخوض في صحب الالاعيب السياسية والمساحدات العقائدية، بل ياتي الحديث عن هذه وثلك لماحناً. وتُقَارِبُ الرواية بمزاوجستها بين الصدورة الواقعية والصورة المنخيلة الشروخ والندوب في الجــســد الفلسطيني النازف منذ نصف قرز. لذا تتخذ كلمة والاطوار والمضاضبات الصعيبة، يدءأ والحب والكدح اليومي وحشى اللعيء

في مُختلف فُضاءاتها وانعكاساًنها

على أرضية التعبير عن حال الوطن

والرواية في تصررها من النمطية الجاهرة تتماثل مع بطلها والصغير، الذي بحاول منذ طَّقُولته الأولى، بل اً قَبِلُ وَلِائِنَهُ، السَّمَلِيقَ عَالِيناً، وطي

في الروابة أو واقسحسة او ظاهرة دلألاتهما التي ترعسد التسحسولات من سكن المغاور الى سكن الضَّيام ثم البيسوت، الى الولادات والزيجسات خُلِفَ نهر لتعييه، يتماهى الصغير بع<u>صافير</u>ه التي يصطابها حية ثم الى نظام التدريس وتوزيع الإعاشات واكتشاف الاجساد والرغبات الجنسية الصارة وتنوق طعم الموت يُطلق عا. ويثبت له ريش وهمني ويتصول الى طيف انسري، لكنه لا و الخياب.

وسكناته واشاراته، ويتعلم كيف يفكر وببنى تصوراته ومفاهيعه ومقولاته وتدرجاته للنطقية القياسية. وعندما القوه في حبجس مبريم خائته الشاهراء ذأت الجحيلتين الذهبييتين، تعلق بهما بكل قوته واحس بأن أم الضوء مدت له سلماً ليصعد اليهاء ولما مشي أرهق أمه بجريانها خُلْفهُ نكما لو أنَّها تركض

بَغَايِرِ النَّعَالِمِ آلاً لَيَعُودُ الْيَهُ، يِنْمُو داخل فضاء المخيم وخارجه في أن، داخل الثقاليد المتجذرة وخارجها

السافات والإماد كالطبور، فيستع

الى تمريق لفائفه ورباطاته، ويهيم

والعصافين العصافين خصوصاً،

التي تنصو الي خلق نوع من البنية بمرأى السيمياء والشيمس والضبوء التسساللسة مكل الدلالات والمفردات والمجسارات الدالة على الصسيسد وكل الرمور الباعثة على هذا الشعور للذي لا يقساوم بالارتقساء والخسفسة والعمساقين والاجتملة، ويتبادل والتَّصِيعِيدُ في الْفَضَاءُ، وفي كل الناس والطيبور الادوار، تتنضباعف صدورة الطائر بصبورة الانسبان. حركانه وتعسيرانه يمثل هذا الاحسساس ويتنامى مع خطواته ويغيرو حبيبث الرواسة عن الواحيد دالاً على الأخسر، وينعكس مسعسجه الصبد والطبور على واقع الحساة والعسلائق بين الناس. فسقسوانين القندص هي قسوانين المجست والبيشسر، وتتسحسول الاقسدام الي أجندة. ويُناط مسمسيس الطيبور سُمسِر النَّاسِ. ويُتُداولُ الحبيثُ عَنْ

حرب ٤٨ بتعانير دالة على الصيد،

حنث بستبيل العرب الإلغام غير

المتوافرة لديهم بالاشخاخ دكتا تصطاد

الشمالب بالفخاخ، وعندما جاء

الصهاينة استخدمنا الفضاخ

لإمطيانهم كانبوا يزرعون الالغاء

ابن الارض وابن القسطساء. والأ

يتعشل الولد بالطير تغرق الرواية

ويقسستلوننا، ولم يكن لنا الأ أن نُستَحْدِم كُلُّ مَا لَنَيْنَا، قَاستَحْدَمَنَا والمستعمر من من المستعمل المس

غير قميصه في المكان؛ هل كانُ العنقاء

تُناياها، بما تمثل من دعسوة الى التحرر من ربقة القيود والقواذين والقصبان... فإن صور القفاص

عن قدرة القاسطيني على الطيران، وقد رجله الظروف ورآء غيابة من القضيان، ويفعه عيم حنوه الى انطباق الإفخاخ عليبه ثماما كما حصل لعليُّ والد ٱلصغير فهو قبل ان يثوق سرارة العشق وهو يلحم قفصا حديدا كبيرا ان بابه ضاق الى درجة لم يعد باستطاعته الخسروج منه وهو داخله، وصسار عصفوراً: دومثل اي عصفور يجد نغسسه فسجساة في قسفص، تتمي اجسمته، يتطاير ريشه، ولا يكف جِنُونَ البِحِثُ عِنْ ذَلِكَ ٱلْفَسِّحِيَّةِ غُيرِ المُوجِودة، يعمضُ القصْبان، يتفجر تم صنعير من طرقى للنقار، يلقى بكل جسده على أحد الجوائد، بسقط على ارضيته لامناً، والمنغيريمين

الفجر» ذات صباح لندنى: في الغرب...

محمود عيسي درباس

■ القظني الصرب القصوي والمتواصل الذي ادى الى تحطيم الباب الخارجي للسقة. فتحت عيني مرتعبأ ومنزعجا ومحاولا تبيان مآ اذا كنت في حلم أم في يقطة إ! في تلك اللحظة بالذات لحت متبعشا وغير مصعدق، رجلين يرتديان مالايس بيضاء يركض لحنهما خلف الآخر في المُسر داخل الشيقية. لم يكن من السُّهل تصميق ما رأت عينًا أي على رغم انتي كنت متاكداً من لنَّ الأَشْكالُ الني تجري في المنزل كانت لرجلين مِنْ لُحِمْ وَيَمْ وَأَنْنِي فَسِعِسِلاً لِمْ لِكُنْ أحلم.. اتجـــه تَطَرِّي للحظة تحـــو الطاولة قرب السرير، ويحثت بعينينُ ناعستين مشدوهتين عن نظارتي، ولكن لم يتسسن لي ألوقت الكافي لالتقاطها ووضعها على عيئي ادائي تلك اللحظة سمعت صوتاً منوياً يئادي بالانكليزية وبوليسء

ازُدانت حَــيَــرتَي، لأني مع تلك الصرخة قطعت الشك باليقين وتلكنت من لنَّني فسعالاً لم اكنَّ أَحَلُم. ولَلنَّهُل في الأمر أنَّ مخيلتي أستحضرت في تلُّك اللحظة بالذاتُ كل المُسَاهدُ والمناظر المرعبة تحسيدا تاك التي ىخىرنا عنها ستيفن كينغ، في كتبه تخسيكت أن أحسد الرجلين اللنين المستهما قبل ثوان قليلة يركفنان في المسر، انقضَ على الأخسر وقستله وانَّ الصرخة الموية ونكر كلمة ببوليسء لم تكن الإلى الأستنجاد بالشرطة. بمعنى أَشَر اعتقدت بأن الشخصين المجهولين بخلا للشقة بطريقة ما وأن احدهما بطارد الأخر لقُتلة. الثواني ثمر وعقليَّ يصاول فَك لغز ما يجْرِيُّ في الشقة الّتي كنت اوصدت بابها قبل ان ارقد للنوم اعتقدت بان والقبائل المسقناحة سبوف يتنحبول للقضياء علي حوثه لا يريد أن يترك شاهداً على تجريمته، المؤسف انتي لم استطع الوصول الى نظارتى اذ انّ حركتي التي كثت بداتها ترآجعت عندمنا مسمعت صوت الأقدام تركض

1,-

. - -

.. ...

.....

المرابط المستراكين

. - -

المراجع المستر

- -

.

خد رمضا

- ساسان

. . .

. -- . . .

. - ---

Salar Park

A

....

باتحاه باب غرقة تومي. تهيأ لي أن صوتُ الأحنية وهي تُدك الأرض عبارة عن فيلة تركض في الشقة، واحسست وكان الثواني التي احتاجها اصحاب الأحنية لنخول الغرفة مرت كالنشر. وكنَّت لا أزَّال شبه نائم في السرين، رأيت وأنا بلا نظارة، شكلٌ رجَلَ طويل ملتح دي قسمات قاسية ووجه بلا لون وعيدين حسابتي النظرات يرتدي مسلايس بيضاء تشابه كتبرأ تلك التي يرتدونها في غسرفية عثمليثاث أَلْسَ تَشْفَينُ مِنْ وَقَبِلَ إِنْ أَتَمَكِّنَ مِنْ التقاط انفاسي كنان هذا والجَبِالَ `

الإنميء المتحرك انقض على واطبق يديه ألقويتين على كتفى وبدأ بتمريز يديه فوق جسدي وتقتيشي. سالني عن اسمي فقلت له من أكون، بعدهاً قال لي بصوته الجهوري: «انت موقوف لعلاقتك بالتفجيرين اللنين أستهنفا السفارة الإسرائيلية ومركز العلومات في شهر تمور (يوليو) وليس في الصعد، لا أعلم السبب لكن العام ١٩٩٤م واضافة الك الحق أن تبقى صامداً واي شيء تقوله ممكن وسوف يستعمل ضدك في المحكمة، الاحسساس الذي انتبادتي في تلك رَيْماً طَنْواً انْتِي سَاسَتُ فَرَدُ بِهِم وداكلهم، هناك؛

اللحظة كان «مريحاً» وعريباً ومحيفاً

ومريباً، فمن جهة ارتحت الني كنت

حَثَلُ الَّذِي بِلِبِمُونَهُ فِي غُرِفَ الْعَمَلِياتِ

ِ فَي لِلْمُعَدِّقُ فِيَاتِهُ بِينَمَا كَانُ الثَّالَثُ

بعد ان الخلهاما في الخياس من

قدمي في كيسين من التائيلون ايضاً

مستبعودات، ويما انّ افكاري بدأتّ

ُ قَـرِيبًا مِن وطنه في سـبِـيل تغنييـر

أعشقنت بأن للواقف اسامي أرتكب َجِنَرِيمَةَ فِي الْغَنْرَفِيةَ الْجِنَاوُرْةِ، وَانْ نوري جاء كشاهد على جريمته, لكن، ِ وَيُمَا أَنَّ الوَاقِفَ أَصَامِي «أَعِيْسُرِفَ» لِي بِانْهُ رِجِلُ إِمْنُ وَلَيِسَ جَسْرُاراً، فَسَقَّدُ تنفست الصحداء للوهلة الأولىء ويعجرد مرور بضع ثوان بدات اراجع في داكرتي كلماته واتهامه للروع لي. في ثلك اللحظات كسانت الإمسور تَجِريُ بِمَـرعـة رهيبـة. عَـرفت بَانُ الساعة لم تتجاوز السابعة والثلث مسيساهنا وإن الرجسال الذين بداوا بالتجمهر في الغرفة للتي كنت أرقد قُيِها لُوحَدِّي قبل قليل هم من مجهار مكافسحسة الأرهاب، البسريطاني. المسسنت بالمرارة في نقسى لأنثر كنت على قناعة بإن هذه الأموران توجد مشاركة منّ اجهزة امنية لنول تحدث بالشكل التعسفي اللاانساني لخرى في عملية الاعتقال والداهمة اللَّتِي تَمَتُّ في لنَّيْنَ. البسخسيض هذا وفي دولة تدعم النيموقراطية مثل بريطانيا، عقام يعمل والجموع دالغفيرة، تحتشد فر غرفة نومي ووالجبل الأنميء لايزال يمنعني من الصركة ويوزع أوامسره عُلى مساعدية. احدهم طلب مني خلع البلاستيكي يضيق ويضيق والألم في البيجاما والأخرطاب الأاقف على أندمي وأجبرني على أرنداء بنطلون وقميص مؤنفين من قطعة واحدة مصنوعة من الورق الأبيض للقوى

الحسيساة بسبب القسسوة التي استعمَّلوها في تَكْبِيلي. في السَّيارة، وقبل الوصول الى مركز الشرطة بدا التحقيق «غير الرسمي». أول سؤال يعسل على تكبيل يدي خلف ظهري طُرح على كان عن رأيي بالإنفاق المُفْلَسَطِينَي - الْإِسْرَائِيلِي وَعَمَا اذَا كنّت موافقاً على عملية السلام أم لا؟ النايلون. ثم طلب فأ مني أن اصع اكتوا لي بان كل ما يريدونه منى هو وكانوا طبعا الأخرين وإنا المنفد الحقيقة ويريدونني أنّ اجببهم على اسئلتهم ولاشيء أدْرا؛ أما أنا، فقد قلت لهم رأبي بالعملية السلمية ٱلْمُتَثَالَ. هَذَا كُلَّهُ حَصَالُ خَلَالُ بَقَائِقَ بصراحة وأضَّفت انه ما لم يكن هناك بالتجمع وأدرك ما يجري حولي فقد مُحبِكُ وتَلْفَيقَ، قصة «وتُلْبَيْسى» وصلت الى تتيجة مصحوبة بقناعة اياها، فسإننا (أي انا ورجسلا الأمن منفائها أن القلسطيني أيتما كان اللَّذَانَ فِي السبِدَّارِة)، سُـوف نَدُهُب وحل ومهما حصل على حوازات لَتَنَاوِلَ الْقُهُونَ فَيْ النَّيْوَمِ الْتَالِّي. قَالُواْ: سغر واسماء ومهما ابتعد او بقي ايبسو انك واثق من نفسك كشيير وولثق من اننا سوف نتركك سريعاً، الواقع المأسسوية فلن يسستطيع. قُلْتُ لَهُمْ وَانْنِي وَاثْقَ مِنْ عَدِمَ ارْتَكَانِي مَا يِحْالُفُ الْقَانُونَ وَانَا عَلَى قَنَاعَةً والسبب في ثلك انه غير قادر على أن يخلع حلاه او ان يغير دمه حتى لو

بعد تكبيل بدي خلف ظهري حبوني من دراعي باتجاه مدخل سيتم اخلاء سبيلي، ضحكوا طبعاً الشَّنَّةُ الْحَارِجِي، هَنَاكُ ابقنت بان ولكن باستهراء. استيقاظي المفاجئ كان سببه تكسير اقتربت السيارة من مركز الشرطة الذي تحيط به حراسة مشيدة وكلاب الباب الشارجي للشقة الذي كان بوليِّسيَّة وكاسيرات تلفزيونية، تهشم ورايت الربد من رجال الشرطة وبخلت بنا من الباب الخلفي وتوقفت باللياس المنني ستنجمه رين عند اللخل الخارجي، انزلوني على الدرج في باحدة المركز حديث طُلبُ مدى ان أترجل مركر شرطة بادينغتين

غرين، يعج بالحركة في ذلك الصباح الباكر، مما جعلني اعتقد بأن ثلك يحدث بسببي وحدي ولم اكن أعلم السيارة للدئية كانت في الانتظار حينها انه كأن تم توقيف اخرين، أمام المبنى، فصعننا فيها وانطلقت وكنت لا أزال أظن حستى تلك اللحظة بدا بعد أن أجلسوني وسط رجلين من بأننى الموقوف الوصيد في المركر. جهار الأمن من دون ان يضعوا يُفعوني في ممر طويل فيه الكثير من سبة على عينى، وطمانونى بأن لا الإبواب المغلقة واقتادونني الي ركن اقلق على المُنزلُ قَائِلَينَ: «سَوْفُ يُبِقَى في ثلث للمس حسيث كسان بانتظاري رحالنا به للتفتيش، عسما انزلوني مُنْ الشَّفَّة لفت نَظري وجود رجل في الضَّيابط المُنَّاوِبِ فَي ميركَبُّرُ الشيرطَّةُ حوالى العقد الرابع من عمره وامرأة في حوالى العقد الثالث ينتظران عند الذي بدأ بسؤالي عن اسمي وعنواني وتاريخ سيسلادي واشسيساء اخسري روتينية. بعد حوالى العشرين بقيقة متدخل البناية، ولحظة وصولى الى على يَصُولِي الخَرِقَةِ، قَامُوا بِحَل هناك مع باقى أفراد دوحدة مكافحة الوثاق من يُدي ونُرْع الإكـــيـــاس الارهاب، وإثر السارة من احسدهم، البلاستبكية آلتي كانت تغطيهما صعد الإثنان، أي الرجل والأمراة، الى الشقة. ان احساساً باطنيا يقول لي وبدأت أول عنطينة اخبذ للعبينات ان هندن الشيخ صين لم يكونا من الْجِنَائِيلَة مني وَالتِي املَلَلِيَّ الى جهاز الأمن البريطاني بل من جهاز مضابرات الدولة العبرية، علماً بأن اولى ثلك العينات كانت عبارة عن فحص بقيق لليبين وتمرير بعض الشرطة البريطانية اكنت لاحقأ انه لا السوائل الكيماوية فوق الأصابع

وعلى أطراف الاطافر والأصدفاط بها داخل اكياس بلاستيكية صغيرة مصيد فحصها مخبرياً. والهدف من تسير السيارة مسرعة باتجاه مركز الشَّرَطة في «بالينغتُون عَرِيْن». لجلس في المقسعد الخلفي ويداي هُذَا الفحصُ السَّحَاقُ مَمَا أَذَا كَانَ الشخص لمس مواد متفجرة في الفشرة الزمنيــة آلتى مــضت، وهذه كبئتان خلف ظهري والحسرام الفُــتُــرة - النَّتي بِامْكان الفِــحُـص للخبري تقصيها - قد ثمتد الى يدي يرَّداد، وفكرت لحظتها بأني لوَّ سنُوات خَلت، ويقال أن النتيجة كنت أتنفس من أصابعي لفارقت المضبرية لهذا الفحص غير قبابلة للشك أميا الفحوصيات الأضري فشسمات، اضافة الى نصد عينة من نمي ولُعابي وشعري أخذ بصمات أصابعي من جوانبها كافة اضافة الى كف اليبين، في عملية معقدة مرهقة استغرقت اكثر من ساعتين. بعد ثلك تم اقتيادي الى زنزانة

بين الإنباء المرموقين.

وكل فنون الانب الأخرى

في هذه المَّياءُ، لِأَنَهَا مَستَمَّدَةٌ مَنَّ الْكُلُّمَةَ، وَفَي البِدِءُ كَانْتَ الْكُلُمَةَ.

تقف، ضعن مجموعة اخرى من الزنازين بانتظار جسسد المعتقل الجديد الذي عادة ما يضفى بعض النَّفَّةُ على جُندرانَهَا ٱلرطبِّةُ. لكن رْنازين «بادينغتون» لا تعرف الرطوبة وانما فيها حرارة مرتفعة جدأ تؤدي الى صحوبة وضيق في التنفس بسبب عدم وجود اي مجرى لتكرير الهواء. طول الزنزانة حوالي ثلاثة أمتار وعرضها متران وسقفها مرتفع يخرج منه ضوء يغشي العيون ويبقى مضاءً ليلاً نهاراً بلا انقطاع. عندما قلت لضابط الحراسية المناوب ان بأن الموضوع لا يتعدى كونه سوء

الحرارة خانقة، اجابني بانه سوف يتصل بالمهنيس المسؤول عن النهوية في المركز. طبعاً كان يكنب، وقضيت هنَّاك ثلاثة أيام بلباليها من دون حصول أي تحسن في الوضع المزري على رغم الاحتجاجات المستمرة. ضمن الإجراءات التي قاموا بها

في بداية التــوقــيف، سَــؤالي عن خصّ الذي كنتُ أود انَ اتَصَلُّ بِهُ لابلاغه بأنني مُوقوفٌ فَاجَبِتهم بّانُه لا اقرباء لي في هذه البلاد ولا يوجد اي أحد لأحباره بذلك، وعندت بالوئي عن الجبهة الرسمينة التي تمثلني في بريطانيا اجبتهم بانه لأ مسانع عندي من الاتحسال بمكتب منظمة التحرير الفلسطينية وابلاغه بامر توقيفي. ويعد وصول المُحامج الى مسركسر الشسرطة، تم تحسيين اول حلسة للاستجواب، الخلوثي غرفة التحقيق الذي كأنت تحوي أربع كراس ومكتب أضافة الى جهاز تستجيل ومكيف هواء حمول جمو الغيرفية الى شييسة براد تصطك له الأسنَّان. جِلُّست أنا والمحسامي في جانب من المكتب، وجلس المحققان في الجأنب الأشر. وبعد ادارة جهازً التُسحِيل، عرفنًا بِنَفْسِيهِما: النّحري Mckenna دماكينا، والتحري

Guest «غاست»، وكتلك فعل المحامى ومن ثم طلبوا مني التعريف بنفسى وص المنفي . التحقيق الأول بدا في تمام الساعة ١٧٠٤، قالوا لي انني الست مجيراً على قبول شيء الا اذا أريت انا نُلْكُ، واضَّافُوا انْ أي شيء اقوله قد بستعمل كانلة.

تعمل الأجمهيزة الأمنيسة في بريطانيا على ان يتم تستجميل محاضر التحقيق كلها على أشرطة تسجيل، ويؤضع في الجهاز شريطان ويتم شتمهما والاحتفاظ بهما بعد الانتهاء من جلمية التحقيق، المعقق وماكيناه أشبرني مجددا انهم اعتظاوني في السَّاعاتُ الأولى من صبياح نلك البوم الموافق السابع عشير منّ كانون الثاني (يناير) ١٩٩٥، وان أعستقبالي جرى على أسساس مانون مكافحة الإرهاب، المعمول به في البِسلام منذ السُسام ١٩٨٩، وبالتحديد بسبب الاشتباء بوجود بُعض العَلاقة لي بصابثي التَّفَجُيْر النين استهبغا السفارة الإسرائيلية وبيلَّفُ ور هاوس في ٢٦ و٢٧ تموز (يوليو) من العبام ١٩٩٤، وسالني

فأجبته بانني أفهم ما يقول. السؤال الأول الذي طُرح علي كان يتعلق بالفشرة الرمنية التي مضت على وجودي في بريطانيا. قلَّت لهما ان كل مسا يتسعلق بوجسودي في بريطانيا وكل ما يتحلق بماضيي منكور في الطلب الذي تقدمت به الي

أمَّاكُسِنًا، عَسما أَذَا كَنْتَ (فَهُم ثِلْكُ،

ولذا فإن كلامك لن يغير في الموضوع . شعدًاً، هما جهار الأمن، والحهار صاحب القرار والسلطة والقوة،. «لا تعلیق ، هکذا کان ردی علی سؤالهما بشأرُ المُكارُ الذي ولدتُ فيه، وتمسكت بالجواب نفسه طوال فترة التُحقيق.

وأصفت ولا شك عندي في انكمها

مُطلعنان على طلبي الْلوجْسود في

الوزارة، أكد لي المحقق بانه ليس

منضولا الاطلاع على أوراق الورارة

وعلى اعتبار انني صدقته (لم أصدقه

طبعاً)، قلت له انَّني وصلت الى هذه

البِلاد في ١٩٩٢/٩/٢٢. وكان هذا

سدخسلاً للصريد من الاسسنكة فسرمى

سولك الشائي وطلب منى ان أقول

لهمًا ابن كنت أقيم قبل هذا التاريخ،

هنا بدأت أفكر بجنية أكثر بالموضوع

وراح نهنى يصسفو ويرتب الأصور

وقلت لنفسي: ويتهمونني بعلاقة بالتفجيرين اللنين وقعا في لندن في

تمور ١٩٩٤ ومن ثم يسسالونني عن للكان الذي كنت أعيش فيه قيل

حضوري آلى بريطانيا، ما علاقة هذا

بنلك؟، ووصلت الى تتبجة مفادها

أَنْ اي شَيِّء سيقالَ مَنْ طَرْفَي لتَبرير وايضاح بعض النقاط من حقهم

معرفتها إد بؤدي الى نتائج سلبية

خصوصاً اذا ما تم تحوير كلامى

واستعمال أقوالي النفاعية اطة

لادانتي وتوريطي بمواضيع لاعلاقة

لى ولا معرفة بها لا من قريب ولا من

بعيد. اتضنت قراري بعدم الإجابة

على اي سؤال من استلتهما وقلت

لهما محدداً: وأقضل أن تحصلا على

نُستِضَةٌ مِن الطلبِ الذي قيمينية الي

وزارة الداخلية وبامكأنكما قراءة

كأفة المعلوميات المتعلقية بمكان

وجودي سابقاً وكيف كنت أعيش...

أَنْ كُلُّ شَيِّء مُنكور في (الطلب) الذِّي

سلمت للوزارة والذي على اساسة

اطلق حق اللجوء السياسي في هذه

يعني في الوقت الماضر انك تنتظر

قرار حصولك أو عدم حصولك على

اللجوء السياسي، مظبوط، قلت

وتبعُم، أضاف وممكن أسالك أين

والدت م قلت: وإن نلك مستكسور في

والطلب، في وزارة الداخلية. التحري

مماکیناء کای تحری آخر مُصر جِداً

على أسئلته وهكذا قنفني بسؤال

أَخُرُ قَائِلاً وهِلْ صحيح انك ولُدِت في

بيروت؟ء. نكرت نفسي بأن الأسطلة لا

علاقة لها بالتهمة وأنما تهدف فقط

استجلاب الكلام وبالنسبة الي كان

الكيل قيد طفح من أول بضع بقائق،

ونحسست بان المحققين ينسجان

شباكهما حولي من خلال استلتهما

العامة التي ستضيق وتنتسهي

بالتاكيد بموضوع التهمة الموجهة

اليّ. وبناء عليه حسمت امري وقلت

لنفسي: «أنت بريء من التهمة ولن

يستطيعا ان يثبتا شيئاً، لأنه لا

عُلاقة لِكَ بِالْمُوضُوعِ. اما اذا كانا قررا

مسيقاً وتلبيسك، التهمة قلا شك في

انهم سبكونان حبكاها ولفقاها جيداً،

قال التحرى رماكيناء رحسنا

بعدُ أول جلسةً تحقيق، أعانني رجسال الأمنّ الى الرّنزانة وجساءً المحسامي وجلسنا ننخن وننناقش ،..... بالقضية واستمعت الى رأيه وكان هو رضائعاً؛ أكثر مني. اتفقنا على ان القضية معقدة وخطيرة والتهمة كبيرة قلت له انثى بريء من التهمة ولا علاقة لي من قريب ولا من بعيد بالذي يقال، واضعت أنه لا يوجد عندى شيء اقوله للمحققين خصوص ان التَحقَّيق يَجري على أساس أنثى متهم. طلبت من المحامي أن بنقل ألى المحققين عدم استعدادي للأحابة علم استلتهما طالما انهما مستمران بايقافى كمشبوه ومتهم ولكثنى مستعد للاجابة على اسئلتهما في حالتين فقط أولاً، أن تشوافر عندي الإجابة، أي ان أعرف انا نفسي الجواب. وتانياً، إن يتوقف عنَّ معاملتي كمشبوه ومتهم رفضا ذلك وقالا انهما لا يستطيعان أن يحققا مّعي الا أذا كنت موقوفًا ومتهماً. وانا

من جهتي أصريت على انني لن أتكلم طالماً انتي اعامل كمشبود. استثنهما تساقطت كالقنايل العنقويمة المتناثرة، فلكل سؤال بوجد جواب. ولكن الجواب كان مُمكناً فُقط يمًا أن الأسئلة بحد ذاتها لم تك طبيعية، لذا لم يكن بالامكان الاجابة عليها بشكل عقوي وطبيعي. فالأسئلة كأنت ترمي بشكل رئيسي الى رَجِي علاقة ليّ بها، وهذا ما كنت مدركة منذ البيداية. بناء على نلك قبررت ان أمارس حقّي في القرّام الصمت كما يجير القانون ألبريطاني للموقوف

تتجاور كلُّمة ، لا تعليق، أربعة أيام كاملة متعبة ومرهقة ومحطُّمة للأعصبات، خضيَّعت خلَّالها لسبع جلسات تحقيق تفاوتت فتراتها الزمنية واستدت رسمياً من بعد ظهر يوم الثلثاء ١٩٩٥/١/١٧ وحتى بعد ظهر يوم الجمعة الموافق عشرين كانونَ الثاني (يناير). انتهت أخَّر جلسة تحقيق في تمام الساعة ٨٥,٥٨، اقتابونيّ بعَّيها الَّي الزَّبْرَانَة التي كنت قضيت فيها أربعة أباء. منذ تلك اللحظة بدأت الأمور تبدو اكتشر رهبة، والسبب في ذلك ان المصامى الصبرني بان رجال آلامن في جهارْ مُكافحةُ الْأَرْهَابُ سُوف يقررونَ ما اذا كانوا سيتهمونني ويستمرون

أو كَانْتَ ٱلأسئلةُ برينة وطبيعية. لكن وتوريطي بقضية جنبة للغانة ولا وعليه فان لجوبتي في فتسرات التحقيق التي استنت الَّي أيام، لم

🎈 بنوقیعی ام انه سیطلقوز سرانی قَالَ لَيَ انْ كُلْ شَيِّ جَائِزُ عَلَى رَعْمَ انَّهُ لا يوجِد أصلا قضية ضدي. كنت قلعا جداً لخوفي من ان نقوه الشرطة بـ ، فعركة ، قَصْعَة عَا

وتوريطي فينها وأستعمالى ككبش مُحرَقَة من قبلهم. فكرت بان الشرطة البريطانية لم تستطع العاء القدض على العناعلين الحنقبينية، وفكرت ايضمأ باز هناك ضغوطأت كشيرة تخضع لها المؤسسة الأدنية البسريطانيسة... وكنذلك قند تقبرر ان تُجرُمُنِّي بِٱلقَصْبَةِ لِتَثْبِتَ - ولتَثْبِتَ فقط- انها تقوم بعطيا على أكمل وجه. لم يستمر قلقي طويلاً. فـفي حدود السباعية السبادسية من مسياء الجمعة ثم ابلاغي انه باستضاعتي صغادرة مركز الشرطة وانه لا يوجد أية تهمة ضدي. وعليه تم اختلاء سبيلي واطلقت حرا. لم أكر الموقوف الوحيد ولا المتهم الوحسيد، كسانت الأجسهـرة الامنيــة

اعتقلت في صباح البود نئسه الذي اعتقلت أنَّا فيه، شَنَابِينَ فلسطينيينَ وسيبدتين فلسطينيتين هنا في لندن وسيدة فلسطينية أخرى تم اعتقالها في مسقط رأسها في مدينة نابلس الفلسطينية في الصفة الغربية من قعل سلطَّات الأَحمَثلال الإسبرائيلي. عندما اخبرني الضابط المناوب في مركز ، بأنينغَ تونَّ ، ان باسكاني المغادرة وانتى حصر»، طلب منى انّ أترك البنطلون والقسم يص اللبين أعطوني اياهما في المركز فقلت له أنه لا يوجد لدى ملابس اخرى للوصول الى المنزل لكنه لم يهتم للأمر وقال لي ان دالمشكلة لجست مشكلته - أعطائي أحد الشيباب المُعتقلين بعض ملابسةً. وهكذا غادرت سركيز الشيرطة مسياء الجمعة ١٩٩٥/١/٢٠، مع شباب اخر كازتم اعبت قاله في الوقت الذي اعتقلتُ إنا فعه. أما أَلَشنَابِ الأَخْرَ فبقي رهن التوقيف وتم تحويله الى المحتمة التي قضت بان يبقى موقودا حتى اكتمال ملف القصية.

هذا ما حنصل منعى في بنثل ثندُه الأيام من العام الماضيّ. لكن فتصبول الْمَاسَاة لَّم تنته، اذ ان عُمليةَ توقيفَى وزوجتي ريم تكررت في شهر حزيران (يونيو) ـ واستنت الازمة حوالي الشبهرين قنامت بعنهمنا الشبرطة باسقاط التهم عني وزوجتي واضعة بذلك حداً لرَجِنا بِالْقَصْية.

كان بودي ان أكتب عما مر به وعاناه الأُخْرِيْن، ولكننى لست محولاً القيام بذلك ولا أريد التعرض لأمورشم الخاصة. القضية لم تنته بعد، وقد يكون هناك متسع للكتبابة عنها بتقاصيل أكثر عندما تتضح الأمور وتتبلور الصورة الثي لا تزال غامضة في الكثير من جوانيها.

عدنان مُلوحَى في حديث عن الصِّحافة والأسْتقلال والجتمع في سورية

"itte at it

الدور الاساسي للصحافة الدفاع عن حرية الناس وكرامتهم

🗷 أصدر الصحافي الستوزي المُصَّرَم عَدَانَ ملوحي في السنوات القليلة للأضية متجموعة من الكتّب تُغطَّى الحيّاة السيأسية والثِّقافية والأعلامياً كما عرفها في سورية والمنطقة العربية منَّدّ الاربعينيات وحتى اليوم. واشمار كتابة «إكرم الصّورانّي عرّاب الأنقـلّابات في سـورية، ربُودُ فعلُ واسـعـة نظراً الى تناوله مـوضـوعـات مـهـَعبة في التاريخ السوري المعاصير. وهذا حديث منعه عنَّ تحريته الصحافية والسياسية في مرحلة من اهم

الْرُاحل التاريخية في المشرق العربي. • يوجد تمارج بين العمل الصحافي والنصال الرطني، فهل لك أن توضيح هذا الإمر من خلال تجريتك الاعلامية - كانت الصحافة السورية في حالة التحام ثام. او كما سميته، في تمازج مع النصال الوطني ضد الإستعمار الغرنسي، ولم تخرج صحيفة ولحدة عن هذا الالتصام أو التصاري مع الشورة السبورية أو الحركة الوطنية، وكأن يجمعها مع جماهير شعبنا ومع القيادات الوطنية ثلك الوحدة الوطنية التي كَانْتَ، في الحقيقة، تمثل اعلى مستوى مِن الاجِماعَ الشعبي والوطني ليلوغ غاية الاستقلال والسيادة وتحقيقٌ جُلاء القُوات الْإجنبية عن ارض الوطنّ الي

ويرزت هذه الظاهرة الوطنية والصندية اكثر ما برزت في سنوات الحسيم الوطني خصيومياً بين ١٩٢٩ و١٩٤٥ عنيما كانت الظروف الدولية مواتية والتي تمخضت عنها الحرب العالمية الثانية بعد وسي التحداد السوفياتي والطفاء على دول المحدود النازية والقاشسيسة، المانية والطاليسة

وكان على رأس الصحف السورية الوطنية، كما انكر، في تلك الفشرة، جرينة والقبس، التمشقية السائيسة، اي الذي تصسير ظهس كل يوم وكسان صماحبها نجيب الريس، من كمبار الكتّاب و الصحافيين والكناصِّلين الوطنيين، وكنان من أبرزُ اعضياء الكتلة الوطنية التي تحانث تشكل احدى الفصائل القيادية في الصركة الوطنية، بل كانت تمثل ابرزها وأغناها في العمل القيادي الوطني ضد الاستعمار الفرنسي، وكانت القالة السياسينة الوطنية التِّي يكتَّبُهَّا ٱلريس كل يوم تقريبًا في جريبته ايام ألاستعمار الفرنسي تعابل معركة عسكرية يخوضها للجاهدون السوريون مند الفرنسيين في سهول جعص وجعات أو في جبل الرَّاوِيةَ أَوْ غَيْرِهَا مِثْلُ جِبِلُ العَرْبِ وسهولِ حوران وضنواني بمشق وغنوطها ومرارعها وقراها ولحياثها مثل حي للبدال وغنيره من الأحياء الوطنية التمشيقية.

ك انت تضريعة والقندسة، وهي مُضُوض مع صلحيها معركة النضال صد الاستعمار الفرنسي وتوزع في منتقل الع البيصتر بين بمنشق والمدن السورية، موضع اقبال شعيد من قبل المواطنين وكنانت توزع في بمشق والمدن السورية من قبل أعضاء الكتلة الوطنية، وكانوا من باعة الصحف وكنان بينهم شناب يطلق علينه اسم والذناروف وَلسمه يُوسَفُ الرِّالْقُ، وَكَانَ بِورَّعَ الجِريْدةَ فِي طَيْنَةً حمص، فينطلق بدراجته أله واثية وهو يُصمل اكداساً من الجريدة وينشرها بين للواطئين النين يتلقفونها بشنف شديد فلا يسالهم عن ثمنها وإثما منطلق مسرعاً لدورعها في انحاء المنينة، وكتلك كان يقعل غيره من مورّعي الصَّنحف في يمشق العاميمة، وفي المدن السبورية الإشرى شصبوصاً في حلب واللانقية وحماه وجبل العرب وحوران ومناطق رية يأسرها.
• ما مبيزات المسمانة السورية خيالال فترة سورية يأسرها.

- السمات التي ميرَّت الصحافِة السورية بعد الاستقلال وتحقيق المنااع وتحرر البالدمن

كانت الصحافة السورية خرجت للتو من الحرب العنالمية الثانينة، ومن عهد الأستعمار الفرنسي، ويخلت عهد الأستقلال فجاته وكانت تشكو كثيراً من قُلَّةً مواردُها اللَّتِي تَسَاعَنَهَا فِي الْاسْتَعْرَارُ فِي الصيدوريل والتحجيد والتطور والتقيم من كل الوجوة الفَّنْية، ويدْلاً من نَّنك كأنَّتْ تحسُّ بضائقة مائية صعبة، ولم تجد من العمهد الوطني اية سسأعدة مجزية وفأعلة ومؤثرة، على رغم ما قيل غير ذلك من قيل المعارضية يعنئذ للنيل من العهد الوطني الذي كأنَ في الْحقيقة، بخُيلاً جَداً بالنسب الى الصَّحَاقَة أَلَم يُمنُهَا بَأي مُبِلَّعْ يَسَاعُنها فَي الخروج من ازمتها، حتى لو كاد بعضها يتوقف عن المستون ثم جناعت الأهنداث بعند ذلك لتبصيب الصحافة بأزمات متتابعة لم تجد سبيلاً الى الصّروج منها، فظلت تعيش في حو مليد بالغيوم تتدير امر مصاريفها بشق النفس كما أن تلهور بعض الصحف المعارضة مثل جرينة دالنضال، لسامي كبارة وجريدة «اليقفلة» لأكرم الحوراني، أثر كثيراً في انتشار الصحف السورية وسبب لها الكساد أو على الأرجح الانتشار المحدود جداً الذي اثر كثيراً في مواريكاً للتحدوية بطبيعة الحال، وكان الرفتين في موبرت المستود . على العهد الوطني أن يمدّ لها يد المساعدة والعون ليخلق منها صحافة قوية متطورة تساهم في بناء

﴿ لَكُنْ مِنْ الراسِيحِ أَنْ عَلَهِ وَرَ الصِّيمَافَةَ عَنْدُنَا أَقْتُرَرُ بالانب بميث يمنعب التمييزين المنحاتي والانبيب!

ان الكاتب الابيب المتمكن من لغيته واسلوبه والذي بلغ تمسيباً من للغرقة والعلم والشقاقة والقدرة على كشابة المقالة الانبية والنقد الغني للقصة والرواية وغيرهما من فنون الأسمن شعر ونثر، يستطيع ان يكون صحافياً ولكن بشُرطً واحد هُو أَنْ يَتَمَرُّسُ الْعَمْلِ الصحَافِي خُـصُوصِناً يأسى منه لأن الكاتب والامدب ربدا لا يتلقن الكتابة في أأستياسة، بل انه في الغالبُ لا يستطيع نَاكِم لاُ سُيِّيمًا وَالسِّياسِةِ فَي رأي اكثر الإدباء والكثاب والشبعراء وكل النين الركتهم حرفة الاسم كما يَقَالُ غَيْرِ مَحْبُوبِة لَابِهِم، بِلَ رَبِعًا أَبُلُّعِنُوا عُنُهَا ولم يقربوها حتى لا تسبب لهم كثيراً من للتاعب

وعلى الثبيب مهما كان متعكناً من حرفة الابدء ان يتعلم مساعة الصحافة، لأنه لا يستطيع من يونها أن يصبح صحافياً على رغم تعكنه من الإدب والشعر والنثر. أما الصحافي فيجب أن يكون كاتباً مُتَمَكَّدُ مِنْ لَغَتَهُ وَاسْلُوبِهِ، وَلَا أَقُولُ بِجِبُ أَنْ يَكُونُ متمكنا من تعبه واسور- ر-البياً. وحتى من دون أن الله في وجههما أو في

الاستعمار، كانت في رغبتها الحقيقية للمساهمة في بناء يولة الاست قالل الحديثة، ولكن الصبحافة السورية لم تستطع ان تحقق دغبتها واهلها السباب

دولة الاستقلال الجديدة. ومع ثلك، بل على رغم ثلك، جناء انقلاب حسني الرعيم في ٣٠ أذل (سارس) ١٩٤٩ ويعده انقالت سسامي الحناوي في ١٤ أب (اغسسطس) ١٩٤٩ وَانْقَــلابُ البِيبُ الشَّــيَــشَكِلْيَ فَي ١٩ كَــاتُونَ الاول (بيسمير) ١٩٤٩ ايضًا لتَجَهَرُ على المنصافة السورية التي تعرضت للتوقيف والالشاء والدمج وغير ذلك من الاساليب، وكانت صحف للعارضة لا تملك غير أولئك القرآء النين كانوا يقبلون علسها عند صدورها، ولم يكن ما يباع منها يكفي لتسديد حِرْءَ مَنْ نَفَقَاتُهَا وَلَهِذَا تُوقَفْتُ جِرِيدةً وَالنَّفْظَةُمُ ثُمْ جريدة والنضال، بُشيح مواريهما ألمالية، وريما لعدم وجونا اجهزة متخضصة ادارية وصحافية للنهوض بَهَا وَصَّمِانُ استَمَرَارِهَا فِي الصَّدُورِ،

- صحيح أن طهور الصحافة السورية والعربية عمومأ اقترن بالانب كمأ تقوله واصبح الثمبيز بين الانيب والصحافي صُعباً. ولَكُنني لا أَوْافَق قُطُّ عَلَيْ اطلاق هذا القول من دون ان اشرح كصفائي قديم هذا الامر الذي يستحق فعلاً شبيعًا من الشرح

وجه لجدهما اذا أراد أن يكون النبياً أو صحافياً،



داخل ألساطة تطالب بتجميد الرضع الصاضر، وليس مترقعاً الاستجابة الى طبها، طموح العارضة المالية مو

التُتَجِميد. طَعُوح أي وتُعْدِيرُ وفي الوقَّت الحاضر هو تجميد

الوضيع الحاضر والتعديد له. الوضيع الحاضر الذي عبر

عن تغييرات مرموقة افتضت حرياً اهلية طويلة. وأي تغيير

في الوضع الحاضر، تَفير جوهريُّ أو حقيقي، أو مشروع

تغيير، يؤدي الى... مسالة الأمن والى مسالة الوحدة الدائمية الذائمية الذائمية الذائمية الذائمية الذائمية الذائمية الدائمية الدائمي

مناسة الا داخل السلطة، السياسة كلها للسلطة، وسياسة

السلطة ذائماً ومنطقياً أن تتأبد في وضحها. إنن التجميد والتمديد، والاتجاد هو أن لا يكون الشعب ضرورياً، الانجاء

هو الاستنتاء عن مختمات، الشعب، حتى في بلد كفرنسا

يجري التقكير بالاستغناء عن الشعب... وفي أمكة اكرى أيضاً. الاتجاء العالمي العبام هو اتجاء الاستغناء عن «القيمات» السياسية الشعوب الاتجاء العالمي إلحام هو

اتجاء الاكتفاء الذاتي والاستَعَبَاء عن الشعربُ واتجاه استبدال الشعوب لذا أقتضى الأمر. الشعوب متشابهة في

مشاريع الاتجاء العللي العام، انه اتجاه أممي. لا حاجة للبنائيين، صميراً، في قيانة الجرافات.

الجرافات يستمليع قيانتها أي كان. ولا حاجة اليهم في

يحتسي القهوة ويدخَّن ويراقب حركة الناس في الشارع. قال: إنني أتقرج على الشعب اللبناني قبل أن يذهب.

قلت: والى اين ينهب الشعب اللبناني؟ قال: الى حيث القتي...

قلت: لا حول ولا قوَّة الا بالله.

تبرعم الصحراء

شرغم الصحراءة

في ليل الأزمنة كان التيه وكان الحجر ينتظر.

في البعيد، كانت النار الأولي وكان لها عنبر العجر. في السافة . كانت شعربُ لا تعرف أن نسميها

وكان نحث الحجر. في النسيان، كانت الكهوف

وكأن تغتَّت الحجر.

التسارع. كأن اختراع الالات

وحرارة الحجر والرؤية التي يتجدد فيها

وكانت المالك

وكان كتلك المنقىء

في هذه الأونة الدَّامية، فبأأك نشيد النحت

التى يعننا بالخلاص وهنأك إشعاع الحفر

ينشرنا بأثنا بعد للحرب

وكالنت الأصوار

في الرعب، " كُلِّنَ دويٌّ القِلنَفات والمطارِدات

لكن كانت هنا وهناك العنوية

في الهول كان غرى الأويئة الجنيدة ويتظة الاييئة التبيعة،

وكانت الأيدي التي تمنقل وتتشَّط الحجر في حين كان العلماء النبين انلوا

يَبُحْتُونَ عَنْ دواء فيما يُسْتَنْطُونَ عَبَّارَهُمْ

قال لي عشية الميلاد وهو جالس على رصيف والودكاء

أصبرت النداتة والشاعرة منى السعودي، بالتعاون م «السيد فيليب كاردينال والملصقية الثقافية العامية

للسفارة الفرنسية في عمان، كاتالوكاً مصوراً بالأوان لنماذج من اعمالها النحقية في مختلف الراحل من

١٩٦٧ حتى ١٩٩٢ مترافقة مع قصيدة للشباعر والروائي

والنافذ الفرنسي ميشيل بوتوره كتبها تحية النحاتة وقام بترجمتها الي العربية الشاعر الونيس، والنص الفرنسي

للقصيدة والنص الترجم مشبشان في الكتاب مع صور

المنجوتات، نقتطف من قصيدة ميشيل بوتور الثي عنوانها

أمور ومشاريع اخرى مشابهة.

 لكانني ولدتُ في فلسطين من يهم الشمس في تهليلة الجبل أرى السطين البلاد الني روعت طفولتي وقطر ريت ضحنتها في بريق عيني.

لكانتي ولدتُ هناكُ، انا الذي وُلدت هنا لأب تعشي خطوته في حقول صفراء لامعة وام مالت ودفئت في كتاب، تعال يا انطونيو، وأنت يا حُوليو، رفيقاي، مدّ احْضُرَّت أينيناً، حَدَائِي مِن هَذًا ۗ الكِتابِ لَئلا أسقط في كابِتْهُ، إنَّهُ أَخْطَرُ مِنْ بِثِرِ سَبِيرِا الهَالِكَةِ فِي سَفِحِ الجِبِلِ، وُمن تمويع الإعماق في حجب النائم. لكانني ولدتُ في فلسطين، ثم طونني، أنا والازرقُ بأخسرةً

* مريم أمي عرفتَهَا من صورة على حائط في مقهى لعمال السفن،

صورة على حائط في متجر للحبوب، على حائط في منزل بخلته للمرة الأولى،

وفي المساحات الهائلة لإعلانات السينما. صورة، تاو صورة، وملامحها ترفرفُ في هواء مروري وعندما وطأت بقدمي الراجفة صبحن المعبدء

رايتها في اعلى السلم ينها للضيئة تثنعُ في النشب وحاجبها اللتوتر يتقوس على الطفل الذي افلت من ثويجة وتهيا ليتلاشي. كَانْتُ هِي الإخْرَى، كلَّمَا اقتربتُ تبِهِتُ، وِتُتُوارِي

ورخام المنخل ولا بِبِقَى لِي غير قدمي المتلاشية في رمين المُدرد شاعر بكتب قصيدته الصندوق يتهاوى على الماء لكن الناء يتموج ويضحك. يلعب وينموج، ويندب

مرحاً، بالصندوق. وأنا انقلبُ هناك في قرح المسرع القاء الملكة عند صمت الغاية. حادثة مؤسفة ٢٢ كيلومتراً بين سفح الجبل ومدينة الساعة ثلاث مرات في الشهر، أو مرة كُل اسبوع بعربة مهشِمة، لأن القطار بعيداً يمرُ وراء المارل، ووراء الفابة. الكبلومترات الضاحكة في رمل احمر، الفلاحة الني اعترضت الطريق بقبعثها الخضراء هي وموكبهآ،

السائق الكولوميي بشاريه الاسود الهائل (يميل على النافذة ويرمق الطريق)،

وتستعدُ الحَصْرةُ للهجوم يظهر صبيًّ، ويتوارى وتتكسر الحركات في احشاء العربة الألوان تتخطف الصوخات تعمى ە رۇيا وراء المثرل،

ويترقّب من هذا الأبعد في الْأرض لكح حرمون، وخطوة جلجاءش تهرّ جبل الأرزا

مستويأت في أحنى الدارس القدمة (مدرسة خاصة طيعاً) لجنب نريق مَّن أهالي التلاملة (الاغنياء) وتقدَّموا من أدارة المرسة بما يشبه الشكوى من أن أولادهم يُختلطون في البرسة بأولاد الكفرين النين من غير طبقتهم ومستواهم ونظام عيشهم من عادات وتعاليد الخ...

والحابل عن النابل.

رفناسب أولانهم ونناسب تروّاتهم ونناسب شيضي ومسأ

أمعهم حق جماعة والستوىء إن يعبلوا الى الفرز والى الاتعزال وأن يشكلوا ناديهم الخاص خارج المجتمع اللبتاني. على رغم أن عذا الميل يتير نوعاً من الشعور بالخبل ونوعاً المر من الشعور بالمطرد إذ أن السؤوليات العامة في الدولة وللجنم عالباً ما تسند الى اشخاص من فده الفات الغنية لَّو النِّي آغَنَتْ فِي طُروفَ السِتَنَائيَةِ فِي بِلِدُ لَا يِنْفَكَ يِجِدُ مُفْسَةً فِي طَرِوفَ اسْتَنْفَائِيةً، فَاذَا كَانَ لَدَى هُوْلَاهُ مِثْلُ هَمَا لَلْيِلُ فِي الغُرِرُ وَفِي الاتعرَالِ وَفِي انشاء الاندية الْخَاصِة، يعكننا تُقْبِورُ أي نُوع من العمومية سيكون السؤوالياتهم العامة الذي غالباً ما

هؤلاء بالجنية للطارية وزعيت بالنظر الجني فيها، وراخت بالفعل تنظر في الامر، وتبين الادارة للنزسة، بعد النظر في الأمر، أن أولاد جسماعة «المسترى» هم في الغالب الألل الجنهاداً ومواظية والأقل نجاحاً، بينما يحتل أولاد جماعة المسترى الادغى المراكز الاولى دائماً في جميع المجالات من الرياضة حتى الرياضيات، وأن الاستقناء (بأية طريقة) عن هؤلاء يعني بالضرورة المنامرة بانهبار مستدى الدرسة انهياراً فورياً! وعلى ذلك تم تجميد للسقة في الرقت الحاضر

وقتها في النظر بمثل هذا الأمر، بل ولانها فخمة جداً استبقت رغية الأمالي توي والمستوى، وعمدت الني رقع الساطها من خمسة ملاين سنوياً الى خمسة عشر مليوناً، واعطى هذا الإجراء مفاعيله على الغور، إذ عدد أهالي الأولاد من اصحاب النخل الترسط والكثر من مترسط بطيل (وفيهم بعض

دهدوء تسبيء الله هاريم الإيقاع الستتب الله هاريم الإيقاع الستتب الله هاريم الأمن مستتب على رغم الإيقاع الستتب ليضاً للقصف للستتب من وقت ألى أخر، على الحدود الجنوبية. لا إضرابات على رغم الكلام للستمر عن الضائقة الاقتصادية والتازم الاجتماعي. حاول الطمون مقاطعة تمسحيح الأمتحانات، الاضراب عن التمسحيح. جرى تأمين. بدائل فَرْرِيَّة فَفُرِطْتِ الْقَاطَعَةِ وَتُمَّ لَخَتَراقَ الرَّابِطَّةُ نَفْسَهَا. ألعمال أوحوا بالاضراب فتم التأويع بالأمن ووحدة الجبهة الداخلية ... وأنتفضى الأمر. لأ مظاهرات طبعاً والى اجل غيراً مسمى. الظاهرات من نزدي الى نتيجة و ولا يبقى منها الا الفرضى التي يمكن أن تحدثها في الشارح وفي ... الأمن ا المسائل والشكلات تستطيع التعبير عن نفسها في مجلس

معهم حق هزلاء أن يختاروا طريقة الحياة التي تتاسبهم

التُحرُلات الأجِتْماعية التي حَدِيْثَ مُلَالُ سُتُوَاتُ الْحَرِبُ}، وَلَا يستطيع لحد أن يرغمهم على الاختلاط في الدرسة وخارج للدرسة. ولا تعلن أن القفات الانتي ومستوى، منهم ترسل اولانها الى مدرسة رغبة في مَدِّا ٱلْاخْتلاط وتشوقاً الَّهِ، بل على الارجح، أن تراجع المرسبة الرسمية تحدل سنوات الحرب والشاكل التي ما زالت تتقيط بها هذه المرسمة، جعل الكثيرين من نوي المخل المعنود والمحدد، جماً، أن يبتلوا فوق وسُعهم من الجهد ليتمكنوا من ارسال لولانهم الي هوى وسحمه من سجهد بيسمدو، من مرحمان بوديم حي مدرسة خاصة تؤمن لهم قرصة خقيقية في التعلم، فترى الكثير من هؤلاء يقومون بإنكثر من عمل، وتصل وتيوة هماهم الى خمس عشرة ساعة بوميا ليستطيعوا تلبية هذا الخيار.

سعبارفنا) الى تِهْبِدِيسَ اولانهم إلى مُكْارِسُ لَشُرَىُ إَقَلُّ مسترى؛ وصفاءُ طبقياً ومالياً و... لذلاتياً!

النواب في أبعد تقدير.

علنات وتعليد التح... وطلب هؤلاء من ادارة المدوسة النظر في هذا الأمسر الخطير وليجاد العلاج الناسب له لغاية فرز القمع عن الزوان

للهم أنَّ أَدَارَة للنُرسةِ الْفَحْمةَ للنكورة أَخَذَت مشكري،

على رغم أختلاط الستويات. من من من المناعب مدرسة الخرى ولا اضاعت مدرسة الخرى ولا اضاعت

هُنَاكُ حَيِثُ السَّافَةَ صَنِيعَةَ ومُنْتَبِسَةَ بِينَ العارضة والسلطة، المعارضة داخُل السلطة. السلطة تقترح بضبع النبية تلفزيونية مفصلة على قياسها تفصيلا بقيقا بالعلل بين أطراف السلطة وأطراف التعثيل الطائفي للعارضة التي هي

والكوَّلومين يتُحرف ويغيب بناء حيث غاب الصَّبيُّ ومن ثم يتقصفُ في قمرته ثدو والأغمان. بينما السُّمس تعبل عن كنف، وتبقى، قلبلاً، على كنف ظهور السلم على الحقل ونزول اللاعب محمله الارجواني.

، ذلك الكتاب لا وقت اشقُّ من العودة الى ثلك الكتاب

في سنَّ أصغر كتُتُ أنْظُر صوره، و آلان استلقي في غموض كلماته. « بلا اسم، ولا ميلاد التلفزيون هذا يكثب ينقل جَبِلاً من بلد ويضعه في بلد، ويستبيل شعباً بشعب وأرومة بارومة. في مغادرة طوكيو بالقطار والعودة اليها بالهليكويش والوصول الى نيويورك بصفقة سيارات،

ساموت. إنن، وأنفن في التلفزيون

تركه لها.

ومرة كل اسبوع

ثلاَّتْ مرات في الشهر

مساعده الافريقي بتأرجح بحقبت الجلد واسنات البيضاء، الراعي الهائم هو وتيسه في عشب اصفر واسمال تحقرة. وفجات عُند ذلك المنعطف الهائل

حبث تتمايلُ اولى الأسجار

لُوَّ كَنْتُ بِالِانْيَاءُ، لُو كَنْتُ هَذَا ٱلشَّخْصُ مِنْ سِلالَةَ صِغْراء،

أُو لَم أكن هذا الشخص الذي يمسح شعره بزيت الزيتون

لدمية الستلقية على قوس قزح

■ ادرت المفتاح في الباب على صهل وكناني اخشى ان يسمعني احدهم انكل. زار الباب بالم دين نفعت بمصراعه،

نخلت على رؤوس قدمى كمراهقة تعود الى بيتها في ساعة متلخرة من الليل وتخشى ان يغبق والداها ويؤنباها لانها خالفت الاوامر ولم تعد في الوقت المحدد لها. بقيت واقفة في المحظات طويلة، انساعل عن سبب

مجيئي المَعْانِيءَ اليُّ هذا البيت، وعن سبَّب غيابي الطويِّل عنْهُ. لم أكن أعرف ما الذي أتى بي ولم أكن إعرف لماذًا كنت الشعر بِالصِّجِلِ، الصَّجِلِ مِنَّ الجَّدِرَأَنَّ المُقْسُورَةِ العَارِيةِ، الصَّجِلُ مِنَّ الأثاث القليل الباقي في يعض الزوايا، الضَّجَل من البَّلاطُ المُزكِش الذي زائد الغبار زركشة وتصاوير، الضجل من حجر لساس طفولتي المتروك هنا منذ ارغمتنا الحرب على الهجرة. لم اكن اعبرفُ لمَاذًا جِسُنَت ولم اكن اجبرؤ على الْهبروبِ. شُسْعبرتُ وكانني عالقة بين العشبة والدرج، شُفت أن يريد هروبي على تَقصيري خيانة.

الْر خَطَوْتَي في الغبار كوشم عميْق في وجّه حبيب، خلت من جرائه ان البلاط سيصرخ الماً. منذ متى لم تملّس قدم احينا على هذا البلاط منذ منى لم يشعر البلاط بحرارة خطوات كان يعرفها عن طهر قلب؛ تراه تعرف الأن على القدم التي هرت عزَّلته؟ ام انه استغربها لانه لا يتنكرها الأ صغيرة؛ خطوت خطوة تأنية عصبةٌ عنيّ. لو كان لديّ جناحان اطير

بهما فلا أخدش البلاط مرة أخرى؛ ارتسمت قدمي في الغبار كبصمة في تقل فنجان قهوة. عنَّ ببالي استقراء البصمة لكنيّ لم أجِروْ، قُحولتِ نَطَري عنَّها بْلَقَائْنِا وْنَظرتِ الْي أَرْجِاء المُبخُلُّ حدث كنت و اقفة.

تحت المرأة المنهبية المعلقية وسط الجيدار وعلى الطاونة العالية المعطاة بشرشف ابيض صار رمانياً، باقة رهور مجفَّفة تَرْيِنَ (لست ادري) عَمَا لما لا يُستَكنه الأ العنكبُوت والذَّكريات. ضُحَّكُتُ لَلِبَاقَةٌ بُحْنَانَ، تراهاً لم تَزَلَ تَنْتَظَرَ ٱلعَوْدَةُ ۚ فِاقَةَ زَّهُورِ في عالم مهجورا تراها الحياة في النهاية اقوى من الموت؟ الكهرباء مُقطوعة، لعبتُ بالزُّر الأسوَّد في الجدَّار عَبِثاً. منذ متى مقطَّوعة فكرَّت منذ أستُحقَّاقَ آخُر فأتورة ام منذ لم يعد لوجويها منفعة في هذا البيت؛ وحيمًا الصّراصُير تُسْكن الروايا الحميمة اليوم وهي لا تحتاج النور لتشق دريها.

لُخُلَتَ الْمُطْبِحُ. تَغَاوِلُتَ ٱلشَّعِعَةُ ٱلصَّغَيْرَةَ النَّيِ كُنْتِ اعْرِقَ اني ساجيها عَلَى أحدُ الرفوف، نظرت الى الشمعَّة وابتسمَّت بحُنَانَ: «دامت يداَّك يا جندتَّي قلت، من غَنيسرك يعرَّفُ مكانْ الإشتاء؟ و.

الله الشمعة، انطفات، قضمكت ساخرة؛ محتى الشمعة غارقة في كسلها المرّمن، من هي تلك الدخيلة التي اتت تنتشلها من نعاسها الطويل؟،.

اشعلتها مرة أخرىء انتظرت ان تقوى شعائها قليلاً. نظرت الى حجمها الصغير، قلت وكاني اتحدى نفسي: . أن اغالد البيت قبل ان تذوب الشمعة بكاملهاء. انطفات الشعلة من جديد، صْحَكَتِ ۚ مَحَافَتَ عَلَى نَفْسَهَا قَلْتَ، تَرْفَضَ انْ تَنْوِبِ وِتَمُونَ عَلَي يدين غريبتين، اشعلتها مرة ثالثة ،ما بك صرحت ٱنسيت طعم الكبريث؛ ، استقامت الشعلة على مهل وكانها أدركت أنَّها لم تكُن تَحَلَّم الركت ان اشعالها كان حقيقة وليس من ضروب

تقدمت بها حتى البهو. وضعتها على طاونة الرخام المغطاة بشرشف لحمر ووفقت برجلين مرتجعتين انظر الى أرجاء البهو الكبير. الى الصِيران المُشورة، الى رُجاج الواجهة المُصور، الى أكساس النيلون التي حلت محل الزجاج، الى نكرياتي التي خرجت بفعة وأحدة من خيوط العنكبوت في السقف، الي حجرً اسياس طفولتي الذي وحده ربما حيال دون هبوط الجيدران. احسست بقشعريرة تتنابني فجاة «الهجرة اقوى من الموت»

نظرت الى الجنران. عنْ بنالي ان أملاها رسوماً وعبارات. ان أحولها الواحاً منرسية، اكتب عليها وامحو، اشرح منها

وافصل، اللَّ عليها بالمسطرة وأؤنب، تمامأ كما كنت احلم ان أَفْعَلَ وَانَا صَعْبُورَهُ هِيْ كَانْتُ الطَبِشُورِةِ في يدي تدعُدعَ اصابعي ونظرة جبتي تهدد حلمي. الواحاً ميرسية رائعة صارت جُدران البهو اليوم. لكن الصَعْيرة كبرت والحلم المفائث

لا نقع له. مَلُست على الجدار ببطء. تفتت بهانه العتيق بين اصابعي ووقعت قشرته ارضاً. سمعت صوتاً يصرح: وأخم، فقراجعت منهولة مرتبكة وكان يدي أحدثت في هذا الجدار جرحاً عميقاً فُصرَحْ منَّ الْأَلَم تَمَامَاً كُماًّ فعلت قدمَّى بالبلاَّطُ الْنَائَمَ مئدٌ قَلْيل. تراقص نور الشمعة فجاة. خفت ان تُنطفىء من جديد فهرعت نحوها وما أن ضعمت بدي حولها لاضبط جنون شعلتها، حتى استقامت الشعلة عالية قوية ولذعت اطراف اصابعي كالسحر. سِمعت الصوت في رأسي يُقُولُ: «ما جِئْت تفعلينُ هُئًّا؛ ما الذي

نَظُرتَ مَنْ حَوَلَى مُحَمِّوسَةَ الإنفاسَ. غَرِيبَةَ غَرِيبَةً صَرَتَ مُنَا تُمتمت قَائركت بأسف كم أنى مجيئي متّأخْراً، وكُم كان البيت شِعر بالوحدة والإممال منذ أن هجرناه وكم كان على حق أذ غُرق في حزنه وعمر لنفسه قلعة لا يُجتازها غُريب واشهر لغة

عَنُّ بِبِالِي أَنْ أَبِكِي، عمري لَم أشعر بِالثَّقَاعِص وَالْحَيَانَةُ كَمَا فعلتٍ في تلكِّ اللحظةُ. كم كانَ البيت على حقَّ وكم كانَ غيابي مؤلماً وجارحاً لا يبرره شيء سوى الحرب؛ الحرب؛ تَنْكَرُت فَجِاءٌ الحرب؛ كيفُ عاش البيت سنواتها الطويلة وحدده

حَيِنْ كَانْتَ جِنرانْهِ تَهْتُرُ تَحْتِ وطَاهُ القَدْائِفَ، مِنْ كَانِ مِهْدى، روعها؟ وحين كان أثاثه معرضاً للخالب الخطر، من كان يربيحه ليسهبربه من رصساص قنَّاص مسجنونُ رُانت جنونَه الصَّربِ؟ صَعْدِرَةً، كُنْتُ أَحْلَمَ بِأَنَّ الْكَرَاسَيِ وَ الطَّأَوْلَاتُ وَكُلِّ الْأَثَاثُ الْمُتَرُونُ وحدت بركض ويحتبيء في سأعاث القصف الشعيد مِنْ تَلَقَاء نَّفْسه. أُولِيسَ لَلْكَراسُي وأَلْطَاوِلاتَ والحَرَائِنُ والاَسْرُةُ أَقْدام تَقَفْ عَلِيهَا؟ كَنْتَ احَلَمْ بِّلْنُهَا سَتَسَيِّرَ جَمْيِعِهَا عَلَى أَقَدَامَهَا وتثرك امكنتها مهرولة الى المحل الصغير وتحمى أنفسها من الخطر. وحين يسكتُ الجِنُونَ في الخارج، تعود وتحتل مراكزها وكان شِيئاً لم يكن. وكم كنت أقرح بحَلمي هذاً وكم كانُ بالي

حين كنت صغيرة... وحين كانت الحرب... لكن الحرب انتهت اليوم والصغيرة كبرت كبرت وأدركت ان طمها عمره لم يتحقق وأن الآثاث لم يخلص من مخالب الحرب الأصنفة وانه عاشها أكثر مثها، لأنه عاش اهوالها ووحلتها ني أن، بينما كانت الصغيرة بعيدة عن مخاطرها، تُلُعب في الضيعة مع اولاد الحي.

شُعرت بضُرورة القيام بكفارة ما. ليس من اجل البيت اتوم بها بل من لجل راحة نفُّسي. حُيوط الْعَنْكِيوتُ الْعَشْشَةُ فَيْ السقف العالي، كانها تشد علَّى عنقي، كبِف اطالها؟ الركت فجاةً انني كبرت في الخارج فقط فضمنَ هذه الجدران لم أزل طَقَلَة سغيرة تحاولُ عبلهُ أنْ تقلد الكبار. الركت النَّي لَنْ اطَالَ خيوط العنكبوت الأبعوبتي الحقيقية، عويثي الى عالم فريد حجر اساسه لا يفني لائه منحوت في الطفولة. تنهبت طويلاً: «تراها العودة لا ترال ممكنة، ؟

حفلت الشَّمْعة التِّي كانتَّ استكانَّتْ شعلتها وبجَّلت غرفتي القييمة. نظرت الى المُكتبة البنية اللون، على الرَّف الإول كتبّ مصورة تحكى حكايات رائعة تنصت البها بمية مستثفية على الْرِفُ الْنَائِي، لَا يَهِرُ لَهَا رَمِشَ وَلا نَقُومِ بَبِيْتَ حَرِكَةَ مَنْدُ حَوَالِي عشرين سنة. الدسية غارفة في ثوم طُويل، الجمية تيتسم فيّ مُومِهَا، الدمدة غارقة في حلم مُرْمَنْ تَبِتُسُم له منَّ دونُ انقطاعٌ، من دون تعب لانه وحده يعني الخلاص. وهل يتعب الإنسان من لغة الإحلام؟

كم كانت الدمية كبيرة في الامس وكم منفر حجمها اليوم: مقابيس الطفولة مقابيس غريبة عجيبة كم بجهلها الكبارا تاملت اللمعية بحفان عارم كيف نسيتها هنأ عندما هربنا المقلل ان تكون الطفولة فأسية الى هذا الحد؛ ليست فاسية فكرت الطَّفُولَةُ اقاق متجيدة، الطَّقُولَة قوس قرْح نَقَفَرَ على لون من الوانه المتركه وتلعب على لون اخر فنتركه وننتقل الى اخر واخر واخر ولا نتعب، ولا نشيع، لان حدود الطفولة شي هدود

أَقْتَرِيتَ مِنَ الدِمِيةَ على مهل مِلْسَتَ على ثويها الذي فقد الوانه الرَّاصية. توبها قوس قرح، «الانك أبشيت عينيك مغمضَّت ن وحبست فيهما احلامك لم تفقدي الطفولة يا ترى، هـ نظرت ألى أرجاء الغرفة، النَّمية وحدها البُّوم دليل صارح على اننّي كنت فَعْلاً انتميّ الى هذه الرّوايا. لولا الدمية لطننت اني ولنت كبيرة. الطفولة عالم مفقود،

نتنكر اننا زرناه مرة ولكن كيف؛ وأين؛ ومتى؛ تراه لم يكن ر. لم أشا أن أرْعج الدمية أكثر، خفت أن تتنافف من وجودي هي ايُضِداً. خُرَجتَ على رؤوس قدمي من الغرفة ولَّي قَلَبيَّ شعور بانها لم تعد لي. صارت للدمية وللمكتبة، صارت للكتب

المصورة التي لم اعد افَّهم لغتها. اجترت المر الصغير للذي يوصل الى غرفة جدي وجدتي صورة العنراء المعلقة قوق بآبها استوقفتني رفيقة الايأم الصَعْبِةَ كَنْتُمْ قَلْتَ لَهَا بِصَبُوتُ عَالَ، محاورَة رائعَة لا شُكَ لَلاثَاثُ والجدران والاقمشة: هُلُ عرفتني؟ كنا صديقتين من زمان. ملى افسَرقنا؛ لم أعد انكر! عند

انصرام عهد الطفولة ربما؟ متى انصرح ربما عندما افترقنا! وُصْعتِ الشبيعة على الطاولة للستبيرة وسط الفرقة، وقفت كالمسحورة انظر الى السريرين القديمين، الي للحُرَابَة الكبيرة الجليلة، والخرى الصغيرة التي كانت تسميها جبتي بالفسلة. وقفت انظر الى الرائحة التي لم تفنّ تلك الرائحة التي كانت تفوح من قمباز جدي ومن مربول جنتي، عمري لم أكن احلم باستعانتها يوماً. الآن أراها! لا أشمها فقط بل أراها! تخرج من كُل انصاء الفُرْفَة، صَبَاباً مرهفاً ولنبذأ بِلْفَ جَمَعدي وَيُبِئِلُ شعري ويدمع عيني. تُنشقت الرائحة طويلاً، وبدت لو أتمكن مَنْ تَشْرُينُهَا فَي قَارُورة صَعْيِرةُ لَصَعَلَهَا صَعَى وَاتْبِعَاهَا عَطَراً ابدياً يهدهد بشرتي الى ما لا نهاية.

أحسست فجاة بان جدي وجدتي معي في هذه الغرفة. وكان الموت لم يطلهما هذا، كأنه لم ياختهما الأ من البيت الآخر في جُذبِتني الخُرَانة الجليلة. مدَ كنت صغيرة، تجِدُبِني حُرَانة جدتي المليشة بالإنغاز. اقتربت منها بحشر وكاني لخشي أن

أسمع صوت جدتي يطلع فجاةً ويؤنيني عندما اقتصَّها، كعا كان يفعل من زَمانَ. قلْتُ فَي نَفَسْي: ﴿لَيْتَنِي المَعَهُ:، وَفَتَحَتُ بَرَفَةُ من برفاتها الثلاث، لكني لم اسمع شيئاً. تَفَاعِثَ الحُرَانَةُ طُويلاً قَبِل أَنْ تُقَتَحَ درفتها احْدِراً. صوت انسلاخ أندرفة عن الاخرى هرُّ اعماقي. شعرت وكائي لمنث فعل

قيامة لامتناهية في هذا البيت، منذ وصولي وأنا أوقظ الاشياء من جسودها الطويل الأسب بالموت نظرت الي رفسسوف الخبزانة المليكنة وبالغبرائب و العجائب.

لم اجــرؤ أن اعـ بالإعسراض، لم أجبسرؤ على تحقيق حلمى اللثوي خراثة جيئي صندوق فرجة لا ينصب خُرانة جستني اشكال والوان، أفاق رهلات ومغامرات بلدان ندهل ملامدها، خزانة جنتي هي النئيا لأن فيها كل ما أي مُلَست على الإغراض على

بقداسة؛ انبا في متعميد للنكريات فكرت سأجدة لعالم عتيق عتيق أحال اننى لم اره درة في حياتي وان رأيته فلماحاً. اقفلت الخزانة وحملت الشمعة ومررت بالمفسلة

مهل، بحياه، بحثين، بجنان،

مخطوات بطبيستسة. استوقفتني ألراة العلقة فوقيها. ،سرقت النظر الي مسورتي فيها، شبعبرت وآنا ارى هذه الصسورة على نور

الشعمة، بانني لست لنماناً حقيقياً، بل طيفاً غامض لللامح والهوية، شجحاً يجول مطمئناً في بيت لا تسكنه الأ

اجترت الممر من جديد كمن يمشي في جنازة. اليوم ليست ثياب الحداد على الطفولة، فكرت اليوم ادركت إمها ماتت فعلاً. قبل محيثي الى هذا، كنت اشعر بائها صارت بعيدة فقط وبان عالمها يتلاشى قيلاً قليلاً، لكني كنت اغلن بانه بوسعي أن اطال هذا العالم بعدي ساعة شئت وبانه بامكاني زيارته منى أربت لانه ما زال يلوح لي من يعيد. ادركت أحصاة أني أمشي في جنازتها. أمشي في جنازة مزيفة لأن الحقيقة حصلت لست اعرف متى، وتقاعمت عن الحضور.

مَعْرِنَ الى مابِ الغَوفَة الاحْدِرَة، عَرفة والنبي المَقْطَة المِابِ. وهل تلقمني الشمعة نوراً كافياً لأثور المعبد الاحْدِرَ، فكرت شعلة الشمَّعة لم تعد الى جنونها. تراها استكانت لحشراماً دَيْلَتَ الغَرِقَةَ. لَمُ المسرير بِبِقَى سريراً والكرسي بِبِقَى كرسياً والفرّانة خرّانة اما النّاس ليرحلونَ منفضة لبي نَائمة على الطاولة الصخيرة ما بين السريرين، ولبي ناام على غيم معلَّقَ منا بِينَ الصَّالَيْنُ الْكِأْتُ عَلَى الْشُرَّانَةَ. أَبِي ايضْناً هَنا رَّأَلُ

هنا، حيثاً هنا. هو أيضاً لم ينضد الموت الأمن بيت الجيل. صرح اعرف ابن اجده الآن صرح اعرف ابن اجدهم جميعاً. هنًا، في هذا البيت. حْرَجت من المُعْرِفة. نور الشمعة حَفَّ وشجه. الشمعة تكاد ثن تَحْتَفَى. يسبِح ما تَبَقَى مَنْهَا فَي غُشُوهُ بِيضَاء غَيْرِ مَتَوَارُيَةُ الإطراف لَم أَشَا أَنْ اقْصَى عَلَى الشَّمَّةَ. لَم أَشَا أَنْ أَطَّنَ بَفْعَل الْقَيَامَة الذيٰ شَهَدَتَهُ عَينَايَ. اسرعت الى الدَّخُلُ ووضَّعَتُ الشَّعَةُ عَلَى الطَّاوِلَةُ العَالِيَةُ تَحْتَ الْرَاةُ الْذَهْبَةُ وَقَرْبِ بِاقَةً

الرَّضور المُجِعَفَة. نَفَحُت على الشبعلة، انْطَفَات: «عودي الى نُومك الهاديء، قَلَتَ بِصوتَ مَنْجُغُضْ. قَبْلُ انْ اغْلُقْ الْبِسَابِ وَرَائِي، رايت صرصوراً يطلُ براسه من تحث كرسي صبغير منغطى بشرشف نشمير، تعند للوان الشراشف قوسٌ قرّح بمد رجليه في كل انحاء البيت، فكرت، تَأْمَلُتُ الْصَرِصُورُ قَلْيَلاً وَابْتُسُمْتُ قَائِلَةً:

- لخرج، لا تُخفُّ البيت بيتك، اغلقت الياب ورائي على مهل عرفت أنني سأعود وبحورتي شمعة جبيدة،

* كاتبة لبنانية.



من ايقاع الثقيل الأول في مجرى البنصر

■ اعترف الأن انتى كتت شارداً عندما كنت تتصفين عن موفوفونية الحرب الساخنة وبوليفونية الحرب الباردة أعذريني

لم تَلْتَقَطُّ ذَاكرتي سوى نُتفَ متناثرة. هلُ ذكرت فرقتين تعزفان في أن؟ وهل تطرقت الى الطيف الكيّرو - مغناطيسي، عندما كنت تتحدثين عن أويرا حرب الخليج؟ اعترف اننى كنت افتقر الى اللياقة في شرودي هذا. كنت مسكوناً بالحسن بن الهيثم أفكر في الكسارات الفعل الماضي، والضارح والستقبل والسمالي أن كان بالامكان ان يكون السُنتقيل ماضياً، والماضي مستقبلا والحاضير عانبأ وأبحث عن معادلة اليوتوبيا بالمقلوب تعلمين، مثل قصة روينسون كروزو بالقلوب. ولأنني كنت أعلم أنك مولعة بالرياضيات مثل ولمي بموسيقي فيفالدي تصورت انك ستشاطرينني التفكير في أمر هذه للعادلة، متلما تصورت انني سأشاطرك التفكير في موسيقي الحروب الباردة والساخنة أنه سبوء فهم طَعْيف، ليس إلاً. وأنا أغترف انثى أمست بعدوي الشرود مَنْ تَظْرِات نَسَاء Paul Delvaux الدَّاملة،

في معزَّض لوحاته الذي شاهدتاه سوية، وتعثرتُ في تضاريس شرويهن الشيروفريني، ورحت أفكر منذ ذلك البوم بالمعاملة التي تحقق اليوتوبيا بالقلوب، وأقلب صفحات كتاب والأغانيء رابي الغرج الأصفهاني أبحث عن معادلات الحسن بن الهيثم من الدرجة الرابعة بأمل لن تقدم تفسيراً لهذه الانكسارات. لكن وُلحسرتاه،' لقد حرمنا أبو الفرج من الاشارة الى منه المعادلات، مثلما حرمنا من الحديث عن قصائد الوليد بن يزيد الضائعة. وهذا كل ما في الأمر، آ لكنني احتكم الى لطفك،

وابتسامتك الجوكندية

1995/1-/14



البنك السعودي البريطاني يطرح البرنامج الرمضاني ادفع أقل

● طرح مركز البطاقات في «البنك السعودي —
البريطاني، لمناسبة حلول شهر رمضائ للبارك البرزامج
الرمضاني «ادفع أقل، الذي يمكن حملة بطاقة (ساب) فيزا
أو ماستركارد الصادرة من «البنك السعودي — البريطاني،
الحصول على خصومات كبيرة تصل الى ٥٠ في المئة من
أسعار الغرف ووجبات الإفطار والسحور في عدد من فنادق
فئة الخمس نجوم في كل من الرياض وجدة والنمام.
فئة الخمس نجوم في كل من الرياض وجدة والنمام.
السعودي — البريطاني، حمد العجاجي لن هذا البريامج
السعودي — البريطاني، حمد العجاجي لن هذا البريطاني
يئتي من منطلق حرص للصرف على توفير أفضل خدمة
لعملائه من حاملي بطاقة (ساب) فيزا أو ماستركارد.
وأشار إلى أن برنامج «ادفع أقل، سيستمر حتى آخر يوم
من أيام عيد الفطر المبارك.

تافت للحفاظ على تسريحة الشعر

 ● من المهم الحصول على تسريحة شعر جديدة وعصرية لكن الأهم من ذلك هو للحافظة على هذه التسريجة كما هي ضد عوامل الطقس المختلفة مثل الرياح والرطوية والحرارة وما أكثر هذه العوامل في منطقة الخليج



العربيه.

وتقول لحدى السيدات «الآن بعد أن بدأت استخدام مجموعة تافت لم تصبح مهمة المحافظة على تسريحة شعري مهمة صعبة بل هي سهلة وقعالة الغاية تظرأً لأن تافت متوافر في أشكال مختلفة التناسب الاختياجات العصرية لجمال شعري، وهناك استعمالات عدة لستحضرات «تافت» هي:

العصرات «تافت» هي:

— «تافت جل» لتثبيت الشعر خصوصاً القصير.

- ودافت جل سبيب استور مصورت المثال المرغوب - ودافت جل مبلل المرغوب فيه أحياناً. فيه أحياناً. - ودافت بخاخ، يتم رشه على الشعر بعد تصفيفه.

عندما ترغيين في ذلك.

- دنافت بحاح، ينم رسة على الشعر بعد بصفيه. - دنافت رغوة (موس)، لتثبيت جزء محيد فقط من الشعر اثناء التصفيف. - دنافت، بخاخ قوي اللمعان لاعطاء الشعر لمعاناً قوياً

مزيل الشعر أويليكا

♦ أن الاتوقة في نظر عند كبير من السيدات لا تكتمل من دون العناية والمحافظة على جمال البشرة ونظافتها بازالة الشعر الزائد غير المرغوب فيه، وكانت شركة «شوارتزكوف» من الشركات الرائدة في هذا للجال، وقنمت معامل الشركة كريم «أويليكا» الى العالم بعد أبحاث طويلة في مجال ازالة الشعر.

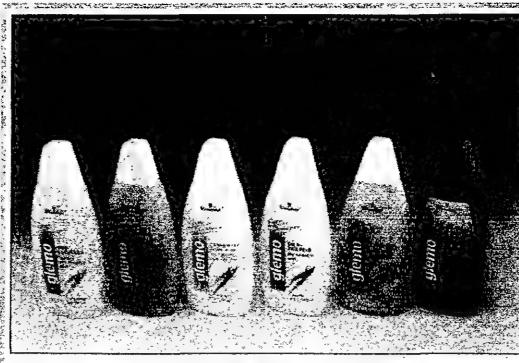
" ومنذ ذلك للحين يستمر البحث والتطوير حتى يقل «أويليكا» محتفظاً بمكانته وثقة السيدات في عند كبير من دول العالم. وكان آخر هذه الابتكارات هو «أويليكا» بزيت المشمش ذي الاثر اللطيف على البشرة.
حقق «أويليكا» للعادلة الصعبة وهي القوة في أذالة

حقق واوبليكاء للعائلة الصعبة وهي العود في ارابة الشعر أبية المتاللة المعرفة وهو يحقق المتاللة الصعبة للقوة مع النعومة.

عطر'فاسوئابلُ' 🐍

تقدم عطورات مفاسونابل، عبيراً جديداً يحمل أسم مفاسونابل، لله يرمز إلى مجموعة من الصفات الأصلية مضافاً اليها الحداثة المعاصرة.





شوارتزكوف تقدم شامبو جليمو

■ قدمت شركة شوارتزكوف، شامبو دجليمو، الى العالم للدرة الأولى عبام ١٩٥٧ بعد أبحاث طويلة في مجال تنظيف الشبعب والمتابة به. ومنذ ذلك الحين يجذب اسم مجليمو، كل يوم عنداً كبيراً من المستهلكين على مدى الأجيال حتى أصبح يحتل المرتبة الأولى في مبيعات الشامبو في المائيا وعند من دول العالم. ان شبهرة مجليمو، جعلته يبيع في المائيا وحدها نصو ٣٠٠ ان شبهرة مجليمو، جعلته يبيع في المائيا وحدها نصو ٣٠٠

مئيون عبوة في العام الولحد. ويتوافر شامبو «جليمو» وبلسم «جليمو» في اتواع مختلفة ليلاهما الاحتياجات للختلفة للشعر لجميع افراد الاسرة. ولان المحافظة على البقاء في القمة امر مععب، تستمر شركة «شوارتزكوف» في ابحاثها لتطوير «جليمو» حتى يظل دائماً مولكياً لاحدث ما توصل اليه العلم في مجال العناية بالشعر ومحتفظاً بمكانته على القمة.

انه خُليط من نبات الجنطيانا والنعناع البري الخام وزهرة البربَقال مضافاً اليه عود الصنيل وخشب الأرز الذي ينبه الحص في دعوة قوية.

أن هذا العطر من أجل الأصلاء ويرمز الى البساطة والرشاقة والإصالة ... انه يمثل الجودة وقوة الأثر ويتوافر في حَدِم ٥٠ ملل و١٠٠ ملل وفي شكل صابون ١٥٠ ملغ وبخار أي وي تي، ١٥٠ ملل بخاخ ماص للعرق والروائح.

وفدمن أميريكانا يزورالسعودية

● زار وفد من شركة داميريكانا ، الأم في الكويت يتكون من - ٣ شخصاً للمملكة العربية السعوبية حيث تم تنظيم جولة سياحية له من قبل دائتشريفة للخيمات الفندقية ، باشراف السيد خالد الهويدي رئيس مجلس ادارة دالتشريفة ه. وشملت الجولة زيارة المواقع الديئية والتاريخية في مكة المكرمة وأداء العمرة. كما زار الوفد متحف أم القرى التراثي في مكة المكرمة المكرمة .

وكان في استقبال الوفد في المتحف السيد حسن محمد خرجه رئيس مجلس الادارة والسيد خالد عبدالله هويدي عضو مجلس الادارة المعلاقات العامة. وعبر السيد عبدالله العليمي المدير العام للعلاقات العامة في داميريكاناه عن خالص شكره وتقديره للسيد حسن خرجه والسيد خالد الهويدي على حسن الوفادة والاستقبال وتنظيم البرنامج لزيارة الوفد الأمر الذي ينل على تقدم السياحة في السعوبية. كما أشاد بجهود متحف أم القرى في عرض تاريخ الملكة العربية السعوبية وتراتها التي تشهد تطوراً كبيراً في كل المجالات في مكة المكرمة وغيرها وذلك تحت رعاية حكومة خادم الصرمين الشريفين.

نصائح طبية من الستشفى الدولي في دبي أثناء رمضان

● قال الطبيب الاستشاري طارق السويفي الذي يعمل في المستشفى الدولي الخاص في دبي أن على الصائمين في شهر رمضان أن يتبعوا نظاماً غذائياً صحياً مع القيام بتمارين رياضية خفيفة لكي يستمتعوا بصيامهم.

وأضاف وعندما يحين الإفطار يقوم الصائمون عادة بالإكثار من تتاول الطعام مما يؤدي الى حدوث مشاكل صحية

وإشار الى أن تناول وجبات غذائية متوارنة تحتري على البروتينات والكربوهيدرات والفيتامينات افضل وسيلة لاتباع نظام غذائي صحي في شهر رمضان الكريمه. وشند الطبيب على الصائمين الا يكثروا من تناول الطعام بسرعة كبيرة عند الإقطار لأن هذه العملية تؤدي الى اضطراب في النظام المهميني وتعطيهم سعرات حرارية أكثر مما يتناجونة. وعن أتباع التمارين الرياضية المتوسطة بانتظام في شهر الصيام الكريم قال السويفي «أن التمارين الرياضية المتعارات الحرارية التي تحتويها الأطعة. وبعد تناول الطعام المعرات الحرارية التي تحتويها الأطعة. وبعد تناول الطعام بساعات تبدأ عملية استيعاب الجسم لهذه الأطعمة لما على الرياضية تحول دون التراكم الذي يؤدي الى السعنة». وأضاف «يمثل شهر رمضان الكريم فرصة جيدة لكي وأضاف «يمثل شهر رمضان الكريم فرصة جيدة لكي يرتاح اليسم فيها من العادات السيئة المتبعة في تناول الطعام التي ربما تتبع في ياقي اشهر السنة. وعلى الصائمين تناول الطعام التي ربما تتبع في ياقي اشهر السنة. وعلى الصائمين تناول اللعام التي ربما تتبع في ياقي اشهر السنة. وعلى الصائمين تناول البيال السحور المناشرة بعد اطلاق المعام وتناول السحور المناشرة بعد الملاق المعفي وتناول السحور المناشرة بعد الملاق المعفي وتناول السحور المناشرة بعد الملاق المعفية وتناول السحور المناشرة بعد الملاق المعفور المناسرة بعد الملاق المعفور التأخر لكي

شل توفرمأوى للنمر العربي

فُ سَتَوَفَّر شَرِكَة مشل، مارى دائم للنمر العربي النادر البالغ من العمر ثلاثة أعوام وللقطط العربية البرية الأخرى المهنئة بالانقراض، وذلك في مركز الاستيلاد الجديد في الشارقة الذي اسسته جمعية الرفق بالنمر العربي بهدف حماية هذه الحيوانات التادرة من الانقراض.

لا يحسوا بالجوع في النهار».

ب وتضع التقديرات عند النمور العربية التبقية في الجزيرة العربية عند مئة نمر فقط وقدم روب سخونبرد، للدير التنفيذي الشل التسويق الشرق الأوسط، تبرعاً بقيمة ٥٠ الف درهم الى الدكتورة ماريكي يونغبلود، منسقة جمعية الرفق بالنمر العربي



حتى تتمكن الجمعية من بُنّاء أغفاص لإيواء النمر العربي وأنثى منّ الفصيلة نفسها وصلت اخيراً، وحولت مشل، عملية احضار النعر العربي بالطائرة من

اليمن خلال أيلول (سبتمبر) الماضي بعد أن وقع في الأسر، وذلك عقب حملة مكثفة وعملية انقاذ نظمتها جمعية الرفق بالنمر العربي. وقال روب سخونبرد «أن شل مسرورة لتمكنها من دعم جمعية الرفق بالنمر العربي كما أنها تأمل أن يشكل مركز الاستيلاد في الشارقة حجر الأساس لاعادة قصائل السنور المهددة بالانقراض الى الحياة البرية في الجزيرة العربية».

توماس كوك عبر شبكة انترنت

● وقرت دتوماس كوكه المجموعة النولية لخدمات السُفوريات والخدمات المالية ومقرها الاقليمي في البحرين، موقعاً من صفحات المجموعة في شبكة «انترنت». ويتوقع ان تجنب هذه الصفحات نحو • ٥ الف مستعمل للانترنت يومياً من جميع انحاء العالم. وقالت الشركة لن صفحاتها، التي يمكن الوصول اليها على «http/www. thomascook. com»، تتسم

بسهولة الاستعمال وبالمتعة المرئية. وتشتمل صفحات المجموعة على تفاصيل عن سفريات «توماس كوك» تظهر بأسلوب متعدد الوسائل، ويمكن الوصول من خلالها الى مواقع أخرى على شبكة انترنت، التي ستكون بشكل مبدئي للمجالس السياحية والواقع التي تجتنب اهتعام السافرين عامة مثل منظمة الصحة العالية. وقال احمد شكري، للدير الاقليمي لنطقة الشرق الأوسط في شركة وتوماس كوك، سيكون بامكان مستعملي وانترئت، زيارة القارات والبلاد والمدن والمعالم المهمة بالاضافة الى الحصول على معلومات اخرى تساعدهم في تخطيط رحلات سفرهم. وتحتوي هذه المعلومات بشكل مبدئى على تفاصيل عن مكاتب وتوماس كوك، للتتشرة في جميع أنحاء العالم، والتأمين اثناء السفر، والشيكات السياحية، والعملات الاجنبية. كما تشمل قسماً بعنوان «السفر عبر الزمن»، الميز من نوعه على شبكة ووراد وايد ويب، ويعتمد هذا القسم على ارشيف سفريات «توماس

شراكات ماستركارد تساعدعلى تتمية الأعمال

كوك، الشهيرة لكنه يواكب أيضاً المستجدات في المستقبل؛

والوسائل الالكترونية بهدف استكمال ودعم الدور الذي

يؤديه اكثر من ١٤٠٠ مكتب ما بين مكاتب فروع وشركاء

لكاتب وتوماس كوك، في جميع انحاء العالم.

وطورت المجموعة على مدى ١٨ شهراً عنداً من الأدوات

 حضر الى دبي أخيراً مصرفيون خليجيون للاشتراك في المؤتمر التسويقي الاقليمي الأول لشركة «ماستركارد العالمية» الذي ناقش استراتيجية الاتصالات للشركة.
 وناقش المؤتمر، الذي حضره ممثلون عن المصارف



الأعضاء في شبكة دماستركارد، من كل من الملكة العربية السعوبية والكويت والبحرين والامارات العربية المتحدة، السبل التي يمكن من خلالها تأسيس منصة قوية في القطاع التسويقي وقطاع الاتصالات، ستساهم في دعم الخمات المتنامية في المنطقة. وقال انجيل لتيمير نانب الرئيس المديد العام لقسم الشرق الأوسط/ افريقيا دسررنا جداً بالانتزام الكامل الذي اظهره الصرفيون الخليجيون تجاه برامج دماستركارد، وسيساعدنا دعمهم ومبادراتهم على تطوير هذا السوق وخدمته بشكل أفضل،

بروميل الايطالية تطرح انطلاقة الشتاء

قرب ومشاهدة منتجات مبروميل، ذات الجودة والذوق الرفيع لأرقى شركة متخصصة في أوروبا والمورد الرئيسي لأسواق لندن وباريس ونيويورك وطوكيو. وتتخمن المنتجات الجديدة للملابس تشكيلة رائعة من الول الصوف الزاهية والبلوفرات والتنانير والبلوزات المستوية والقصمان والبنطاويات مما يعكس أحدث ما

الشتوية والقمصان والبنطاونات مما يعكس أحدث ما وصلت اليه بيوت الخبرة الإيطالية من عراقة وإبداع منذ وصلت الاعوام. وتمثل المنتجات الجديدة التي قدمتها «بروميل» الاتجاه الجديد في دمج مبتكرات الألوان والتصاميم خلال العقود الثلاثة الماضية مع ابداعات فترة التسعينات حيث تضفي بنك بريقاً وهاجاً من الرقة والاناقة على عوالم الأطفال الباسمة.

أهم المعارض والمؤتمرات العربية والدولية لمزيد من المعلومات اسم المعرض أو المؤتمر التاريخ هولندا = ۱۰۵۵ (۲۰) 17/1/1-1/1. عَكِشَى لَلْقَاوِلاتُ مِنْ الْبِاطِنْ هَي لِي مِي ١٦٠. الكريت - ٢٨٧١٠٠ 1997/7/11-7 معرض رمضانيات شامية 1447/7/17-1 عرض الأزياء الصيفية الكربت مـ ۲۸۷۱۰۰ 1441/1/17-11 ىنى - AYYAso - ي عرض كوكب الشباب ققامرة - ۲۲۲۰۱۶۱ 1997/Y/TA-YE لطقة: استخدام التفكير الابتكاري في لتخاذ القرارات 1997/7/7-7/70 دسی = ۲۰۹۵۰۹۳ = ۶ عرض الشرق الاوسط التجاري العالمي السجرين - ۲۲۷۱۰۰ 1997/7/74-77 وتمر الشرق الاومنط المبابع حول تتكل المعانين 1997/17/17-17/17 ٠١- ٤٩٩٣٢٥ - دروي للعرص الدولي للوكالات معيف ١٦٠، القامرة - ٢٠٢٦١٩ 1447/17/17-17/14 للعرض الدولي لماكينات ومنتجات البلاستيك مبلاستيكى ٢٠ الرياس - ١٦٢٧٥٥٤ 1557/17/1 الطقة: نظم تركيد الجردة لتطبيق مراصفات الأيزو ٩٠٠٠ 1447/7/17-1 للبانة - ٥-١٢٢١ عرض البحرين الدولي السابع للكتاب 1447/7/1-7 الملقة: الادارة تحد ضغرط العمل الرياض - ٦٢٧ ٥٦٩ 1117/1/4-1 الكريت - ٢٨٧١٠٠ الرياض - ٤٦٥١٩٣٧ 1557/7/8 الحلقة: نظم تركيد الجودة لنطبيق مواصفات الأيزو ٠٠٠٠ 1447/7/1 الطقة: نظم تركيد الجربة للطبيق مواصفات الأيزو ٩٠٠٠ للرياض - ٢٦٥١٦٢٧ الكويت - ٢٨٨٠٠٠ 1447/7/10-1 معرض البيت الحديث واللوازم للنزلية الكويت قکویت – ۲۸۷۱۰۰ 1441/7/17-4 الكويت الرياض - ١٦٣٧ه٦٤ 1441/7/17-4 الحلقة: صُبِط الوثائق وتسجيلات الجربة لواصفات الأبزو ٠٠٠ القاهرة - ۲۷۲،۱٤۱ 1997/7/7--9 الطقة: القراعد القانونية للعقود والاخطاء الشائعة فيها 1557/7/17-1 ريطانيا - ١٤٤٢ - ٨٧٨٧٨ المعرض العربي للنقط والغاز الرياض - ٢٦٤٠٣٤٤ 1447/7/17-11 الملقة: علود الصيانة والاتشاءات واعداد للواصفات ىبى - ەلاەلەدۇ - ئ 1447/7/17-11 معرض المُواني، والجمارك ىپى – ۲۹،۰۵۱ – ٤ 1997/1/12-11 بعرض الألعاب وكلدمي 1447/1/17-11 بيروت = ١-٤٩٩٢٢٥ - ١٠ معرض اللبناني للمفروشات الزخرفة الدلخلية ١٦ 1537/17/14-18 القاهرة - ٢٠٢٢١١٩ معرض ماكيتك ومنتجات الغزل والنسيج والجلود وإيتشه ٢، 1447/1/17-17 لقامرة - ١١١-٢٧٢ الملقة: اعداد مديري مكاتب الوزراء والادارة العليا قرياض – ٤٦٥١٦٣٧ 1553/7/7--13 العلقة: مُسبط الوثائق وتسجيلات الجودة لمواصفات الأبيزو ٠٠٠٠ 1997/7/7--17 الرياض - ١٦٢٧ه٤١ الحلقة: إدارة الجهدة الشاملة واهميتها للمنشأت لارياض - ١٦٢٧ء٤٤ 1997/7/7--17 الملقة: التخطيط الاستراتيجي للتسويق جدة - ١٨٢٢. د٦ 1447/7/77-19 معرض المأكولات ٢٦ قرياض - ٢١٥٠ع ظرياض 1557/7/7--14 الطقة: الدارة العقود (التسوية وتجنب للطالبات) ىيى - ۲،۳٤۰٤۲ - ٤ 1557/7/77-7. معرض للشرق الاوسط للكييل والاقمار الصناعية يني - ۲۰۹۵۰۶۲ - ٤ 1557/7/77-7. معرض الالكترونيات الاستهلاكية الرياض - ١٦٥٧٤٦٤ حبة 1997/7/79-77 الحلقة. ضبط الوثائق وتسجيلات الجوبة لمراصفات الأبيرو ٩٠٠٠ للرياض - ٤٦٤،٣٤٥ 1997/17/17-11 الطقة: التخطيط والجدولة باستخدام Primavers الرياض يبي - ۱۹۱۲۳ - ۶ - ۱ 1997/7/79-77 معرض الربيع التجاري الدولي معرض القوارب والمعدات البحرية للكريت - ۲۹۷۹۰۰ 1447/7/44-17 الوياض - ٢٤٠٣٤٠ 1441/17/10 المنقة: البتكار التقارير والرسومات باستخدام Primevera الرياض الكويت - ١٠٠٠م٣٥٠ 1997/8/0-8/77 معرض الكويت الاستهلاكي للدولي الكريت * 141- **・11717 - 「近日 1997/5/4-17/1 معرض الشرق الاوسط لصناعة الورق والطباعة وميتال لكسبو ىيى - ۲٦١٠١٠ - ٤ 1447/8/8-4 معرض الشرق الاوسط للرياضة مسبورتكس ٩٦٠ يبي - ۲۱۱۰۱۰ - ؛ المعرض التجاري، جلف ستيديا ٩٦، 1997/8/8-1

1997/1/=-

1447/8/4-7

1997/8/9-7

1447/8/10-1

1447/2/4-1

1447/8/1--1

1447/2/1.-7

1441/2/11-1

1997/8/1.-9

1997/8/11-4

1117/8/14-14

1997/8/14-17

1447/8/14-17

1997/8/14-18

1441/8/14-18

1997/8/14-10

1447/8/14-10

1997/5/70-71

1447/1/70-77

1997/8/77-78

1447/E/TY TE

1997/8/7-17

1997/0/1-8

1957/0/4-8

1117/0/4-8

الرياض

الرياض

الرياض

لبي

القامرة

للرياض

الكويت

القاهرة

معرض الخليج للاستجمام وللنتزهات

الطقة متمايات تطبيق مواصفات الأيزو ١٠٠٠ في قطاع الخدمات

الجلقة: مشكيات تطبيق مواصفات الأبيزو ١٠٠٠ في قطاع الخيمات

العلقة: ادارة ومراقبة للشاريع باستخدام Primavera

الملقة: تتمية مهارات التغطيط والتنظيم الاداري

الحلقة: تتمية مهارات التنظيم وترزيع العمل

الملقة. التصميم للصرائي كرسيلة لتصيب للدن

الطقة متكان تشيق مواصفات الأيزو ١٠٠٠ مي قطاع العنمان

معرص ومؤتمر النولي للعلوم الجغرافية النفاص بصناعة النفط

للعرص العربي لمدائد البئوك والخدمات والتكنولوجيا ٩٦

الطقة: التسويق في اللجال المسرفي

عرض الخليج الثامن للتعليم والتعريب

الحلقة: شعية مهارات التخطيط الاداري

معرض الإعلام والإعلان التورركمغ ٢٩٠

معرض للشرق الاوسية قيولي للقوارب

معرض الاعلان والاعلام والتسويق ١٦

قطقة: الإدارة التقيمة لدراء للنشأت

الجلقة مبارات الثعاوض

العلقة: كيف تطق القبادة الإدارية الفعالة داخل مؤسستك

معرض موتبكسا / تشايك لكسبو

الطقة الساسيات ادارة البيئة

للطقة: إدارة الاجتماعات

عرض معالم الخرسانة

معرض إندو ٩٦

الطقة إدارة الوقت

نيي - ۲۲،۰۱۰ - ٤

الرياض - ٢٦٥١٦٣٧

الرياضي - ٢٦٤٠٣٤٠

القامرة - ۲۷۲۰۱۶۱

للرياض - ٤٦٥١٦٣٧

الرياض - /٦٥١٦٣٠

للرياض = /٦٥١٦٣٠:

الرياض - ٢٦٥١٦٣٠

الرياض = ١٤٤٠٣٤٥

الفاسرة - ۲۲۲۰۱۶۱

الرياض - ٢٦٢١٥٢٤

الرساض = ۲۹۵۱۹۳۷

قرياص - ۲۲۷ه ۲۹

بريطانيا - ۲۸۷۲۱۰ - ۲۳۴

للنامة - ٢٢ - ٥٥٠ - ---

يني – ۱۲۷۷۷ – ٤

الكويت -- ۲۸۷۱۰۰

يني -- ۸۳٤۷۳۳ – ٤

ييي – ١٣٧٧٧ء – ٤

ىبى - ٢٠٦٤٠٥٢ - ٤

بيروت = د١٩٩٢٣ = ١.

القاهرة - ٢٧٢٠١٤١

الرياص - ١٦٢٧١٥٤٤

الرياش - ١٦٥١٦٢٧

بريطانيا - ١٤٤٢ - ١٤٤٢

أُسْرِيقٌ الأسهم العربية

	السعودية	Winds !	بالإنب	2.0			d form de	and the second second	and a management		ه از محمد می در این مراجع می محمد این مراجع محمد می محمد این	Bar of the second	1.00	الربولو
	# 7	star .		1,45										thun!
4	منك الرياض	1	1	3	٧٣	10,750	77*	m	† TOOL	m	170	17,1	0,1	17
	بنكالجزيرة	1	3	1 1	1.	T,YAA	174	, 177	भग	170	J.A.E	T±	-	-
	بغك الاستثمار	1	1	3	-		<u> </u>	: -	1 -	· -	TTA	1 -	-	-
	البيك الهولندي	1	1	1		- :	-	-	-		T-V	-		-
	البنك كلفريسي	1	1	1	Y	YAA ,	£¥#	£YT	\$FT	iri	TAT	11,1	٨,٩	₹#
	البيك الدريطاني	1	1	1	۱۲	7.171	. 24.	41£	***	. ***	709	\t,À	1,1	₹#
	سنك للقاهرة	1	1	1	۲	, rv1	TVA	777	TVA .	-	1TA	17,A	.37,%	,\$+ °
	البناكالعربي	1	1	1	+	1 1	£+7	£+3	1-7	-	714-	1- '51 ₃ A -	*,4	Yž
	البنك الإميركي	1++	1+-	3	15	1,117	17e	ะาย	111	1	101	11	0,1	TP :
	فبناه المتحد	1	1++	1 112	٣	£A ,	011	24.1	1 471		j	A,V	1, -	T# 1
	- Holyan	1	1	. 1++	15	1771	44.	AfA	AIA	YIY	177	3 "FEFT" .	0,7	4+
ناعة	diu	1	1	1	٥١	17,171	790	777	THE	THE	7	4,4	*,1	۲-
	ساهكي	1	1	1	1	#+7	421	Y#A	٧.,	٧٦,	a-A	1 17.Y	7,7	70
	المسلقي	1	9 = =	j	**		-	-	-		171		-	resh T
	الخزف	1	1.1	3++ 1	-	-	-	-		-	1 711		3 - '	* '
	صافولا	1	111	1	70	7.5	£44	250	£ 47	YFY	745	1,0	ir 🐞	70
- / () - ()	التصنيع	\$ 4	#4	9+	-	-	,	-	-	ΑŁ	***		-	-
	النوائية	1	1	. 1	31	7.704	7.0	7+4	Y+.0	7-2	71-	7.4	1,1,1	10
	العاق	1	1	1	γ	ATT	1YA	177	177	_	173	34,1	0,0	Ψ ,_
	الجيس	5	5=+	3+1	٣	811	374	774	*Y*•		1114	. A.A .	_ £,Y	<u>1</u> 4
	الفذائية	1	1	\$14	Á	1.711	100	1	1	-	114			- -
	ســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1	1	111	۳	øVe	170	110	110	110	105	17,7	-	4
	المنطورة	1.4	1	۵ı	-	- :	-	-			4.4	-		_=
	مىق	3	3	100 .	11	3.4.5	ΓA	AP	ÁO.	-	1-3	77		_
نت	الإسمنت العربية	9.	٥.	۵.	۲		9-7	1+1	1-4	1.1	70	4,4	V,t	, .
	الإسمئت تلعمامة	1	1	1	٧	3,7∧∘	444	1777	1745	1 -	1772	3,3	17,0	70
	الإسعنات السعودية		1	YA.	77	10.457	ITA	177	114	174	1	3,A	4,4	, £Å
	. الإسمئت القصيم		101	100	• '	AYY		77.5	¥7.5	117	17-	A	31,4	۳۰
	الاستنتالجنوبية		100	111			-				344			
	اسمنتينبع		300	3	*	7	174	174	. 179		177	F,A	A,5	17
	اسمنت الشرقية		111	1.,		-	-		-		159			
 مات			1	1	71	£.TYA	7:3	T+1	7+4	4.0	.1+5	Y0,4		ν :
	مکة		34		17		A¢.	P4		1.0				
				TV.0		****			*1		- 1£X"	14,4		
	الفنادق		1	164	-		-	-		·				
	العقارية العقارية		104	144				. =-	-	- 118	170			
	البحري		1	ş	1A	12,010	44	٧٣	44	٧٢	111	-	-	- 1
	الجماعي		144	1++ ;		¥,+++ :	41	4%	43	- (117	11,5	٧,٣	Υ ;
	السيارات) = 4 ———————————————————————————————————	3.4	¥+	1,	17.77	90	88	00		TT	AY,T	_	
	المواشي	1	3	71	18	T.T.	٧٤	ΥY	٧٢ -	-	14	~	_	
	تهامة	٥.	٥.	4.	-	- 1	-	-	-	- 1	00		-	- !
	. عسير	4.	4+	4+	-	- !	-				. 30	~ `	-	1
	مبرد	4.1	144	1	٣	7At	Α٤	٨٣	AT	·= .	1-7	100	- <u>4</u> -	
	العزيزية - بندة المتحدة		3	100	-	-	<u>'</u> _	-		. +	- 414	• . – • •		- "
	الباحة	**	3=+	Ye :	11	A+1	٤٠	٤٠	£٠	_ 11	AV .	`` 4A,A ``	٠, ٠,	- 1
رباء	كهرباءالوسطى	• •	1	100	۲	Y** ;	AA	. AA	· M	- M -	: 48	- <u>-</u>	A	V
	كهرباه الغربية	**	1	1++	-	-	-	-	- i	۸٠	A A	}	-	- 1
-	كهرباء الشرقية		1	1	-	- :	-	-	- 1		3.7		. .	- 1
	كهرباءالجنوبية		1	1	-	- ;	-	_	'	- 1	4.			_
ā٤	نادك		3	1**	*	1.438	14.	17.	17.	1	1775	. 41	ø,Ä	v i
	القصيم الزراعية		341	8+	- ,	_	-	-	-	!	a",	,;, ,= ,,	. =	
			100	100	£	7.7**	AT	AY	AF	AY	170	11,5		2 - 1
	حائل الزراعية													- ~ .
	تبوك الزراعية		1	100 .			- [-	4.	7.0		<u> </u>	
	الإسماك		100	1++		- :	-	- 1			707			
	المشرقية الزراعية		<u> </u>	0.	-			· - :		- i	20	i var District growers.		2 . 3/2 ***
				3 '		4		- 1 ar	a series have now	AT 42 33	" 114 7		E . W W	- · ~
	الجوف الزراعية بيشة الزراعية		1	Jan :	-	- 1	<u>-</u>	- 1		1	øY .			

11	2000				7777			
. 7	بحرين			e l'agranti e l'agranti e la completation de	Contract of the second			·we
بنوك	بنك البحرين الوطني	1993	. 4 -	4,475	• , 54%	41/1/12	,	+,V+5 ;
	بنك البحرين والكويت	2	1	*****	4,137	33/1/16		-,1771
1	البنك الإهلى التجاري			-	*SYTA	47/1/12	-	*, YAY
	بنك البحرين الاسلامي	- !	-	-	*31ET	43/1/14	-	*, 444
	البتك البحريثى السعوني	-	-	-,	-,116	41/1/15	7-	٠,١٤
متكمان	شركة اللؤلؤة المستثمارية		-	-	-			
i	للؤسسة العربية للصرفية (5)	: -		-	17,40	10/17/6	-	17,71
1	بنك الخليج المتحد	, ;	-	-	*, *YA	10/11/2	-	-,-,0
	بنك البحرين النولى	-	-		2,308	\$7/1/72	-	1,1
	بنك التفسيتكورب (\$)	- 1	-		11	41/1/14		1,40
	بتك البحرين وانشرق الاوسط		-	-	7,2284	37/1/4	-	-1,0\$
	بنگ طبب (S)	-	-	-	- ,	40/1-/4	- 1	1,11
,	البحرين للتسهيلات التجارية	- 1	_	<u> </u>	1,-7	47/1/14	_	+,TPY
فتأمين	شركة فبحرين		-	-	-,104	10/17/11		.,748**
	الشركة البحرينية الكوينية		'	- 1	-, ۲۸۸	40/4/11		* TTY
	شركة التأمين الإهلية	-		-	A77, *	40/1-/18		1774
	الشركة العربية الدولية	- 1	-	-	4,40	40/10/10	-	-
	شركة الحاد الخليج	-	-	. –	٧,٠	40/1-/11	- '	
كلخيمات	شركة البحرين لتصليح السائن	-	-		V	10/1-/15	-	٠,٩٥
	, شركة البحرين للمعينما	- 1	-		4,70	41/1/11		· , BY
	الوطنية للاستيراد والتصعير		-	·- ;	*,274	41/1/14	-	٠,٨
	العامة للتجارة ومساعة الاغنية	- (-	= 2,1%,	40/0/10.	-	+.774
	البحرين للملاحة والتجارة الدوليا	4	-	- 1	. YAE	10/17/11		1,-41
	شركة البحرين للاتصالات (بتلكو)	-	-	-	• , 14	41/1/17		*,077
	شركة البحرين لواقف السيارات	-	-	- ;	*,814	17/1/11	-	1,104
الصناعة	إ شركة البحرين الطلحن الدقيق	-	-		4,174	10/11/11	-	+,1YA
	البحرين للمساعات الخفيفة		-		41,1	92/1-/4	-1	1,107
	شركة داون للدواجن	-		- 1	31, •	10/11/4	-	*, *14
	الشركة الخليجية للتحدة للتصني	- 2	-	-	*, ***	47/1/4		*,A15 ,
الفنادق	أ شركة قنادق البحرين	-	_	-	• 34	11/1/11	-	*,72#
	شركة الفنادق الوطنية	,= i	-		٠,٢٧	10/11/18	- 1	*,104

	الامارات						العنتردة	131	
لبنوك	بنك ابوملبي للوطني	340	1+1	Yes	700,01	Y00, **	144	41,14	۳,۸۷
	بنك ابوظبي الشجاري	1	1	7+4	140,00	140,**	171	11	_
,	بنك دبي الوطني .	1++	3	14.	770,00	770,10	ž+V	10,74	1,50
	ينك دبي للتجاري	1-	. 1.	71	17,00	27,00	13,3	11,00	٤,٨٤ ,
	بتك الاتحاد الوطئي	100	100	Αœ	770,	770,00		_ 1	;
	بنك الشارقة الوطني	١.	1.	۲,۵			_		- 3
	بتكارأس الخيمة الوطني	1.	١.	**	74	Y4,	15,7	1+,77	۸,۱۸
	بنك الشجيرة الوطني	3	1	177	100,00	144,00	777	11,75	1,17
	أبنك ام القوين الوطئي	1	1	4	44	¥¥+,	170	11,44	v
	بنك للشرق (عمان سابقاً)	1	344	2.3			144	4,3	7,17
	أتنبتك العربي المتحد	100	1	11.	174,11	174,**	101	۲,۳۳	
	بنك الاستثمار للتجارة والتعويل	1	100	1 **	-	, - !	111		
	متدبي الاسلامي	1	1	15.	140, **	140,	_		
	بنك الامارات الدولي	₹,≎	τ,=	11,0	14,40	וֹץ, דף	1,47	1.72	T,T3
الصباعة	ا سابک	- -	-	-					
	ا بوطبي الوطئية للعواد الغذائية	1	1	- ;	TY0,	. 470,	4		
التامين	. شركة ابوطبي الوطنية للتامين	1	100	VYY !	A40, **]	A90,	-71	171	3,47
	، شركة العن الإهلية للتامين	1-+	100	05=	370	170-,	EES	1,7%	6.AA
	أشركة الظفرة للتامين	1	1	710	۸۸۰۰۰۰	YA	374	1,77	
	شركة الإمار ات للتامين	1	144	7.0	***				7,7%
الخيمات	، شركة ابوظبي الوطنية للفنادق	100	100	377	10.00	47	797	1-,70	7,00
	المعالات	1.,	- ; i	ATT	450,			۸,۷۱	0,42
	نسركة الجرافات البحرية الوطنية	1	1	TEO		41.	144	11,7	1,.4
			- 1	- -	790,	↓ ` — ^ ~~	03.	יעד, סיץ	
	, شركة طيران ابوطبي	1	1	*90	140,00	١	٧٢٥,٠٠ ١	TYA YTO, 1	1-,14 TYA YTO, 1

, شركة البحرين للسياحة. - - - ١٤/١/١٦ - ٢٠٥٠،

Your World Partner in Courier, Cargo and Travel.

ARAMEX

It's A Small World.

الكويت	77 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10		A. X. *	-th-	luget Hy sal	Ħ.	,	
بنوك البنك الوطئي		 	7757	14	14		et.	/Y1
بنك الخليج	ř• ;		TT	T	V++++	;	171	/11
البنك التجاري	/A	11 ;	1270	. 34	177 ***	. :	1VA	111
، البنك الإهلى			-	-	-	_	173	/YE !
البنك العقاري			-	-	-		TYE	182
الكويت والشرق الاوسط	بط	Make Jo	-	-			Y#-	ME !
بنائيرقان	-		-	_	-	,	333	/72
بيت التمويل الكويتى	1.	•	77.	ä	15		27.	/Y1 !
بتثمار التسهيلات التجارية			*4.5	Y£	70114	-	9	/۲٤ ,
السلحل للتثمية	٧		113	7	17		ÄV	/11
تأمين الكويت للتأمين	-		_		-		ož.	/Y± :
الخليج للتامين	-			-	_		79#	/11
الإعلىةللتامين	-			-	-		£1+	/10:
ورمةللتأمين			_	-	_		14.	/t1 ·
عقار عقارات الكويت	17		151-	70	Y£		133	/Y£ [
العقارات المقدية	A	-	VAT-	£#) PA	/ 37/
الوطنية العقارية	17	1.	TVAT	141	74	٠,	747	/Y±
الصالحيةالعقارية			-	-	_ ,	ī	TE-	10.
لؤلؤة الكويت العقارية							#0	/**
مناعة المناعة الوطنية			1151	17	£		41.	/Y±
صناعة الإنابيب المعدنيا				-	-		177	/15
اسمنت الكويت	7.		£V-	1	1	:	£¥+	/YÉ ,
صناعة التبريد	-		_			,	۲0٠	/11
الخليح للكابلات			-	-		Ţ	1-1-	/M" .
بعات الذيعات البحرية 			-	_	_	7	TAT	/Y1
للفنابق الكويتية		_				-	7+4	/3A ;
المقارن العمومية			274	٦.	Ť		T+A	/Y£
مجمعات الاسواق	10		1173	7	TA		790	Λŧ
الهوانفالتناقة	۲٠		TATE		TV0	_	1.7.	/YE !
الماسيات الإلكترونية				-		-	1	/T±
الخيمان التطبيقية			3	7	7	-	T	/72
غدية نقل ونجارة الواشي	A		147	1	****	-	717	/YE
المتحدة للدواحن				-	-		117	/11
الكويتيةللاغنية	١.		₩.	٠, -	4	-	٧٨٠	711
ركات بنك البحرين الدولي	. —						۸.	/¥£
ير البحرين والشرق الاوسا	_ le	-	-			-	70	/m _
وبتبة العربية للاستثمار						+	**	/**
استنتاشارفة	r£	-	11.11		Ţ .		175	/Y£
سببت الخليج	-	-		٠-۲	14444		44%	/¥± :
			<u>-</u>				- '' 1	/YY
والمستقدف الم المستوير	ين				•		2 1	/15

حِزْشِراتُ أُسِواقُ اللال واسطار السك

العملة	النولار الإميركي	الجنيه الاسترليني	الثارك الإلكاني	الين الياباني	الفرنك الفرنسبي	الفرنك السويسري
نار الكويتي	,7497	,101-	٤,٩٦٢	T00,T	17, • 7	£,V
ال السعودي	T, V0.	0.719	, ۲۹ ٦٢	74,77	1,177	,7144
م الإمارات	7,777	0,077	, १०१२	FP, A7	1,59.	,4422
نار البحريني	,1774	,0777	7,917	7,7,7	17.00	T,1A5
ال العماني	, 7424	. ov44	4,404	77,77	17,77	7,117
ال القطري	7,779	0,247	,£ • AY	14,77	1.2.7	. 7747.
ة اللبنانية	1041	7797,7	1.4.1	12,90	T11,£	1774, .
نيه المصرى	T, T4V	0,114	, 2777	71,71	1,0.7	, 17071
نار الارىنى	۸۰۷,	1,-110	Y, 44	10.1	V. 110	1,745
نار العراقي	,4110	7.8747	£, W.	721,0	17,79	T, 101

الفرنك	الفريت الفريت	العن	المارك	الجنيه	النولار	العملة
السويسري	الفرئسي	الياباني	الإلماني	الاسترايتي 	الاميركي	
.0077	,1744 .	, * * 7.7	,5174		,33	جنيه الاسترليني
ATTE	,15°Y	, 47	,7774	1,0-72		نولار الاسيركي
AA,TY	Y+,AY		V1.04	15. , 1	1.7,74	بِنُ الْيَابِانِي * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
1,47%	, †4-A	,-1 11 4		T, YYA	1,841	لأرك الإثلاثي
£ , 79V .	-	, - £A+	7,179	V,140	P, 1-A	فرنك الفرنسي
_	, TTEA		3V+A;	A•Ý	1,144	فرثك السويسري
TTTV.T	71£.+	10.4	** T-14-14	Y21V.	17.5.4	لدة الإنطالية

بحريني	الدينار ال	القطري	الريال	لامارات	نرهما	ىعودي	ريال	كويتي	دينار	العملة
الى	ا عن	ألى	من	الى	من ن	المح	من	الى	من	لاجل
0,57	2,-7	_	-	۵,٦٨	۸۲,۰	۸۶,۵	,e.	7,77	1,57	لشهرواحد
a, 7Y	٥		_	77,0	4,14	47,0	0,07	7,74	7,54	بـ ٣ اشهر
0,70	£,AY			4,0.	9	0,77	0,0.	Y,14	3,37	٦ اشهر
a, - %	٤,٦٨		_	. 0,41	٤,٨١ .	0.47	9,51	Y,17	7,77	- ۱۲ شهرا

	IV	يام	شهر	د	מענה	اشبهر	، ستة ا	شهر	-	نة
العملة	من	الى	من	الى	من	الي	من	. الى	من	ألى
لار الامبركي	٥,٤٣	0,07	0,77	٥,٥٠	0,70	0,57	P.1A	٥,٣١ ۽	0.07	۸۱,۵
يه الاسترابيني	7,14	7,71	7,70	7,77	1,17:	7,70	3,43	1,1A 1	3,.3	7,17
الباباني	*,47	.,0.	17, .	٠,٤٣	.,771	*, \$7	•,77	٠,٥٠	٠,٥٠	٠,٦٢
ك الانماني	٣, ٤٣	7,0%	٣,٥٠	77,77	F, 77	7,00	T.14	۲,۲۱	X1,7	7,71
نك الفرنسي	43,3	1,07	\$, \$4	17,3	٤,٥٦	£, 40 1	1,07	į,Vo	٤,٥٦	٤,٧٥
نك السويسري	1,70	۲.	1,40	1,44	1,40	١,٨٧ .	1,74	1,41	1,37	1,41
ةالإبطالية	4.	10,14	4,AV	1.	4,74	4,41	4,0.	4,77	4,51	9,54

اينى سعر	. اعلى سعر			1997			1
(1997/199F)	(1993/1997)	1/17	1/11	1/41	1/10	1/17	مدن
773,10	£ • A , Y o	£+7,7+	£ . T , 70	٤٠٢,٥٠	\$17,71	217,01	ب
۳,9٦	1,∙Y	0,29	0,04	0,01	0,00	9,77	قبلة ا
774,V0	\$04,70	£4.,0.	1 175	241,40	177,70	\$75,50	تين

		الخادن بالطر	:
	تسليم ٣ اشهر	السعر ۱۹۹۱ (تسليم فوري)	
	1/17 1/17 1/15 1/17	1/17 1/17 1/15 1/10 1/17	المعدن
l	710.,0 7149 7190,0, 701.,0: 7177,0	الولار) ٥٠٠٥ ٢٥٠٧ ٢٥٠٩ ١٥٠٥	نحاس (
ŀ	0,1701 7,0401;0,AF01 VF01 PO01	ع (دولار) ۱۹۳۵ ۱۹۳۱ م ۱۹۳۱ ۱۹۳۱ ۱۹۳۱	الومنيو
ŀ	1.77,7: 1.27,0 1.01,0: 1.77,4 1.21,0	لار) ٥,١٠١٤ ١٠٢٩ ٥,٢٩١ ١٠١٢ ١٠١٦	رنك(بو
1	ATE ATTO ATTY ATTY	Allo: Alf. Alli ATTO All. (24	ندكل (د

الخام			1447			اعلىمب	توی ۹٦/۹۳	النىمس	توی ۹۹/۹۳
	1/13	1/10	1/12	1/17	1/11	السعر	التاريخ	السعر	التاريخ
بي	10,20	17,80	17,70	17,00	١٣	14,10	90/0/1	۱۱,۸۵	48/7/A
زنج برنت	17,70	14,40	17	17,40	۱۵٫۸۰	14,00	97/7/0	17,00	41/Y/1Y
رب تكساس	14. £ .	14, 40	14, 4.	1V,40	14,40	. 11,10	97/7/0	15,10	98/4/10

1/10	1/17	العملة	الدولة سورية	
\$1,4.	11,40	ليرة		
٥٠,٠	00,0	ريال	اليمن	
,42vt	,7000 177£,	سنار	لبديا تونس	
		أديفار		
٥٣,٤٠	٥٣,٤٠	أنعنار	البجرائر	
A,7£7	A,757	ىرھم	لمقرب	
175,74	ነተέ,ሃላ	اوقية	موريتانيا	
AY,P.	AT,0-	دينار	السودان	
13.	17.	قرثك	جيبوتي	
777.	777.	شلثغ	الصومأل	
٧,٧٢١	٧,٧٣١	دولار	هونغ كونغ	
T£, T*	75,4.	روبية	باكستان	
77,10	77,10	بيسو	الفيليين	
1,5170	1,217.	دولار	سنغافورة	
TV, ET	77,27	دولار	تابوان	
70,7	10,77	بات	تاملاند	
۸۰٦٣	,4174	ايكو	العملةالاوروبية	
711,17	757,05	براخما	اليونان	
175,77	172,10	بيزيتا	اسيانيا	
74,30	74,300	-	الفرنك الإفريقي	
		1		

* 24	<u> </u>		TOWN TO	
۳۰سته	۱۰ سنوات	ه سنوات	٢سئوات	
11.55	1+1,5+	44,6.	1,٧٨	سعر
11,1	0,14	0,44	0,14	مائد

الساعة ١١ صباحاً

العرض

البونان استاندا		1941		السعر
الفرنك الافر	تسليم شهر	السابق	1/11	السلعة
نبجيريا	آذار	771	4.14	سکر (دولار)
سيراليون	اذار	1974	1900	بن (دولار)
غابور	أذار	1.V	440	کاکاو (جنیه)
استراليا	أذار	177, .0	177,4	تمح (جنيه)
كندا	أذار	112,0	115.0	شعیر (جنیه)
حقوق الس	اذار	445.V	17. V	صويا (دولار)
قبرص	نيسان	144	1AE	بطاطا (جنبه)

النشرة الثانية للسوق.

TA. 3 - 0

1,7777

,7474

.£770

0 · £ , AT **

41.

0.1,47 1,700.

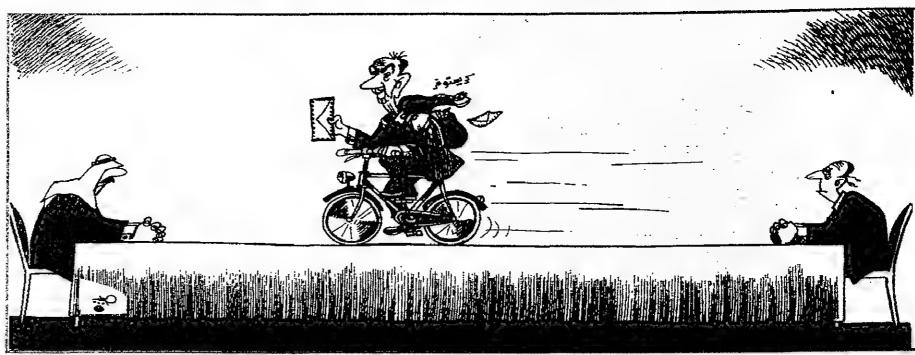
1,770

۸۹۸۶,

, 277.

المدلول الثالية مقدمة من بنك الكويت للشحد في لبين لسور لبين، سندات الخزيعة الاميركية، اسعار صبرف العملات الدولية، اسعار الفائدة الايروبية
 السعار صبرف العملات العربية، اسعار العانية على العملات العربية وللعائن الثميية
 ● حدول اسعار صبرف عملات متعرفة من بلك الخليج الدولي (للنين)

حر	كةاسهم سوليدير	تقرير عن حركة السوق ليوم الجمعة ١٩٩٦/١/٢٦			
		الاسهم المطلوبة	الاسهم التعر	؛ الاستهم المتداولة	سعر التثبيت-٢
1	التداول العادي	V47£	٧٠٢	w	110,00
=	الإوامر الخاصة	- 1	_		_
	مجموع فئة الف	V47£	V• Y	w.	110,0.
7.0	التداول العادي	11	V1 .	77.7	114,00
	الإوامر الخاصة	- 1		-	
-	مجموع فثة باء	1001	v4 [****	114,4.
	المجموع الغام	17970	141	T-YF	



 لم بعد مهماً ما أصغرت عنه الشاورات الخاصة بتشكيل الحكومة الجبيدة في تركيا ووسائل الخروج من النازق الراهن. فَعُشْلَ ووسطو مسروي عن بدري مرسو، فعلس نجم الدين اربكان زعميم مدرّب الرقاء الاسلامي او نجاحه في تشكيل حكومة التلافية، أو حتى المساركة في الحكم لم يكن قضية اساسية في متغيرات الواقع التركي والمؤشرات التي حملتها الانتخابات العامة ودلائل نتائجها. وقرأت غشرات التحليلات الإجنبية لهذه

النتائج أوجدت معظمها سطحباً الأ أستغل اصحابها هذه القرصة للاساءة الى الإسلام والساهمة في حملات جوقة للعادين الذين يعقب منذ ف ترة ناقبوس الخطر بزعم أن الاسلام هو العدو القبل للغرب بعد النهيار الشيوعية وتفكك الاتحناد السوفياتي والمعسكر الاشتراكي. ورغم خاصية التجرية النيموقراطية التركية واختلاف طبيعة الأحزاب السياسية والتركيبة العسكرية والبشرية والنبنية والطائفية والعرقية للتي تشكل دموزابيك الدولة الحديثة بعد أشهيار الامبراطورية للعشمانية فأن التحلبالات الخَاطِئَة، الْمُغْرِضْيَة، أو السطحيَّة، تصرُّ على شن حملات التخويف التي لا مبرر لها خناصة وان حنزب الرفناه الاستلامي معتبيل الاتجباه ينبث ألعنف ويشبارك فئ اللعببة الديموقراطية ويلتزم النستور.

الذُّنْبِ الْوَحَيْدِ لَهُذَا الْحَرْبِهِ الَّذِي لَا يَعْتَقُر بنظر هؤلاء للحللين انه نرفع راية الاسلام ويطالب بالعبودة الى الجَبْدُورُ وَالتَّمَسُكِ بمبادئ الشريعة السمحة بأسلوب عصري بعيداً عن العنف والارهاب، ولكن اغلبهم لمّ يقرأ تاريخ هذا البلد ولا أستوعب عمليا التحول التعريجي البطيء الذي توجته الانتخابات الاخيرة ولم تكن نتناقجها أبنة الساعة ولا جاءت مفاجلة لن يتابع عن كلب تطلعات الشعب التركي وتوجهاته الحقيقية. كما انه لم يدرك بعد أن حشمية التأريخ. تقابلها حتمية الجغرافيا وحثمية المصالح وتجتمع كلها لتظهر حتمية رسوخ الإسلام في أعماق صدور وقاوب وعقول كل مسلم مؤمن مهمة اشتنت علية ألضنغوط وتضناعفت القيود وتعاقبت العقود. فأي مسلم قد يخرج عن الطريق أو يتوه في مجَّاهل الُحَيَّاة أو بجير على الهجرة والتشنزد الجينبذي وَالْمُعَبُويِ لَقُتَرَةً مِنْ الرَّمَنُ سَرِعَانُ مَا يَكْتَشَّفٍّ بعسدها انه لإيمستطيع التنفس بلا والمسجينه، المُدِرُ ولا قدرة له على العيش خارج سربه فيعود راضيا مرضيا ومقتنعا

بحثمية ايمانه وقدرم والتنكير فإن ما يجري في تركيا الآن من عوبة الجنور ياتي بعد ٧٠ سنة على مبدور عوبة الجنور ياتي بعد ٧٠ سنة على مبدور قوانين علمنة البلاد في عهد اتاتورك ثم على مــــراحل ١٩٢٥ - ١٩٢٦ وتناولت الملابس والقوانين والحروف اللاثينية بذلأ من الحرف للعربي وعطلة الجميعة وصلت مداها عام ١٩٣٧ بتأكيد تجنيل الستور لاعلان تركيا مولة جمهورية وتومية وبولية وعلمانية وأصلاحية

ولكن كل اشكال القمع والقبهر وفرض التغيير بالقوة لم تغلج في هر أعماق ايمان الشعب التركي أو تغيير فناعاته الراسخة، وهذا ما اثبتته الاحداث للتعاقبة خلال للعشرين سنة للاضية والضحت صورتها

تركيابين الجذور والجسور!

من خلال نتائج الانتخابات العامة، وهذا م ظُهُرُ جِلْياً في جِمهورياتَ أسياً الوسِطِي الإسلامية أذ ما أن أنهار الاتجاد السوقياتي وسقطت الشيوعية حتى تاكذ لنا جميعاً انَّ ٧٠ سنة من للظلام والارهاب الشميسوعي وعمليات التطهير العرقي والقتل والتشريد والنقي والتصفيات لم يقلح في محو الاسلام أو النَّـالَيْسَ في النَّاعَـانَـه النَّيْنِــة وتفسكهُ

بهويته الأسلامية والتقافية والحضارية. ولا يمتاج الراقب كثيراً من الجهد ليتأكدُ مَنْ هَذَهِ الْحَتَّمَيَّةُ، خَاصَّةً لَذَا تَجُولُ فَي للُّدنُ والنَّقْسُرَى خِسارَج مسديدتي انْقُسرةُ واستأنبول وقد زرت ترعيا عنة مرات عنت منها بأنطيباعيات ثابقة بأن العبوبة أأى الجذور أتية لا ربِ فيها، وكتبت في هذا للجنال تخليلات بينهنا تجليل قبل عشن سنوات اي عسام ١٩٨٦ بعث زيارة أجسريت خلالُها مُقَّالِلةً مع درجِلُ التَّغْيِيرِ، الرئيسِ الراحل تورغوت اورالُ (كان وقتْلُهُ اركَيْسُا للحكومت ﴿ وَاقْتَنَافَ مِنْهُ لِلنَّهُ لَكِيرٍ هَذُهُ

● تركيا... هذه الدولة الإسلامية الكبرى الحاثمة على حدود رأس امتنا لا تستطيع تجاهلها ولا الانتقاص من دورها مهما دارت النوائر: فهي ألبل كل شيء جبرء منا، ومَنْ تراثنا وتاريضنا بالإصراد أو بالرغبة فقد امترج التاريخان والشعبان وللصيران فترة طويلةً مِنْ الرَّمِنْ ثُمَّ الْعَبْرَقَا جِسداً، ويقيت صلة الروح قائمة لم تتقطع. والإسلام هو الجسر، وهو الرابطة الإبنية التي لن تنقصم مهما فشتدت معاول الهدم والقطع والبتر.

🖈 مرت ترکنیا بمنغیرات کبیری بعد للؤامسرة التوليسة الشسرسسة لضسرب الأمبر الأورية للعثمانية واقتسام تركة وَالرَجْلُ الْمُرْبِضُ، ولَعْبِتُ الصَّهِيونِيةِ الْعَالِمِيةِ تَوْرِأُ قَـنْراً فِي هَذْهِ لَلْوَامِـرةَ بِعُـدُ انْ رَفْضُ السلطان عبدالحسيد يشنة وعنف منح فلسطان لليهود لاقامة دولتهم الرعومة على الرضيها الطاهرة وبقع ثمناً عُلكياً لمولجهة ضغوط الوكالة البهونية للعالمية.

• لم تكتف المؤاميرة بتسفيد الأمبراطورية العثمانية بل خاضت حرياً لا هُولَادُ فَيُهَا صِّدِ كَلِّ مَا هُو أَسَلامِي فَي تَرْكِيا الصَّنِيثَةَ تَحَتَّ سَتِّلَ دَالْنُولَةُ الْعَلْمَالَيَةَ، ثَمْ توالت الاحداث وكبرت سنبيحية الانقيلابات العسكرية الى ان استقر الحال على ما هو عليه: الجيش، وهو حصن العلمانية، هو الحَّاكم الفَّعْلَيِّ وَالْقَوَّةِ الضَّفْيَةِ - السَّاهُرةِ فَيْ تسيير الامور عن وراء ستار النيموقراطية

• وصلنا استنانبول لحقلة الغيروب فتمتعنا بشاعريته وصفائه ولوحته الرائعة التي يرسمها على صدر الطبيعة الفائنة... الشمس القائدة وكانها قطعة نغب متوهج تشبعه اشبواق العاشق بعد الفراق تثمل بحياء لتختبئ في فراش البحر الدافئ والعنداء مصبوغة بالوان الشفق كخنود الفاتنات العذارى وللنينة التاريضية الصناخية يلفها سنحر الالوان وروعة الشبهد

فيلا تسبمع الاصوت المنكون ولا ترى الا

عرفان نظام الدين *

الإسلام والمسلمين وعصر الخلافة النهبي.

مشبهد التاريخ وكنائه يحنثك عن أيام للجد والانتَّصاراتَ قَبلُ الانحسار والرحيلُ الْحَرِّينُ. وفجاة ينقطع حيل الصمت وتنب قشعريرة لتَّذِيْنَةَ فِي الإجساد عندما انْطَلَقْتَ أصوات اللَّوْنَدْينْ بِنْدَاءَ وَاللَّهُ اكْبِرِ... اللَّهُ اكْبِر... اشْهِد أَنْ لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ...؛ مِنْ مَأَنِّنَ اكْتُسِ مِنْ \$ الْأَفَّ مسجداً، فقد حان موعد مسلاّة المُغرب... وينطق الصدى في شيتى انحياء المدينة الواصلة بين اسبيا واوروبا عبر جسس البوسفور ويعود التاريخ ليذكر بأمجاد

اختيار كلمة اجتبية غربية محل الكلمة العربية الإصبلة.

للؤمسفة التي ومسلت اليها تركيا بعد قطع أوصالها • سنهم المهود لاستيما مهود الدونمة

• الصورة الرائعسة لواقع الأتراك

العربي باللآتيني وتأبع خلفاؤه هذا الطريق ولكن بشكل اكتشر حسرما وقسوة دون أن يثتيهوا لمضار هذا التصرف على نفسية للواطن وشيخصيته واحتمال قيام محالة الغقمالية اذ ان الحضارات لا تمحى بقرارات والجثور الإصلية لا تسحقها المعاول فماذا يعتي منالاً ان تستبيل كلمة دصناعة، ب وَانْبُسْتَرِيءِ أَوْ مَعْشِكُلَةً ، بِ دَبِرِ وِيلْمِهِ... قد يكونُ

مماثلة أو عشابهة ولكنه مستغرب عندما يتم

التشبه بالافرنج يمكن ان يجد مخرجاً للحالة

وتمسكهم بديئهم وجنورهم لها جانب أخر يُلاحظهُ الْزُائِلُ الْعُرْبِي وَلَا يُجِدُ لَهُ تَغْسُيراً، قَحالة الانقَصال القُسْرِيِّ الثِّي فرضت لحَجِّب اللغة العربية أنت الى مرارة باخلية مكبوتة لأنها لغة القران الكريم ولغة سيد المُثَلق وثبي الهدى محمد صلى الله عليه وسلم فقد كانتُ اللغة العربية هي الإساسية طوال فترة الخلافة العثمانية اذحصل تزاوج فريد بينها وبين اللغة التركية الإصلية أضافة الـ تَزَاوَجِها مع اللغة الفارسية الا انه عنماً قامت الجمهورية التركية بقيادة مصطفى اتاتورك بدات حملة التتريك ومحو الكلمات العربية من القاموس واستبعال الحرف

التبديل مقبولاً لو ثم ايجاد كلمة تركية

● الكنور الاسلامية الهائلة وعوامل الإيمان الكبير العامر في قلب أي مواطن تركي (المسلمسون يشكلون ٩٩ بالمسة من السكَّان وعديهم ٥٣ مليون نسمة وينتظر ان يرتفع هذا العدد الى ٧٢ مليون نسمة عام ٢٠٠٠). جعلت من الهوية الاسلامية حقيقة ثابتة ورفسضة لا يمكن التاثير عليها أو هَرُهَا. وَلَكِنْ بِعِد قَيامَ الجِمهُورِيَّةُ وَكُرِدَةً فَعَلَّ على انهيار الاميراطورية العثمانية ظهرت يُعضُ النَّرُعات العَلمانيَّة في صفوف القيادات كما رَيْن بريق الحضارة الغربية لها ان

(بِقَاياً يهود أَلبِلَقَانَ) في تشْجِيعَ ٱلْاَتجاه نُحق اورويا وانفصال تركيا عن محيطها العربي

والاسلامي خاصة وان الصهاينة لم يغفروا

اسرائيل على أرض فلسطين العربية وعملوا وما زالوا على حياكة المؤامرات لعزل تركسا ومنع اي تقارب بينها وبين الدول العربية. ألا أن كل هذه للوامرات وللخططأت رغم نجلحها للفدّرة من الوقت لم تغلم في طمس الهوية الحقيقية للشعب التركي الذي شعر بأنه كاد أن يصبح مثل الغراب الذي حاول أن يتعلم مشية الحجل فلم يتمكن من نُلك ونسي مشيشه الإصلية. وفي السنوات القليلة

الماضية عانت الصحوة من جديد وتعالت الاصوآت داعية الى عودة تركيبًا الى جُنورها وتعاونها الاخوي مع العرب والمسلمين وهدا ما بدأته حكومة أورال الذي قال لي: «اننا أول حكومة تتمكن من تصقيق هذه الرغبة الآن هذه العودة ما زالت محفوفة بالمضاطر وتمر بمرحلة نقاهة نظرا لتكاثر قوى الشد والجنب في الداخل والخارج، كما

ان اسرائيل والقوى اللؤينة لها تلجأ لُشتى وسائل الترهيب والترغيب لنع تحقيق هذه الرغبة ومن بين هذه الوسائل التلويح للترك وبالبعيم اليوناني، المؤيد للمواقف العربية ووعدهم بتايينهم في الولايات المتحدة عبر اللوبي الصهيوني في الكونغرس وخارجه في وجه اللوبي اليوناني القوي والمتمكن.

كُلُفُ العلوبين مختلفين الأول هادئ ومسترن يدعبو الي التعسك بالإصالة وللتراث والعلاقات القوية مع مشتلف انصاء العالم الإسلامي لما فيه مصنحة الجميع وهو ينطلق من اعتبارات بينية ووطنية ومصلحية.

أما الاسلوب الثاني فهو حديث العهد ويلخذ جانباً متطرفاً يشبه الى حد بعيد بعض توجهات الجماعات الدينية في عدة نول عربية، وقد بحث موضوع هذه الظَّاهرة بشكل وأسع لكن لوزال قال ان مسالة ظهور النَّرْعة الاصولية في بلاده هي دامر مبالغ فيه وتم استغلالها الى حد كبير، وقال انه في تركيا شانها شان أي جزء من العالم لا بد انَّ تظل فيها جماعات متطرفة سياسيأ وبينيأ مسببة للمشاكل من أن لأخر. هذا ما كتبته قبل عشر سنوات، وما

يتناوله الكثيرون من الكتاب هذه الأيام بعد الانتخابات الاخيرة، ولكن علينا أن لا نبالغ في تقييم للتغيرات التي أفرزتها لأن هذه للبالغة سنسهم مع حملات التخويف التي تشنها جهات معانية كثيرة لها مصلحة مباشرة في استعرار عزل تركّبا عن واقعها الأسلامي ومحيطها العربي وفي أجهاض عولة الأبن الضال، وبالتالي تعزيز قبضة التيار العلماني، ولابد من الاضد بعين الاعتبار عوامل كثيرة تحيط بملف تركيا ويورها الستقبلي في ضوء ترتببات قيام نظام الليمي جنيد في المنطقة وقدرتها على الإمساك باوراق كثيرة الخصها هذا، على ان تكون لها عودة تغصيلية لكل ورقبة من الاوراق عندما يحين وقتها.

نور الجسور بحرب الرفاه وبدونه. ه كاتب وصحافي عربي

ان تركيا كانت وما تزال قوة اقليمية

عظمى لها قنواتها الاستراتيجية والعسكرية

والاقتصادية وتشكل عامل توازن مهمأ في

التناقضات العربية والإسلامية القائمة، وقدُّ كانت من قبل أهم حصن للغرب في وجه ألد

الشيوعي نُحو الشُرق، وَلكنَهَا لُم تَفْقُدُ دورها

الصيوي هذا بعد انتهاء للصرب الباردة

وانهيار العسكر الاشتراكي اذ انها تمكنت

مَنْ سُدٌّ ٱلفراغ الصَّاصل في جَمْهوريات أسيا

الوسطى الأسلامية والحد من المد الايراني

وهُو سَا نَصِمَتُ فَسِهُ ايضًا بعد الثُّورُةُ

الابرانية وخلال الحرب الأبرانية - العراقية.

كما كان دورها حيوياً مع الحلفاء خلال حرب

تحرير الكويت. وسيكور فاعلا ومؤثراً ايضاً

عند تحديد مستقبل العراق ووسائل الحفاظ على وحدثه ومنع قُيام دوَّلةً كرَّبْية مستثلة.

ۚ ● أَنْ الْغُرِبِ مَا زَالَ يَعْتَبِرُ تَرِكِيا امتداداً

له لتنفيذ مصالحه ليس من منطلق عضوية

الحلف الإطلسي فحسب، بل لاهداف اخرى

اهمها توظيفها كعامل توازن وسط المحيط

الإستلاميُّ الهنادر. ألا أنه رغُمُ الخُنصات التَّي

قدمتهأ للغرب وللمصالح الإسيركية

والاوروبية فانه ما زال يعتسرها دائنة غيب

شرعية، ولا يمنحها الاستيازات التي حصلت عليها دول حليفة احرى مثل اليونان، كما ان

الاتحاد الاوروبي ما زال يرفض طلب انضمام

تركيا ويكتفي باتفاق شراكة تجارية وجمركية واعدا باعادة النظر بالطلب بعد

• ان اسرائیل تصرص علی فصل ترکیبا

عن محيطها الاسلامي والعربي وتحرض على

اقامة حلف مشترك يمسك بزمام النظام

الاقليشي الشبرق أوسطي للقترح. وقد بعنا

شمعون بيريز رئيس وزراء اسرائيل صراحة

اخيراً الى إحياء مشروع حلف بغداد القبيم

لينضم بشكلة الجنيد تركيينا واسرائيل

• أن تركب تمسك بأوراق كشيرة

المنطقة مثل المياه والأكراد ومستقبل العراق

والجسسه وريأت الاسسلاميسة والبوسنة

والتوازنات الطائفية، والقوة العسكرية

والاقتصادية والقدرة على تفيير ميزان القوى أو ترجسيح هذه الكفسة أو تلك في الشسرق

الأوسط الجديدة بعد اتمام عملية أنسلام بين

استرائيل والدول العربية. ولهذا فإنها، وهي

وأوروبا، تملك امكانات بناء جسور التواصل بين الغرب والشرق والفسيفساء للعربي والإسلامي والتداخلات الاسرائيلية المغروضة

ولهذا أيضا بجب تشجيع عودة تركيا

الى الاصبول والجندور لتكون عنامل مند

الجسور ولتسهم في تقوية الموقف العربي لا

اضْعافَه، مما يتطلب جهوداً جبارة بعيداً عن

التشنيج والانفعال وعلينا قبل كل شيء أن لا

المرسوم لها وبالثالي فإنه من الواجب اعادة

قراءة المتغيرات من منطلقات الصنكة والحكمة

والمصالح المتبادلة وعدم الانجرار وراء

تحليلات وتفسيرات خاطئة. فالعودة الى

الجِنُورِ، ولُو طَاهْرِياً وشكلياً، هي عودة للعب

فستنخف بوزن تركيبا والدور المس

جغرافيا تعتبر الجسر الموصل بين اس

خمس سنوات.

والعراق والأردن.

حازم صاغية

بيريز. . . الصهيونية . . . وصك الغفران

موقع القرار ٩٨٦

لم يسكت صار في خارج البلد.

مكمُّلاً عمل الجوع والمرض.

 يجوز القول ان مقاطعة كوبا لم تجد نفعاً، ويجوز القول، كما يفعل الليبراليون الاميركان، ان المقاطعة لا تقوي إلا كاسترو. فالحاكم المستبد لا يتقوض حكمه إلا بالانفتاح على العالم الخارجي، وبإتاحة الفرصة لهذا العالم، بناسه وأفكاره وسلعه، لن يكسر عزلة المعرّول. والمعرول، في المقابل، قد يستفيد من عزلته فيوطد نظامه ويريد قمعه فيما ينتفي الطرف الذي يكون له تَكْثِير معاكس. وهذه تماماً حال كاسترو الذي اسكت الكوبيين، ومُنَّ

وضع صدام حسين مختلف عن وضع كاسترو. فالأخير لا يمكن أن يغري أحداً في اميركا الوسطى والجنوبية بنمونجه الباهر. وأهم من هذا أن وقف المقاطعة لن يقوده الى ا الهجوم على جزيرة اخرى في جواره، أما الرئيسُ العراقي الذي سيصورُ إنهاء المقاطعةُ على النحو الذي يريده هو انتصاراً له، فسينفخ الحياة في نموذج ميت. وهناك كثيرون في المنطقة العربية مستعدون لاعادة تحنيط الميت وتصديق المخلص، ونموذجه، حتى لو جاء التكرار على نحو الملهاة حين تكرر المأساة. وأهم من هذا أن صدام، بالعائدات التي يضع اليد عليها، يمكن أن يهاجم أبناء «شعبه، من الأكراد أو من الشيعة، كما يمكن أن يجدد هجومه على جواره الكويتي أو أي جوار اخر. وحشى لو قيل بتوفير ضعانات للخانفين تواكب رفع الحظر، فهذا يعني استنزاف المزيد من المال العربي المطلوب بفعه مقابل الضمانات والحماية. والأهم من كل شيء أخر أن صدام، المسكون بهاجس العميكر والرد على نله العسكري، قد لا يستخدم العاندات لانقاذ العراقيين من بؤس الجوع والرض الذي رماهم فيه. وهذا ليس مستغرباً في الحكام النين يعَلَبون أعتبارات سلطتهم

وبين استمرار المأساة التي ادي اليها الحصار الناجم عن سياساته، وقيام مأساة اخرى اذا رُفع الحصار بشروطه، كان لا بد من مخرج رفضه صدام طويلا، مخرج ينهي المنساة الانسانية ولا يخلق مأساة أخرى، او بالأحرى، يُنهيها من غير أن يقوي سيد

وهذا بالضبط تمثله صيغة الامم المتجدة التي اضطر العراق الرسمي لأن يوافق على

لحاورة الهيئة الدولية استناداً اليها. ولدعم هذه الصيغة ينبغي حشد مَّا أمكن من قوى

وقدرات، بحيث تُفرض فرضاً على الحاكم الماضي في بناء قصوره، فيما يفتك بـ «اهله»

فترك الأمور على جالها وعدم الاكتراث بإنفاذ قرار الامم المتحدة، يشبه المطالبة برفع

لحصار من دون أي التفات الى طبيعة النظام السياسي وامكانية استفادته من هذه

الخطوة. في الحالة الأولى تتجاوز نزعة الثار صدام لتطاول الشعب العراقي باسره، وفي

الثانية يكون رهانُ ضمني على ان ينجح صدام في أنزال الثار بمزيد من العراقيين فضلاً

عن الكويتيين. في الحالة الأولى يستقيل القلب، وفي الثانية ينتحر العقل. والقرار ٩٨٦ هو

محاولة الاستجابة الوحيدة التي يلتقي فيها الانساني والعقلاتي.

وجيوشهم وتاراتهم على موت الناس ومأسيهاً، وصدام شيخ هؤلاء الحكام

🗷 يعلم رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيرين جيداً ماذا يعني السماح لاعضاء الجلس الوطني الفلسطيني بالعودة الى فلسطين اليوم (لا فلسطين الأمس)، وليس هم وحدهم بل مع عائلاتهم. ولا يخفى عليه ما يعنيه الدمج بين الجنسين الوطني ومجلس الحكم الذاتي في مجلس أستورياً لاي كيان يستطيّع الفلسطينيون ان يطلقوا عليه اسم دولة، واذا كان بيريز تخفي وراء اعتبارٌ الدولة حلم ياسر عرفات فإن بعض الاحلام تحقق، ليس اقلها رؤية عرفات نفسه يجول بين نابلس وخان يونس وبين بيت لحم ودير البلح. ولكن بيريز لا يركض وراء حلمه الشخصي وهو لا يختلف عن حام الصهيونية بأكملها وانما وراء سراب يأمل بأن يحققه للجلس الوطني الفلسطيني له وللصهيونية.

سوف يعقد المجلس الفلسطيني المنتخب خلال بضعة اسابيع لجتماعه الأول، وسيتبعه بعد شهرين أو أكثر قليلاً أول اجتماع للمجلس الوطني الفلسطيني على جزء من أرض فاسطين التي أعلنت محررة منذ العام ١٩٦٧ . وسيجلس الاعضاء للتتخبون على المقاعد التي كانت متخصصة للداخل ثم يجد القائمون على المجلس طريقة لاستكمال العدد ما بين الخارج والخارج الذي اصبح داخلاً والداخل الذي لم يستكمل عدده. ولحظة تعقد علا الجلسة بمن حضر ومِّن غاب، وأمام الاف عيسات التلفزيون التي ستؤرخ لتلك اللحظة، ستبدأ الفكرة الصهيونية تعيد حساباتها.

فيسماحها لنابف حواتمة وجورج حيش وأبو للعباس بصفيور الاجتماع اعترفت اسرائيل بحق العودة لفلسطينيي الشعّات بكل ما يحمله ذلك من رموز وابعاد تاريخية. وبانعقاد المجلس الوطني ثانية على جزء من أرض فاسطين أصبح للفلسطينيين مجلس تشريعي في الداخل تتخطى صلاحياته المجلس الذي صممه الاسرائيليون على مقاسهم في اوسلُو وكبُلوه باللاءات والمنوعات. وبانعقاده بمن حضر حتى لو لم يحضر كل من كأن شمعون بيريز يتمنى أن يحضر، فإن معارضة حقيقية نخلت ألى الداخل على رغم كل ما تعانيه من ترهل، ولكنها ليست معارضة تتحكم اسرائيل بكيفية التعامل معها واسلوب قصاصها وشروط التفاوض معها.

كل هذا سلمح به بيتريز من لجل أن يحتصل للشلعب اليهودي على منا هو أثمن من الأرض والمياه والصود: صك الغفران من الشعب الفلسطيني. فالصهيونية لن تتعانى الا اذا حصلت من ضحبتها على العلاج لعقبة الذنب التي حملتها معها منذ العام ١٩٤٨، بأن يقرر الشعب الفلسطيني، عبر أعلى سلطة تتوازى في أهميتها مع المؤتمر الصهيوني، إلغاء ذلك السطر في الميثاق آلذي يدعو الى تدمير اسرائيل.

ولكن سيكتشف بيريز ومعه الصهيرنية أنهما يركضان وراء سراب. فقد يصابق الجلس على إلغاء بند هو اصلاً لاغ بالتقادم، أو مكانوك، كما قالها لهم ياسر عرفات بنفسه منذ سنوات، ولكنه أن يحصل من أبناء الضحية على للغفرة إلا أذا أعاد ما لقيصر لْقيصر. وهذا بدوره يوازي انكار الذات، وهو ما لا يمكن أن تفعله الصهيونية، حتى لو

توقدالروح المعنوية وحده عاجزعن بثالحياة في النظم الاجتماعية والاقتصادية الحرارة تعودالي المفاوضات في سياق أزمة السياسات القومية والاسلامية

 ایا تکن النتائج الباشرة لحولة المفاوضات الجديدة السورية - الأسرافيلية، اللتي استؤنفت بعد أن توقَّفْتَ لَبِضَعْنَةُ شَهُورٍ، وَمَا يَعَلَىٰ مِنْهَا وَمَا يَظُلُ خَافِياً وهو شرط لنجاح الضّعُوط من خَارج مسرح المُعُاوضات، فإنها تشكل استجابة لمسار ما عاد ممكناً الخروج عليه، أو عن احكامه، وهو الذي يَقْرَر في نَهَايَة الْمُعَافُ شُرطاً كبيراً من مكونات نظام القرق الإوسط الاقليمي بإغلاق ملف المعراع العربي – الاسرائيلي الذي يكاد مختصر نصف قرن من تاريخ للنطقة

سليمان تقني الدين *

الا أنَّ اكتمال هذا الحدث، على النَّحُو الذِّي تَتَهَيَّا لَهُ شعوب المنطقة ودولها، لا يجعل من السلام الموعود ركتاً ثابتاً تنشد اليه قوى للنطقة كلها، وجيهاتها والمسادة إلى لعل صدمة هذا السلام الإصطراري بِمِقَانِيسِ القَوْيُ الْمُعْنِيَةِ بَهُ، يَدِعُثُ أَرْتُجِأُجُأُ حَاداً فَيُ أوضاع ومؤسسات وتواثثات كان استقرارها مستمدأ الى حد بعيد، في الكثير عن وجوه شرعيته من اطوار. هذا الصراع القومي ومضِّاعِفاته، وريماً لهذا السبب الوجيه بالذات تدير سوريا واسرائيل مفاوضات معقية طويلة النفس شييدة التركير على الثقاصيل بهنف تضمين القاوضات شكلاً صراعياً ذا قيمة سياسية وارنة وراجحة بمعثراء عن المحطة النهائية شيه المحسوبة والمحسومة النتائج فالتركير الاسرائيلي على الترتيبات الامنية، وأرجعتها السابقة في مصاب الإندار للبكر في الجولان، ليس إلا تكثيب الخطاب الحَسوف الاستراكيلي، ولطالب استراكيل في الحندود المنقر وتسويغ ذلك لجميع صروبها الوقائية على النطقة. أما التركيز السوري على مطلب السيادة على الارض للمنتلة، بعد الرابع من حريران (يونيو) عام ١٩٦٧، فهو تجسيد مباشر لحصير الدور الإسراليلي قبر الامكان خارج التفاعلات الداخلية للنظام العربي. وهذا ما مختصره الجانبان عملياً في التَجَانَب حول موضوع

وتضطلع في كلا الجائبين الخركات الأصولية بدور التحريض اللازم له التفاوض بحرّازة موروث العداوة التي يجربها منها تعامأ الألبأل على مُبِدا التَّفاوض نفسه حول مصالح سياسية ترسوء في خاتمة الشوط على مطالب لاسرائيل في حق الشاركة الحرة في حياة للنطقة والتعاون مع دول الجوار على قاعدة المنافسة الاقتصادية وبمعزل عن الحواجن السياسية والإمنية والتقسية فيما يرمي الجانب السوري الى تكريس الاعتراف بدوره الاقتيمي، والحاجة لهذا الدور الامني

وتحصيصاً في نبذان واضفاء الطابع السياسي على هذا الدور والراجِه في حانة مشروعية المصالح

الإسرائيليون، ويين مطلب سوري لتصويل هذه الوظيفة الاستياسي، ومن غير أن يكون هذاك اعبلان يتمندر أبة لجراءات فإن خطوات الفريقين نتم وفق حسابات واضحة في محاولة لتحقيق للتوارن بين اسرائيل الكبرى بمفهومها الراهن بعد سُياسة الحاق الغلسطيثين ووقوع الاردن مُسن مداها، التَّيويَ الاقتماديُ والسياسيُ وطبعاً الأمني، وبين نسخة معدلة ومنقحة اشروع سورية الكنرىء اذآ جازت التسمعة، بعقهومها الراهن، أي بتغليب منطق الجغرافيا السياسية والاقتصابية والأمنية على منا عداها من الشُعارات القومية، بواقعية سياسية لا تعس الكيانات الحقوقية والحدود والاوضاع التي تتمتع بحصانات

وقد يشكل هذا المنحى للتطورات في النطقة، من منظور نبدَّاني، صامناً لحماية لبنان من الوقوع في دائرة النفوذ الإسرائيلي جراء هذا التجانب الدقيقي، وهو امر يبرر على نحو اكيد السياسات الرسمية اللبنانية في التشييب على وخدة السارين السوري واللَّينَائِي فِي الْتَغَاوِضَ، بِلَ هُو بِبِرُهِ، فِي الَّذِي الْمُنْظُورَ المُضَّا، حَلَجَةُ لَئِنَانَ لَهَذَا الْمُنِي الحيوي العربي المُناسَّر الذي تمثله سنورية جنعرافيناً وسياسياً وامنيناً واقتصادياً، الآ أن عا يعورُ هذه السياسة هو رؤية سَّامِئة للمنطقة، في مرحلة ما بعد توقيع السلام، وقدرة بواثرها السيبأسية الراهنة على التماسك في وجه تَجِانَبِاتُ بِينَ كَذِانَاتُهَا مَنْ خَارِجٌ وِتَفَاعَلَاتُ تَبِأُرَاتُهَا داخل هذه الكيانات. وقد سيق للعاهل الاردني لللك حسين أندعا للعارضة للعراقية للاجتماع حول نظام فيدير الني يوحّد العراق للقسم واقعيناً، في منا يشبه الأعلَّنُ عَنْ الْاَحْتَاحُ الْأَرْوَعَةَ فَيْ الْلَطْقَةَ وَفَيْ مَا يَشْبُهُ التحدير من ان التوازنات السياسية الحالية التي تحكم اطرافها وعلى فللامية للصورة هي ارحم مما يتتظرها في حال عدم الإستقرار.

وعندما التقي ممثلو دول اغلان يعشق (١٩/١٢/٢٨)، وهم يشكلون جُرِّءاً يسيراً من اطراف العالم للعربي، حَمِلُوا مَعَهُم قَائِمة طويلة من الشكلات يمكن تحديدها، ولكن لا يمكن حصير تَفَاعِ لاتها: من النزاع اليمني إلاريتري السنجد على حزر حنيش وخليج عنن تالياً، الى علف العلاقات العربية - التركية للتصل بالمسرق

العربي عبكر سورية ومشكلة سياه الفرات وبنول الخليج، عبر العراق ومشكلة الإكراد، الى ملف العلاقات العربية - الإيرانية المتصل بمستقبل العراق ودول الموسية. فن هذا يطل عنوان لبنان في هذه المقاوضات بين الإقرار الإسرائيلي بدور سنورية الأمني، كجرّه من مطالب الأمن الإسرائيلي، وكضامن جدى لهذا الأمن في البلد الضّعيف في حكوسته للركزية، كما يزيد المسؤولون مجلسٌ التعاونُ الخليجي؛ ومن مشكلة أمن دول الخليج المَّى مَسْمَكلة الْجَسِّر (طُنَّبِ الْكَبِـرِي والصفـري وابو موسى)، فإلى عناوين ليست محصورة في الدول، كملفُ والارشاب، وما استجد عليه من ابعاد، كما عبر عن ذلك

في بيان اعلان بحشق الاخير. و وأشار الهيان الى «السياسات والممارسات التي تمتحدم اسم الدين الجنيف بيئما تتنافى مع سبادئة وسماحته، والى والمعالات المغرضة ضد بعض دول الاعلان بغسية تتسجيع الإضطراب واعتمال الأرهاب والتخريب فيها والنيل من أمنها واستقرارها».

وبغاد هذا العنوان يصبح هاجساً بل هماً عربياً أِحدًا لجميع دول للنطقة. وقد نخلت تركيا في رضابه أُخيراً بِصَعَوَّدُ الْأَسلامينِ السياسي، ويُعَدَّما أُصَبِحَتُ الحركات السياسية الاسلامية هي القطب المحرك للعملْية السياسية في مولجهة الانظمَّة القائمة. مُقَد ورثت هذه الصركات خُطاب هذه النظم الي حد بعيد، وطورت منه منظومات فكرية وشعارية سياسية

والحركات الإسلامية الغالية ليست منطقة الجذور عن التراث الذي تكونت في احضاتُه النظم العربية في مرحلة الاستقلال، بل لعلها تظاهرات لسياق تاريخي حُدِّلَفَ، فقد استَنْفَدت الانظمة إمكاناتها في تأكيد الهوية والاستقلال، بالمعنى السياسي لعصر الاستعمار، كما استنفيت قبرتها على بناء نعط اجتماعي ذي قاعدة شعدية بافتقارها البوم لعنصري الشرعية اللنين حملاها الى السلطة: المواجهة القومية، واتجاهاتها

السابقة لتوسيع قاعدة الهرم الاجتماعي والوطني. الا ان مشكلة هذه الحركات السياسية تبدو جلية في ان عنفها موجه إلى جسد مجتمعاتها، فيما كانت في الماضي على تماس مع قوى اجتبية، كما هي الصال مع الاستُعمار الفرنسي في الْجِرْائِر. اما الْعنف الذي تمارسه الحركات المعامرة فيبِنو قاصراً حتى عن اضعًا، ولو دلالة رمزية لهذه المُولجهة مع الجنبي، والتي لا تصيب الا بعض الافراد أو بعض المرافق، فتريد مَنْ قَدْرَةَ الغَرْبِ عَلَى حَسْسُوهَا فِي خَالَةَ الأَرْهَابِ يُونَ سواه من الإبعاد السياسية.

أن الحجة التي يرفعها التطرف السياسي تفترض ان الأنظمة القائمة هي وكيلة او حارسة التبعية على المستوى الدولي لكنها حجة لا تجعل مشلاً من النظام الايرائي او السوداني نمونجاً لتحقيق منطق معاكس في العَلَّاقَاتُ الدولِيَّةُ، لا أَنَا حَبَمَلُنَا هَذَا لَوَ ذَاكُ مِنَّ الْأَعْلَى هَذَا لُو ذَاكُ مِنَّ الْأَنْطَعَةُ الْشَعَاةُ السَلَّامِيةِ مَا حَمَّلُهُ الْأَرْكَسِيونَ مِنْ قَبِلُ

للقطب السوفياتي من ابعاد كمرجع لقلب العلاقات الدولية، وفي حين كَانَ النَّظامِ السوفَيَّاتِي يُفتح آغاقاً ايبيولوجية كونية يحجزها الاسادم السياسي داخل حَدَّوْدٌ جَفْراْفية مَعْرُوفَةً. وَاذَا كان للاسلاميينَ ان يُحيلوا جِنَّانِياً عَلَى طَمُوحَيَّهُمُ لَبِنَاءَ نَمُوذَجِ انسَانِي فَبَانَ نَلْكَ يتعارض مع جميع اشكال المصادر والعسف اللذين يمارسان في التعامل مع المسلمين ومع التراث الاسلامي. وحين تنفقع امام الحركات الاسلامية مجالات المساركة السياسية عبر الوسائل السلمية تنزع الى احتكارها بقوة لتصبح وسيلة سياسية لا قيمة انسانية لها، وتنقلب الى ادعاء حصري بتصنيل صمير الأمة او الاعترية الضمنية غير الواعبة لحقيقتها ولمساسها، وتصبّح نزعة الأستبدال قرينة لتجربة الحرّب اللينيني

أو النُّوآة الْانقلابية أو تجارب الانقلابيين القوَّميين. وفي واقع الأصر تعلن تظاهرات هنَّه الحَسركُمَّات عن ازمة المُسلِّمين مع انفسسهم، ولا تطاول النظام العبالي والغربي، او «الاستكبار» اية اضرار جراء غرق الاسلام (السياسي) في بعد سياسي يتعَثَّر حَتَى عَنْ تَحَقَّبُو مرحقية عامة، أو رابطة عامةً، أو يؤسس لهوية جماعية، فَضْلاً عَن تحويلٌ نظام القيم الأسلامية مجرَّد وأثريات، تحتفظ بدلالاتها التاريخية والعاطفية لكفها لا تحمل قيم استعمال جدية في مواجهة أدوات الغرب المعاصرة. فأم تعد الروح المعنوية قادرة على تصويل الكرامة الوطنية او القومية تجسيداً سياسياً ذَا قيمةً انسانية بل أصبح النظام الأجتماعي والاقتصادي هو مركز النقل لتحديد معنى هذه الكرامةً في هذا العصر-

الله واعلان بمشقِّ يصوب المواجهة لهذه الحركات بوصفها الوات إخلال بالأمن وهي في المحصلة حركات اضطراب فعلي للاستثقران السياسي، كانه يحصر للعالجة في الجانب الامني، فنا يَعطعُ وترها، بل ربماً رَاد مِنْ حِدةً تَعاطيها مِع الشَّكَلَاتِ السياسيةُ.

فالانتخابات المصرية الاخيرة تعدث نثائجها حدود المقاومة لهذه الحركات، لتضعف مشاركة قطاعات واسعة من الْمِسْمِع، وبالسّالي مناعشه، المُنسَّاع عن السَّاليد الديموقراطية الحديثة العهد. وأبيماً ترتفع من هنا وهناك البيانات للطالبة بالصمود وانتحنير من مخاطر النظام الشرق اوسطى، ومن الاعتداءات على أمن العالم الغبريي، وعلى التنضَّناهن الغبريي، لا يضبّط العسرب لانضيهم مسالك تشيع قيم التضامن هذه داخل اقطارهم، وفيما بين هذه الاقطآر ويتحول النقد الصاخب لنزعات الافغراد أأى تبرير لسياسات عدم الاعتراف بثقل الفريق الأخر وخصوصياته. وهذا لا يضطلع باعباء سياسة

* كاتب سياسي لبناني



أسسبها كامل مروة عام ١٩٤٦

رئيس التحرير: جهاد بسام الخارن

المكتب الرئيسي (لنكن): KENSINGTON CENTRE, 66 HAMMERSMITH ROAD, LONDON, W14 8YT - التمرير الهانف: ١٧٨ - ١٧١ - الفاكس: ٢٧١٤٣١٥ - ١٧١ / ٣٧١٤٣٢٥ - ١٧١ - الفلكس: ٢٥٧٤٦ - الادارة العامة: الهاتف: ١٩٩٨٨ - ١٧١ - الطكس: ١٥٧٥٩ الفاكس: ٦٠٢٤٩٣٣ - ١٧١ -- التوزيع. الهاتف: ٦٠٥٢١٣٢ - ٧١، الفاكس ١٥١٤ - ١٧١٠ AL HAYAT 1185 National Press Building, Washington DC. ■ مكتب واشتطن:

20045 USA Tel: (202) 783 5544, Fax: (202) 783 5525 AL HAYAT Press Room C-321. United Nations Bldg. New York مكتب نيويورك ■ 10017, USA, Tel/Fax: (212) 486 0576, (212) 963 7619

■ مكتب بيروت: الصراء، شارع السادات، بناية شاتيلا، الطبقة الرابعة. المهاتف/ الفاكس: ۱۸۸۹۲۸ (۱۰) - ۱۸۹۹۸۸ (۱۰) - ۱۸۲۱۱۱۲۸ (۱۰) Rubleovskoe Shosse, House 26, Bldg.1, Flat 18, Moscow CIS مكتب موسكو: ■

Tel: 415 4253 Fax 415 4254 🗷 مئتب باریس: 162 Rue du Faubourg Saint Honore 75008 - PARIS -Tel: 42 25 9204 Fax: 42 25 9217

> صرب أُورَوُهُ، الرياض ١١٥٣٤، ألهاتف ١٢٥٢٠/٤٦٤/٢٥١٩٩ العاكس: ٢٦٣٠٥٧٧ - الادارة. ص ب ١٣٦٧، حدة ١١٤١٤، الملكة العربية السعودية، الهاتعد١٧٥٠٤٤ التلكس: CENTRA ٦٠٥٨٤١ الماكس: ٢٦٠٧٢١٧

■ مكتب الرياض: العليا - شارع الامير سلطان بن عبدالعزيز (الثلاثين سابقا).

 التوزيع: العاكس: ٢٦-٧٥٢١ 🖀 مكثب للقاهرة: ١ شارع أميركا اللاتمئية، محاريل سيتي، أمام السعارة البريطانية، دور ٣ - شقة ٩

الهائعية ٢٥٢٦٤٦م، العاكس، ٤٢ ٨٥٥٨٠ 🔳 مكتب البحرين: - الادارة الطابق العاشر، مجمع الشيراتون، المامة صوب ١٠٦٥٩

الهائف ٢٠٦١ - ٩٧٣. العاكس ٢٧٦٩٩ - ٩٧٣ - التحرير ١٠٠ بعلية التسيح منازل شارع الحكومة، للبامة ص.ب. ٢٦٢٨ الهاتف: ٢١٤٤٢٠،

- الإعلانات: ثهامة للإعلان والعلاقات العامة والتسويق الركز الرئيسي: جدة - الحمراء، شارع الاندلس، مبنى تهامة، للملكة العربية السعوبية. الهاتف ١٤٤٤ ٢٠١ (٣٠ خطأ) - الفاكس: ٦٥٣٠٨٦٩

تصدر عن شركة الحياة البولية للنشر تطبع في مطابع مؤسسة الايام للصحافة والنشر - البحرين Published by AL HAYAT Publishing Co. Lad UK
Prunted in the UK by NEWSFAX Int. Lad., UK
ninted in Germany by Ter Druckerti GmbH, Germany
published by AL HAYAT NEWSPAPER INC. USA
Printed by LINCO PRINTING INC. New York
Registered as a newspaper at the Post Office

الحنود، خصوصاً المتصلة بالجزر 🕝 لأحكام القانون الدولي.

البحرية، كميدا نهاية الحذود

واستقرآرها، ومبدأ السلوك اللاحة،

والقيمة الإستدلالية للخرائط ومبدأ

لحترام السلامة الأقليمية، على تبعية

جِـزَر حنيش لليسمن في ظل وقائع ثابتة، ترتبط بالوقائع التاريضية المتصلة بوضع تلك الجزر (الوجود

السكاني والحسكري الممتدبها) وتشغيل الفنارات الموجودة بها من

قبل الموانئ اليمنية منذ عام ١٩٨١،

وما تم بشانها خلال جولات الصراع

المسسلح العسريي – الاسسراكيلي،

واستخدام الثوار الاربتربين انفسهم

الهما كممنطلق لكفاحمهم من اجل الاستقلال بموافقة يمنية ومن دون رد

القانون النولي ميسرت لكن العشكلة

تكمز في وجدود أمر واقع عسكري

فرضت أرينزيا، وفي الآعنبارات النَّو

مُصيط باللَّجِوء الى ألحلول القانونية

رابعاً تطور النزاع: يتمثل جوهر

المشَّكَة الصَّالية بشَّانَ جِزْر حنيش

(او حنيش الكبرى)، ليس في وجود

مُنزًّاع، حُولَ مَلْكَيَّةَ الْجِزْرِ، لَكُنْ فِي قَيَام

اريتسريا بانخساذ خطوات عسكرية

والإستنباد على الجرورة، وفرض

سيابتها عليها بالقوة المسلحة، على

النَّحَسُو الذِّي لا يُقْدِيلُه اليَّمَنْ، فَسَقِي

١١/١٠/ ١٩٩٥، قامت حكومة آريترياً

وْيِالْتَالِيِّ، فَأِن المشكلة من زاوية

من جانب اليوبيا.

لَمثلُ هذه المشاكل عادة.

ب - تلكيد البعن على

لثنابت بشنان الجنزر مؤكدا والنهم

ينعون انُ الجِزَّر ارْيلتَرِيَّة بِيَّنَمَا لَم تَكُنُّ حَنَاكَ أَسَاسَاً دُولَةَ ارْيِثَرِيَّة قِبِلُ عَام

١٩٩١، مع قبول الجلوس على مائدة

المقاوضات لكن بشرط انسحاب

القدوات الاريتسرية واطلاق سسراح

ويحسمل المسوقف الحسالي بين

صوانبه ملامح مختلفة من أزمة

الْحَلْيِحُ (١٩٩٠ - ١٩٩١) خَصَوْمَا ما

يتعلق بالمسقولات والتحسركات

الدريقرية، اذ قررت اريقريا ان تحقق

أهدافها عن طريق القوة المسلحة، وان تفرض واقعاً جديداً، ثم تطالب

بالقفاوض على هذا الأساس، واليعن

لايقسيل النسقساوض الابعث انتهسام

المُوقَفُّ البحالي، بَاعَتَبِيارُ ان اريتُريا قد تَجِاورُت مسالة التَفاوض فعلياً،

باستخدامها القوة المسلحة كنما

أشير الى تورط عناصر اسرائيلية

مسلحة في الهجوم على دحتيش

الكسرى، الطلاقية من جيزيرة دهلك

وقوى مختلفة وراء قرار الهجوم

الاريئسري، ويخسشى من وجسود دسيناريو صعين، يتم النفع بالأصور

اتجاهه. فالصورة العامة معقدة

نسبيأ وكل الاحتمالات تقريبأ

خامساً مستقبل النزاع: يصعب

تصور استعرار الأزمة أأنأتمة عن

استخُدام اريترياً للقوَّة المسلحة في

محنيش الكبرىء لفسترة طوملة، أذَّ

خَلَقَتْ الْأُومَةُ ضَغُومِناً واسْعَةٌ عَنَّى كُلِّ

اطرافها، خصوصاً للطرف لليعني،

وقد لا تحتمل الأمور مساومات طويلة

المدى كما وضح أن أطرافاً مختلفة

بولية (الولايات المستحدة - الأمم

المُتَّدِيَّة)، وأطرافاً اقليمية (مصر -

السعوبية - اثيوييا) تعمل على انهاء

الموقف المشرتب عليها، الى ذلك

تتطور مواقف الطرفين المباشرين

لها (اليمن واريتريا) بشكل سريع. ويصعب ايضا تصور استمرار

الوضيع القائم على ما هو عليه، على

النحو الذي يطرح سيناريو اشبه بما

حنث في «أَبُو موسَّى» فحالِ «اللاسلم

واللاحرب لن تصمد طويلاً ومسالة

الجمود المزمن غيس محتملة،

فاريتريا ليست على أي حال «العراق»

أو «ايران»، وعلى رغم أن هناك اكتشر

من اتجام محتمل لتُحربُ النُزاع جولُ

جرر حنيش في الفترة المقبلة الإ أن

ثنائية الحل المسلمي/ العسكري هي

التي تسيطر على الأنهان في المرحلة

الحساليسة، شسأن المسراحل المسيكرة

للأزميات، مع بقياء احتسميال تبلور

«سيناريو ثالثُ» أكثر تعقيداً، ويمكنُ

رصد نقاط مسحدة بشبان هنين

١ - ســيناريو الحل السلم

تسيطر التوجهات الخاصة بالحل

السلمى على تفساعسلات الأزمسة في

المرحلة الحالية، لكن استمرار هذا

الاربترية في الفترة المقبلة. واعلنت

القنادة البعثية موقفا محددا يتمثل

في قَبُولِهُا لُلحَلِّ السلمي بشرُّطينُ

1 - انسحاب القوات الإربترية من

ب - تسليم الأسرى اليمنيين (من

جزيرة حنيش الكبرى (رفضت أصمراً

١٨٠ - ٢٠٠ لسير وهو ما تم بالفعل).

الاحتمالين:

خلفيات النزاع اليمني - الاريتري حول جزر جنوب البحر الأحمر

تنشر «الحياة» سلسلة من الدراسات في شئن البحر الاحمر والنزاع اليمني - الاريتري على جزر حنيش تساهم في القاء الضوء على جوانب غير معروفة من النزاع والظروف السياسية والاقليمية والقانونية المحيطة

. وصدرت هذه الدراسات عن المركز العربي للدراسات الاستراتيجية الذي مقره دمشق ولديه ليضاً مكاتب في القاهرة ويشرف عليه الرئيس اليمثى السابق على ناصر محمد

ضبط الاستثمار التي اصبرتها

اريتريا، ومنحت «الجيران اليمنيين،

استعارات وأولومات وأسعة اختافة

الى ما قدمته الحكومتان من تسهيلات

بني . لانعاش التبادل التجاري بين الاقاليم

أن نمط التفاعل المشار البه بؤكر

انه كانت هناك اهتمامات متسادلة

ومصالح مشتركة بين النوأتين

خصوصاً من جانب اريتريا، على

الطل عندما يوضع مؤشر من تصعيد

الموقف بشأنَّ الجِّرْرِ، ّ الذِّي يَقْتَرِب مَّن كونه «انقلاباً» يغترض أن القيادة

الاريتسرية تدرك انه قسد يؤدي الى

انهيبار نمط العبلاقات القائم ألا اذا

كبانُ هُنَاكُ خُطأ في النَّـقَـدِيرَاتِ، أو

تصورات بشأن الأستخدام السياسي

الى وجود مواقع مركبة وراء انفجار

ثانيسا الوضع الجسيسو

على جزر جنوب البحر الأحمر عموماً،

انما ينصب اساساً على مجموعة

ارخبيل حنيش، خصوصاً جزيرة

مئيش الكبسرىء وتبسعسأ لبسعض

المصابر تتألف هذه المجموعة من ١

– ١٢ جزيرة، معقلمها صغير للغاية،

الا ان السَّائد بهذا الشَّانَ، هي انها

تتكون من ثلاث جسزر هي: حَنيش

الكبرى وحنيش الصغرىء وجبل زقرء

وهي مجموعة تحتل جزءاً من العتبة

١٠٠م)، ولا تقع في منطقة المسيساه

الشسرق من خُط الأعساق، أذ لا يزيد

عمق المياه فيها عن ٢٠٠ متر،

وتتسفساوت تلك الجسزر من حسيث

المستحة أو من حيث أقترابها أو

ابتعادها عن اليمن شرقاً، أو اريترياً

الاستراثيجية لتلك الجرزر، فعادة ما

يثار انها تتحكم في باب العنب

بشكل من الأشكال، الا أن بعسها عن

باب المندب بلقى الشكوك حسول مسا

يَتْأُر بِهِذَا النَّمَانِ، لَكَنْ يَظُلُّ مُؤْكِدًا انْهَا

قُوسُةٌ من خط المبلاحة البحري في

البحر الأهمر المار غربها وشرقها،

الثقل في الأرخبيل، وتقع تلك الجزيرة

على بعد ٧٠ ميلاً (١٣٠ كم) شمال

مضيق باب المندب، عند تقابل خط

عسرض ١٣/٤٣ شسمسالاً، وخططول

حنيش الصغرى بمسأفة خمسة

کیلومترات کما تبعد ۲۵ - ٤٥ که

عُرَّبُ السَّاحِلِ اليَّمِنِي المَقَابِلِ. وتُبِلغُ

مساحة الجزيرة ٧٠ كيلومترا مربعاً

وهي طوابية الهيئة تتجه من الشمال

وُسُطح الجِسْرِيرَة جِسْبُلَي شسديد التضرس، توجد عليه العديد من

التلال تقطعها الأوبية العميقة. ويبلغ

🛲 حسمت اتفاقية الأمم المتحنة لعام ١٩٨٢

موضوع لتساع البحر الاقليمي عندما قررت المادة ٣

منها أنَّ لكل بولة الحق في أنَّ تحيد عرض بحرها

الاقليمي بمسافة لا تتجاوز ١٢ ميلاً بحرياً مقيسة من

جاء الجزء الثامن من الاتفاقية الجديدة منطوياً

١٠ الجزيرة هي رقعة من الأرض متكونة طبيعياً

٢- باستثناء ما هو منصوص عليه في الفقرة ٢،

يحند البصر الاقليمي للجزيرة ومنطقتها المتاخمة

ومنطقتها الاقتصادية الخالصة وجرفها القاري، وفقأ

لأحكام هذه الاتفاقية المنطبقة على الاتباليم البرية

أما الفقرة الثالثة فهي الخاصة بالجزر غير القابلة

وثنص الفقرة ٣ على الآتي: ٣٥- ليس للصحور التي لا تهيئ استحرار

السكنى البشرية أو استمرار حياة، منطقة اقتصادية مستى خالصة أو جرف قاريء. وهذه المادة (التي تقابل المادة العاشرة من

اتفاقية جنيف لعام (١٩٥٨) تضع المبدأ العام في تعريف الجزيرة، وتقرر تطبيق القراعد العامة المتعلقة

بقياس البحر الاقليمي الواردة في الاتفاقية بشائن

الاتفاقية الجديدة، والخاصة بالجزر التي تكون واقعة قوق شعاب مرجانية أو محاطة بها حيث جاء بها

وتجير الاشسارة هنا الى نص المسادة (٦) من

وللله الجزر الواقعة فوق حلقات مرجانية أو

الحرزر ألمحاطة بشعاب مرجانية، خط الاساس لقياس

عرض البحر الاقليمي هوحد ادنى الجزر للشعبة

المرجانية بثداه البدر مبين بالرمز المناسب على

الخرائط المعترف بها رسمياً من قبل الدولة

الانفاقية الجديدة (والذي يقابل نص العادة ١١ من

اتفاقية جنيف لعام ١٩٥٨) تضمن حكماً بشمن

المرتفعات التي تتحسر عنها المياه عند الجزر والتي

١- المرتفع آلذي تنحسر عنه المياه عند الجزر

هو مساحة من الأرض متكونة طبيعياً ومماطة بالمياه

وتنحسر عنها في حالة الجزر، ولكنها تكون مغمورة

عند المد. وعندماً يكون المرتفع الذي تنحسر عنه

المياه واقعا كليا أو جزئيا على مسافة لا تتجاوز

عرض البحر الاقيمي من البر أو من جزيرة، يجوز أن،

لا تعتبر جزراً في مفهوم الاتفاقية. حين قررت:

ومن ناحية لخرى فان نص المادة (١٣) من

للسكني، أو التي ليس لها حياة اقتصادية خاصة بها.

على نص وحيد، هو نص العادة ١٢١ التي قررت ان:

خطوط الاساس المقررة لهذه الاتفاقية.

ومحاطة بالماء، وتعلُّو عليه في حالة العد.

أولاً، البعد الاقليمي:

١– الجزر:

الشرقي نحو الجنوب الغربي.

٤٢ شرقاً الى الجنوب من.

وتعد جزيرة حنيش الكبرى مركز

وأن اهميتها الاقتصادية تتصاعد.

ولا يوجد تقدير محدد للأهمسة

للقوة المسلحة للحصول علي مكس

نزاع جزر جنيش

الواقعة على السباحل.

تصاعبت الذلاقات حول الجزر ي عبدد من مناطق العبائم، وشبهب الشبرق الأوسط بعض المبشباكل السرتبطة بالصرر كسا صبث بين الكويت والعبراق عبام ١٩٩٠ بشبأن وربة ويوبيان، وكما حدث بين الران والإمارات العربية المتحدة عام ١٩٩٣ بشبان دابو موسىء وطنب الكبرىء ودطنب الصغرىء، وتشير مصادر مُحْتَلَفُة الى انْ مثل هذه النَّوعية منْ الخلافات سوف تستمر في التصاعد خلال السنوات المقبلة.

يعتبر البحر ألاحمر واحدأ من أهم البحار التي تشهد مشاكل تتصل والجبار المصرية اذ تنتشير فب مجموعات كبيرة من الجرر تصل الي هــوالى ٢٧٩ جـزيرة، مـعظمــهــا من للحنجم المسخير يقع بعضنها عند معذل خليج العقبة مثل تيران وصنافير، وبعضها على منخل خليج السويس مسئل الأشسرفي وزنيم وشبعوان. وتوجيد معض الحيير أبركانية آلثى تصيطبه الشعبات المُسرَجِعاتَية كَنْجِسرَيرَتي «الإخسوان» و الزبرجد، وعدد كبير منَ الجزّر غير المسكونة، التي تستخيم أو يعكن

استخدامها، للأغراض العسكرية. توجيد حسوائي ٤١ جيزيرة فم المُدخُلُ الجِنْوِيِّ البِحْرِ الْأَحْمَرُ تَبِعَاً التقديرات الشَّائِّعَةُ. فَالأَعَدَادُ فَي تَكِ المنطقة تحشمل التقبيرات تيعبأ لتعريف والجزيرةم منها حوالى ٢٣ جزيرة كانت خاضعة للمجال الأثيوبي أهمها حالب ونهلك وفأطمة الآأن معظم الجزر المهمة في ثلك المنطقة

تخضع للعجال اليمني واهمها: - جَرْيرة بريم، وتَقَعْ عند مضيق بناب المنتب وتبسعت عن الأراضى أليسنية حوالى ٣ أسيال، وهي أهم الجَـرْرَ في الْمَنْطَقَـة، لاَ انْهِـّا ثَثُّ العُجْرَى ٱلمَائِي الى قَنَاتِينَ، شرقية عرضها ٢ ميل وعمقها أقل من ١٠٠ قدم وغربية عرضها ٩ أميال وعمقها ١٠٠٠ قدم، تسيير المبلاضة عبيرها

– مجموعة بجزر حنيش، التي تسمى أهياناً «ارخبيل حنيش، وتقع عند المدخل الجنوبي للبحر الأحمر، فى مواجبها بأب المندية وتضعم للسيسادة البسنيسة، وهي الجسزر، خُصوصاً حنيش الكبرى، التي تفجر بشائها النزاع الأخير. كسما توجد أنى تلك المنطقية

مجموعة اخرى من الجزر الآقل أهمية مثل أبو عيل وزقر، وجيرة كمران. استخدمت كثير من تلك الجزر، التأبعة للبعن لأغراض عسكرية في فترات مشتلفة، من جانب النول المسيطرة عليها، أو صَعَيقة لها، أو متخاونة معها، مثل مصر، والثوار الاريتريين (قبل الاستقلال) بالنس لليعن، والسرائيل بالنسبة لأثيوبيا، ثم اريترياً. وانت مُشْاكل صَيد ٱلأَسْمَاك في جنّوبَ البحر الأحمر، الى نشاط حركة التجارة والتهريب والتوجهات النَّاصة بتطَّويَر أوضاع الجزر، الى

البحر الأحمر وصفيرة مكما أثها ذأت خُلْفِية تاريخية ترتبط بدلالات مختلفة بامن دول جنوب البحس الاحمس، وُوضَىعَهَا السياسي، ومُواريها الاقتصابية، وعلاقاتها الخارجية. في هذا الإطار، يمكن رصيد عبدة تقاط ترتبط بالنزاع الذي تفجر بين أريتـريا واليمن على مجـزر هنيشء

تصاعد اهميتها.

عَالَاتَي: أولاً، الاطار السيساسي: يمثل الصدام المسلّح بين أريتريّاً وْاليمنَ حول جِزيرة دحنيش الكبرى، اتجاها حسيداً في عسلاقات النولتسين، اذ حبرصت النولتان على الاحتساط بعلاقات سياسية مستقرة بينهما منذ أستقلال أربتريا عام ١٩٩١ فَتُم تبادل زيارات رسمية بينهما على مستويات قيادية، وتم توقيع اتفاقات ذات أهمية خاصة، ووصل مستوى علاقاتهما الى التفاهم على أصور تتبصل بأمن كل منهما، خصوصاً من جانب أريتريا. وصرح الرثيس اسياس المُورَقَّيُ آثر زيارته لليمن عام ١٩٩٤ بان الدائرة الأستراتيجية لمنطقة القرن الافريقي لا تتعل من دون اليسمن التي ترتبط معه بعلاقات حضارية وتأريخية قنيمة، وأشار في تصريح لَثَر الَّي «أننا قد ارسينا اسساً لتعاون أمني وتعليمي، ونسعى الآن لاعطاء دفعة للتعاون الالتصادي بين البلدينء وقد أوضح هذا التبوجه في أمرين على

أولاً، توقيع مستكسرة التسفساهم والتحاون الأمني والفني بين وزارتي الداخليسة في البلدين، خسلال زيارة الرئيس افورقي لليسمن في تشسرين لَتُناتُى (نوفُمُبِرٌ) ١٩٩٢ ويُرتبط هُذَا الاتفاق بالتعامل مع مشكلة الجماعات

تانياً، تشكيل لجنة مشتركة بين البلدين تضم وزراء الداخلي والصناعة والتجارة والطاقة والحكم المجلي والثروة البحرية من الجانب الاريتسري، ووزراء الداخليسة والنفط والمُعادِثُ والمُواصلات، والتَجارة والشمسوين والشروة المسمكيسة من الجانب الأيمني، عقب الزيارة الثانية لافسورقي للبسمن في تمسسرين الأول (اکتوبر) ۱۹۹۴.

الأعم الله كسسان هشاك التحسساه وستعمال تفامسل الإتفاقات الموقعة، والتفاهم على الجوانب التنفينية لهاء كما أوضحت زيارة الوقد اليمني الذي راسب وزير الثبروة السبمكسة عبدالرحسن بافتضل لاريتسريا في تشرين الثاني (١٩٩٤) كما ساد اتجاه لوضع اسس لعلاقات اقتصادية قوية علَّى آلندو الذي اوضحته قرارات

ثالثاً الوضع القانوني: بعيداً عن

ُ لكن النزاع على تبعية تلك الجزر أتفأقات أو معاهدات سأبقة لتسوية في المساخني مع الحكومنات الإريترية في اليمن في كانون الأولُّ ١٩٩٥ الَّهِ الإقليمية في البحر الأحمرم

سطحها فرشات من الرمال والحصير ارخييل حزر جيل زار وحنيش.

خط الوسط، وبعوجب نلك، فان جزيرة محنيش الكبرىء تدخل ضعن سيادة اليمن باعتبارها اقرب الى ساحله. القَانونية التولية الحاكمة لنزاعات

تقترب الجزيرة اقترابأ شبيدأ من وتجعظ بها محموعة من الحزر المنغيرة التي تشكل في مجموعها ثمة بقطتان لابد التاكيد عليهما

هكذا تعد مجموعة حنيش مز الجرزر الحيوية منصاعدة الأعمية، التي لا يتمصور ان يتم التمساهل بشائها، الا ان جزيرة احتيش الكبرى،

استنصر على رغم نلك بين اريتسريا والينفن، خنصوصناً وأنَّه لا تُوجِنَّد قضية ملكبة الجزر، فتبعأ لتصريح وزير الضارجية اليمني في كانون الْأُولُ (بيسمبر) ١٩٩٥ لم يَتفَق اليمْنَ لوضع أسلوب تحديد الحدود البحرية بين البلدين، وأشار السفير الاريتري دانه لا موجد أي اتفاق بين السمن واريتريا حول السيادة على المياه

في الواقع، تؤكد معظم المسادئ

وهمسا: ان جسزيرة محنيش الكبيري،

تحديداً هي جوهر النزاع.

ما. وعموماً، تشير التقتيرات السائدة استراتبَجِي: لا يتعلقُ النَّزاع الْاريتري الْقَارِيةَ لَلْيَمَنَ (وهي قَلْيَلَةَ الْعَمَقَ نُونَ العميقة في البحر الأحمر بلَّ الى

البحار، في حال أبرامها. وتنص الأتفاقية على أن الحدود البحرية بين تُكونُ خُط الوسط الذي يتم في اطاره ميلاً)، والمنطقة السجاورة (١٣ مُيلاً)، التى تمتد الى المسافة المتبقية حتى

فوق مستوى سطح البحر وهو عبارة عن قمة حِبل يتوسط الجزيرة، وتفطى خطوط الملاهبة في هذه المنطقة منّ البحر اذتعرمن غربها وشرقها،

أقرب الى الساحل اليمثي منها أثى السباحل الأربِ تري (٣٥ كم للأول و٣٦ كم للثاني)، وأن معيار المساقة لا يكتبسب أهمبيلة في هذا الاطار لأن الجزيرة تقع على العتبة القارية لليمن وكانت خاضعة بومأ لأسيادة اليمثية وهما معياران اكشر أهمية من

التاريخ القنيم لتلك الجزر، غلات جزر حنبش تابعة للسلطة العثمانية حتى لقرن التاسع عشر. وبعد اختخاء النولة العثمانية، آلت ملكية الجزر الثلَّاثُ الرئيسيةُ الى بريطانيا، وظل مدا الوضع قائماً حستى عام ١٩٧٢ هذا الوضع قائماً حستى عام ١٩٧٢ حين سلمت في تلك السنة الى حكومة اجَنُوب اليسعَنُّ، ولم تكن تِلكُ الجَلْزِر أنذاك أهلة بالسكان تقريباً، واقتصرت اهميتها على كونها معبرأ بين اليمن واربتريا. وكانت تلك الجزر موضع نزاع بين اليمن واثبوبيا قبل أستقلال اريتُـريا عام ١٩٩١، وشبينت بعض لَقَتْرِأَتَ مُوجَاتٍ مِنَ الْخَلَاقَاتِ الْحَادَةَ بشائها، كُمّا حدث عام ١٩٧٤ بين أليمن واثيوبيا، وتشير المصادر ألى انَّ الْيُوبِيا ۗ اعْتَرِهْتَ بِتَبْعِيةَ تَنْكَ الْجِزْرِ في نَلُكُ لِلُّوفَتِ كَمَا اشْنَارِتَ كُلُّ الْخُرَائِطُ

ومِن المُتَصور ان أي معاهدة تبرم لاحقاً بهدف وضّع حدّ تُهائي للنزاع، لا بد ان تستند على اتفاقية ،قانون

بتوجيه انذار الى المبولطنين اليمنيين، والحامية العسكرية اليمنية المرابطة في محنيش الكبرى، بمغايرة الجيزيرة ووقف العمل في مشروع لانشياء مجمع سيباحي، وفي تلكُّ الفترة وضح انَّ الجأنبينُّ يصرَّصان على تسوية الأزمة سلعتياً على رغم الاندار. وجسرت اتصسالات بين الرئيسين البيمني والأريسين (١٩١٥/١١/١٨)، وعسقست عسدة أجتماعات في صنعاء واسمرة على مستوى وزيري الخارجية، الا انهما فشلا في التوصل الى تسوية، واكتفيا بالتأكيد على عزم دولتيهما على حلّ المشكلة عبر القنوات الديبلوماسية،

وأكبت اليمن على أستعدائها للتوقيع على منكرة تفاهم مع اريتريا تتضمن اسس التبخباوض حبول التصدود البحرية، عن طريق والمسفاوضات الثُنَائِيةُ ، وفي حالٌ عدم التوصَّل التي حل يمكن اللجسوء الى التسحكيم أو محكمة العدل الدولية، على ان يتم احستواء أي خيلاف ينشيا، وان يتم استكمال والحواره بعد نهاية شهر

لم تمر سوى عدة أمام حتى قامت القوات الاريترية بشن هجوم مسلح على الجزيرة ابتداء من ١٩٩٥/١٣/١٥ وقسامت بالسيطرة (أو استِتكمسال السيطرة) على الجزيرة تماماً وصدر بيسان رسمي يعني في ١٢/١٧/١٩٩٥ وَبِيانَ أُرِيتَرِي (١٨/١٨/١٩٩٨) يحمل رُخُر مسؤولية ما . وتشيير مواقف كل دولة ازاء المشكلة،

ا - تَلَكِيدُ اريتريا ان «مجموعة ارخبيل حنيش فللت منذ القدم ويمقياس التاريخ المعاصر خلال فترة الحكم ثم الأستعصار الإيطالي والاتيويي أرضا اريترية لالبسولا خُلافٌ عُلَيْهَاء مع أبداء الإستعداد

لحل الخلاف بالطرق السلمية وفقاً

فعلاً في انهاء المشكلة سلمياً، فَعِناكُ توجسسات حسول مسا وراء مخطوة أفورقيء وحسابات دلخلية معقدة ترتبط باستخدام القوة المسلحة، ومنفط خارجي عام باتجاه الحل السلمي للازمة، وحال من عدم التقين بشان مرحلة ما يعد استعادة الحريرة بُالشُّوق أضافة الى ما يبدو من أن أربتريا قد تستجيب بدرجة ما لعثل

وتصيغ اليعن موقفها بشان الحل السلمي بصورة جامدة (شروط) تشير لأكها الى انها لن تقبل تجاوزها، وانها قد عبرت خط العوبة، ويصعب بالغعل ان تقراجع للقيادة عن شروطها المعلنة (خصوصاً شرط الإنسىمات) من يون إن يخلق نلك مشاكل مختلفة في الداخل، وربما على المُستوى الأقلِّيمي في مرحلة

تعدانها للحل السلمي بعبد استكمال سيطرتها على الجزيرة لكن في ظل ادراك واضح من جـــــ يبادتها بان هذا الموقف يتسم بِالنَّبْنَاقَصُ وَعُدُم المنطقيةُ، اذ انْهَا قد استخدمت القوة المشلّحة فعلاً، ولا يتيح لها حجمها، أو قوتها أن تفرض مثل هذه للمج اقفه كما ان قبول الأطراف الدولية والإقليمية لذلك محل شك على رغم أن بعض تلك الأطراف يعبس عن مواقفه بشكل «محالده لأفداف مختلفة نتصل نتسهيل مهمة بيبلوماسيتها في التحرك لاحتواء النزاع لنلقه طورت لريتريا موقفها بشكل سيريع يوم ١٩٩٥/١٢/٢٢ في

عدة اتحاهات: أ - الاستجابة لأحد الشروط وهو اطلاق الأسري مع مرافقة نلك بعبيارات تشمير للى انَّها لا ترى تلك مشرطأه تمت الاستجابة اليه.

ب - محاولة طرح صبيعة حل تصقق لها مكسباً محدداً هو اخلاء ارخبيلٌ حنيش (كل الجزر) من القوات. اليمنية، طالما انها لن تحتفظ بها، مع امكان مرابطة قولت محايدة فيها. ج - تحديد دالأسلوب، الذي يُمثل سضيميون الخبيار المعلمي، وهو والتسحكيم الدوليء الذي يعسة حسب التعبيرات الاريدرية - الحل الدائم والوحيد لتلك المشكلة، وليس

أي حلُ أَحْرِ كَالْمَقَاوِضَاتَ الْمَبَأَشُرِةِ وبهذا الأمطوب تهدف اريتريا اثى لخلاء الجزر (وليس حنيش الكبرى التي يركز عليها الموقف اليمني) من القوَّاتُ البِمِدْيَّة، مع اثباع صيغة حل سلمي تمستغرق عادة عدة سنواته وتمثل موافقة اليمن عليها اضعافا لموققها الخاص بتبعية الجزر لهاء

وتشكيكاً في سيانتها عليها. " بدأت الصالات واستعمة بين الأطراف للمعنية بالبحس الأصمس ويدأت جبهبود الوسناطة والمستاعي لحمينة أبي التحرك ويتوقف نجأح الحل الصلمي على منا أذا كان اليمن سوف يقبل بما تتحاول ارتبريا طرحه من معلول وسطء كالأخلاء المتسادل للجزر، أو السيطرة المشتركة عليها، أو تقاسم المسيطرة على جسرر الأرخبيل بصورة ما (وهي صيغ قد تبرز بعد نلك)، وهي مسالة صعبة للى حد منا، وسيتوقف على منا أذا كأنت اربتريا معوف تقبل بعودة الأوضياع للي ما كانت عليه قبل ١٥ كَانْونَ الْأُولَ السَاصَيِ مع وترضيات، بخنتافة كقبول صيغة التحكيم كاسلوب للحلّ السَّلمي (فاليمن يركّن على على المقاوضات الثنائية)، وهى مسالة ممكنة الكنها معقدة

 ٢ - سبيتاريو الحل العسكري، يعتثل الحل العبسكري لأرسه جبرر حنيش احد الاحشمالات المطروحة للثَّعَامَلُ مُعَهَا فَي الْمَرَجُلَةُ المُقْبِلَةَ، لكنه – مـثل كل الطُّولُ العسكرية – يعتبر الخيار الأخير، لما يحيط به من تعقيدات وتكاد أحتمالاته المشار اليها ترتبط بالكامل بقران الحكومة التمنية، فإذا كان ثمة استخدام قايم للقبوة المستلحبة سنيناتي هذا الاستخلام من جانب القوآت اليمنية الخراج قوات أريتريا من الجريرة بالقوقا وتشير المضائر الرسمية اليعنية الى ان اليعن يعتمد أسلوب والحسوار السلميء للتسعسامل عبغ المشكلة، وأنه لم يغلق بأب الاتصال مع الاريتريين، ويرحب بكل المبايرات المطروحة لتسوية العشكلة لكن كل ذلك مسرهون بالنشائح التي سسيتم التوصل البهاء فقد تجد الحكومة اليمنية نفسها مضطرة في النهاية الى استخدام القوة العصلجة، إذا لم تنسحب القوات الابيترية من جربرة حنيش الكبرى أو لذا طال امد الأزمة،

لاعتبارات مختلفة منها:

أ - أن الحكومة البعنية تتعرض

تضغوط داخلية واسعة للجوء الى

ذات السولحل المتقابلة أو المتلاصقة، وذلك تجنبأ للخلافات التي يمكن أن تتوربين هذه الدول عندما لا تسمع المساحات البحرية بينهما بامكان تخميص الحد الاقصى للمنطقة لكل منهم. وفي سبيل ذلك وضعت المادة ٧٤ القواعد الآتية:

بين الدول ذات السواحل المتقابلة أو المتالصقة عن طريق الاتفاق على أساس القانون النولي، كما أشير المولية، بغية التوصل الى حل منصف.

المنصوص عليها في الجزء الخامس عشر.

٤- عند وجبود اتفاق نافذ بين الدول المعنية، يفصل في المسائل المتصلة بتعيين حدود المنطقة

ويلاحظ أن أتفاق الدول المتقابلة أو المتجاورة على تحديد مناطقها الاقتصادية على أساس المادة ٧٤ من الاتفاقية الجديدة يتعين أن يتم الاتفاق على أساس مبادئ القانون الدولي، وهنا يتعين البحث في قواعد المعاهدات الدولية ألنافذة، وقواعد العرف والمبادئ العامة للثانون، ومن هذا المنطلق ليضاً يكون من المتعين الالتجاء الى القواعد المتعلقة بالتحديد، التي سبق أن أرستها المادة ٦١ من اتفاقية جنيف لعام ١٩٥٨، والقواعد (العرف الدولي) الثي حاول القضاء الدولي استفلامها وبلورتها، كما هو الشأن في حكم محكمة العدل الدولية في قضية بحر الشمال في عام ١٩٦١، أو حكم محكمة التحكيم

الاقتصادية الخالصة. وهو الامر الذي يثير الكثير من الخلاف لصعوبة الاتفاق على مفهوم واضح ومحدد للعقصود بالحل المتعسف.

على تعيين عدود مناطقها الاقتصادية، يكون الالتجاء الى وسائل تسبوية المنازعات كما وربت بالقسم الخامس عشر من الاتفاقية أمراً ضرورياً.

قبوله).

أساسي لقياس عرض ألبحر الاتليمي ٢- عندما يكون المرتفع الذي تنت عند الجزر من البحر واقعاً كلياً على مسافة تتجاوز عرض البحر الاقليمي من البر أو من جزيرة لا يكون له بتر اقليمي خاص به.

المتقابلة أو المتلاصقة:

القاعدة التي كانت تنخذ بها العادة ١٢ من اتفاقية جنيف عام ١٩٥٨، بشأن تعبين حدود البحر الاقليمي في حالة النول العتقابلة أو العقالحقة حين قررت الله حيث تكون سواحل دولتين متقابلة أو مقالصفة، لا يحق لأي من النولشين، في صالة عدم وجود اتفاق بينهما على خلاف ثلك، أن تمد بمرها الاقليمي الي أبعب من الخط الوسط الذي تكون كل نقطة عليب الذي يقساس منه عسرض البسمسر الاقليسمي لكل من

غبيس أن هذا الحكم لا ينطبق حسين يكون من المسروري بسبب سند تاريخي أو ظروف خامسة اخرى تعيين حدود البحر الاقليمي لكل من الدولتين بطريقة تخالف هذا الحكم.

ثانياً، تعيين حدود المنطقة المجاورة في حال

الوضع على الاطلاق.

ثالثاً، تعيين حدود المنطقة الاقتصادية الخالصة في حال النول المتقابلة أو العتلاصقة. مرصت الاتفاقية على وضع قبواعد واضبعة أ لتعيين حدود المنطقة الاقتصادية الخالصة من الدول

وهو الأمر الذي يعني ان وجود مثل ذلك المرتفع الذي تنحسر عنه المياه في وقت الجزر، لا يكون له تَنْثِيرَ فيما يتعلق بخط الاساس، الاحيثما كان واقعا في دائرة البحر الاقليمي للدولة، وهنا يجوز استخدام حدًا ادنى الجزر في ذلك المرتفع كخط أساس لقياس عرض البحر الاقليمي. ٣- تعيين حدود البحر الاقليمي في حالة الدول

ثبنت المادة ١٥ من اتفاقية البحار الجديدة متساوية في بعدها عن أقرب ألنقاط على خط الاسأس

النول المتقابلة أو المتلاصقة. على حين كانت المادة ٢٤/٣٤ من اتفاقية عام

١٩٥٨ تقرر تطبيق قاعدة خط الوسط في حالة التقابل أو التجاور بين سواحل الدولتين، عند عدم وجود مساحات مائية تكفي لحصول دولة على منطقة ملاصقة كاملة، فإن الاتفاقية الجديدة لم تشر إلى هذا وليس من السهل ان يتم تحديد ما إذا كان هذا

الموقف تتيجة سهو أم أنه كان مقصوداً باعتبار أن المنطقة الملاصقة هي - من حيث نطاقها المكان " جزء من المنطقة الاقتصادية، ومن ثم يسري عليها ما يسرى على المنطقة الاقتصادية بشأن التحديد في حالة التقابل أو التجاور بين دولتين ساحليتين؟

مشاكل الجزر البحرية في القانون البحري

١- يتم تعيين حدود المنطقة الاقتصادية الخالصة اليه في المادة ٢٨ من النظام الاساسي لمحكمة العدل

٢- أذا تعذر التوصل الى اتفاق في غضون فترة حقولة من الزمن لجأت الدول المعنية ألى الاجراءات ٣- في انتظار التوصل الى اتفاق وفقاً لما هو

مصوص عليه في الفقرة ١ تبذل الدول المعنية بروح من التفاهم والتعاون، قصاري جهودها الصفول في رتيبات مؤققة ذات طابع عملي، وتعمل خلال هذه الفشرة الانشقالية على عدم تعريض التوصل الى الاتضاق النهائي للخطر أو أعاقت، ولا تتطوى هذه الترتيبات على أي مساس بأمر تعيين الصدود

الاقتصابيَّة الخالصة وفقاً لأحكام ثلك الاتفاق. الفرنسية البريطانية في النزاع بين الدولتين بشأن الجسرف القياري الصيادر في ٢٠ حـزيران (يونيسو)

ويقسوم المنص الجديد على أسساس فكرة الحل لعنصف أي يعدود الى تأكيت فكرة الحالة أو الانصاف التي يتعين ان يستند اليها تحديد المناطق

واخيراً في حال عدم الاتفاق بين النول المعنية

كانت مواقف القوى الاقليمية والدولية بهددا الشسان، لكن في الوَقت ذاته يمنعب تصور أن اللجوء لاستخدام القوة العسكرية من جانب اليمن معتبر خبارا سهلأ يتوقف على مجرد أتخسأذ القسرار بنلقه فيهناك بعض القيبود المحتفظة التي تخيطبه ومنهاه اً – القدرة على استعادة الجزيرة بالقوة المسلحة، فعلى رغم أن البمن هي الدولة الأقوى بمعيار عند السكان

الحزيرة المحتلة.

ب – إن التسسويات البعلم

المطروحة لا تنقع في التجاه اعادة

الأمور ألى ما كانت عليه (حتى الآن)

تبعياً لمنطق دعدم مكافياة العبوان،

آج – ان افتورقی قب یصبر علی

لا يمكن بالطبع تصور أن الموقف

اليمني المعلن يمثل قيداً على اللجوء

الى الخَيار العسكرية فثمة شعور

دلخل كليسمن بأن هناك تسرعسيسة

لاستخدام القوة المسلحة، بل يجوز -

من واقع شبرة ما حدث قبل حرب

لَلْيَسْمِنَّ ١٩٩٤ ~ الْحَبْدُسِرَاضُ اللَّهُ بِيُّمُ

الأستعداد عمليأ بالفعل لمبثل هذه

الاحتمالات وان القيادة لليمنية سوف

تتخذ قرارا باستخدام القوة العسكرية

متى وجدت إن استحدامها سوف

يحقّق أهداقه، بخسائر مقبولة، أياً

تحقيق مكسب ما حتى النهاية حتى لا.

تبدو المسالة، وكانها مغامرة فاشلة،

الذي بررُ في أرَّمة النَّفليج.

(12 مليون نسمة) في مولجهة اريتريا " (2 مسلايين نمسمة)، كسلك الوضع الاقتصاني الا أن موازين القوة العسكرية قدلا تتناسب تماسأ مع عناصر القوة الشابتية تلك فلدى اريتريا عدد مُنشم من المقاتلين غير

ويعقن عثامس التسلح البحرية المهمة مقابل و الفحيدي يمني. (حسب تقديرات معهد 1155)، الإ ان القوات الينمينة تمثل مجيشاً تظامياً م تدعمه خوالي ١٠٠ طائرة قتاليةً، و١٧ هليوكويتر مصلحة، و١١ رُورِقِيةُ (دورية، ومنسلح) وعنيد من وحدات الصواريخ أرض - أرض، مع هذا، تشير كثير من التقديرات إلى إن الحسم العسكري نن يكون اسهلاً،. ن - منشباكل أسلوب العمليات العسكرية التي يمكن اتباعها لتحرير

للجريرة بعد الانتهاء من عملية تسليم الأسرى سيكون على اليمن تحديد اساوب عملياته العسكرية المحتمل: ويرجح أنّ يعتمد علّى الاستخدام الكثيف للقوات الجوية والصنسبواريخ ارض - ارض طدك، اللَّجِيزِيرِة، ثُمَّ الْقَينَامَ بَعِيمَايِيَّةَ انْزَالُ بحري على الشناطئ لاستبعابتها. وتكمن المشكلة في حجم الحسالن الذى ستمييه اعمأل القصف الجوي ومدى موثوقية الإعتماد على نتائجها في التمهيد الإنزال بحري فعال وقدرة

لليِّمنْ على ثقل قوة عسكرية كافِية لَلي الجزيرة بأدراتها البحرية القائمة. يَّغُ – لُصِدُمِال تَدْخُلُ اطراف ثالثية في أعمال القشال، هناك هاجس - لا بستند الى معطيات علموسة – حول أحتمالات تدخل أسرائيل في العمليات العسكرية الى جانب اريتريا بمستوى ما، فتنعاً لمصائر مذتلفة تتمتع اسرائيل بتسهيالات عسكرية ف جسريرة مبضلكه الأريشرية، ويمكنهما اسداد القبوات الابتسرية باسلصة وكسراء ومعلومات وتسيهسلات لوجستية تؤثر على أعالية الأعمال العسكرية اليعنية، كمّا أن احتمالات تاثر المُللَّمة في اليُنصر الاصمر بالعمليات العسكرية قد تؤدي الى

تُبحُل اطَّراف أحُرى فَيَّ القتال، ۗ في هذا السياق، بيدو أن التفكس بي استثخدام القوم المسلحة، وهو امُّن يَحِتَاج الَّي حسَّبِانُ يَقْيِقُ وِتَّامِلُ الموضوع من جوانبه العسكرية والسياسية، ويُحمل صعه مخاطَّر تساع نطاق المعارك وتدخل أطراف ثالثة بعا يقلص من تأثير مسران القوة العسكرية للطرفين المباشرين للنزاع على تقرير الأوضاع البهائية للمبسراع، يمساف الى كل ذلك ثلث الحسابات الصّاصة بالتّعامل مع اوضاع ما بعد نهاية الحرب؛ في حالَّ

لا تزال الأرصة في بدايتها، ولا بزال الضيار السلعي يسيطر على تطوراتها، لكنها، كعنا يبدو، سوف للطور بشكل سريع، وسوف للصاعد احتسالات اللجوء للقوة العسكرية مع الوقت ويصبعب للن حند مُنَا التَّكُمُنَّ بالصورة الثي ستسير بها الأسور، فمن الممكن أن يتم حل الأزمة سلمياً اذا قسامت اريتسريا بالتسراجع عن ادعاءاتها الخّاصة بالجزر المتنازع عليها، وإذا تمكنت القيادة اليمنية من مقاومة الضَّغوط المحيظة بها. إما اذا تم اللجوء للقوة المسلحة، وهي مسألةً لا يعكن استبعائها، فإن مرحلةً جبيدة من التفاعلات بالبحر الأحمر سوف تبدأ



تعارض وقوائش التشر ومأ معتقل مرنة الراي وترفظ والمساتم محترث تتقسما المسال

مناورات المعارضة

العراقية 🗯 كَــَــــُـــرت في الآونة الأخـــيـــرة التصريضات والاجتماعات بين فصبائل السعبارضية العبراقيية على السياحية الخارجية خاصة بعد مخول الأردن بثقله ويشكل مكشوف لم يسميق له مشيل أمساعدة العراقيين لتوميد مسفوفهم كخطوة أولى لتقيير النظام، وبدلاً من استغلال كل مبادرة باتجاء الثغيير، بدأ العبعبار شبون ومن يقف خلفهم بشرديد أقولل ألعاهل الأربني (كونه أطلع على معاناة للشعب العراقي من الفريق حسين كامل بعد وصوله الأردن، وانهام الأخير

إرتريا

باته حزم من النظام ومشارك بكل ما حدث في العراق إلى لخر الاتهامات. في معربي بي سر المستد ولمنا هنا في مسيد الرد على هذه الإتهامات ولا ذكر التضحيات التي تصلها ليكرن في الجانب العضاد للنظام، رغم كل ظروفه المعروفة، كما لا نريد أن نتأتش التشكيك بفأ استنتجره من تصريحات العامل الأردني، خصرحماً ان اكثر من ثمانين في المئة أمن المعارضة على الساحة الخارجية كان في خُدمة النظام... ويدلاً من ذلك كان عليهم مناقشة كيفية القالد الشعب العراقي الذي ينزف في الديدان وماذا فعلوا من أجله ماية هذه السنين غير الثراء على حسابه والمزايدة عليه لأرضاء العمول ولضعان استمرار التمويل الذي أمبيع أحد أهم أسبأت تقرق أأمعارشة والقآبضة ولأنكلأ منيأ ينقذ رغبات وترجهات الجهة الممولة المرتبطيهة وليصبح المواطن العراقي مهما كانت تضحياته معارضاً درجة ثانيةً لأنّه لا يعلك الصال. أما الذّي يقبض فهو المعارض المعروف بجريئته وتصريحاته وولائمه وهو بهذا معارض نرجة أولى

وَكُنْ المعارضة ضعيفة فهي تتاثر بالأحداث لانها لا تستطيع خلقها، ليزيد المنذ، مهما كان ايجانيا في الترجه لاتقاد العراق، من لختلافاتها وتفرقها، أخرها حَنْثُ نَجوء الفريق حسين كامل إلى الأربن الذي عسقسيت على أثره الاجتماعات وصعرت التصريحات المندة بالقريق حسنين والذي أواده وتحميله مع عائلته مسؤولية مأحنث بشكل مطاق ودون تحديد أن يخدم إلا نظام بغداد (...) فكم من مرة أمسر رعيل معارض العقو عزرضيناط ومنتسبي القوات المسلحة وكأن جميعهم مجرمون ليقوم النظام بتصوير الذهبر والتطيق عليه وتعميمه على تفتكتين القرات المستنكة إن الشب العراقي الذي لا يجد لقمة العيش والتواء ويعيش التعنيب بانواعه والتشريد والاغتضاب والقتل على الشك والشجهة لن يتمكن من التأثير على النظام ولا تلومه لاته مظوب على أمره وضيبتي الأمل معقوداً التتقيد وأجبانها، أما ما نسمعه من أعمال ميدانية تجري بين فترة وأخرى خاصة في جَنَوْتِ الْعَرَاقِ، فَهِي لِيسَ لَهَا تَأْثِيرَ عَلَى التظلم زائسا تزج السعارضة القابضة بالبرياء إلى المناطق المنكونة لتقوم بأعمال فركية ليبدأ التظلم بالرد عليها يعمليات

ے وہار دف

_ ----

1200

. ...

- - -

انتشامية تزيد من مسعنة ساكن هذه المناطق لقرّ لضطررنا في الأيام التي تعقيد حركة أبو غريب الباسلة إلى الاعلان أنه لا يوجد ناطق باسمنا خارج العراق وأن مركنتا حركة داخلية بحثة بين عشائر التنفيم وصسنام وتظامسه لأنه وللأسف استقلها قريق معارض قابض في محمقه وتصريحات ممثليه إلى الحد الذي قيل للبعض إنهم خططوا لها وعينوا سباعة معفرها وتحملوا مسؤولية تنفيدها واداروا معاركها، أن نمَاء الشهداء هي أسمى وأغلى من أن تستخل اعلامياً ويتأجر بها

لاستجداء الأموال. لقد استخل بعضهم مقترح الفيديرالية لعراق ما بعد صدام واعتبروه تقسيماً للعراق وهددوا به الدول العربية والمنطقة، وان التقسيم سيطالها. إن جحيع رصائل المعارضة ومنذ

ظهورها تطالب بترديد أطرافها وهذا

صحيح لأن بترحيدها ووضوح ألية عملها

هو الأساس للبدة في الحمل المسميح

لتَصْيق غاية الجميع الّتي هي تغيير صدام ن الذين بداوا بالعسويل على الفيديراتية المطروحة كمشروع للمناقشة مع أنفسهم أيدوا الحكم الفيديرالي في شمال العراق وباركوه وأرسلوا برقيات الشاييد، رغم انها عزلت تسم مهم من الشعب العراقي في منطقة محمية وادت إلى تقوية صدام ونظامه لانه اصبح في مامن من ثوار الشمال، ويتعلت النظام

يتفرغ لباقي أجزاء العراق، ثم أما كان من الأجدر استغلال وجود النظام تحت طائلة قولتين الأمم المتحدة وبول الشحالف لكونه مندحرزا عسكريا ويعسيش هدئة وقف اطلاق النار، ولا يستطيع استذدام الأسلمة المحرمة بعد أنَّ تطور تسليمهم تتيجة لما غنموم من أسلحة ومعدات عند أنسحاب الجيش من الشمال، اضافة إلى أنهم ليسوا وحسدهم أدن كسما كمأنوا يقمانلون في السابق، بل العراق كله سيكون ثائراً معهم هُده النظام؟ أمنا كنان من الأقبضل أن يستغلوا ذلك ويرفضون الحماية ويطئوها حرياً شعواء إلا أن هذه استبدات بالقتال فيما بينهم من أجل الزعامة وجمع الغنائع. أما باقي رعائل المعارضة التي كانت أينت فيديرالية الشحال (التي أقرها النظام) على سلبياتها التي تركتها على واقع العراق، فإنها استنكرت الفيدرالية العطروحة للمناقشة حالياً، إما لأن جمات أخسرى دعسيت ولم تدع هي، أو لأن الدول التي يعملون تحت رايتها منعبتهم من المشاركة فخلقوا هذه الضبجة لتبرير

شهل بهند المناورات بريدون اسقاط · ساعتك الله يا شعب العراق وحسبنا

الله ويتعم الوكيل. لنِّس - العميد مخلف العليمي

٢٩ كانون الثاني (يناير) ١٩٣٢

يذكر النين شاهدوا قبلم «امبراطورية الشمس» .

لخراج سنيفن شبيلبرغ عن رواية ج. ج. بالارد، تلك المشاهد

الرائعة والرعبة التي تصور دخول الجنود اليابانيين الى

مدينة شانغهاي الصينية، والهام الذي ساد في الدينة وجعل

السكان، من صينتين وأجانب، يتراكضون في كل مكان هريا

من بحاش اليابانيين. يقيناً أن النين عاشوا تلك الرحلة،

الركوا ان شبيلبرغ لم يكن مغالباً حين صور فوضى الحرب

والقَمْلُ والغرو في قيلمه. ومن لولنك الدين وافقوا على صدق

الصورة التي يرسمها الفيلم، كاتب الرواية بالارد الذي استقى أحداثها من نكرياته الشخصية، هو الذي كان طفالا

يميش في شانغهاي في ذلك الحين. والحال ان غرو اليابان اشانغهاي، هذا الفصل التاريخي

الذي يُكاد بنسي اليوم، لولا عودة السينما لاحيانه (في فيلم شبيلبرغ، طبعاً، ولكن كذلك وإن بشكل اقل قسوة، في فيلم

«الامبراطور الأخير علبر تولوتشي)، هذا الفصل أثار العالم كله

يومذاك وكان الفاتحة الحقيقية لمجازر وتقلبات وأهوال

الجرب العللية الثانية، كما أنه كشف أمام عيون المالم كله

مهما كان فإن سكان شائفهاي لن ينسوا أبدأ يوم التاسع

والعشرين من كانون الثاني (يناير)، اليوم الذي جرى فيه

عَجُول القوات اليابانية إلى ألبينة، حيث اعتباراً من الساعة

الْحَانِيةَ وَالْنَصَفَ فَجِراً ، يَعَكَنْ أُرِيْعَةَ ٱلاَفَ مِنْ رَمَاةَ البِحَرِيَّةَ

اليابانية من السيطرة على الجزء الأكبر من للنيئة الصينية

العريقة. في البداية قارمتهم القوات الصينية بعض الشيء،

لكن هذه القوات سرعان ما وجنت نفسها مرغمة على الهرب

تداعيات ونتائج... واقتراحات لمواجهة تضع حداً للتدهور العام

عَنوانية اليابانيين ورغباتهم التوسعية.

ثنائي الحياة والموت في ظل عصر الصورة!

عبدالسلام بنعبد العالى *

🗷 لن يكون من اليسسيس على المحللين السيد أنسيين ان يقد سرواً والأسى العنميق، الذي خلف موت الرئيس القرنسني الرآحل فترتسنوا ميتران سواء عند اليمين أوعند النِّسار، لَيس مُقَنِعاً انْ تَقُولُ أَنْ ٱلأمر يعود الى عظيم المنجرات التي تحققت ي عهده. فالأضْرابَاتُ الْأَصْدِرُة شاهد كأف على أن العهد السابق لم يخلف الإيجاب وحدم وأن كثيراً مِن المظاهر السلبية ثم تزدد الإ تفاقماً، والظاهر ان القرنسيين لم يعودوا يطرحون هذا السوَّال في سا يحْصُ دالآبِ، الرَّاحلُ. أحسا بربطهم بالرئيس السبابق ليس بالقصيرة وأثما تشدهم اليه عوامل أخسرى ريما لم تكن مسرتبطة اشسد

فقد عرا البعض الأمر الي طول مندة الرئاسية. إذ مسرح كشيس من الشَّبِاتِ المراهقِ أنْ عَمْرَهُ السَّيَاسِي مساو للة رئاسة ميتران فهو ا يغرف رئيسياً لقرنسا الأميتران. كما ربط أخرون الأصر بالتسجياعة التي ابداها الرئيس اراء للرض. وعلى كلُّ هال بينو أنَّ الْمُرضِّ لَعْبُ دُوراً أَسَالُهُ لا في مسوت الرئيس بل في حسيساته بالأسساس، هو الذي حسرة الشيد المرض على أن يطلع القبرنسيين

التلقريون في خلق الالفة بين الصاكم والحكوم وغرس مبورته في انهان المتلقين. قسال أحد المعلقين ان مسوت الرئيس وما خلفه من اسي جصاعي تكره بعوث قيكتور هوغو. والسبب في الحالتين هو هو، وإن تغييرت الوسيلة واختلفت الحدة. ففيكتور هوغو كان يُدرس ويلقن ويحفظ في الدارس القريسية منذعهد الصحاء الكل كان يتغنى باشعاره ويعطف على جان فالجان، ويعرف شخصيات اللبؤساء، أتم المُعرفة وأحرَّ التعارف. مَا قَامَت بِهُ الْكِتَابَةِ فِي حَالَةً هُوعُو قامت به الصورة في حالة الرئيس، تلك الصورة التي مكنت الغرنسيين من أن يتابعوم الى قبره ويشيعوا جنازته في ماتمين، احدهما رسمي دولي عام. والأضر عبائلي اسروي خياص لقد

"ألَّا أَنْ لَحُرِينَ عَرْقَ الْأَمْنِ اللَّهِ النَّوْرِ

حظى اغلب ملوك فرنسا عير التاريخ بهندن النوعين من تشهيع الجنازة: جنازة يحضرها لليت بجثته وأخرى يحمَّس فيها ترمرُ. لكن عُصس الصورُرة مكن القسعب الفسرنسي أن يشنسك الرفيس - الأب في جُنازة مُرْبُوجة، هُو

الذى كنفيا قنعل عناء عباش حبنباة مردوجة، وكان شخصية مردوجة.

يُ * كَانْبُ وَجِامِعي مَعْرِينِي،

فَى ظَاهَرةُ العنفُ والتطرفُ الدِّينِيُ ﴿ ٤ مِن ٤﴾ ``

خلیل علی حیدر *

🗖 بعد ان تُناوات حلقة إلامس الأولى جدور الطاهرة وتطورها انطلاقا من تجارب معينة، هيا الحلقة الأخيرة:

رزا يسانت بالرسيجيء

ال الماسيعة

والمناسب والمستوسات

New years as we will

والمنا الريساخة

terminant en un

* £ -- - - - -

4:4-2 -..

·----

Same and the same of

Marine of States of the States

the a section of the second

" see and a second

12 cm =

**** ****

and the same

٠-- ، ـــ

was one

-

a seems a

10 May 10

The same

£ 4 ---

Brown day the same

St. 4 = .

Energy .

Printed Street

🔳 مَنْ الأستِبَابِ الأُحْسِيُ لِتَتَامِنِيَ طَاهُرَةُ البعنف والتظرف دف السلطة والثال والزعامة والبرورُ والإنتهازية لدى بعض الزعامات البينية أو السياسية أو الكرية، وعنك التعصب للرأي والأصرار على التمير كمَّا أَنْ بِعَضْ هُذَهِ الْتُنْظَيِمِاتُ الْمَسْغِيرَةِ العنيفة تظهر بسبب طغيان الزعامات الغييفة والافكار الدافقة وتزايد مصالح قَادَةُ الْحَرِكِةِ الْأَدِمَعُ إِلْأُوضَيَاعِ الْقَائِمَةِ عُكما النها قد تُنْمُو لِأَسْتِنَاتِ عَينَ يَنْفِيةَ وَعَينَ مياضينية وقد تَحْدَثِ الْفِيدَ الْإِنْحَرَافَاتِ خطورة عندما تمتزج الرغبات والطموحات نَصْبِهُ بِيعِضُ الأَرَاءُ وَالْفَقَهِينَةُ وَالْتِي تَبِيوِ شَيْعِيةً مِن الْقَاهِنِ، كَفَكَرَةً جِناهِليَّةً وكفر المجتمع القائم وبالتائي جواز قتل ن وسببي النسيساء وتهب الإسوال، نظرية والاستنجالال التي روح لها احد دائفرضين الأساسيين الكبار للصماعات الأرهابية عبدالله السماوي. وخلاصة هذه والنظرية مكمآ فهجبها أمين جماعة الشُّوقِينِ، ﴿إِنْ لِللَّهِ خَلَقَ المَالَ لَكِي يُسِتَعِينَ بِهِ الْمُسْلِمُ وَنْ عَلَى ظَاعِيةَ اللَّهِ، فَإِنَّا لَحُدْ أغتسر كون هذا المال وقست عانوا به على معصية الله وجب على المبلقين سلب هذا المال من ايدي المشسسركين ويردونه الى اصحابه الإصليين، وقال العنماوي له دان

رهاء. ويشيد أحد الأسلاميين الشابقين بالنواحي الفملية لنلاحراب الإسلامية التطرفة مثل جماعة التكفير والهجرة التن تحلته لعناصرها بنبعض القشاوي مشكلة الزواج ومنا يرافلقه من متمساريق باهمام وفيد مناغبة شكري مضطقي كنان جنعتبغ اغيضًا لها في الغنشوية إنَّ مَنْ عَنِم وهُمْ وينتمي معظمهم لاصول فلاحية ممالمة وكان عليهم أن يُحَلُّوا تَلُكُ الْشِكَلَةُ بِالنَّسِيةِ سهره. وقد حلت جساعية شكري متصطفى،

الله أباح للنبي سليه مان عُرَش بِلَقِيسَ

التكفير والهجرة مشكلة للرواج بتطبيق المباة التعاقلية الشندركة وقد نزانت الأمكانيات المالية للجماعتة الأبيلامينة ستبينا توفرت لعثاصر كثيرة فثها فرمز لِلْعَسْمَلَ فِي بِلَدَانُ النَّفُطُ الْعَسْرِيبِـةِ. وَمِنْ مُدادُ يِلُهِمُ الْكُوبِيرَةُ، النَّي كَانُ مُعَظِّمَهُ أَ يصول باسم شكري مصطفى، تم تجهيرٌ ٱلزِّيدُ مِنْ السَّاكِنِّ ٱلْقَرِوٰشِيَّةِ بِحَنْيِثُ كَانَ كُلِّ اح يُعود فينجد الرَّفِجة الصَّالِحَة والسَّكِنُ اللَّهُ إِنَّا الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه ألحماعة وإشتيارهاء قائعروس لميعرف عَنْهَا سَوَى مَبُورَتُهَا، والسِّكُنَّ لاَ يَعْرِفُ الا

وَقَد اعْتُرِفُ عَلَيْلُ عِيدَالْبِٱلَّتِيُّ أَصِيرَ الشوقيين بأن عمليات المسقة والنهب الذي بمارسها تنظيمه كائث توقز الغمل ولوازم الحياة لعناصل الجماعة منجذ اناسأ تنخل وهي بالإعمل فتوفر لهم شيعالاً من هذه السرقات عايز يتروج فنبيريه نفقات الزواج. وقَحِنَاهُ يَحِد القَرِد نَفْسَهُ مَتَّرَهُجَاً، اشتغل ليه نطعة لرض بينها. يدمباطة عنده ست. وأغلب النين بخلوا بعد عام. ١٩٨٥ جاءوا من هذا الباب في اربعة شهور يصبح لهكنان ح

- بـــا ومن الحمامات الارهابية حالياً في دول عدة ما تعمل لحساب خاص لا علاقة له باية مسادئ أو انجاهات إناً كانت فيهنه التنظيمات كما يقول خبير دولي، فقد تنبت من العسدم، وهنه بلا شك رحلة شسيدة الخطورة من مراحل تدهور الأمن الاجتماعي

وقد يكون الدعم الشارجي من النول الراسكالية، أو التمويل الجنبي السباب عقائدة أو سياسية من أسعاب ظهول الانشطة للتطرفة والأعمال الإرهابية حبث تتهم الولابات المتحدة الاميركية حالياً يعفن الدول الاستلامينية بدعم الازهاب مسئل جمهورية ايران السلامية وليبيا والسودان ومما يلقت النظر في محال المالاقة بين التطرف الديني السني والشيعي ضعف بال انعدام العارفة بين الإثنين خلال الفترة ١٩٥٠ عَدُلُمْ مِنْ مُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُؤَلِّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَا فدللدان أسلام والاخوان السلمين في مضر ونلك بالطبع قبيل اعترام قائد الدركنة الايرانية توآب منفوي عنام الفائد ومعان اعمال سيد قطب كانت قد ترجعت الي إلكفة

القبارسينة كناثل فشرة الصميب والستينات الاان تاثير افكاره في تركيا كُنانَ اوْسَع بِكَتْبُورُ مُنْهَا فِي أيرانُ بسبب الصاحِرُ الْمُعْمِي دُونَ رَيْبٍ. ولَّم يترجم كِتاب الخميثي والحكومة الإسلامية، الصادر عام ذَلَاهُ ٱللَّى العربيَّةِ إلا عام الْتُورَةِ فِي ٩٧٩١، عندما قامت درار الطليعة، اليسارية، في بيروت بترجمته كما تونى الباحث للصري

ويقول بلحث في الإصولية الاسلامية ان الجماعات السنية تطمت من التحرية اَلايُر النية درساً هاماً وَهُو إِلَى الجِيوش وْقُوى الأَمْنِ لاَ تَسْتَطِيعَ التَّصِيدِيَ لِثُورَةَ شَعْبِيةً . وأسَعَة التَّطَاقَةَ كَيْمِا آكِةَ شَعْبَ هَذَهُ أأنجعها عات النون القنمال لتبداول اشبرطة للتستجيل والخطي الثورية بهنف تحريك

وَمُنَّ لَلْهُ عَيْسُرُوفَ أَنْ الْقَنْظِيمِ ٱلْبُولِي: اللخوان المبلمين في العالم قد أصبر مع مجموعة من التنظيمات الأخرى، بينانا لتأييد الثورة في ايران وشكل وفدا القابلة قَائِلُهِا، آيةُ الله الشَّمَيْثَي. ألا أن العلاقة بَيَنَ الاحْوَانُ المسلمين والرَّانِ الأسلامية عِنَانُ مَا تُوتِرِنُ سَعِيبِ التَّنَافُسِ الْمُنْفَعِ وعَبِيمَ اطْلِاقَ الْحَسِرِياتِ لِلسِيَّةِ فِي لِيْرَأَنَّ ب الصرب العراقية - الأيرانية وَإِفْرِازُاتُهَا، وَفَيْ تَعُورُ (يُولُيو) ١٩٨٥ نعيا مرشد الاخوان في مصر عمر التلمسائي الي ِ رَانُ بِنَذِلَ فَقَهَاءَ ٱلطَّائِفَتِينَ كُلُّ مَا فَي وِسِعَهُمَ للتقريب بين للذاهب كلها، هذا التقريب

الذي يَتَنْمُنَاهُ كُلُ مُسَلِّم فِي مُشْارِقَ الأَرْضُ ومفاريهاء ويعكس فتور علاقة الاشوان بايران تنامت هذه العسلاقة مع التنظيهات الانسالام في السنسة الإكتاب اعبلانا عن راديكالمتها في الحرائر وفاسطين ومصر وأغلن لحث هذه التنظنعات إنه سبقتدي تُوْمَا بِالنَّمْوَدُجِ الإبرائي فَيْ سِحْيِهِ مِاتَّجِاهُ ثورة اسلامية في مُصن ولأن عُودْج الثورة الإيرانيسة لا يستطيع لحيد أن يبكر أنه بْمِوْدُجُ ثَلِجِحَ أُسَسِتُطَاعُ إِنْ يُسَنِّتُوعَبِ سيطيبات الواقع، وإن يتقاعل معه يصورة كِفَلْتُ لِهُ الانتَّصَالَ: ويَبِدُو انْ ثَمَةً تَعِاوِناً واضحأ بين ايران والإصولية السنية في المسودان وفالسطين وريغا إساكن الخبرى وُقِيدِ نُصِدِدِ الْنكِتُونَ فَشَجِي الشِقَاقِي الأمانِ الْعِيامِ للْبُحِينِهِ إِلْاسِيلَامِي فَيَ الْسَطِينِ الْنَ البعم الايراني يتخصر في أسباعية عوائل الشبهدام والأسرى وجرحى الانتخاصة واكتب أن الدعم الإيراني في غسيسر هذه

بِتْكِي بِغُضُّ ٱلْسَـٰؤُولُين السبودائيين من مبالغبة أجهرة الاعلام العريبة والعالية في صحم الدعم الذي تتلقام من الايراندين كما نفي الفريق عمر البشير قيام أيران بتمويل الحرب في جنوب

للجنُسُالات مَنْسُدِسَ السَّيِّ وَمُسْعِدُونِيهِ وَرَايَ الشَّسِطُ سَالِي الْ البُسُورة فِي ايران عثورة

أسلامنية، ولنها ليست ثورة طائفة دون

. وَقَد تَكُونُ لِيرَانُ بِرِيثَةً مِنْ بِعِضَ النَّهِم التُسُويُة النَّها فَيْ مُجَالُ بَعِمُ التَّنْظِيمَاتُ النَّطَاقُ التَّطْلِقُ التَّطْلُقُ الواسع على الإقل بسبب التكلفة الباهظة بْشُ هَدُهُ السِّياسة عَيْرِ أَنْ في يستورها الاسيلامي ١٩٧٩ المادة ١٥٤ وأعسلامسهما الراديكالي ومجمل سياساتها ومواقفها من قِصَابًا المُنطقة وقضيا العالم الاسلامي، وكيلك في قضبانا البعم والسائدة التو تَلَكِّينَ بِالْأَمَلَةِ، مَوْسُولَتْ كَافِينَة لِأَثْبَاتُ

وَمِنَ الدَولَ الْأَخْرَى اللَّذِي شَكَلْتَ لَيْعَمْنَ الوَقِّتِ وَرِيمًا لَا تَزَالَ مَلَانًا أَمْناً لَلْمَتَطَرَفِينَ الاسلاميين ومكانأ معروفا للتكاثر والتدريب بإكستان وأفغانستان وتقول التقاريز ان مَدُدُ عِلْمُ ١٩٧٨ تَعُرِفِ الْكَثْمُ مِنْ أَرِيعَةُ أَلِافً اسلامي متطرف في معسكر منينة بيرام شاء ببأكستان على عمليات مسع القناءل واستخدام الصلحة بينهم بعض رعايا بأكستان والهند والدول العربية وبعض السلمين الأمسركيين، ويقتر السوولون الباكستانيون الهمند نهاية الحرب في افعانستان عام١٩٨٩، تم على الألل تدريب عَشَدَة آلِكُ مُسْتَجَّرُفِ أَسِلَامَي عَنْ طَرِيقُ البِيماعات المُتَبِلِقَة فِي مُنْطَقَة المُعدود بين بتصبتان والغائبيتان وعندما قامت رئيسة ورراء بالمنتان بيلقلير بوتو بزيارة رسمية للْقُ مِلْ بَيْنِي فَيْ الْسَيْخِطُ (فَيْسِ لِينِ) ١٩٩٥، قدم الرئيس البليب زامتوس احضجاجا حول مُشَارِكُةٌ البِّلْكَسُتَانِينَ فِي القِتَالَ الْي جَانَب المتطرفين الإسبلاميين هباك كسا الهست

روسية الضا العام الدين بساعدة السيشان في المركة الإسامية الدائرة

The state of the s

حريهم داخل الحرائر تفسها. للعروف حسن حتفي امتدار ترجمة ثانية

وتشكل الاموال التي تجمعها الحماعات الاسلامية ولحيانا الهيئات الشيرية في مختلف المناسبات داخل الدول الْعَرِبْيَةُ وَالْإسلامِيةَ وَفَي اوْرَوْبا وَالْوَلاياتُ الْمُحْمِيةِ مَصِيراً أَسِامَتِها لَتَمُويِل هَذَه

ولا شك إن الأموال الكويتية بالذات والتبرغات المُلْبِحِية قد لَعِيثُ على مدار عِشْرِأْتُ السِيْنِيُ بَوْراً مُهِماً في تَمْوِيلِ حَرِكَةً. الاشوان السلمين وغييرها في مصبر وبلاد الشام بما في بلك حركة حماسُ القلسطينية، وقد جام في اعترافات عادل عبدالباقي دامير الشوقيين، أن احد قائة الأخوان للسلمين في منصب أعطى لرفياعي مسرور الذي يعتبر للرجع الاصلي لجماعات الجهاد في مصر يكاً يميلغ ٢٥٠ الف جنيه ءمن أموال الركاة

الخَّاصَةُ بِلَّحِنِيَ الدولَ العربِيةِ، لينْفَق منها على الإخوة المعتقلين. والى جانب هذه الأسباب الرئيسية في نعو تنظيمات وحبركات التطرف والعنف الديني في المنطقة العربية، هناك عوامل

اخرى ريما كانت أقل أهمية: . • من هذه العوامل استمرار حال التوتر والحرب بين النول العربية واسرائيل وسا نَجِم عَنْ دُلْكُ مِن تَعْدَية للمَحِولِ العسكرية وللتطرف الديني والنظرة الأحادية الجانب لعتملينة التطور السنيناسي والتنقيدم

الإحتماعي. 🕳 وضَّعف البنية العامية للنولة في العائلين العربي والإسلامي، وضعف البنيا الاجتماعية للطبقة للتوسطة وضعف استهام المراةً في مجالات العمل خارج المنزل في الوظائف وألهن للمُتلفة.

• وهمينة الثقافة التقليدية والقيم الريفية على الحياة الاجتماعية وعنم تعسي للثقاقة المربية للعاصرة للفآهيم العنقأ الدينيسة، وعندم السساع نطاق الدعسوة الى أطلاق حسرية اعسنناق الثبيان في العسالم

● وٱلْجِجِم الهائل الذي تحتله الدولة كسلطة سيأسية عليا تقرر وترفض كل شررم وتبدر الاقتصباد فتكلق وتبس للطبيقات وكحبهان واستع طويل الاطراف يَهْمِمِنْ عَلَى الأَمَنَّ وَالْإَعْلَامِ وَٱلتَّرْبَيَّةُ وَغُيِّرُهَا . مُمَا حَتَعَلَ سِيطَرَةَ أَيَّةً جِمَاعَةً مُتَّطَرِفَةً عَلَى مِقْبَرُاتِ الْدُولَةِ سَيطُرةُ مَدِاشُرةٍ عَلَى البِلابُ كلها والمجتمع برمته بسبب ضعف لجهزة للبحستسمع المنشي في العسالمين العسريسي

ۇالاسلامى. و السحمي. هذه الأسميات وغيرها تشكل في راينا الاسميات الحقيقية لنمو وازدهار الارهاب والعنف والنطرف في للنطلة العربية. الما على صعيد اينيولوچيتها، فيمكن القول بلختميار شديد، أنّ أهم سبعة لفكار تناقشها كتب ومنشورات هذه التنظيمات

- هني ما يلي: ___ (– تكفير للجشمع للعربي والاسلام كلياً او بشكلٌ جرَّتُى اذاً اعتَبْر مجتمعاً مسلماً بيد قائة وحكام كاوة. ٧ ~ فَشُلُ أَسْبَالِينِ النَّدرِجِ في تطب الشريعة وحرمة المشاركة السياسية في أنوضاع للقائمة والدعوة الى الجهاد على

٣ - مهاجمة الديموقراطية كبدعة غربية والدقاء عن الشوري والخلافة وذم القيم اللبيرالية والهجوم الساحق على العلمانية. ٤ - مهاجمة كل ما له علاقة بالقهم العصري لدور الأراة وحقوقها السناسية، ودعبوتها ألى الانعبرال والانصبراف الي الإعمال المتزلية وتربية الاطفال

٥ - التهجع على غصر المسلمين وتوعيمم يفرض الجرية غليهم وتقلبص مكاسبهم وحرياتهم وحرمانهم من حق المواطنة بتسمويلهم الى رعبايا من الدرجة

الخانعة ٦- معاداة الغرب وتفسير التطورات الدولسة كاقمة من خسلال تقاربة للؤامسرة الكبرى التي تخططتها الصليبية الحاقدة والصه يؤنينة الماكرة وينفنها العملاء والجواسيس العرب وللسلمان. ٧- للبالغة في اطراء النظام الإسلامي كما يتصورونه في اطار من التقكير الطويلوي الذي لا يلخت أبدا بالاعتبار

الواقع اللشخلف للمالم الحربي والإسلامي

ومشاكل بناء الدولة الحديثة واشتلافات

لحماعات الإسلامية. هناك. ونكرت التقارير. أن العرب يقومون في هذه للعسكرات بتنريب خاص للمجندين القادمين من الشرق الأوسط، وأن المعربين من العسودانيين وللصبريين والليبيين ممن شاركوا في حرب افغانستان. وتتحدث تقارير اخرى عن أن هناك الآن ما بين ٣٠٠٠ وتكثر الاقتباسات والاحصائيات. ولكننا و ٢٠٠٠ جرائري قاتلوا في افغانستان خلال نَّحَتَّصَى النَّقَاط وَالنَّيْفَاصِيلَ فَي المُضَاطِر الثمانينات يحاول العديدون منهم مواصلة

والإجنبية وما يترتب على نلك من نتائج اقتصابية خطيرة، ٣- غُيرِب ٱلسياحة العربية التي تشكل

على الجيوش وقوى الشُرطة وغيرها، على تنعسرار حسال الطوارئ والاوضاع

العاملات واتباع النيانات الاخرى واحياناً للناهب الاخسري باسم النقساء الاسسلامي ومحاربة الرئة والبدع.

البريثة من عامة الشعب أً - تعلمق مسيول العنف والاجسرام في

١٠- تشوه صورة العرب والمسلمين في مختلف اجهزة الإعلام الدولية. فالتطرف الديني وما يرافقه من عنف وارهاب لا ينال للوافقة العلنية حسي من حَرْكةُ الاحْوانُ السلمين، وقد صدرت عدة

لدانات من هذه الحركة ضد النشاطات

الارهانية منذ العداية. فعندما قام عضوان من جهاز الاخوان السري باغتيال القاضي للصري لصد الخَارِّندار في لذار (مارسٌ) ٩٤٨ . صرح المرشد حسن البناء مؤسس الصركة، قائلاً وانٌ هذه الرصِّسَامســات انْما انطلقت في صدرىء وعنيما اصبب الثنان من الاضوان في صُدًّامات مع تنظيم والجهاد، في شباه (فبسراير) ١٩٨٨ اصدر الأشوان منشوراً هلجموا قيه جماعة الجهاد ووصفوا خشاعها بأنهم ويلطخسون العسال الاسبلامي بالأفعال المضيلة وبالنصاءة وأكد للرشد العام للاخوان محمد حامد ابق النصس في رسائة نشيرِها في «صحيفة» الشعب في كانون الشآئي (يناير) ١٩٩٥ ان الاخوان ولا يؤمنون بالأرهاب والعشف ويلشرفون النيموقراطينة والتمصنية الصربية، وفي الأربن صرح عبدالجيد النتيبات المرآف العسام الجديد للاشوان للسلَّمُ بِنَ الأَرْدَنْدِينُ لَنْ جِمَاعَتُهُ تَنْبِذُ الْعَنْفُ أيا كنان منصيره كناسلوب من أساليب

وفي الجرائر هاجم معثل تيار الاخوان المسلمين الشيخ محفوظ النحناح رئيس حسركسة المجستسمع الاسسلامي الجسرائرية، الصمياعات للسلحة وقال القند نخلها انتسهاريون باسم الاسلام حسيناء ودخلها لصوص ومجرمون وأصبحت العمليات . للسلَّمةُ للَّتي تَطَاوَلُ أَرُواحِ النَّاسِ وَأَمُوالُهُمَ . ومكتسباتهم لا تراعي في النَّاسِ لا بيناً ولا

اما في ما يتصل بمضاطر تداعيات تَعَامِي هَذُهُ الطَّاهُرةَ فَيْ العَسَالُمُ العَسْرِبِي والنتائج السيباسية، الاستنصاد الاجتماعيمة التي ستترتب على استبطانها النطقة فقديطول الدبيث

واللجوء الى الاحياء المخصصة للأجانب (وكان في شانغهاي

في ذلك الحين لحياء من ذلك النوع تعتبر حرماً تبعاً للمواثيق

وللْعاهدات الدولية). وفي تلك الأحياء راح يضيم مناخ من

الفوضى والهلم العظيمين في الوقت الذي راح يتدفق عليها

الوف المنتين المسكريين المسينيين الهاريين. واقد وصل

الأمر الى نروته في للنطقة الفرنسية التي شهدت زحاماً لم

أتها وجدت نفسها مرغمة على القيام بذلك التدخل من لجل

انقاذ حياة ثلاثين ألف ياباني يعيشون في الصين ويشعرون

مَن الناحية السياسية، اعْلَنت الحُكْمِة اليابانية يومها،

يعد رجال الشرطة قادرين على التحكم به."

١- ضرب الاستقرار السياسي للمنطقة العربية وتحويلها الى منطقة دائمة الغليان والفوضى ممآ يهند الوجود العربي باعظم

٧- نزوح رؤوس الأمسوال للمليسة

رمضان البوطي.

البعيد ما يئي:

العاموغيرها.

والاسلامية وغيرها،

الملكور

الإستقطاب

غير انْ هَذَا ۗ الجهد مهما كان مخلصاً في

التسمسدي للظاهرة والحسد منها الاانة

لصموره عن الشيبار الإسسلامي الصركي،

ولثغرات فكرية وسياسية وعوامل اخرىء

ينقى يحدودُ الألارِ وَفِي لَحِيَّانٌ كَثْيرة قد يؤجل العنف المسلح ولكنه في المقابل يبرر للتنامي التسرعت الفكري والانفسلاق

ً لَنُ التَّنصِينِي لظاهِرةِ العِنْفِ والتطرف

عامـةً، والنبني مَّنْه على وجه الخُـصوص ععلية شِاقة ومعقبة، تستدعى تنسيقاً

النشريعية والشعبية والسياسية وأجهزة

الاعسسالام والمفكرين ورجسسال النين

والاستسمسانيين وغسيسرهم. ومن الخطأ

والخطورة بمكان الاعتفاء بالمالحة الامنية

والقسمينية للظاهرة. ومن الخطوات

الضرورية لمعالجة هذه الظاهرة على المدىء

اً- تعسرير الاوضساع القسانونيسة

والنستورية في النول العربية ونبذ وسائل

الارهاب والتعذيب والتسلط والاستبداد، مع

العمل على نشير الوعي المعمق بالقبوانين

٧- بنل الجهود كافية لرفع المستوى

٣- تعميق القيم والمفاهيم الليسيرالية

في الحبيباة العبريينة السنساسيسة

والاقتصادية والاجتماعية والثقافية

والقانونية، داخل جهاز الدولة ومجالات

العمل والاحراب السياسية وجمعيات النفع

العربية عن طريقٌ تطوير مناهج التعليم

وخلق العقلية للستنبرة الناقدة واطلاق

حَرِيةً التَّعْبِيرِ، واشتراك القطاع المُاص في

مجالات الشعليم الاكاديمي وامتدلاك وسائرا

الأعلام كلهذا بهنف خلق ثقافة عربية

تعندية تشارك فيها كل التيارات الليبرالية

لتطوير الفهم الديني، ونقد المفاهيم الإرهابيسة في لديسات الفكر الاسلامي

للحركي وتنظيمات العنف الدينى وتبيان

متضاطر الفتهم المتطرف للإيات ألقرأنسة

والاحسانيث النبوية والأراء الفسقسهسيسة،

وبخاصة ما يتعلق منها بالجهاد والتكفير

وحرية العقيدة وحقوق المرأة وأوضاع غير

المسلمين وقضية الأمر بالمعروف والنهي عن

٦- زيادة مسساهمة المراة في الصياة

الاقتصابية والإنتاجية العامة وتوعية

القطاع النسبائي وبخمامسة القطاعمات

الشعبية بمخاطر العنف والارهاب الديني

وخطورة شذه التنظيمات على حقوق المرأة

العربي والإسلاميء وترسيخ مفاهيم السلام

والشعايش والتنمية والنطور الاقتصادي

العيشية وتوفير فرص التعليم والعمل

وتوعيتهم بمخاطر الاتجاهات الاصولية

وُوسَّاثُلُ الْجُمَاعَاتُ النينية للتطرفة في

٩- بذلُ اقصى درجات الحذر من انتقال

جساعات العنف أو أفكارها للتطرفة الي

جَهَارٌ الدولة والقوات المسلحة والشرطة مع

متابعة النشاط العملي والمالي للجماعات

١٠- الاشسلسراك في المجسهود النولي

لكافحة الأرهاب والتعاون الكامل مع النول

والهيشات في سبيل القضاء على العنف

والارهاب، ونبَّذَ النَّبَّعَاطَفَ مع النوَّلَ النَّي

تساندها مهما كانت للبررات البينية او

المنطرفة والجهات التي تدعمها.

القومية او اللصلحية.

* كاتب وحامعي كريتي

٧- اتْهَاء بُوُّر التوثرُ والحرب في العالم

السياسية وحرياتها الاجتماعية.

كبديل للحرب والغزو والتوسع.

٥- فينتح حسوار ديني - ثقيافي ميوسع

اُ- احداث تغييرات عميقة في الثقافة

المعيشى للسكان ونلك عن طريق تشجيع

تحديد النسل وتعميق التنمية الاقتصابية

وقطوير الريف وريادة فرص العمل.

الدولية حول حقوق الإنسان.

واسطأ بئ لجهزة الحكومة وآلهد

فِي بِغَضَ ٱلْحِيانَ لَحد اهِدِمَضَّانِ النَّحْلِ. ٤- تضاعف مصاريف الأمن والانفاق ٥- زيادة تسلط الإنظمـة على الشـعـوب

تـــورية، وتراجع للكاسب - ارهاب تثقكرين والغنائين والنسساء - ارهاب تثقكرين والغنائين والنسساء

٧- هيمنة للغوغاء على الحياة الفكرية والسيلسية وعلى للؤسسات ألنينية فى ٨- وقوع عند لا يصمني من الضنصايا

للجتمع وتقلص للرونة المنية في الحياة

الْبْغَيِيرَ في الوقتُ الحاصْرُ وَءَانُ مَا يَجِرْيُ ني مسمسر الآن هو تقسيض لشسروعناً

غيير ان جماعات الاضوان السلمين ليست ولحدة في كل مكان وليست على نفس الدرجة من الحنكة السياسية كما ان في بعض تصريحاتها ومواتفها تناقيضيات معبروفية. يضياف الى هذا ان مؤلفات المودودي وسيد قطب وسعيد حوي وفضحي يكنء ويعضبها يشكل اهم السات التعشف والمقطرفه لاشوال من التكتب الواسعة التدلول في صفوف الاخوان داخل العسائم الاسسلامي وفي أوروبا والولايات المتحدة. ولا تزال كذلك الكثير من الالكار الدينية للتزمنة الشديدة الخطورة على الحريات العامة وحقوق المواطنة وحقوق المرأة تحد بيئة خصبة في صفوف والحركة، وان كانت مسول العنف للبنسة عليها والناتجة عنها في حال كمون خالل هنه الرحلة.

هذه الحجة لم نقنع أحداً بالطبع، بل وجدت القوى القربية

للعادية لليابان، أن غزو هذه الأخيرة لشانفهاي، ليس سوى

مقدمة لعمل توسمي أكثر أهمية، ومن هنا أستبد القلق

بالعواصم الغربية، وسارعت هذه الى التوجه نصو عصبا

الأمم طالبة منها التنخل ووضع حد للعدوان الياباني. وفي

الوقت نفسه اعلنت الولايات التحدة الاميركية، أنها تعارضً

وبكل حرثم أية محاولة قد تقوم بها القوات اليابانية للدخول

الى منطقة الحرم النولية. ولقد فهم الكثيرون من هذا يومها

ان الولايات المتحدة ليست متشددة في موقفها حيال غزو

ألى جانب هذه التصريحات، قامت حركة الاضوآن وكشاب ضعن التيار الاسلامي الحركي والعقائدي باصدار العديد من الكتب والثقالات كما اشرنا، لتقد التطرف. ويمكن الإشبارة في هذا المجال الي كشابات الدكتور يوسف القرضاوي والشيخ محمد الغزالي ومجلة المسلم المعاصر ومجلة الامة في قطر (توقفت منذ اعبوام). ومن الكتب الصادرة حديثاً ذات الأهمسة الخاصة في الردعلى افكأر وحسجج جسماعيات العنف والتطرف كتاب والجهاد في الاسلام، للداعية السوري العروف للدكتور محمد سعيد

منذ اندلاعها عام ١٩٩١. فما سر نلك وما سر حرق البيوت الصربية في سرابيو؟ نبدا أولاً بتهنشة البوسنة ككلُّ بالسَّلاُّمُ الَّذِي تم الْاتفاق عليه في دايتون والذي اشرفت على توقيعه في بأريس القوى العظمى الغربية منذ أسابيع قليلة. وفي المسورة التنكارية لللخونة نشاهد الاسائدة (كلينتون وشيراك ومايجور وكسوهل وتشييرنومسيريين) يتابعون بنظرهم من فوق اكتناف الطلاب

الانجباء (بيغوفيتش، توبجمان،

والسلام طعمه غير طعم اللوت. قَالعَلَاقَاتَ تشكلُ، موضوعياً، أكثر من اتفاقية

باتفاقية سياسية. نلكُ ان ألبعد الداخلي ينقصها، ويبتر افقها الذي كنا نريدة واسعأ فسيحأ لقد تمخيضت هذه الإتفاقية عن جيملة اتصالات بولية بان منظمة الامم المتحدة والجموعة الأوروبية والولايات التحدة، وعن مشاريع عدة شارك فيها موفدون امثال انس واوينَ وستولتنبرَ ءُ. فتَ محْضُ هذا الجهد النببلوماسي النولي العنكبوتي عن لشروع للسلام مقصل، من منظور خارجي

فماذا سيغط البوستيون كافة بعد

أكتفى الفربيون بالشق العام من

بالعودة الى اتفاق دايتون:

غلبة الخارجي على الداخلي مجدداً

■ ما ان تم عقد اتفاق انهاء الحرب في جداً في هذا للجال، حيث انها نفسها تلك

لا باس بالمشهد المرسي، فالبوسنة البلدان العالمشالشية والعالمرابعية قبل ان عصل في البوسنة. فهذا أقصى ما يمكن ان

هذا النوع من الحسروب، بل تغسريم دولي هتمي. انما المسالة التي تهمنا ليست هنا. فالإنفاق خطوة ايجابية، من اي اقق اتى، عاجه المت. فالعلاقات الانسانية يصعب عليها التفتق فى قال القصف والقصف والمضاد والتسداب والتهجير. غير ان اتفاقية دايتون للسلام تعانى من مشكلة كبيرة جداً، وهي انها لا

فَهُو لِدَلِكِ اتَّفَاقَ بِيلُومِ اسْيِ (بِينَ بُول دا يزعَّجها استمرار البركان البوسني مشتعلاً) أجنبي الحيط والحياكة. اما علم الصعيد الداخلَى فلم تستكمل العملية، لا لأن حداً لم يرضُ بالحسمسة التي كتانت من نصيبه في النصوص، بل لأن لا مستقبل سيأسيباً لهذا الأتفاق، انه يوقف الصرب ويعيد كل طرف الى ما وراء خطوط القثال

لتزامهم باللا حرب؟ هل ان هذه الوضعيـة تعنى السلام فعلاً، وكيف

الموضنوع، الامني والنيبلومناسي، وتركنوا للبوسنيين ان يتفقوا فيما بينهم فصلوا بين المُنْقَاتَلين دون ان يصالحوهم. فبقيت المُشكلة السياسيية حيث كاثت. ومن هذا المنطلق، وبالقارنة مسعها، فإن اتفاقسة الطائفِ التي لنهت الحرب اللبنانية هي اكثر تقدماً وحبيَّة من اتفاقية دايتون/ بأريس فقد كأثت اتفاقية الطائف أنذاك اثفاقا سياسياً بين نواب البرلمان اللبناني كافة وقد تمخضت عن وثبيقة عرفت بوثيقة الوفاق الوطني، حـتى ولو لم يستـقـد منهـا بعـد بالشكل الكلى والصحيح حتى اليوم الأان أَتَعَاقَيةَ الطَائِفَ تَبِكَى نُتَاجِاً سَيَاسَياً يَحَمَلُ بمنغَةَ مَصُنعَ في لَبِنَانِهُ لأنَّ الذَّيْنِ قَـاصُوا

البوسنة والهرسك في قاعدة جوية اميركياً في دايتون (ولاية اوهَايو) حتى بُبُ الْخُلافُ بين العسكر السلم والعسكر الكرواتي ونلك بعد أن حسبنا انهما اصبحا ينتميان الى العسكر البوسني، تبعاً لما تفترضه نصوص الاتفاقية العُتيدة وحواشيها وملاحقها. الإ أن الانقسسام الملي مسا زال مسوجسوداً والتسميات التي يستخدمها مراسلو الصحف والإذاعات ومحطات التلفزة معبرة

عِبلوماسية، وهي، من هذا المنطلق، ليس

ويغصل بين المتقاتلين، لكنه يترك المشكلة

اليابان للاراضي الصينية نفسها، خاصة وان واشنطن ثنت على تحذيرها بالقول انها تأمل في الانتخذ السلطات

البحرية اليابانية، ضد الصينيين، آية اجراءات قد يكون من

شأنها أن تمس بمواثيق التجارة الدولية التي كانت الصين قد انفتحت عليها تبعا لاتفاقيات واشنطن للوقعة في العام

وفي الوقت نفسه قامت قرنسا بإرسال اسطولها

للرابط في بحار الشرق الأقصى الى النطقة في الوقت

الذي قرر فيه الزعيم الايطالي موسوليني ارسال فرقاطتين

ولو كان قد قسم الغرب تجاهه، فإن من شانه ان يهدد

باندلاع صدراع بولي مستحدد الأطراف. ومن هذا بدأت

اليابان تتراجع تدريجياً، خاصة وان عصبة الامم بدأت

تتصل باليابانيين لاعادتهم الى حالة الصواب، اعتباراً من

١٩٢٢/٢/٢ . ويالفعل ما أن مر اسبوعان حتى بدأت الأمور

تتحلحل، ولا سيما في مندشوريا حيث تم الاعلان عن قيام

دولة مستقلة على راسها يويي، امبراطور الصين السابق.

وفي الوقت نفسه اندلعت معركة، بدا انها حاسمة، في

شأنفهاي. ولكن رغم ضراوة المعركة، كان من الواضح

انها ليست بالنسبة الى اليابانيين سوى در للرماد في

العيون. أذ في الوقت ذاته بدأت المفاوضات بين الصينيين

واليابانيين، من أجل أبجاد حل للصراع، وتوقفت معركة

شانغهای قور اندلاعها، خاصة وان الصينيين سارعوا

سحب قواتهم مفسحين المجال للسابانيين كي

وهكذا ما أن حلت نهاية أذار (مارس) ١٩٣٢ حـتى

اعلينت هسدنة بين الفريقين. وفي الاستبوع الاول من

شبهر أيار (مايو) التالي، سحبت اليابان قواتها منهية

بذلك واحدة من أخطر الأزمات السياسية والعسكرية

التي تعرضت لها منسطقة السشرق الأقصى في ذلك

وهكدا بات واضحا أن احتلال اليابان لشانعهاي حتى

ومدمرة الى سانفهاي.

فردريك معتوق *

التي كأنوا يلجأون اليها لتوصيف المعارك

بنش) مسابقة التوفيع وتمرين وصربيا وكرواتيا لم ترتفع الى اكثر من هذا المستوى طوال النزاع. بل اننا نقول، كفي لتشاجر التلامذة العموي واهلأ بحل الاسائدة الذين تنازلوا، اخيراً، فبهطوا الى لللعب بغية قك الشبصار ذي الأفق للسبود. فصحبح كل الصحة، كما يعتبّر الرئيس البوستي بيغوفيتش، ان السلام السيء أقبضل من الحرب الإسوا. هذا هو منصير الحروب الاهلية، على أي حال، عندما ختتمها الكبار، عند الشعوب الاندماجية الصغيرة. وهُذَّا ما حصل في الكثير من

حصل عآيه البلدان الصغيرة المتخاص الثنياً أو قبلياً أو طَائفياً. فلا مكافأة على

وجيـو - سياسي، على قباس مصالح هذا العصلاق الكرثوني للعروف بالنظام العالمي

بوضعها قاموا بجهد سياسي وتشريعي لبناني، ولو بعيداً عن الإراضي البنانية.

ابراهيم العريص

لذُلك لَّم ينْقَضْ احد جدَّياً انْفاقَ الطأنف في لبنان، بل ما النتقد قيه هو الطريقاً الاستنسابية التي يتم التعامل من خلالها مع تصوصة ومضَّامَينَه. فما من احد يمكنه انَّ يزعمُ ان هذا الاتفساق، المعسقسود بين لبنانيين، ليس اتفاقاً داخلياً لبنانياً. وهُذَّا الامر لا يصح في ما يتعلق باتفاقية دايتون/ باريس حول البوسنة. فاتفاقية الطائف قد الزمت اللبنانيين في ما بينهم داخلساً، في اطار مشروع تغيير بستوري طال عمق الحياة السياسية في البلاد لاحقاً، اما اتفاقية دايتون/ باريسُ النبيلوماسية فلا تلزم البرئان البوسني ولا تدعو الى تعديل بستورم لذلك فإنها هُدية مسمومة الى حد ما كونها ترى العلة في عـمق الجـسم البوسني وتحجم عمداً عنَّ معالجتها، تاركة

المدين القريب والبعيد. أين هو الاتفاق الوطني الذي تتضمنه هذه الْاتَفْ آفْسِة؛ وابنّ هيّ هويَّة الانسيار البوسني الجديد المنبئق من عهد سير جديد ومن نظام سياسي جديد؟ اين ج العقد الاجتماعي الجبيد ألذي سوف ير ــ

الجسم لأفاعيل هذه العلة الفتناكة على

بين المسلم والكرواتي والصربي في البوسنة فالاتفاقية المعقودة اتفاقية هدنة طويلة وُصِفَتُ بِأَنْفَاقِيةِ سِبِلادِ، كونِيًّا لَمُ تَنْظِرُوًّ، لا من قُريبِ ولا من بعيد، الى اليات بناء السلم الاهلى الدائم في الحسيساة التسربوية والسياسية والثقافية والاقتصادية لاهل البوسنة كافة. بل ان الغربيين يغسلون الأن اينيهم من دم هذا البسريء الذي تُركُ (ولا نُعْرَفُ الْي مِنْيُ) في هَنِهُ عَسكريَّهُ طُولِلَهُ، دون استشصال علقه، في محيط بلقاني

مثَّفْجِر ودائم الظَّيان. فلم نسمع حمتى الآن ان احسداً من الاطراف البوسنيين المتخاصمين نضساليا قد أعلن التوبة (على طريقة ما بعد الحرب في اسبانيا) او باير التي النقد الذاتي، بلُّ انَّنَا نَسْتُمْ رَائِحَةً صُبُومِلَةً مِنْ مَرَحَلَةً مِأْ يَعْدِ الصرب في البوسنة، حيث يتابع جميع الفرقاء الشَّبِعارِ، على الإرضِّ، وكأنَّ شيئاً لَمْ بكن. هكذا لا فائدة سياسية، على الصعيد الداخلي، من اتفاقية دايتون/ باريس. أذ ان تجاهلها تام للعلة وللمبريض. وكأن المُسألة فقط مسالة فك شبّجار عشائري بين مكتقاتلين وهنا تخفل اتفاقية السيلاء ف البوسنة أن الذين كانوا يتخاصمون في هذه النسلاد اثما كسائوا مقتعلون ذلك من منطلق نضسالى، فكل طرف منهم يحسمل ايديولوجية متماسكة، مشتقة عن تجربته

المُقَادُلُ (الصبريِّي أوْ المُسلَّمُ أوْ الكُرُواتِيُّ) بِالْاَتِفِـاقِ للقِــوِقَيِّ، كَــونِه لأَ بِعُــنيــه فَي فُها هي نيكاراغوا تعاني اليوم من مشكلة مشابهة. فبالرغم من انهاء حالة الصرب فطرياً في البلاد، فإن أفاعيل هذه الحربُ لا زَالْتَ حَيَّةَ فَي حياةً النيكاراغُويينَ. فالسائدينيون بشعرونْ انْ الاتفاق المعقود لا يغيدهم في حياتهم اليومية والسياسية وكذلك فدأمى الكونثراس النبن يعتبرون انقسهم مغبونين بعد الحرب اكثر مما كانوا قبلها. ثم اين هي صلامح صبيخة العيش المستقبلية في اتفاقية دليتون/ باريس التي اكثرت من ملاّحق الخرائط (مئة وخريطتين) ولم تهتم بالقدر نفسه بمصير الإنصهار الوطئي بين البوسنيين. فما كأن يشغل بال القوى العظمى المشرقة على الاتفاق هُو طابعه الجيو – سياسي (من هنا هذا العند

الْمُلْيَةَ العشمانية ثم النازية، ولن يكتفي

(ومن هنا غياب معالجة المسالة السياسية في البلاد). كل هذه الإملور تجلطنا نتساعل عن جدوى نجاح ايقاف الصرب في البوسنة على التحسيُّو الذي حسيميل، وكل هذه التساؤلات تحعلنا تضع نقاط الأستفهام حبول هذه الاتفاقيية الذي شيارك فيهيا طباخون كبار والتى لم ينتج عنها سوى حساء رديء لاطعم له ولا لون ولا طاقة حرارية. حساء لا تستحقه البوسنة، هذه التجربة الانصاجية الجميلة - والوحيدة في منطقة البلقان - والتي لا يُراد لها ان تكون نمونجية على الإطلاق، مع الاسف. فلو اريد لها ننك لكانت العالمة مختلفة ولأتت الاتفاقية حول البوسنة بالحلول

الهائل من الخرائط) وليس طابعه الداخلي

النَّاجِعِة اللَّتِي تَطَالُ الْكَائِنُ الْسِياسِي فِي البوسنة ولنس فيقط الكائن الصغيرافي فالبوسني اليوم (الى أي ملة انتسمي) كائن جغرافي، مطلوب على خريطة البلقان

الملتهبة، الى أجل غير مسمى. كاتب وجامعي لبناني.

والكنديء و20 حلقة بشامل ومزعيء

حلقة لم اعلم بها، ولم يطلب منى اي: لذن هذا يسمى سرقة، وإنا اعرف

• ماذا عن التجرية التلفزيونية التي

و ٢٠ حلقة والضاحكون، أي ١٢٠

السؤول عن سحب هذه البزامج.

بدانا الدام عب. - طلبوا مني اعداد برنامج اللاطفال فثارت ثائرتی لاننی است الدعافال فثارت ثائرتی لاننی است

معداً ليرامج الاطفال يعيماً اتفقنا على كل شيء وكان تلك الشاب حين

علاء الدين مَا رَال يَلازُمْنِي اعْطَيته

اسم شوشوء واستنت اليه الفقرة

فترة للاطفال، يوم الافتتاح الكبير

ثلث ساعة من يرنامجي ولطلقت عليه

وطلبت منه بعض التحضيرات لإعداد

ُدعوا كل الناس، وكنت خانفاً من أن لا

يستوعبنا جمهور الطيقة للخملية

كان الجمود يحيم على الاستنبو إلى

أَنْ بَحُلُ مُسُوسُوهُ فَلاحظت أَنْ ٱلنَّاسِ

فقرتنا سوياً وكانت ناجحة فعلاً. من

بدأوا يتفاعلون مع العرض قدمنا

مومها بدأنا كثنائي واعطينا بعد

برنامج الاطفال برنامجا آخر اسمه

بية مديره وكان هذا البرنامج يعطل

مواعيد السينما، والناص ينتظرونه

ويتوقفون عن اعمالهم اشاهدته.

حتى مجلس النواب كأن برتاح عند

حيا مدير، وكان ذلك في العام ١٩٦١.

في رايه في ما يتعلق بافتتاحه

مسرحاً مستقلاً وقد نهيته عن ذلك

فيُ لَبِناأن. وَلكن يَبِيقِ لتَنْتِي كفتُ مِجْطِئاً تعاماً، فاتفق شوشو مع

مبرراً بعيم امكان افتتاح مسرح يومي

الأرحوم نزار ميقاتي وافتتحا السرح

الوطني، وساراً قدماً واشتهرا كثيراً.

لحمد شآمل مسؤرلية تنظيم مهرجانات

ولم تلحق الشهرة بك؟

بطبك لمانا اشتهركل من مرطى يعلبك،

- فعلاً لوكل إلىّ الرئيس شمعون هذه للهمة. ولكن ما هو متعارف عليه

أنَّ الْمُحْرِجِ لَا يَظْهُرُ لِلْجِمْهُورِ كَمَا هِيَ

للمهرجانات وكنا هيئة ادارية كانت

الحال مع المثل، نحن كنا مخرجين

لجنة مهرجانات بعلبك تتالف من

● يقال لن الرئيس كميل شدمون أوكل

بعدها لختلفت مع شوشو لتصلبه

بدأنا فكلام عنها؟

الإصل في شهر رمضان أنه سباق في العبادة اثناء

تأخَّذ العبادة اثناء النهار شكل الصوم، وتأخذ اثناء

بعد دخول التلقريون الى عالمنا العربي تغير هذا

التقليد، صار المسائم يسلي تفسسه بالفرجة على

التلفزيون، أما الليل فقد احتجزه التلفزيون لنفسه لكي

يخرج على الناس بقواريره ومسلسلاته وافلامه ورواياته.

وهكذا انكمش وقت التعبد واتسع مجال الفرفشة، ولا

انعا التساؤل الاصلي عن القادير. أن التوازن مطلوب

الما التنصير معظم الساعات للنفسن وتتبقى ساعة

والحق أنثى حاولت أن اعتر على علاقة بين رسضان

تقلهم أنَّ تكون هناك قدوارين ومسملسلات ويرامغ

جديدة، لكن الذي لا تقهمه أن يشيع الرقص في الفوازير

وتمسيخ سسياقا بين الإلوان والاضبواء والملابس وهز

كانت الفوازير في بداية امرها عملا اذاعيا، وكان

ثم نقل التلفزيون عن الاذاعة، والتلفزيون صورة، واذن

يجب أن نبتكر جركة تناسب طبيعة التلفزيون. ولم نجد

اسهل من الرقص تقحمه على الناس إقحاما في رمضان.

على قلب رسول الله صلى الله عليه وسلم.

احتفال بالرحمة التي اهديت للعالمين.

ان شهر رمضيان احتفال كوني بنزول الرسالة الاخيرة

هو احتقال بالهداية التي يعثها الله البشر، وهو

ويسبب تشريف أأناس بالايمان جاء الامر بصوم شهر

رمضان. وشاء الله تكريم الشهر وتكريم الناس، ومن ثم

فقد اخفيت في شهر رمضان ليلة تساوى عبادتها

وقيامها الف شهر... بل أن ليلة القدر خير من الف شهر.

هذه القرصة الالهية التي تقدم للناس كل عام لكي

يتوبوا ويرجعوا الى الله بالتقوى تحتاج لتركير وتفرغ

واستعداد وتهيؤ، وليس من النكاء تضبيعها أو التشويش

غليها أو شغل الذهن بغيرها، أن شهر رمضان موسم

كما يقول العامة، ولكنه موسم للغفران، والتعيد ورضا

أن الملكة العربية السعوبية تنبع في شهر رمضان

الصلوات الحمس المفروضنة في التلفزيون، وتذيع معها

صلاة التراويح، كما تنبع صلاة التهجد في العشر

ان الذين تسعدهم الطروف ويزورون مكة والمدينة في

شهر رمضان يحسون بجلال الشهر ومعتاه. اما الذين

لم يسعدُهم الحظ بالزيارة فهم يقتصون التلفزيون على

المحطات الفضائية ويغيشون ساغات ومنط احساس

علوى يصعب التعبير عنه أو وضعه في كلمات. لماذا لا

تذيع دول العالم العربي صلاة التراويح والتهجد من

تلفريوناتها في محاولة للاقتراب من معنى الشهر الذي

الحق، وليس موسما للطعام والفرجة فحسب.

وهذا هو التكريم اللائق بشهر رمضان.

كرمه الله وأهدى فيه الهدى للناس؟

الاواخر من زمضان.

يكتبها بيرم التونسي، اي ان مستوى القوازير كان عاليا

كما يقول المتل الشعبي وساعة لريك وساعة لنفسكه.

الرب تشكُّو قلة الطالبين، فهذا هو الأمر العجيب.

الليل شكل القيام في صلاة التراويح والتهجد.

اعتراض لنا على الفرنشة والسرور.

وفوازير رمضان الراقصة فلم اجد.

ويتمدم بالاحترام والرعي.

🗖 بروکسیل – من اسماعیل زایر:

📰 على نقيض ما هو شائع على نطاق واسع عن اوضساع حسقسوق الإنسان في أوروبا، سجلتُ المؤسسات القانونية المختبصة على المسرح الاوروبي ظاهرة الارتفساع اللطرد في انتهاكات الحقوق الأساس للمبواطئين وبلغ عبند القبضبايا المنطورة من قبل المحكمسة الأوروبيسة لحقوق الانسان رقمأ قياسيا العام الماضي وصل الى ٢٠٢٠ أُسَمَّسيتُ مقارنةً بـ ٩٩٨٦ للعام الذي سيقه. غير ان القضايا المسجلة رسعياً تزيد زيادة كبيرة عما أوردته تقارير المحكمة الأوروبيسة. فبالرقم يشبيس الى عند قانونية ومشروعة، فبيما لأترال اللقات الأخرى من بون فحص يسب اللكم الهائل من القضايا والمتراكم منها من الاعوام للمسابقة، ويسبب النقص القادح غى عدد الموطقين والمتخصصع القانونيين المكلفين بدراسة مشروعيا الشكاوي ومطابقتها للقياسات القانونية المعصول بها في المحكمة ومن هذه الزاوية بلغت القبيضيبايا الْقَدَّمَةُ ٣٤٨١ قَصْبِيةً للعام ١٩٩٥ مِقَايِل ٢٩٤٤ للمام الذي سعقه.

واكنت براسة مقارنة اصبرتها المحكمة الأوروبية لحقوق الانسأن على أن اثنين من كل ثلاث قسضسايا مقدمة للمحكمة يصرف النظر عنها لأسجاب مختلفة اما بسبب عدم المتنابعية او الشوصل الى ترضيعة مقبولة من قبل الطرفين المعنيين. كما ان أكثر من ثلثي القضايا الباقية نظل من دون نظر قانونى بسبب الضغط الكثسيف على بيوأن المحكمسة مما يستندعي تدويرها وتأجلهنا للعنام

المحكمسة التي يقع مسقسرها فر ستراسبورغ بقرنسا أسباب الزيادة الكبيرة في القيضايا الى التوسع الاوروبي وزيادة عدد أعضاء المنظمات الشبريكة في القارة الأوروبية ومنها المجلس الأوروبي، وكنتك التحصول المميز في انتباه المحامين والمواطنين الأفراد والتجمعات العامة لرفع القنضانا أمناء المتكمنة الأوروبينة لحقوق الانسان كفرصة ثانية بعد ان تغلق في وجههم طرق العدالة عن طريق المصاكم المطليلة الاعشباسة وينطبق هذا الوضع بالدرجة الاولى على منصامي ومنظمات دول أوروبا الشرقية التي لا تزال تشريعاتها الداخلية في طور التحوير والتحول نحسو النصوذج الأوروبي الموحس في

الحقوق والتشريعات، والللاحظ أن القبضيايا المتصلة شكاوى اوروبية المصدر لأتزال كبيرة دأ مقارنة بمشيلاتها من البلدان سيدة ألذي تطرقنا اليهاء وتبدو وال حسقوق الانسان في بلدين

أساستين من الأعضياء التيار بخيين وهما فرنسا وايطاليا في حالة مثيرة وتتبعها فرنسا في عدد القضايا

فَالْأَرْقَامِ النّي نَسُرِتَ عَنَ المُؤسسةَ الأوروبيــة تقـول ان ١٤٥٥ قـ ضـيــة سجلت ضد المؤسسات الإيطاليـة و ١٦٢٠ قضية ضد فرنسا في العام الماضي وتليبها انكلترا بواقع ١٢٤٩ قضبية ثم بولندا التي رضعت ضنما ١١٢٣ قضية ومن ثم المانيا بـ ٨٩٠ قَضَيةً، ومن بين ٨٠٨ قضايا يجري الشحقيق فيها او تجري بشانها محاكمات فعلية من قبل هيشات المحكمة يلغ عدد القضايا ضد ايطاليا عه قضييّة وفي حاقة قرنسياً ١٠٨

سرتهما ألمحكمة فبإن القبضمايا

السلك القضائي. اصا بالنسبة الى تركيا فتلقت المحكمة أعمة شكوى منها أحماه قضية مشروعة قانوناً، و٢٠٠ لم يتم النظر فيها بعد. وهذه القضاياً مرتبطةً بالأوضاع الأستشائية في المنطقة الكردية جنوب شرق البلاد وتتعلق بالاعتقال العشوائي او غير القانوني وسوء المصاملة والتعنيب من قبل المؤسسات الرسمية وتدمير قرى كرنية واتباع وسيلة النفي والإبعاد بحق المناوئين للحكومية. وتبلغ القنضنابا المصالة الي المصلس الاوروبي السياسي والمقوضية للمشابعة واحراء الأتصالات حوالي اربعين قضية تنكر الحكومة التركية مسؤوليتها عنها ولاتعترف بجهة الادعاء فيها. كما تتضمن قضايا عدة (حوالي ٦٠ قضية) شكاوي تتصل

وفرض ضرائب غير مقبولة كمآ فم

الخدمات المنبية من قبل المجالس

للعلق إذ يعف انطاليا في اعلى السلم العَعْلَيْــة التّي تحتُّ نظر المحكمــة الأوروبية لحقوق الإنسان.

يحبرية الصحافة واغلاق الصحف

كالاحتجاج ضد تشريعات بستورية

وحسب الأرقيام والتنقيارير التي

المطروحية امساميهما عن بلدان اوروبا الغربيّة تحْتلف عُما في بُلدانُ أَوْرُوبًا الشرقية. ففي الشرق غالباً ما تحتص الدعاوى بمواضيع رد الملكية المصائرة من قبيل النظام الآثمتراكيّ والمطالبّة بتحسين الرواثب التقاعبية والظروف القضائدة المعقبة وطول فترات الانتظار بالنسبسة الى الموقيفين على ذمة المحاكمة، إذ يتعينُ على السجناء البقاء في السَجُونُ سَنُواتَ عدة قُبِلَ المُولِ أمام القَضاء. فعلى سبيل المثال تلقت المحكمة ٣٥٠٠ رسالة من بولندا العام ١٩٩٥ وأحياناً بمعدل ثلاثين حالة يوميا تشكو بمجملها الظروف المعيشة المتدنية وطروف ممارسة

والرقابة غير المسروعة يستوريأ اما في البلدان الغربية الشمالية فتعود الشكاوي الى طبيعة اخرى شَانَ غَبريبةَ الرّاسَ فَي المُمْلَكة المُتحدةً او شكاوى الفسجيس النين يريدون الحصول على حقوق الأسامة في

والبلديات التي لا تزال غير متحسب للاعتراف بقانونية الطريقة المتبعة للسكن اضافة الى شكاوى اللاجنين

النبن تمتنع بريطانيا عن السعاح لعوائلهم بالإنتحاق بهم والحصول على الحقّ الشرعي للاقامة في البلاد. وفي المانيا ازداد عبدد القـضيابا الطروحة أمام المحكمة بعد التوجيد او بسببه، وأغلبيتها من مواطنين صابرت الحكومة الإشتراكية ملكياتهم وبيوتهم نتيجة عدم امتثالهم للثظام بأسي، وتُمة ألصابا أخَلْرى فم حالة المائيًّا تقدمت بها منظمات حقوقً الانسسان لرقض قسرارات الإبعساد والاخبراج من السلاد بحق اللجندين

أما في فرنسا فإن أغلب القضايا يتعلق بسوء المعاملة من قبل السلطات الرسمية واتباع التعثيب على يد البوليس وقوات الأمن ومستكلات الجيل الشائي من أبناء المهاجرين في الحسمسول غلى الوثائق والتسمستع بحقوقهم المنية.

وتؤكدالوثائق الرسمية للمحكمة الأوروبية لحقوق الأنسان الطبيعة العسيرة للمسار القانوني إذ لن النظر في القضايا المرفوعية أصاعبها قيد يستغرق ست سنوات، منها حوالي أربع سنوات اسام اللجنة الأوروبية لحقوق الإنسان وما بين ١٢ الى ١٦ شهراً أمَّام المحكمة والقَضَّاة. ويسبب التراكم الفائق للقضايا المنتظرة قررت المحكمة مضاعفة عبد الجلسات ليصل الى ثلاث يومياً يجري خلالها تخصيص ساعتين لكل قضية، ومن الجدير بالذكر ان المصاكمات تجري ضمن منة اسبوع من كل شهر. إلا انّ الاتحاد الأوروبي والمنظمات الأوروبية يوشكان على تشريع نظام عمل بدوام كامل ودائم للمحكمة، وصيقت ١٨ يولة على البيروتوكيول، وهذاك دول أخسرى في طريقسها الى التسمسنيق النهائي عَليه. وسيسمح هذا الأصر

بفضُ الْنَرْاعَـاتُ القــَائمـةُ في مـجِــال حقوق الإنسان والمكسسة منذ سنوات على نحو فعال وسريع، وتعيش المحكمة مرحلة جبيدة في علاقاتها مع الدول الأوروبية بعثّ سلسلة من الشَّلاقات والمُحَّاوف من ان تتحصول المحكمة الى جهاز ضوق المؤسسات النستورية المحلية، إلا أن الكثير من الحكومات بدا بعد سنوات من الشكوك اكثر استعداداً للتعاون والاستجابة واحد يدرك انه يعكن أن يربح القسفسايا التي ترفع ضسنه وليس خسارتها في عبعل الأحيان. ويشار آلى أن الحكومات نجيحت في التسوصل آئي اتفاقيات تسبوية مع خصومها من المؤسسات والإقراد بعد تقديم الشكوى، وبلغ عدد القضايا

التي تُم سحبُها بِفُضَّل تسويات حبيَّة

بين للشخاصيمين ٦٠ قضية العام

🗆 بيروت - من باسم زين

الجمهور، كان العرض على خشبة 🗷 اكثر من ستين عاماً في التمثيل المسرح الكيير عندما اهداننا اياها صلحبها، ولكن كان يراوننا الشك في قدرتنا على تعثيلها أمام الجمهور الكبير، وذلك في عهد رئيس الجمهورية الاول شارل دباس، يومها تناولت المبحف الحلية السرجيا بطريقة ايجابية جداً. وصداقتنا مع الرجوم جورج ابيض لعبت دورأ مهماً، عُندما قدم مسرحية من النوع الدرامي للعنيف اسمها دعاصفة الإمس، في المُسرح الكبير أيضاً. بعد عروضه اعطانا جورج أبيض حق لعب هذه المسرحية، وعندما أردنا البدء بها كان وجود المنتلات بادرا جداً، وكان الاعتماد كله على معتلة واحدة اسمها فيكتوريا حبيقة اكنها هَاجِرت الى مصر ولَم نَعد نُراها.

حوار شامل عن بداياته الفنية... ومشاريعه المستقبلية

«الختار» محمد شامل: الفن عندي

رسالة يجب ايصالها إلى الناس

أسمها والقبلة القائلةء نالت اعجاء

وهنا وقعناً في عجرُ، فلصننا عيسي

النحاس الذي كان يؤجر اللابس

على لمياء قعالى، وعندما قصدناها

خرجت العائلة كلها للاقائناء

بإسم للطرية مساح حالياً. كن

كَثْيِرِاْتِ، طَلَّبِنَا مِنْ ٱلْعَائِلَةُ انْ تَعَمَل

لمياء معنا، فوافقوا، اعطيناها نصأ

للتجرية، ونجحت فعملت معنا. اصبح

🍎 ماذا عن الثنائي شامل ومرعى

- عبدالرحمن مرعي كان ممثل دراما وتراجيبيا نلجحاً. اقترحت

عليه تغيير هذا النمط والامتعاد عن

وللأساة، استغرب الفكرة أولاً وشاف

مشهد صغير حريناه في مخيم للكشاف في منطقة شاناي. وكنا من

يرْوروننا كُل لَيْنَة في المَحْيم ويشاركوننا المسيانيا، فالدمنا عرضنا

الصغير هناك وكناً غير واثقين من

نجاحةً. وفوجئنا بنجاح هذا للشهد

الصغير بشكل ملفت للنظر، وعندها

بالإذاعات قبل وجود التلفريون. انذاك

كنَّا مقربين جداً من ادارة الجامعة

ومبركية فسيمجوز لثا باستعمال

السرح عندهم. في تلك اللرحلة كنا

الثنائي المرح للوحيد المتوافر، مع أن

الكثيرين مروا قبلنا وقدموا عروضا

يغص بآلجمهور عند كل عرض.

حيدة حداً. استخيمنا مسرح دالوست هُولَ، في الجامعة الأميركية وكأن

استعرينا ائا ومرعي على هذا

المنوال، وساهم معنا حينها صديق

لنا اسمه ليمون قارس ولحوه ليضاً،

كانوا اصدقاعنا والداعمين لنا، وفي

العام ١٩٥٩ توفي عبد الرحمن مرعي.

• هل صحيح أن وفاة الفنان عبد

- هنه هي الحقيقة، لو لم يمت

مرعى ١٤ وجد شوشو على الساحة

الفَنيَّة. بعد وفاة مرعى، أبتعنت عن

بدعم من لجنة اسمها دلجنة التعليم

الاسلامي، وكان ذلك في سنة ١٩٣٧.

كنت اكرس وقتأ للفن ووقتاً أخر

• متى بدأت الرحلة الاداعية؟

- كانت غنية جداً. بدأت مع

لَهُ فَضَّلَّ كَبِيرٍ عَلَى الثَنَائِي مَرَّعَيُّ وشامل لانه كان مَدْرج كل الفقرات

الَّتِي اعطيناها. في أحد الآيام، عدت على البيت بعد المنوسة فقالت لي

رُوجِتِي أَنْ أُربِعة شُبابٍ وجهوا لَم

دكركون الدروزء فطلبت منها

التخلص من الدعوات، إلا انثى

فوجئت انها قررت يوم الافتتاح

الإذاعة اللبنانية عندما كانت في

- بداتها باكراً جداً،

€ كيف تصفها؟

الرهمن مرعي فتحت المجال واسعا أمام

شوشو؟

بدانا مسيرتنا، ورحنا نعمل

من السقوط اقتعته بالمحاولة في

ابكاء الناس وتصوير المعاناة

الكشافة، وكان إهالي المنطقة

(عبدالرحمن)؟

• من التعليم الى الفن مسامة بعيدة، للمعظين وسألناه عن احداهن فدلنا كيف جمع محمد شامل ما بين الانتين؟ - أولَّا أنا كنت اتابع السينما موماً، وكُنت في اثناء الفرص أجرب ان وبالناسبة هي احت جانيت للعروفة نَّغَدُ مَا شَاهَدَتُهُ وَرَأَيْتُهُ فَي السَيْنُمَا للمعامنة، واطبق اسلوب الإبطال والحرامية على أصحابي في المنرسة، وكثا تُنقسم الى فريقينْ مُنَشَّارِبِينَ مما يؤدي الى حرح العديد مناحتى انهالت شكاوي اهالي التلاميذ علي انًا، فِتُم طَرِدي مِنْ المُدِّرِسَةِ. عَنْدِمَا

عبد النَّفَرقة أنَّذاك كبيراً جداً من الهواة والمحترفين، وكنا نقوم بالشريبات في لكبر بيت لأحد اعضاء الفرقة. وعندماً بدأنا التنريبات كانت ام لمياء وجانيت (مساح) تأتيان لشاهدة التبريبات وكنت الاعب جانيت الصغيرة، واكتشفت أنها تملك صوتاً رخامياً، فعرضت عليها الغناء على خشبة للسرح في وصطة الاستراحة بن فصلي السرجية، وحنث هذا بالفعل، واثارت اعجاب الجمهور كثيراً، وبعنها لنطلقت جانيت وأصبحت

بأواصر الصداقة من لجل الاستفادة

والفن، ولم يبلغ سن التقاعد بيعد، ربعا لأنه لا يريد هو نفسه بلوغه. مُنْ للسرح الى الاذاعة، فالتعليم، وصولاً للتَنْفُرْيُونَ... تَحمل هذا الفَنَّانُ الْعَانَاةُ كلها، تُنَاسِتُهُ حَفَلاتُ التَكرِيمُ لَكِنْهُ لا برينها، فهو بكل نلك حقق شيئاً ما في داخله. إنه والمُحْتَارِ و محمد شامل، الذّي ما رُالْ يطمح في متابعة مسيرته الفنية، وهو بحضر الآن لبرنامج تلغريوني جِنبِد بِدا بتسجيل حلَّقاته. لَا يِخَافُ عَلَى نُوعُيةً مَا يِقَدِّمُهُ، فهو يعلك رصيداً يزيد عن السنين عاما و ٢٠ الف تص مكتوب. عن بدايته، وعن اكتشاف شوشو وصباح ومهرجانات يطيك حدثنا محمد شاما. مطولاً، واضعاً ما في جعبته في

تركت للدرسة، كنت لا اتقن اي مهنة اق حرفة، فتنقلت كثيراً حتى تحرك فم نَفُسى عنصر الغن، وكان نلك في مطا الثلاثينات حينما اسسنا فرةة اسعيناها رجمعية التعثيل الانجيء وكان على راسها المرحوم الشاعر والصحافي لحمد بمشقية. وبعد

تأليف الفرقة، حاولنا تقييم شيئ جنيد على رغم صعوبة هذا الأمر في نك الزمان. عنيها الف لنا الاستأد لحمد مسرحية اسماها دبيروت على للسرح، ومُثلثاها على خَشْبَةُ مسرح «كريستالُ، الذي كانتُ ترتانه الفرقُ الأتية من مصر. وكان بذلك اول نجاح لنا، بعد نلك عملنا على مسرحية مترجعة عن الفرنسية اسمها «القناع الحديديء وهى تروي قصة ملكة لنجبت توامين فتقرر اقصاء لحنها افساحاً في المُجال المام الأخر لتولي

شؤون اللك، وهذا الملك هو لويس الرابع عشر الذي كان يقول دانا الدولةً، بعد ثلك تابعنًا مع عند كبير من المسرحيات، وكنا في اثناء نلك نستقبل القرق المهمة الزَّائِرة من الخارج ومن مصر تحبيداً، وكان هنفنا ربط فرقتنا مع القرق القادمة

وعملنا على مسرحية مترجعة

فى مسوتورولا نسأخيذ كالمسلاك بسنشهى

الجسنية، وخسلال السنوات الخسمس

كلماتك، هاتفنا، المزيج العظيم للاعتمال.



أحمديهجت وال رشواز الله سلى الله عليه وسلم ويس كوات كيمن الله على العباد، من اتى بمن بتما ممن كُلُّنَ لَهُ عَنْدُ اللَّهُ عَمْدُ أَنْ يَحِدُلُهُ الْجَنَّةُ، وَ مِنْ لَمِ يَأْتُ بِمِنْ فَلِيسَ لَهُ عَنْدُ اللَّهِ حَمْدُ أَنْ يَحَدُّهُ الْجَنَّةِ، إِنْ شَاءً عَذْبُهُ وَإِنْ شَاءً احْدُلُهُ الْجِنَّةُ.

والمساء الفحر الشروق الفاهر العصب الغرب العشاء 14.50 M.10 10.51 17.70 T.10T S.5. Backs.
14.75 1A.05 10.51 17.70 V.00 10.50 3.1400.5
1A.77 17.11 15.00 11.05 -1.70 0.00 A. 14. £: 1A. 1: 1-..

14. YE 1A. 2: 10. £1 1Y. YE YELL

1A. YE 1A. 2: 10. £1 1Y. YE YELL

1A. YE 1A. 2: 10. £1 1Y. YE YELL

1A. YE 1Y. YELL

1A. YELL 1A, 07 17, T- 10, -9 17, -9 1, EE #, 30 ... 1A, 71 17, -7 15, 50 11, -7 1, 77 ... -2, -5 1A.07 17.17 10.19 17.17 70.04 14.17 17.11 10.17 17.77 7.75 #.47 14.18 18.11 10.11 17.77 3.75 #.10 19.-V 1V.TV 10.11 1Y.Y. V.+1 -0.17 14. . 15. 15. 4. . 3.35 19 .Y 1V.OY 10.YA 17.17. 1.15 0.YY. M.TY 1V. -E 1E ET 17. -T 7.0V - -24 14.14 1V.Y1 10.00 1Y.13 V.01 4.04 1 14.14 1V.60 10.16 1Y.13 V.Y4 0.04 1 14.14 1Y.60 12.17 1Y.74 V.44 0.70 1 14.17 17.6V 12.17 1Y.74 V.44 0.70 1 17. 17 17 10. 11 01.01 PT VI VI.PI 19.41 14.22 10.4. 14.00 A.TT T.FT W. H. 17.71 10.17 17.01 17.41 11.11 1A DY 1V.YY 15.0A 17.YE Y.YY YO AL 14.77 17.07 12.70 17.55 Yet 17.64 17.11 10.0A 17.71 17.1. A. 1 . 1.14 18.14 17 PV 18.17 17.78 A. . T. \$1.61 14. TP 17. EP 12. Y-17. 10 Y.21 4.66-17.11 18.0. 17.-1 1.ta" (4.18 14.97 17.77 10.00 17.77 V.16 6.67 13.17 17.77 V.16 6.67

يكنَّ النَّسَالُكِسُ فَيْ الْفَنْ - الْأَلْوَا:

حوالي ٣٠ شخصاً من المثلقين والطبقة العالية، وكانوا يستقدمون فُرِقاً لَجِنْبِيةِ للْعَرضَ في بِعَلْبِك. رَلَقا شمعون قررت التغيير، وأحبت التحضّير لَفُولِكِلُور لَيْنَانَي. جُمعت اعضاء عدة منهم صنيق لي أممه خليل الهبري، وكان أنذاك ناثب رئيس اللجنة، في العام ١٩٥٤ اتصلوا عندها اعلنت التوية عن كل شيء فني. بالثنائي بنيعة الجرار وزوجها مروان وكانا يمتهنان الرقص، وارسلوهما الى موسكو واجتمعا بالغواكلوري العالي موسوييف، وتعلما منه. خطوات كنا نجهلها، واستمرت هذه القطوات حتى الدوم لأن خطوات الرقص عنينا محصورة بالبيكة. الفن وامتهنت التعليم في عبد من الدارس، وافتتحت مدرسة خاصة بي استمرت الحال على هذا الاساس، وكانت اللجنة لا تملك الا الرقص في جعبتها. عثدها جمعنى الهبري مع الرئيمن شمعون وزوجته واكنت لهما في الْعَامَ أَفَاهُ ۗ أَفَنَّا نَسْتَطْلِيمُ خَلْقٍ، فولكلور لبنائي جيد. اصريت على للمدرسة، لَكِنْ بعد وفَّاةٌ مَرعي تغُرغُت للمدرسة، وتركت الإناعة ايضًا. اعطائي مبلغ ٧٥٠٠٠ لنزة لبناتية. وكان مبلغاً ضخماً جداً، فاعتنر الرئيس شمعون لانه كان ورع للخميصيات ولا يملك اكثر من ٥٠٠٠هم ليرق بدانا للتحضيراتم واقترحت انذاك الرحابنة وفيروز وزكي تاصيف وتوفيق الباشا، تقبل الرئيس الافكار السراي مع الأستاذ محمد كريَّمُ الذي وكان معنا الاستاذ نجيب حنكش وزعنا المساريف وكاثث مُنحَمة جداً وخاف بعضهم تقديمها لرئيس الجمهورية والرئيس نفسه استكثرها أولاً عند اطلاعه عليها، لكننا أكمنا له لنُّ اللهرجاناتِ تعوضِ اللفَّوْعاتِ دُعُوهُ لُحضُورُ مسرحية هُواهُ في كُرم وتحقق لثجارا هائلاء فاشترط علينا النجاح والانفانا من الوسط الفتي. بعدها بدأنا بالععل اليدائى، وجمعنا الراقصين وللمثلين وللوسيقيين، كنا تقوم بالتَّدريبات في القصر الجمهوري، فاقترح علينا حبيب ابي شهلا الانتقال الى فيلته نظراً إلى ضيق الكان في القصر الجمهوري بوجود الوزراء والزوار ' يومياً. فعلاً انتقانا الى الغيلا، ولكن

اصطحابي الى السرحية وشديت على ان حضوري العرض الأول بادرة مئى لتشجيع الفن والهواة والنَّاشَدُينَ، يُومِها نَعْبِنا الى أسوا مسرح في التأريخ، البناء من الباطون ولا وجود للكراسي فيه وديكوره معدوم وعندما بدأ العرض حاولنا أن مع ازدياد عيد الشاركين ضاق فينا نفهم ما يقدمه مؤلاء ولكن عبداً. قجاة الكان مجدداً، فاعطانا الرئيس قام أحدهم من بين الجمهور، وكان شمعون قصر الاونيسكو، بعد . يرتجف كثيرا وشكله غربيه واخذ بالمراخ وتفاجات بانه أحد المثلين استكمال التحمسرات افتتحنا المرجانات في قلعة بعلبك لعت وهذا دوره. في اليوم التالي، جاء هذا الشخص الى أندرسَةُ لقادلتي، عرفني عن نفسه مجنداً لإنني لم اتنكره فعلاً، الاسماء الكثيرة الا اسمي، ولكنثي لا المدّم لظك، لأنني اشبعت رعبة في يَفْسَيْ قَعَلَ كُلِ شَيْءٍ. ﴿ مِنْ السَّرِحِ أَلَى الْاِدَاعَةِ إِلَى السائني عن عرضه ولجبته رأيي يصراحة بأنه كان سلبياً جداً. قال لي أنه سيلازمني دائماً ولو اقتضى الامر التلفزيون، ما الهدف الذي وضعته نصب عينيك وسعيت إلى تحقيقه في الفن؟ عشر متنوات استغربت الفكرة - لم افكر بقرك الفنّ يوماً الامع وطلبت منه ملازمة زملانه لكنه لازمني وفاة مرعي، ولكن بعد تلك الفترة على الدوام، وبدأت اصطحبه معي كل بدأت الاستمرارية لانني كنت املك تلك يوم، وتبينُ لي انهُ مثابر فعلاً. ٠ مل تركت برامجكم الاناعية الاتر الحس في داخلي، كان الأمر بالنسبة إلى كالرسالة التي يتوجب على الكبير في الجمهور كما ترك السرح؟ أيمالها . لقد تجاورت الآن سن مَّ طَبِعاً، المُسْرِح كان لختيارياً، بينما الاناعة منتشرة في كل مكان، التقاعد بكلين لكنني لا ارال اواظب وُنْحَنَ استَقْدَنَا مِنْهَا. مِنْذُ فَتَرَةَ سَمَعَتَ على عملي الإذاعي والتلفزيوني. اذاعة الشرق من باريس تبث برامج وعندي الآن برنامجان، احدهما تلفزيوني على شاشة التلفزيون خاصة لنا، سحبوها من الإذاعة اللبنائية وهي عبّارة عن ٣٠٠ حلقة من دعالماشيء و ٣٠ حلقة داشعب الجنيد، والأخر مع اداعة دصوت الوطرية

والسبئين لللضيئم ظل اهتمامنا الاساسى تصميم منتجبات اتصالات لكي تتاح لك فرصة قبول ما تريد اينما ترسد وحبستها ترسد. كبواجدة من اكبر شركبات الهواتف النقالة في الصالم قان النوعية تعنى كلُّ شيء لنا. ولذلك فقبل أن يدخل أي أموذج مأن هواتف ميوتيورولا الي ميرحلة الشصنيع. لا بدله ان يجاثار اختبارات الشحمل الشباق لدة خميسة اسبابيع بنجأح تام والتي اماثل استمخدام الجهاز السدة خمسس بستوات . ولا بحستشتى مسن هسنفا الاخستجار هـــاتـــف مــــا<u>ب</u>ـکـــروتــــاك ۲۰۰۸ "MicroTAC 8200" الجعيد، ومسوتورولا فسقط هي التي جُسمع بين تصميتم انطواء اخافة الفعالة الشهير وبين أخف هياتف جي إس إم "GSM"، في تصميم لا يزيد وزنه عن ١٤٩ جراما. وتتم الاستجابة للمكللات بفتح حنافة الهناتف ويكن باغلاقها انهناء وبالطبع يأتي هسذا الهاتث الصغيس للتسفسوق مسسزودا بخساصيسسة فسليسراكول "VibraCall" الثي تنيه حسامله بموصمول للكاللات عن طريق النبض البصامت كخلك بأتي منزونا بخاصية برسونالتي" «Personality ا البتي بخبهر البهائف وفيقيا لحاجبات مستخصم عنا بالاضافة الن احث تقنيات الفاكس وللعلومات. والنظارية الجحيدة نيكل مجتال كاينرايك "Nickel Metal Hydride" الذي تتسيح

لك الاستخبام لنة تصل الى ارسع ساعسات تغربساً . وموتورولا فنقط هي التي تقدم لك كُلُّ منا. لاذا! لاننا نأحث كلماتك منتهى الجنبة في موثورولا.

الاحرف للنثورة في الشبكة، افقيا أو عموديا او وتريا، بمينًا أو يساراً، صعودا أو هبوطاً، الى أن تبقى لبيك في

عرم

حل العدد السابق

عموديةً: ١- رودوس - الق ٢- مليار ٣- يون - وقاية ٤- الامال

المستقبل ووضع أسس سليمة للغد.

● الأسند (۸/۲۲ – ۸/۲۲): اعتبرض

على كلام يقال في حقك جهاراً وليس

القلب يجب أن يبقى مسوصدا في

● الميسزان (١٠/٢٢ – ١٠/٢٢): قل مسا تريد قوله اليوم لأن الجو مؤات وثمة استعداد للتجاوب سعك من قبل

• العقرب (۲۳/۲۳ - ۱۱/۲۱): تحتاج إلى مرّيدٌ من الوقت لترتبُ أوضاعكُ المهنية بما يضمن حقوقك وتقنّمك. ● القنصوس (۱۱/۲۲ – ۱۲/۲۱):

الخسارة المعنوية قد تكون أكبر مما

♦ الجــدي (٢٢/٢١ - ١١/١١): لا

تستنجد بشخص تسببت في إيذائه

في المأضى القريب، لأنه لن يتَصاوب

● الدلو ((۲/۲۰ – ۲/۱۸): في محيط

شخص يقول عكس ما يضمر وعليك

● الحوت (٢/١٩ - ٣/٢٠): من يطرق

الباب يسمع الجواب... وما تتعرض

له من متاعب إنما هو نتيجة اخطائك

تصورت عندما قَمَت بما قَمَت بهُ.

فيه من الحقيقة نُرَّة واحدة.

المرحلة الحائدة.

الأطراف الآخرين.

معَّك بطبيعة الحال.

روفنيا، حديدة الفلاء كركون، ١٠،١٠ رُسوم متصريحة، ١٢٠٠ برنامج

. فيأتبال، ٢٠,٢٥ القيم في الانسلام، ٥٠, ١٦ يالهنا والشفا/ أطباق رمضانية، ٢٠,٢٠ المسلسل الديني والامام مسلم، ٢٤,٢٠ اللغز

البغزي، ٤٥.٤٥ عالم الصحافة، ٠٠. ١٥ موجز الأخبار، ١٠.١٠ اذان،

للغرب برير ما انتبه كاميرا، عاره احتى تكتمل المسورة، ١٥٠ . آيا

ألسلسل الإبيلج ورهينة الماضيء. ١٠, ٢٠ خاتم سليمان، ٢٠, ٣٠. ر السلسل الكُومِيْدي ومراياه، ٥٥ ، ٢٠ سهرة وجوائز، ١٠٠٠ نشرة الأغبار، ٢٥,٣٥ المسلسل الاجتماعي «أولاد حضرة الناظر»، ٢٢.٢٠ سنه رة وجوائز، ٢٢.٢٠ لا أرى لا السيم لا أتكام، ٢٠,٠٠٠ نفسرة

سنورة وجوائز، ٢٣,٣٥ لا ارورلا السنو 1 الحت المحرة المحت الم

۷. ۵ و لاد الناس التي مقصولت ۵. ۵ صباح الكيريا د صر ۱۱,۰ اگلات بكل اللفات ۱۱،۱۲ يونامج الواة ، ۱۹,۲۰ استوراهار برامج التيوم ۲۱،۱۰ يوجي وطعطم ، ۲۲،۰ الصائرة التيونۍ ۱۳:۲۰

أماني وأغللي (١٠١٥ للسلسل العربين الضبر في لللأجاب. نشرة الأخيار (١٤٥ عمو فزاد، رحز؟ الفيلم للعربين (١٠٥ لفتان في

نشرة الاخبار 185 ، عمو عراد، در ، سيم سعوي . الاستعلان ، ۱۶ شيكت، في همديثر فضياء الشدي الشعر لوي . ۱۶ ته المتعلسل العرض معلمة باست (۱۶ م فوازير بطالي، ۱۶ ، ۱۶ فوازير بطالي، ۱۶ ، ۱۶ فوازير بطالي، ۱۶ حوار . ۱۶ فيلوا التعلق د ، ۱۶ المسلسل العربي، «الف يوم ويوم» ، ۲٫۷ حوار .

مع الكاميراني .. ٨, نشرة الإخبار، ٩, ١٥ سينمانيات ٥,٤٥ السلامان

الحربي دمن التين لا يتييزها طمة سائر؟ كالم من يعب المرب عملت المرفيك مهنتك المرب القيام العربي، المرب الطهور الفهامرة، المرب (هوداتور) إرساعة المرب المسلسل والأبطال، المرب المجوم لها تاريخ

م المحمد العالم على المسلسل بيتي ، ٥٠٠٠ مسلام العجر. أو مسلام العجر. العالم العجر. ومسلام العالم ال

٠٠. ٨ الاخبار، فَهُمُ الْبُورْنَامِ المَالَ، ١٠٠٠ الأَضِيار، ٢٥. والمعظم

وشدران (ايماندو المراندون سانه (برنامج إخساني). ١٢١٠٠٠

موجرُ الأكهار، ١٠٠ مهمة، ٠٠٠٠ الاخبار، ١٥٠٥ يُعَالِ يُعْرِيرُ الأعمال

المعالية م ١٣٠٦ الاخبار ، ١٤ , ٢٥ تابع أود (إعادة)، ٥٠ ، ١٥ الاخبار ،

والمرامع للال (اعادة)، ٠٠٠, ١٦ والأوثيار ١٦٠،٢٥ عرض للازياء،

... ١٧ الإخبار، ١٧,١٥ تقريد الأعبال العالمة ٢٠,١٧ عالم الغد،

٠٠ . ١٨ والعالم اليومي (برنافيج إخباري)، ٢٠ . • ٢٠ موجز الاخبار،

٥٠,٠٠ برقامج البال (اعدادة)، ٠٠,٠٠ ألا فبينان، ٢١,٢٥ معطلة م

. - . ٢٢ تقريق عُلِكُنْ . • . ٢٢ الإخبار ، ٢٠ . ٢٣ تقرير الإعمال العالمية

(القَّالَةِ) مَوَيُّكِمُ الْأَصْبِارِ، والمُلا برنامِج للله، ١٠٠٠ ويُبورُ روومَهُ

والبرنامة المباري)، ١٠٠ ع موركز الأخبار، ١٠٠ برنامة للالرمو، ٥

. Promises . . مبند قالد لا . . . والتناو اليوم ٢٠٠٠ The ١٢

۱۲ ۲۰ Other Kingdom المجاليس ۴۰ ها قابل البخت ۱۷ ۲۱ برانج سيندانية ۱۳۸۰ اللية الاخيرة د ۱۲ ۲۵ الله الاخيرة د

Fleece 💥 تلام فنيات مرامتات

المراد اليوم، (برنامج إنجباري) /

۲٫۰۰ His Name is Ghost ۱ کارهٔ دستان ۱۹ ART

متوقيت القاهرة

* توقیت غرینیکش

و جهوفيت عربستش

فوازير رمضان مخذ وهات، ١٦,٤٥ السلسل الاجتماعي دابو الهناء، ١٧,٢٥ سِهَارُة وجوائز، ١٧,٢٠ المجلة الرياضية، ١٨,٠٠ نشسَرَ الله

ي مرز اللخبار، ١٨، ٥٠ صلاة التراويع، ١٩،١٥ سهرة وجواتر، ٢٠، ألا

ان تكون بالغ الحذر تجاهه.

افقياً: ١- رمبرانت ٢- ولو - لسانه ٣- ديناهنور ١- وا -

لاهور ٥- سروال - بنا ٦- تمع ٧- ١١١١ - تبع ٨ - يلمع -

٥- الصالح - من ٦- نسوه - عش ٧- ټاروينت ٨ - رڻ -

بشبع ٩- شهر – العدل.

عروسة

كثيف

كوب

لتوانيا لثم لجوج لنة

النهاية الاحرف المكونة للكلمة أو الجمَّلة الضائعة، مع الانتباد الى ان الاحرف المنثورة لا

الكلمة الضائعة من ١ حروف: مسرحية لنجاح

3 2 0 2 1 6 4 1 4 6 6 4 3

ق م ل ل ء ١١ ن ع ك س ب ت ش

ع ذ س ف ت ص ك ر ا س ق ا ي

3 6 6 6 6 1 9 6 6 5 8 8 8

د و م ب ب ق ل ن م ۱ ر د ع

1 1 0 0 6 3 6 9 1 3 3

ل قع ي و اد ت ل قا ال ف ق

الله و ن ک ال ن و ع س ل ن م م

الموجي وعايدة رياض.

الكلمات التقاطعة

"– محيفة لبنانية – للثنم

ا- علم مذكر - نصف عانينا

٦- خيار الشيء وافضله

٣- غشيه الأمر – صيا.

ة-خيرة الصياح-مصائد

٦- حسن وإشراق - نوتة

٧- ضرب من للسرحيات ~

٨ – من يجهلون القراط

والكتابة - من الضمائر

● الصمل (٢/٢١ - ٢/١٩): لا تضرغ

ما في جعبتك من أسرار مرة واحدق

بل الصفط قليسلاً من المؤونة لأيام

● الثور (۲۰/٤ - ۲۰/۰): مصلحتك

محمقوظة ما دمت بعيداً عن

● الجوراء (۲۱/٥ - ۲۰/۲): لا

تواجه مسائل مهمة بخفة قد تكون

● السرطان (۲/۲۱ - ۲/۲۲): أمامك

الأشخاص النفعيين.

مكلفة جداً ساعة الحساب،

من الضمائر

بطولات الغران سلام في سن السابعة

عشرة على عشب ويمبلاون العام

١٩٨٥. وكرر انجارُه في العنام التبالي

وسنة ١٩٨٩ ثم احسرز لقب بطولة

فَسلاشسينغ مسنو العام ١٩٨٩ ولقب

لاستضافة هذه البطولة حتى الآن إلا

النطولة الثائية عشرة للانبية العربية

ابطال الدوري في الفترة من ٣٣ كانون

الإول (تيسمبر) ١٩٩٦ الى ٥ كانون

الثَّانيُّ (يناير) ١٩٩٧. وقد تقدم

لاستضافتها رسميا كل من الإهلى

المصري والوحدات الأربني والترجي

التبونسيّ. وتم تمديد فيتسرّة تقنيمً الطلبات شهراً ولحداً من الأن،

وقسررت اللجنة ان يصسار

ارسسال تقسارير الحكام الخساصسة

ببطولات الاننية العسربيسة الى

الاتصادات القارية التابعة لها الاندية

المشاركة «بناء على طلب الاتصابين

الافريقي والأسيوي، لتطبيق عقوبات

الاتصاد العربي لكرة القدم خلال

وقسرر الاتصاد للوافسقية علي

مشاركة ٣ لاعبين اجانب في البطولات

المقبلة على أن يكونوا مستجلين في

الاتحاد المحلي، ومنع اعارة اللاعدين

للحليين للانتية الأخسرى قسبسيل

الشارْكةُ في بطولات الاتحاد العربي.

وشمارك في اجمله الج

المسابقات الذي عقد برئاسة عبدالله

الدبل كل من عشمان السعد والامن

العام المساعد وليبد الكردى والعميد

فساروق بوظو رئيس لجثة الحكام

بطولات الإتحابين.

النادي العربي من قطر.

وقسررت أللجنة ايض

استرالياً ١٩٩١.

الأتحاد العربي لكرة القدم

٢- تنفوهم بالمجارة

البطولة الاسترالية المفتوحة في كرة المضرب

مزيج القوة والفن يعطل «نشاط» تشانغ ويهدي بيكر لقباً طال انتظاره



ينيكر يقبل الكاس بعدما وجه الضرية القاضية لتشانغ (في الاطارالاعلي)، لمام فرحة روبجته برياره (في الاطار الاسفل). (رويتر)

افتضل عبروضيه في التورين ربع النهائي ونصف النهائي ليغور مرتين بثلاث مجموعات نظيفة على الروسي يفغينى كافلنيكوف والاسترالي مارك وويفورد على التوالي. وكسان بيكر احسرر اول لقب في

📰 النصام (السعونية) – أ ف ب

حددت لجنة المسابقات في الاتحاد

العربي لكرة القدم في اجتماعها في

النمام (شرق السعودية) مواعيد

البطولات العربية للموسم الحالي. وقسررت اللجنة اقسامسة بطولة

النخبة الثانية في تونس في الفترة

من ۲۸ نیسسان (ابریل) الی ۲ ایار

(مايو) المقبلين لكنها اجلت تحديد

النادي الستضيف الى ٢١ شيباط

(فبراير) موعد اجتماع تنسيقي في العاصمة التونسية للاندية الاربعة

المتاهلة الهلال السعودي وثلاثة

واوضح مقرر لجنة للسابقات

السوري فاروق مسرية في بيان

صحافي للجنة في ختام اجتماعها

ليل امس وان الاصين العسام للاتحساد

العربي لكرة القنم عثمان السعد

سيعقد أجتماعاً مع الجامعة

التونسية لكرة القدم ورؤساء الاندية

الاربعة المتاهلة في تونس لشاقشة المنم النادي للسنة ضنيف لبطولة

النخبة الثانية والتي يدور نزاع بشان

تنظيمها بين الإفريقي والترجي، وأضاف أن اللجنة قدرت كنك

اقامة مسابقة كأس الكؤوس العربية

السابعة في الفترة من ٩ الى ٢٠ أيار

للقبل. ولم تحند النادي الستضيف

واعطت مهلة شهر واحد تبدأ من آلأن

للأننية لتعلن مشاركتها واستضافة

والنادي الإفريقي والترجي.

. توماس يوهانسون قبل انْ يغور عليه، واقصى السويدي الاشر ماغثوس لارسون في ثلاث مجموعات في الدور الثالث والنيوزيلندي بريت ستيفن في اربع مجموعات في النور الرابع. وقدم

ماليتولى كرة من خارج منطقة الجراء

عبرت قرب القائم الاعن (٣٧). وقيل

أنهاية الشوط ينقيقه واحدة سند

سمير كمونة كرة لولبية من حدود

والتنفض الرامينيون في الشوط

الثانى وفرضوا طوقا على منطقة

منطقة الجزاء لتعانق الشباك

اقضل منيء يتكر أن تشائع لم يحسر في الدور الشائي امسام السويدي ي محموعة في طريقه الى النور النهائي واجعد في نصف النَّهَائي المستف الثاني اغاسي. امنا بيكر فكاد يحرج من النور الاول أمام البريطائي غرير روسيسكي، ثم تاخر بمجموعتين

فَشَيْدًا ، فَعَانَ الْجَمَهُ وَرُ إِنَّ الْمِارَاةَ لَمْ تنته يعد. وكسر تثبانغ ارسال البطل الإلماني في الجولة الثانية ليسقدم (٢/مبغر) ثم كون انجازه في الجولة الثامنة ليحرز للجموعة (٢/٦).

ولم ينهار بيكر في بداية الجموعة الرابعة بل حافظ على رياطة حاشه ورفع نعطاعيه واستعاد السيطرة على مجريات اللعب وتمكن من كسن ارسال الأميركي في الجولة الثالثة البيتة م (١/١) ثم كرر الأمن في الجوالة السابعة ليتقدم (١/٥). وتقدم الألاني بسرعة الى (١٤/ميقر) ولحرز تشائغ تقطة لكنه لعب كرة طويلة وراء الخط الخلفي في النقطة التسالية فحت المعاراة لصلحة خصمه

وكانت رئة فعل بيكر عائية مقارنة

أحتفاله بقوره منا العام ١٩٩١، اذ

رفع ينينه في الهواء فقط وكنان بيكر بعد فوزه العام ١٩٩١ واحتلاله المركز الاول في التصنيف العالمي، شرح من الملعب راكضنا وعيدا ضول ح ساورة قبل ان يعبود المتسلم الكأش وهو متعد الستلالم لاستلام الكلين هذا العام ومبلغ ومعاعدولار اميركي، اما تشائغ فحصل على ٢٢٠ الف دولار. وسيدقي بيكر في الركر الرابع وتشائغ في الركز الخامس في التصنيف العالي الذي تنيعه جمعيا اللاعبين للمشرقين اليبود، لكنهما من دون شك الصبا الفارق بينهمنا ويين اصيحتاب الزاكيز من واحد الى ثلاثة على التوالي الإمدركي انبره اغاسي والتمسوي توماس موستر والاميركي الأخربيت سامبراس.

وقنال بيكرفي للؤتمر الصحاف دلنا في شريف هساتي الرياضية. اعتقا لنني قائر على تحقيق الغور في نورة او بورتين كبيرتين طالما تسمح ي زوجيتي وتدعمني ساسيتمر، وأضاف محلمي الفور يلقب في رولان غناروس تساطأره هذا الحلم ولصاول تحقيقه هذا للعامد

أما تشائغ فقال: ولعبت اليوم جيداً وقدمت كل منا املكه لكن بيكر كبان

الالماني بوريس بيكر، حداً لخمس سنوات دناشفة، في البيطولات الاربع الكسري عسما

تقيانع في أربع مجموعات في الدور لنطولة استراليا الفتوحة لكرة المصرب النحرر اقته السابس في الدورات الكيري والأول منذ ١٩٩١. وتغلب للصنف الرابع الذي لحرز احر القابه الكبرى في استراليا ايضاً، والجدود (١/٨ ١/٨ ١٨٨ ١٨٨ ١٨٠٠) في ساعتين و٣٣ نقيقة. ولم يصل مستوي الباراة الى القملة لكن بيكر الذي بدأ هادنا لقيم بسرعة البرق بمجموعتين مقسابل لأشيء ورغم شسسارته المجموعة الثالثة بعدما فقد تركيزه قليل، استشعباد توارثه في الرابعية ليحسم المباراة، وهو وجه ١١ أرسال سلحقاً تعاماً مثل تشانع . وعموماً كان لعب بيكر مريجاً من القوة والفن

تغلب امس الاحد على الاميركي مايكل

شريط المباراة

فاثمر الاتصنهار لقبا طال ابتظارت

كسب بيكن القبرعة قنبل بداية المباراة فطلب من تشيانغ الارسال أولاً. وكان قراره مصيباً لانه كسر أرسال الإميركي في الجولتين الاولي والثالثة وحافظ على ارساليه ليتقدم (٤/صفر) وسط بهشية تشبانغ والجميهور. ثم صافظ كل لاعب على ارساله لتنتهي الجموعة في ٢٠ يقيقة (٢/١).

وحصل بيكر على فرص كثيرة المجموعة الثانية لكن الأميركي زرع المعب حركة لينقذ نفسه عن المازق. ويقى التعادل مسيطراً حتى (1/2) عندما تمكن بيكر من فبرض قبوته وكسس ارسال تشائغ في الجنولة التاسعة ليغور بالمجموعة (١/٦٤).

وفسجساة ارتخى بيكر وراحت الأخطاء «تنسل، اللي اسلوب لعبه، في

بعد ظهر المس الاحد على ملعب بوت يراسيميوس في بورث السرائيث في الافريقية العشرين في كرة القنع يونايت الانكليسزي الهيدف (٢٣). وَتَلْتَقِي غَانًا فَيْ نُصِفَ النَّهَائِي جِنُوبِ افريقيا عَلَى ملعبِ فيرسَّتِ بَاسْنِونَال بنك في جوهانستورغ الأريعاء للقبل وحفلت للباراة بالخشونة من جانب لاعبى زائير الذين صاولوا بثستى الوسآئل وقف يبوا وغييني بيليه فأضطر الحكم الئ طرد تريلو ليعبي في الدقيقة للعشرين لركك بيلية، والي اندار اربعة لشرين وليميي هو داك لاعب يطرد في هذه البطولة بعد حسن كاماعاتي من بوركينا فاسو وروي الفيش حيارس مبورامييق والرب

الدسرانيت افريقينا) – 1

الخشبونة كشيرا على للبياراة الني

توقفت مرات عدة والمتمست قيها كا

ركلة حرة للغانيين. وسيطرت غانا التي تسعى الي

الى مالام يحيى فارسلها امامية الى بيليه الذي استدار على نفسه وحولها

عرضية نحو بيبوا فسندها من راوية ضيقة محرزا هنف الباراة الفحيد وهو الهيعة المسيعون لعانا في النهائيات كما انه الثاني لييبوا في النطولة الحالية بعد الذي سخله في مرمى سناحل العناج. ثم لعيت زائيس معشرة افراد ولم تستغل غائا التقص وكاد بيليه يعزز بالمنها من ركلة حرة لكنه لخطأ للرمي (٣١). وسنحت الفنوضة الابرز لراثيم

عنينا سند مؤتاميا كرة قوية صيفا الحارس القاني لتتهيأ إمام كاسونغو لكن صناعبويل كوفيور لاعب بايرن ميونيج الالائي انقذ الوقف عنيما العدما قبل أن تجدار خط للومي (٣٦). وأنضضن اللعب في وسط الملعب في الشَّوط الثَّاني ولم تَشْكِل خطورة على المرمدين وتسادل فراتك اصانكوا وتشيارن الخيونور الكرة لكن الافل مستنفأ ضعيفة بين يبي المارس (٤٩)، واصدي بيليه في كاحله وجرج ولَمْ تَعْرِفُ مَدِي خُطُورُةُ أَصِابِتُهُ.

وكاثث مضبر تقيمت على زامنينا . بهنگ ثم حسرت امامها (۱/۱) مساء لها بالرصاد (١٩). أول من أمس المديث على ملعث فري

النهائي. وسجل أهداف زامبيا اليجا ليت اذا (٨٠) وقصيت موتالي (٢٦) وينيس لوتا (٧٧) وهنف مصر سمير كمونة (٤٤)، وكانت مصر تغلبت على راسبيا في دورة جنوب البريقيا الرباعية التولية في تشرين الثانم (توقيمير) الماضي وهي المرة الثانية على التوالي التي تشرح فيها مصر من الدور ربع النَّهَائي بعد حسارتها لمام مالي في البطولة التاسعة عشرة

جراء مصر. وفي النقيقة الـ ٥٨ وصلت للكرة الى كالوشا يواليا ومزرها الى لوتا فرفعها الاشير داخل اللنطقة ليخطفها مدافع الهلال السعودي اليجا ليتانا براسه دلخل الشباك ووجد للنتخب المسرى نفسه في مازق خصوصاً أن مبربه رود كرول كان أخرج المهاجم على ساهر وانخل مكائه للدافع فوزي جمال للمصافظة على النتنجة. وما كان احمد الكاس مصَّاباً في ساقة لم يتمكن من لختراق

النفاع الزامبي وحدم وَحَمَّى وَطَيِّس اللَّعَبَّة وتابِعَت رامبيا ضغطها الذي المر هدفاً ثانياً عندما رفع تيميو الكرة دلخل المنطقة وسندهآ بوالينا براسيه فنصندها الحارس للصرى نائر السيد ليتابعها لغريقه مُنْهَا ثَلَاثُهُ صَبِّد بوركينا فاسو. موتالي داخل السباك (٢٦). ورمى المنتخب المصري بكل ثقله

في محاولة تتعديل النتيجة، واعتمد الزَّاسبيون الهجمات المرتدة. ومن لحداها مرر ماليتولي كرة الى نينيس لوتا الذي أنْ رد بالتسارس قسبل أن يسدد بين ساقيه (٧٧).

العام ١٩٩٤ في تونس. واثبت للنتخب الزامي فريق اللاعب الواحد (كالوشا بواليا). فهو يبين بالغضل لجميع لاعبيه النين مِثْلُوا حَهْداً كَبِيراً في هذه الباراة. وفي كل حال فاته اول منتخب في هذه البطولة يتمكن من قلب تاخره فوراً. ودانت السيطرة في الشوط الاول للمنتخب للصري الذي تمكن مدافعوه . من أحدواء خطورة كالوشا بواليا فتناوب على مراقبته هاني رمزي ومدحث عيدالهادي وكان بواليا سجل ﴿ أَهْدَافَ عَنَّ الْمُبَارِّياتِ الْشَكَّلَاثُ ٱلْأُولَى

ويعد فترة جس نيض طويلة مرر بأسر رضول كرة عرضية رائعة دلجل منطقة الحراء فانسل لحمد الكاس من وراء للدافعين الراميسين وسننها براسه لكن الحارس جيمس فيري كإن وسنحت فرصنة خلال هذا الشوط

تحروج مصر

لصرار لللقب لرة قياسية خامسة والأولى منذ ١٩٨٢، على مسجسريات أ ستايت في بلوم ونتين اسام حوالي

قوى: رقم عالمي داخل القاعة

هه . ٦٦، ٢- الكندي دونوفسان بايلى ٦٠.٦٠ ث. ٣- النمسوي مارك ماكوي £7.74 - ٦٠م صولجـز: ١- الصيني لي تونغ ۵۸ ، ۷ث a sall - ٢٠٠٠ ١- الكندى دونوفسان

بايلي ١٠٠ /٢٠، ٢- الالماني فلوريان شفارتهوف ٢١.٢١ث ٣- تعروي دوغلاس من برمودا ٢٣٠.٢٣ ث - ٤٠٠م; ١- الاصيركي دارنيل هال .557.VV ۱۰۱ ه.۰. - ۸۰۰۰م: ۱- الصامايكي كملايف تيريلونغ ٧٠ ٨٤ . أد. - ٥٠٠٠٠ ١- الاليسويي هايله جيريسيسلاسي ۱۸، ۱۰، ۱۳، ۲۰

- القَـغــز بالزانة: ١- الروسي روىيون غاتولين ٥٠٠٥م - الوثب الطويل: ١- البلجسيكي التسنير غلاواتسكي ١٠.٨م.

B.B.C.

الإلماني سميفان فرانك ٢٧.٤٩ ١٣.٣٧.

■ زيندلغينغن (المانيا) - أف ب سنجل العداء الاثيبوبي للعروف هايله جبريسيلاسي رقعاً عالمياً جِنيداً في سباق الله الإف متر داخل قاعة بلغ ٨٨ ،١٠ ، ١٤ يقبقة مساء اول من امس السبت في لقاء ريندلغينغن الالمائي الدولي لاعناب القوى. والرقم السابق هو ٤٠٠،٢٠ دقيقة وقد حققه التنزأني سليمان نيامبوي في ٢

شباط (قبراير) ١٩٨١ في نيويورك وفي سباق ٦٠ متراً، اطاح الكندي بروني سيورين بمواطئه دونوفيان بايلي بطل العبالم في سبباق الـ ١٠٠ متر الصيف للافني في عوتبورغ (السيويد). وتعالل سيورين وبايلي بعدد عرات القوز هذا الشهر (مرتين لكل منهما) اذ سبق أن اقدِمت ثلاثة لقناءات في كندا فغناز الاول في لقناء سساسكاتون والثسائي في لقساءي مونتريال وهاملتون.

وهنا النتائج رحال - ١٠- ١- الكندي بروني سورين

بيسروت - والحسيساة، - شدد

(١/١). سجل للاول كلايف ويلمسون (١٣) وللنباني دون غسودمان (٢٨). وأجلت العاصفة التلجية ١١ مباراة الخرى وهذا ما لم يحدث منذ ٣٣ عاماً. وتغلب بيبورتيفو لا كورونا على مضيفه سلمتقة (٥/صفر) في افتتاح أبرجلة الزايعة والعشرين من الدوري الاسبائي. وسجل الاعداف الدانا (١٥ و٣٦) والبرازيلي بيبيتو (٣٨ و٨١) وَسَانَجُارِينَ (١٠٠). وَانْفُرِدُ بِيبِيتُ و

بصدارة لائحة الهدافين برصيد ١٩

هُدِهَا مِقَائِلَ ١٧ لِبِيتَرِي (تَينيريقي).

وسجل النيجيري دانيال اموكاتشي

والاسكوتلندي بتكان فيرغسون هدفي

ليفرتون في الدقيقتين الـ ٤٠ والـ٨٨،

ومارين فويل وايان بوجي هدفي بورت غايل في المقيقة ين الده والداد

كذلك تعادل توتنهام حامل اللقب ٨

مسرات وفسريق الدرجسة الاولى

ولفرهام بتون صامل اللقب ؛ صرات

اسكوتلندا وتمكن رينجرز متصدر بطولة الدوري من تحقيق فوز كبير على كيث (١/١٠) في الدور الشالث من كساس اسكوتلندا. وسسجل كل من ايان فيرغسون والبكس لدلاند ٣ أهداف من الاعداف العشرة مقابل هدف واحد لغوريون بيوري (ركلة جزاء) وبيفيد رويرتسون وتشارلي ميلر واليكسي مُنِيَّةً الْعِلْبِيَّشِينَكُو، وَيَتَقَاضَى كُلُ لِأَعْبِ

مِنْ لِاعِبِي رَايِثُ غَيْرُ ٱلْمَتَوْرِغِينَ مُحو 1٠ دونزا اسبوعياا وفار ايضا رايث روفرر على كوينز يارك (٢/صفير)، وكبيلمسارنوك على هيبرنيان (٢/صفر)، وفورفار على روس كاوندي (٣/صنفر)، وتعادل كالبيونيان وأيست فايف (١/١).

سبحلة صيعتري أوشني (٢٦) وصبار ثانياً، وخسر لفس الرابع خارج لرضه املم رين (٢/١) بعدما طرد لاعب الاول النوفي بوكو في الدقيقة الـ33، ومبحل سنينبريان (١) واندره (٢٤) للفيادر وَفَيْرَيْلُ (٧٧) للخاسر. وفارّ مارتيغ على ستراسبورغ بهدفين نسولير (١١) والعاجي جويل تينهي العائد لتوه من حتوب السريقسيا (١٧)، ويوريو على غونيون بشلالة أهداف لشواو (٥٦) والتنماركي فريس هائسن (٦٩) مقابل هنف ولحد لبواسون (٤٢). وتعادل لَيْلُ وَمُونَاكُو سَلَبًا، وحُسَر باستيا أماع غانغان بهدف مسجله غرافلين (١٨١)، ونيس اسام موتبلييكه بهدف لاينوا (٤٧) مقابل هنفين لسانشير (١٣١) ولوقيفر (٧٥).

وهنا ترتيب فرق الصدارة ١٠- سَانَ حِيرِمِانَ ١٥ يَقَطَهُ مِنْ ١٥

والبيمت ثلاث سياريات فنقط في اطار الدور الرابع من مسابقة كاس التكليران فاستفرت عن تعاملين وفور واحد فانشب بتريونايت على مستضيفه ربيبنغ من الدرجة الاولى بشالاتة اهداف سنجلها الويلزي راين غيخن وبول باركر والفرنسي اريك كَبِالْتُسُونَا فِي النِفْسِائِقِ السَّا وَالِهُ هُ والـ٨٩ أمام ١٤ للف متفرج والبيحت في بداية اللقاء فيرض

٧- اوكمنين ٥٤ ٣- مِنْزُ عُدُ مِنْ (٢٤ مِنَارَاة).

عسدة لريدينغ الذي بلغ الدور ربح النهائي لكاس الإنبعة للمترقبة فلم يستثمرها ونفع بالتأثئ الثمن غالبأ وتعادل الفرتون حنامل اللقب مع

فريق الدرجة الاولى بورت فايل (٢/١).

واحد سنجله شارفیه (۷۸) محناء اول من امس السنی امام ۳۲۶۲۲ متفرجاً في للرحلة الخنامسة والعشرين وتُأْجِلِت مَبَار أَهُ مَثِرُ ٱلذي كِان ثَانياً مَعَ ليون لعدم صلاحية أرضية لللعب

في صدارة الدوري الفسريسي لكرة القدم الله فوزم على صيفه كان بهدفين سجلهما لوكو (٤٣ و ٦١) مقابل هنفي

ALIENS IN

رانا لله وانا اليه راجعون،

انتظات الى رحمله تعالى في باريس يوم الحييس » رمضان 1413 الوافق في ٢٠ كانون الثاني (يناير) 1997 المعور لها

ناريا عبدالله العثيا

حردناجي صبحي الغراوي والدة تدى وثبيل وعلى وسبعد وتسترين شقيقة مثبت وهدى صهرها سامي المبلح تسبيها ماحد القعري وعموم ال الغراوي وال العشا وال الاناسي وال القعري وال الصلح وال الكريري وال لليدائق يصلى على حثمانها الظاهر في بازيس فوم الاثني (الثاني (بناير) ۱۹۹۲ و تواری الثری فی منفن بازیس تنمیدا الله نواسع رحمته و استفها است جنالته والهم املها الصنير والمتلوان وتقبل التعاري ايام الانعين ٢٠، والثلثاء ٢٠، والربعاء ٢٠ كانون الثاني ١٩٩٦، ويوم السبت الموالق ٣ شنواط (فيراين) ١٩٩٦ في متزل ولنها تثيل

المراوي 68 Rue Des Belles Fazilles Paris 75116, France Tel: 33 - 1 - 47279421, 33 - 09 - 810502, 33 - 09 - 667501

الانصار يشدد قبضته على الركز الاول في الدوري اللبناني لكرة القدم

بنجاح حسن ايوب، قبل ان يسجل السوري عساف خليفة من ركلة جزاء هدف القُورُ، واستعاد الفريق النبيذي المركسر الخسامس (٣١) تقطة خلف الهومنتمن الرابع (٣٢) الذي اكتسح الإهلى صربا (١/٥).

وتجاوز شباب الساحل التضامن صور (٢٨ نقطة) بهدف مقابل لا شيء ليرفع رصينه الي ٢٤ نقطة ويخرج من منطقة النيل. واقترب الحكمة من منطقية القياع اثر خسسارته اميام الرياضة والاتب (٢/١) في مقابل فوز الراسينغ على حركة الشباب (١/٢)

الانصبار فبضنه على المركز الاول في ترتيب الدوري اللبنائي لكرة القدم في نَهِانَهُ لِلرَحَلَّةِ اللَّهِ الْعُارِقُ ١٦ نَفْطُهُ عن الشاشي اثر فورَّه على الهومنمن (٢/معفر). وثار بالتائي من الخسارة الوحيعة التي تعرض لها هذا للوسم (٢/١) في مرحلة النهاب وعاد البرج ليهند الصفاءفي المركز الشاني آثر فبوزه على الاضاء

الإهلي عاليه (٢/صفر)، في حين حسر الصفّاء امام النجمة (٢/١). تقدم النجمة عبر بسام شيهاب، وعادل الصنفاء من ركلة جنزاء البرى لها

البطولات الأوروبية الحلية لكرة القدم باريس سان جرمان يوسع الفارق في الدوري الفرنسي

7 0:

, ..

. .

2 -

1 1 -

1 ,.

1 +2

· 2 2 -

الكرة الطائرة تفزو العالم و«الباليه الهوائى» يشد ملايين المشاهدين

تضوض الفرق مبوزعمة على مجموعتين النور التمهيدي نطابا وإياباً ثم ينتقل الفريقان الأولان في

🗆 بيروت - «الحياة «

🖫 ما هو القاسم المشترك بين عامل ياباني وموظف في رامييا ومراشق في ازقة البيرو وطالب إيطاني وفتى في كاليفورنيا وجامعي عبربيء الجبوآب هو لعبينة الكرة الطائرة، ولعل هذا القاسم المشترك هو خير تحية نرفعها للعبة التي انطقت واتسبعت وبات اتصادها النولي في مثويثها الأولى يضِم ٣٥٠ طمون لاغب مسجل رسميا أبينهم ٩,٢٩٠ مليون لاعبة أي نسبة ٥٥ في المنة من مجموع اللاعبين؛ وهمّ موزعون على ٢١٠ اتحادات وطنية. انتكر هذه اللعمة الحذابة ألقس

ويليباً مورغز في العام ١٨٩٥ وكان تورياً في ،اكتشافة، لانها لعبة بعيدة عَنْ أي أحتكاك جسدي مباشر. وأبصس الإنحساد الدولي النور العام ١٩٤٩، بعد فترة قصيرة من اقامة بطولة العالم الأولى في براغ... وبخلت لعبة الكرة الطاثرة برنامج

الألعاب الأولسبية في دورة طوكيو ١٩٦٤. ومنذَّ تسلُّم التَّكسَـيكي روين أكوستا مقدرات الرئاسة العام ١٩٨٤. طراً تغيير جَنْري وسويع على هيكلية الإتحاد الدولي وبرنامج نتناطه.

الرشاقة والسرعة

ولا يقتصر تطور اللعبة على فئة الرجال فقط فالعاب السيدات باتت استسهدية منيرة وتجدر الاشارة الى ان البُتحاد السوفياتي فرض وجوده على الساحة العالمية من خُلُالَ نَقَنْيَاتُ فَنْيَةً عَالِيَةً وَنْيَاقَةً بِينَيْةً مصيرة. وتقدمت اليابان بثقة آلى الصركرُ الثاني عالمياً العام ١٩٦٠

تحت عنوان الرَّشاقة والسرعة. أ ولاحتقأ أصبيح صاكبان يعرف بالألعاب الهجومية الساحقة يدعو ألى إيضاد التوافق في التحرك على أرض الملعب، بعدما كأن هناك فاصل بين الصد والدفاع الصلبين، ما جعل الفارق شاسعاً بين النول العشر الأولى وسسائر النول التي تستعى الى اللحاق بالركب

كان التساؤل مع توالي الأعوام:

يبقيه بعيداً عن مواكبة التطو

تأكد من حصولك على بطاقة الضمان الأصلية المعتمدة

من قبل شركة أربكسون السعودية لدى موزعينا العتمدين

هل فقدت اللعبة شويتها؛ طبعاً لا. البحدرين وسري لانكا والباراغوي وفنزويلا وتونس والسنغسال انصا أصبحت اقوى وأسرع وأعلى. وحين حاولت السرازيليات تحديد والسودان وانكلترا. وقد استفادت ٢٠ هوية اسلوب خاص بالكرة الطائرة بولة غذه السنة من المساعدات التي النسائية، أبقين على الصفة الأخيرة فقط فحولز اللعبة الى باليه هوائي طائر، وصور البيك فني يؤكد أن المرأة أكار جمالاً وهي تلعب الكرة الطائرة. برنامج المستقبل

فى مسسيارته الجنديدة، وضع الإتصاد النولي والبرنامج العالمي

١٠٠١، وهو بانرة فسام بها رئيس تلفزيونية وأسعة. الإنصاد روبن أكنوستا والننماركي لارمس هاري بيسرسيون وتقبضي بإيجاد مراكز تدريب وتطوير للاعبين وارتفع عدد المشاركين في مبارياتها والم دربين ذات استداد إقليمي، من ٨ ألى ١٢ منتخباً، مؤرعير وفق فأنشئت المجمعات المتخصصة في المستوى الفني للمناطق في العالم

كل منجسوعة الى النور التهالمي، ويصرر صياحب اللغب مليبون بولاره قدّمتها الدول المنشنمة والغنية ألحرزته إيطاليا الفائزة بخمس من (اختصاصيون. معدات وتجهيزات ست مسابقات أجريت هني تاريخه)، والبسسة...). وتعسنت النورات وحسصست البرازيل ٤٥٠ ألف تولار لحلولها تانيبة، وكسوبا ١٥٠ الضا والبطولات النوليسة، وكليسا سسوق دعاني رائج ومربح، وحققت الكرة لحلولها ثالثة. ومنح اللاعب الروسي الطائرة على الساطئ نجاها لاغتبأ ديمشري فومين مبلغ ١٤ ألف دولار وبات الإنصاد الدوني ينظم النيغاء مسقسابل فسوره بلقب أفسضل لاعب العالمية للرجال وألجائزة الكبرى والبرازيلي برياننو حيلسون مبلغ ١٦ الف دولار مقابل فوزه بلقب افضل للسيدات وكلتاهما تحظى بتغطية مهاجم ولاعب صد. وقد بلغت قيمة جوائز اللسغة العالمية ما يزيد على ٦ ملايين دولار.

وقت شباركت في البيغيا ١٩٥٠ منتخبات البرازيل وكوبا والولايات العتحدة وإسبانيا وبلغاريا واليونان وإيطاليا وشولندا والصين واليابان



رئيس الاتحاد الحالي روين كوستا وليام مورغان والد. الكرة الطافرة

النصمتين مادياً، ويطولة العبالم وكناس للعالم هذاك الإستعراض العالمي والغالا العالمية، والكرة الطائرة الشاطئية التي ستبذل الألعاب الإولمبية رسمياً في المنيف العقبل في اتلانتا بعدماً أجريت والتعاون والتضمية الشخصية لقاءاتها على سبيل الإستعراض في برشلونة ١٩٩٢. وعلى غرار ساميا كرة القنم هناك سسامسيسا بوازيليسة في الكرة

وكوريا الجنوبية وروسيا.

١,٧ مليون مشاهد.

وأجريت ٦٢ مباراة تابعها ٦٢٠ الف مُتَغَرِّج بينهم أكثر من ١٥ الفأ

حضروا العباراة النهائية، وتقلت الى

منتخبات في مسابقة الجلازة الكبرى

تنتقى في ضوء مثائج بطولة العالم وتشارك الفرق الثلاثة منها المتاهلة

للنور النهائي الى جسانب حسامل

نحبو مليبون دولار، ويمنع حباطل

لللقب ٢٨٠ الغا، وتجرى لقاءاتها في

منن اميركية واسيوية، وستحظ

بعض المدن الأوروبية بتنظيمها

أبتداء من السنة المقبلة. واستمتع

خصو ٢١٠ الاف مشتقرج باداء

والفركن وبثت وقائع المباريات

على امتداد ١١٠٩ ساعات تلفزيونية

وقبضيلاً عن المصادق تبدر

وتبلغ جوائزها النقدية الإجمالية

وعند السحيدات سأ

الطائرة على الشباطئ والبداية كانت في كاليفورنيا لمجرد التسلية بين ستة لاعبين من كل طرف واتسع. انتشارها بعد الصرب للعالمية الشانية بغضل الجيش الأميركي، فأضحت موضة خاصة، لها قوانينها وأنظمتها والبستها وادواتها وجمهور كبير وجوائز مغرية وبطولات رسعية...

ظاهرة أكوستا

واصبيحت الكرة الطائرة ذات شيعبيبة عالمية منذ تسلم أكوميتا مهامَّة العلم ١٩٨٤، فهذا ألمحامي المُكسيكي (١٠ عاماً) وَجِد في صَغَرَهُ في اللعبة ما لم يجده في أية رياضة

أخرى زاولها كالبيسبول وكرة السلة والملاكمة واعتبر أن الأداء المتقن فيها يتجسد من خلال المشاركة

ويتنكر اكوستا نورة الألهاب

الأمسيَّرك يَّة فَي مَكْسَيَّكُو هُوْدٍاً." والمواجهة التاريخية بين المنتخبين

الأميركي والمكسيكي، يومذاك خسر فريقه في المجموعة الحاسمة (١٤ -

١٦) على الرغم من فمارق الإمكانات.

والى بطولة العبالم في باريس نهب

رئيس الاتصاد من دون أن يصطحب

معه اللاعبين الجديرين بالعشاركة واكتسان الضررة فأصبب هؤلاء

بخيبة كبيرة، ومُنْذُ ثلك الحين قرر

اكوستا ان يتولى مسؤولية هذا

المنصب ويقوم الإعوجاج. وقد بلغ ما يمنيو إليه العام ١٩٦٥.

التقنى للمنتخب الأولميي العبأم ١٩٦٨، ونظمت بالأدة أقيضَالُ ديطولة

للعبائم، في اللك مبدئ وليستيدة. ويقضلها وتعلمت أصول العلاقات

والتعاطي مع الجمهور والمستافة

تسلم أكوستا مهمة المدير

كعا استاثر الإتحاد السوفياتي رُاول أكوستا اللعبة ما بين ١٩٤٩ السائق باللقب العالمي للسيدات. فحققه خمس مرات مقابل مرتين لكل وهه١٩ ضمن قريق المدرسة فأحرز بطولة المقاطعة، ولاحقاً ترجم كتاباً أميركيا مختصا بفنون التنزييم من اليابان وكوبا والصين. وعلى الصبعيد الأولسيي، قار فاصبح مدرياً .. ثم حكماً ... واتصل رجال الإنجاد السنوفياتي باللقب ثلاث موات، والولايات المستحدة بصحيفة راح ينقل إليها نتائج المباريات فعهدت اليه الكتابة عن اخبار اللعبة والتعليق عليها...

مرتين، وكل من بولونيا والسرازيل وفي الجامعة أسس فريقاً احرر والدادان مرة واحدق لق المقاطعة أيضاً، وحين انتقل كصا فازت السوفياتيات اربع لإكمال دراسته في العاصمة مكسيكو، كانت الكرة الطائرة سبيله الوحيد مرات، واليانيات مرتين، وكل من الصيئيات والكوبيات مرة واحدة. لاحتمال العيش في مدينة لا يعرف

* مِسَا بِيَنْ ١٩٧٧ و١٩٧٦ فسرض الأسلوب السُّالِيَّاني وحسوبه من حَـلالَ المسرب ياش وتاكيا مانسيودانيرا ثم أفجد البولوش فوتيرفيتش إسلوب للهجوم الخلقي.

مباراة من كاس اوروبا العام ١٩٦٠.

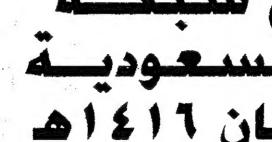
معقابل مسرتين لكل من إيطاليا

وتشيكوسلوقاكيا ومرة واحدة لكل

* برر دلائي سوفيائي لا يقهر ما بين ١٩٧٧ و١٨٨١م مؤلف من الموزع زياتسيف والمهاجم الرثيسي سافين والمدرب بلاتونوف.

* ١٩٨٤ - ١٩٨٨: تنوب الفسريق الأميركي أربعة أعوام ستواصلة ليلحق بالركب السوفياتي المتقدم ٣٠ عاماً، وحقق المنتخب الأسيركي العيدالية الذهبية في لوس انجلوس ١٩٨٤، ويعبود الفضال الى المندرب دوغ بيل والقاعب المسبدع كمارش كيرالي الذي يعتبنره شيراء كبار الأفضل في كل العصور.

* على صعيد النجمات، تالقت في الهجوم الأميركية بيغراي أردن (٨٩, ١م) والكاريبيات ميرييالاً لوين





في حين سيختار البعض الآخر هاتف GH337 الجوال من أربكسون

في حين تكتفى الهواتف الجوالة الاخرى بتوصيك بالشبكة،

ينفرد هاتف أريكسون GH337 الجوال بعنجك القدرة على التعتع بكافة معيزاتها المتوفرة الآن وفي المستقبل. إن هاتف أريكسون GH337 الجوال هو الأكثر تميزاً في هذا المهال مما جعله يفورْ بجائزة "Caesar Cellnet" لأقضل هاتف جوال لعام ٥٥ في إنجلترا وذلك انطلاقاً من قدرته على مواكبة جميع التطورات المستقبلية للشيكة. فاستبق الزمن واحصل الأن على هاتف أريكسون GH337 الجوال لترتقى إلى تقنية الجوال المستقبلية.

وكان أكوستا انتخب عضواً في نأئبأ للرثيس فرئيسا

ويقول اكوستا أن الإنحاد الدولي كان اتَّحَاد هواة مئة في العنَّة وَكِائِتُ موازنته الصنوية تتراوح ما بين ٢٠٠ و • • ه الف فرنت سويسري موارده محدودة، وموظفوم يعدون على أصابع اليد الواحدة، ولم يعد أي برنامج تخطيطي للمستقبل ونشاطاته الميدانية لم تكن واضحة وفوير عاجلة، وباشرنا برنامج مساعدة للاتحادات الضعيفة فنياً. موازنتنا الصالية ٢٠ مليون فرنك سويسري وموارينا المسالية تؤمن تغطية ليراميجنا حتى سنة ٢٠٠٠ وتضم الهيكلية الإدارية ٢٠ موطفاً وهناك دائرة مالية وأخشرى للنشاطات والبطولات على مختلف الواعداء ودائرة مختصة بالكرة الطائرة على الشياطئ، وقسم للتسبويق وأخس لإصدار العجلة والتعاطي مع وسائل

ويعتبر اكوستا أن إدارة لعبة الكرة الطائرة مع كل تشعباتها ليست من واجب الإتصاد الدولي بل واجبه تطوير وتسويق نشاطاتها وإبران فنياتها وتقدمها ويقول اكوستا وأناً لا أؤمن بالرياضية التحسارية أو تجسارة الرياضية الرياضية تبييةي رياضة بكل معانيها وإعتباراتها، نحن نسوق الحيث لنوّمن الموازد. المناسبة لخريست وبالتالي المساعدات والدعم للدول النامية، ويكشف اكوستا أن المهمة لا تخلو من الصبعبوبة اهناك مثلبة إتحناد. سجلت تطوراً ملحوظاً وتسعي الى بلوغ المستوى الغني المرموق عن مريق الإحتراف وهنفنا المقبل ان مريق الإحتراف وهنفنا المقبل ان منظم دوري للمحت رفين في هذه

المباراة الحلم

وبالمقارنة مع كرة المعلة، يرى اكومستا أنه من المسروري إيجاد الصافر لإيراز نجوم الكرة الطائرة على غسرار نجسوم كسرة السلة الأميركيين خصوصاً، الكن بشخصية مختلفة فالالعان الجميلة تثين المشاهد وتستقطب المعلن من خلال النقل التلف زيوني المستسقن الكرة الطائرة من اكثر الألعاب مراولة في العالم، وبين الألعاب الخمسُ الأوليُّ من حيث الأهمية للد تايع مشاهبو ١٣٠ دولة في العالم مباشرة فهاليات بطولة العالم الأخيرة وحتى الآن لا نملك الفريق الحلم لكي نقسه العباراة الحلم مع أن شمولية الكرة الطائرة تغوق بكثير كرة السئة التي تستقطب الأميركيين خصوصا ويعض الأوروبيين مثل اليونان....

الزعامة السوفياتية

أحرر الإتحاد السوفياتي السابق اللقب العبائدي للرجيال سنت مسرات

(۷۰, ۱م) وریغالا بیل وریغالا توریس (١١, ١م) والبرازيليات مارسيا كونها ومَاعَالَي كَارَافَالِ (٩١, أَم) وأَنَّا

من بولونيسا والمسانيسا والولايات أفي الصدة بزرت الكوبية سوزان لهمي (٨٢) أم) والألمانية إيكوليار سُومِيْراغو التِّي أوصلت فريْقَها أَلَى الصَّرِكُ لِلشَّالِثُ في بطولة العبالم الأخيرة خلف الصين وروسيا.

وتشيرت كل من الصينية ون لي بان والأميركية إيليا أوبن والروسية ناتاليا موروزوفا في الكاء الغردي. * تَجِنَّلُ الصِينِيةَ يُونِغُ في كوي المَّهُ العَبِيَّةِ مِن دُونَ مِعَارِّعٍ فِي ادَّاءً الإرسِبال، وكانتِ الكوريــة ليليـــا إيريكوريردو القسضئي في البطولة ٱلْأَجْيِرَةُ وَيَشْارِ الى أَنْ نَقَطَّةُ الصَّعْف في الرَّسَالُ هيّ السَّبِّبِ المعِاشِرِ في إِحْفَاقَ البِرَارْيِل في أنْ تصبِح بطلة أولمبية او بطلة العالم بينما تكس كوبأ ألانتصارات منذ ميداليتها البروتزية العام ١٩٧٤.

* في النفاع، لا تجاري الليونة الصيوية، وتتقدم كل المرابا البننية، وتحيتل الكوريات المقدمة، وأولهن سسووجسيسونغ بارك.. وأحسرزت البرازيلية هيلما كالسيرا جائزة هذا المسركسر (١٠٠ الف دولار) في بطولة العالم التي اقيمت على أرضها . * تَتَغُوقُ مِثَلَاثُ سَنَاهُ رَاتٍ، فَ

التمريرهن الرؤسنية تأتيانا غراتشيفا والاميركية لوري تشيكوت والبرازيلية فرناندا فانتوريني * يسلَّى الفريق الروسي اكثر فاعلية في الإستُ قَجَالَ عَنْ لَال عروض ناتاليا موروزوانا ومارينا نيكولينا وإياننا باتوكهتينا، ويتسم العرض الياباني بالتناسق يزعامة موتوكو أوبياتشي (٢٨ عاماً) وكيوكو فوكودا (٢٥ عاماً).



حِيْوا أَمِيرِكِينَ يَمَارُسُونَ اللَّغِيَّةَ فِي وَأَسِتَرَاحِةً الْمُعَارُّبِهُ خَلِالْ الْجَرْبِ الْعَالَمَةِ الْأَلْمَاةِ



والبالية الهوائيء النعبيتة تتعلظم

اول بريطاني يحرز اللقب العالمي

كولن ماكراي «المتهور» روض نفسه فاعتلى ارقى مرتبات الراليات

ولحرز ماكراي اللقب العال اثنت عدم صحة هذه الإقاويل خلال رالي

بالمركز الثاني بغارق ثوان طيلة.



ماكراي الثبت موهبته على مختلف الارضيات هذا الموسم. (رويتر)



العام كان ماكراي عند حُسنَ غن ريتشارين الذي راهن على الشاب فقطف الثمار لقباً

ويعد البداية السيشة تعرض ماكراي لانتقادات شنيدة من فريقه ومن الصحافة

ابطالا للعالم ولم تكن الانتشادات التي انهالت على اطلاق لقب والمجنون، عليه

للعام ١٩٩٤، كِأَنْ مَاكُراي فِي المركز الأول،

وهو كاد يققد مركزه في سويارو بعد هَذِهِ النَّصَائِلَةِ وَحَوَانِثُ اصْطُدَامَ الْخَبَرَىٰ فَي نلك العام لكن مدير الشركة بيغيد ريتشاريز عدل رايه بعد فور البطل الاسكوتلندي في رالني بيوريلندا وأومجارتها في ذلك العام ويقود ماكراي احدى سيارات سويارو مئذ

تالونيا الإسباني قبل ان يفور بلقب رالي لومبارديا البريطاني ليخطف اللقب من امام الأسباني كارلوس ساينز زميله في سوبارو ويطل العالم مرتين سابقاً.

من المشاركة في راليين.

التتويج ترك مساكسراي القنافس على اللقب

لقيادته المثهورة ولم يعطه أحد فرصة في العودة الى المنافسة. نكثه تمالك نفسه وكان قوي الشيخصية عندما بعث الحاجة َبِقَدرته أَنَّه الإبرزِ على السَّاحةِ حَالياً على الرغم من وجود سائقين اصحابِ خبرة استال الغظئين يوها كانكوش وتويوتا سيليكاء والفرنسي نينييه اوريول اتويوتا سيليكاء وستأيفر وكلهم سبق ان توجوا

مناكبراي وليبدة المصنانات فبالسنائق الاسكوتلندي له مسوابق، في خرق القوانيز والقدادة المنته وردما نفع البعض الى فخسلال راثي الإكسروبوليس السوناني

وبعنما كشف المسؤولون على محرك سياراته خيلال احدى فشرات الشوقف لم بالتقلوا غطاء المحرك كيما يجب. وعندمنا توجه ماكراي لاخذ أشارة المرحلة التالية طار الغطاء وكسر الزجاج الامامي للسيارة وعندما طلب السائق وقتأ اضافيا لاصلاح العطل ذال عقوية جرّاء. وطبعاً أحتج على ألامر لأن الخطأ ليس خطاه فواجه تعنيّاً من المنظمين. ومع تطور الخلاف اوقف ماكراي سبيارته في عرض الطريق ولم يسمح لاي سيسارة في احدد شسارة الإنطلاق، وطريه ألمنظمون من الرالي ومنعه الاتحاد النولي

البطل الاسكوشندي روض طباعه فقطف الثمار (رويتر) قبل أن يوقف تقب في أحد اطارات سيارته العام ١٩٩١ اي انها اطول علاقة بين سائق وشركة في الوَّقت الحاليِّ. وبعد نَصره هذا

العسالمي في الشق آلاول عن المتوسم يدور

بين رميله سايثر وسائقي تويوتا اوريول

وكانكون فتباللوا احتلال المركز الاول. ثم

بخلت ميتسوبيتشي على خط التنافس عبر سائقيها اريكسون والفنكندي تومي ماكينن

لكنها سُرعان ما فَقَدتُ الإمل فِي أَحرِّارُ اللَّقِب

لان المسؤولين فيها كانوا قد قرروا عدم

وعاد ماكراي الى الوَّلْخِيهَةَ بعد فُوْرَه في مُيورْيلندا وحلوله ثانياً في استراليا. وعاد

السائقون الى اوروبا لخوض المرحلتين الإخبرتين في كاتالونيا ولومبارييا.

كانوكش في المركز الأول بلبه اوريول ثم ماكراي وسأيثر علماً أن أياً منهم لم يفقد

الامل في احرارُ اللقبِ.

وقبل بداية الرالي الاستباني كنان

وقاد ماكراي سيارته الى المركز الاول

معظم فثرات الرّالي متَّفُوقاً على المحلي، سايئز. لكن فرحته لم تكتمل أذ طلب منَّه

مندر الفريق السخلي عن المركز الاول الساينز لان فوز الاسباني في بلده يساعد اكثر في الترويج اسوبارو؛ فقيل ماكراي

على مضّض ويأت عند ثقاط كل منهما ٧٠

نقطة قبل مرحلة من النهاية. وانحصر

الصراع بين السائقين لان الاتصاد الدولي

اكتشف ان تويوتا تغش أشطب كل نتائجها

خلال الموسم ومنعها من المشاركة في

بطولة العام ١٩٩١، فضَّسر بِالتالي كَانْكُونْنُ

واوريول معركتهما في منافسة ماكراي

وكثر الحديث عن العقوبات القاسية

على تويوثنا قببل انطلاق رالي لومبارييا

البريطاني لكن صاكراي بقي سركراً على السباق فقط وبالفعل تصنر المراحل الاولى

خوض البرئامج كاملا في بداية العام.

انبغاعه إذ افقده مقبقتين وسرق منه المركز الاول الذي بات يحتله ساينز وابى الاسكوتلندي الا أن يستعيد زمام الامور قراح يقلص الغارق شيئاً فشيئاً حتى انه تَفُوقَ فَي أحدى المراحل القصيرة بفارق ٢٨ ثانية عن اقرب منافسيه. ويعتبر نلك انجازاً كبيراً لان الراليات هذه الايام تكسب بفارق ثوان قليلة لكن ماكراي تفوق بحوالى نصف بقيقة على خصومه في مرحلة واحدة قصبيرة.

وَقَضْم بقيقتين من تفوق سائق عادي قد يكون سهلا لكن عندما يكون سائق من طيئة ساينز وهو يتقدم بهذا الفارق ويقود سيارة معاثلة لسيارة الخصم ثم يفقد تقدمه بهذه المسرعمة قسلا بد من أن يكون «المطارد» صلحب موهبة نابرت

وعلى الرغم من مواجهته متاعب احرى واضطراره الى تصليح سيارته بنفسه مدة عشرين بقيقة، اجتاز ماكراي خط الوصول في المرتبة الاولى ليحرز لبريطانيا اول لقب في بطولة للراليات. وكان الدرس قـــاســــا لسَّانُقَ مثل ساينز الذي احررُ اللقب العالمي مرتين ويحتبر من اقْضَلُ السَّانُقَيْنُ فَيُ العالم في السنوات الست الاخسيرة، لكن الامر لم يمنعه من الاعتراف بان ماكراي استحق اللقب عن جدارة لكفاحه في الاوقات

نشأ كولن ماكراي في قرية صغيرة جنوب مديئة غالاسغو ولم تكن عائلته غريبة عن عالم الراليات لان والده جيمي ماكراي هو بطل بريطانيا خيمس مرات. واعتبر جيمي ان الطريق الوهيد للخروج من التواضع ألتي تعيش فيه عائلته يمر عبر وحبول الرائبات ولئن اكتفى الوالد

بِّداً كبولن مشاركاته الرياضية في سبأتات التراجات النارية على الطرقات اللوعرة الا انه سرعان ما اكتشف ان قيادة

بالأنجازات المحلية فالابن كان له رأي

سيارات الرالي لا تقل لثارة وتشويقاً عن سيامات الراجات. وفي العام ١٩٩١ بات سأثقأ لفريق سوبارو وشارك في راليات بريطانية قبل ان يشارك في بطؤلة العالم. وتجدر الإشارة الى ان شقيقه الصغير اليستر احرز اللقب البريطاني هذا الموسم بعد حلوله رابعاً في لومباريياً. واختار كولن الستقرار في موناكو مثله

مثل كثير من الرياضيين في العالم لان نسبة الضرائب في بلاده عالية جداً في حين انها منخفضة جداً في الامارة. ومن الناحية المانية ببدو انه في حالة جيدة خصوصاً بعد اللقب العالمي أن بدار تنهال عليه العروض الإعلانية من كلُّ صوب ويامل المسموولون في بريطانيا ان

يساعد نصر ماكراي في نشر هذه الرياضة اكتر في بلادهم مع ألعلم بان الصحف خصصت لُفُورٌ ماكراي مساحة أكثر من التي تعطيها لهذه الرياضية عادة. ومع بخول شركات التلفريون على خط التنافس لبث بعض الراليات مباشرة يبدو مستقبل هذه الرياضية في ازيهار مطرد، ويبقى معرفة صوقف الاتصاد الدولي للسيارات من هذا التطور وهو الذي يفضّل ان تبقى سجاقات فورفولا واحد قوية لان مجالات الدعاية فيها اكبر وبالتآلي تكون الارباح سمة اكستسر، في حسين انه من الصعب وضع اعلانات على الطرقات خلال الراليات. ويردّ البعض العقوبات على توبوتا الثي ستُوَثّر سلباً على الراليات الى سعي الإتصاد الدولي الى منّع تطور هذه الرياضـــة كي تسقى قُورمولا واحد محنة الإعلانات، في

والفرصة سانحة امام ماكراي للاحتفاظ باللقب العمالمي لان سمأينز ترك سوبارو ووقد عقداً مع فورد فلم يعد هناك من ينافس الاسكوتلندي نظريا على اللقب خصبوصنا في ظلُّ العقوبة المفروضة على تويوناً. ولا تبدو سيارة فورد فانرة على افلاق راحة ســوبارو، وقــد ياتي الخطر فــقطمن ميتسوبيشي في حال قرر المسؤولون فيها خوض برنامج بطولة العالم كاملاً.

الأن في الاسواق تصدر كل يوم اثنين



الاتنين ٢٩ كانون الثاني (بناير) ١٩٩٦ الموافق ٩ رمضان ١٤١٦ه/ العند ١٢٠٢٨ AL HAYAT MONDAY 29, JANUARY, 1996 ISSUE NO 12028



THE ELLE

الملكة العربية السعوبية

نمي اتفاق دايتون على أن تفاكر أي قوات أجنبية حاريت الى

حِالَتِ البِوسَنيين البِلاد يوم الجمعة المأضي، ١٩ الجاري. ولا تزال

الولايات المتحدد تضعط منذ توقيع الاتفاق في دايتون وأبرامه في

باريس لتنفيذ هذا الجزء من الاتفاق، قالقوأت العنية التي يقلق

الولايات المتحدة وجودها هي مبليشيات ليرانية مع بعض الجاهدين

الولايات التحدة مبدت حكومة البوسنة بوقف كل دعم لها أذا لم

تنسحب القوات الاجنبية، وأذاً لِم تقرح عن الأسرى الصرب، كما

ولا شكوى من هذا للوقف الأميركي، طللا أنه سنتند ألى اتفاق وقعته الإطراف المتقاتلة طوعاً أو رغمناً عن أنفها، وتظل الشكوى

محدودة حتى اذا علمنا أن الأميركيين انفسهم لا يعتقدون أنه بقي من الايرانيين اكتشر من ١٠٠ رجل التي ١٥٠ رجلاً، وأن حكومة

البوسنة اخرت الإقراج عن الاسترى الصرب، لأن السلطات الصريبة

لشرت الانسراج عن الاسرى البوسنيين، والضيغط يجب أن يكون

مناك سبب لمم للشكوي من الموقف الاميركي، أو لناقشة حكمته،

هو محاولة الاميركيين منذ اواتل ١٩٩٤، أي قبل حوالي سنتين من

توقيع اتفاق دايتون، دمج الجيش البوسني النظامي، الذي يتالف من

حوالي - ١١ الآف مقاتل، مع الميليشيات الكرواتية في البوسنة التي

والحكومة البوسنية لا تستطيع مقاومة الضغط الاميركي،

فالتَّحْثُلُ الأميركي للباشر هو الذي أنهى القتل والدمار في البوسنة، والدعم الأميركي لاعادة بناء البلاد، بما في ذلك جيشها، لا بديل له

ومع ذلك فالبوسشيون يعلمون أن أملهم الوحيد بالاستمرار كدولة،

او على وجه الدقة تصف دولة طالما أن الصرب أعطوا 24 في للثة

من بالأدهم، هو ان يكون الهم جيش مستقل توي، خاضع اقيادة

بوسنية مباشرة، فعن ناحية هناك عدو واضع هو الصرب، ومن

ناحية لخرى هناك عبو في ثياب صديق هو كرواتها، واذا انسحبت

القوات الدولية خلال سنة، حسب الخطة الرسومة، فالبوسنة لن تجد

من يساعيها إذا لم تساعد نفسها. لذلك فالحكمة تقضى ان تلبي

الحكومة البوسنية الاسهل من الطابات الاميركية لتستطيع للفاوضة

تقول المسادر الإميركية من عسكرية واستخباراتية في البوسنة،

أن الحكومة البوستية بدأت تطهر جيشها من كبار الصباط غير

السلمين، وقد عزل الشهر الماضي الكواونيل رايكو ميهايلوفيتش من

قيادة اللوام الأول حول ساراييقو، فلم يبق على رأس الألوية اي قايد

ويبدو من التطيقات الأميركية لن هذه التصرفات مع وضوح

الهدف منها اقل اثارة اقلق الاميركيين من استمرار التعامل مع

ايران. ولعل الحكومة البوسئية ستحسن قراءة الموقف، فتتهي العلاقة

مع الأبرائيين لتستطيع مقاومة الضغط الأخر نجو بمج العيش

ويقدر للزاقب العربي والسلم ما تجد الحكومة البوسنية من صعوبة، في طرد مقاتلين وقفوا ألى جانبها خلال سنوات الحرب

يقس عدد مقاتليها بحوالي ٥٥ الف رجل.

المارات فعربية لللحذا

فرنسا ماريس: ١٠٤١ ١٠٢١

الملكة للتحدث

• قال الشباعر الغنائع المصبري «عبدالرحمن الأبنوديه – رإن ثمة شيئاً اسمه

والغيدة... عليه أن تُستقط الياطل. وإن كنت على باطل فليسقطني. وإن كنت على الإتهامات الباطلة::

■ أول الكلام:

• أصداء من موشح قديم: عاوبتني في دفء ليالي القاهرة وبرودة طقسها، حين تتواكم الظلال على الظلال، وحين لحظة الخروج من زمن الاعستساد والتسبك، إلى: لحظة ضمونية مانحة للأكتشاف، وللفرح، وللرؤية الانسانية الأبعد.

نلك عمق شعوري في أمــــداء تلك الليلة ألتي استضافنا فيها: أصحاب بيتُ كسريم، عسربي، سسخي بالود وبالألفة ... ورأيت أمامي الصوت الذي ينشر الشحِن تَالعَدْب: محمد منير، وكأنَّ الشجن في صدري كان محبوساً في لوعةً الوحدة، وأطل الآن عبر صوت مصحمد منيره لتتلاحق وعود النفس، وتدعني أربد مطَّع ذلك

- حجانك الغيث... إذا الغيث ولعل هناك من لا يطربه أو يجذبه صوت محمد مثير،

كالمطر: له صحب وكناره، كمنا يقسولون في المثل الشسعسبي... ولكني أشعر بنفسى تنطلق، تنتثر - كماء النوأفير!-وأصغى إليه يردد من شعر «عبد الرحمن الأبنودي»: - « ... وشبجس الليمون:

دبلان على أرضهه!

● و«عبدالرحمن الأبنودي»: كل شُــجَــرة في ريف مـصــر، ومعجون بتربتها السمراء... متدفق العواطف، والغضب، والصدق... كالنهر الخالد!

في أكتشر دواوينه يصور «واقع صياة طبقة فقراء الفلاحين، ويقول عن صوره الشعرية هذد:

- والكلمات في هذه الاماكن ليست مجرد كلمات، وإنما هي التاريخ الحي المجسد للفرد»! 🗷 «أحلى ما يعمل انسان

في حياته يا ولدي... يزرع ضلِّ أحلى ما تحسّ... لَمَا الضل

اللي زرعته... تشوفه مرمي على وشوش

الناسء - ويضييف الأبنودي الشاعر: «البيت، الغيط، الدكان، الموت، الأفراح الفقيرة، الجامع، الأحسلام الجسافسة، الأفكأر

المحسومة، المعتقدات العتيقة، الحياة الضيقة الحدود... هذه هي أيامهم»! وهو يشير بهذه الأماكن والواقع إلى أهالي جبلاية الفار،

في ديوانه عن حسراجي القط العامل في السد العالى وروجته فساطنة ... وفي صبوره، وتشبيهاته تكاد وأنت تقرأ... تشم رائحة الأرض مختلطة برائحة الانسان! ...

 ومهما بلغ الاختلاف في وجهات النظر بين «الابنودي،/ شاعر الأفراح الفقيرة، وبين امحمد منير/ صوت شجن انسان الأرض... فبالعبلاقية بينهما ليست بين انسان وانسان... هي بين صوت يترجم تعبير شاعر، وهو الصوت الشوام لقبصساند الأبنودي، أو مكذاً أرتبطا معياً في اذهان الناس، بل وفي تلقيهم لعمل فئى متكامل! - وأقول لهما ... ما صناغه

• ﴿فُرُعت يا شُوقِ عيدانك من عيون نابي وأنا باملك إيه غير: مودّة، وحزن، ونوايي والقلب سأقية بكا ... فاضى

الابتردي:

عبدالله الجفري

الحياة في مهرجان روتردام السينمائي لقاء مخرجين وممولين وفيلم يحذرمن الادمأن

🗆 روتردام (هولندا) –

المنتبع الغيلم الغيرنسي المروري الصغيرة الدورة الخامسة والعشسرين من مهسرجان روتردام وتستقبل النورة هذا العام ١٥٠٠ ضيف ما بين سينمائي وناقد، ما يعكس نشاط المهرجان وحجمه الذي يزداد، كما بعكس اشتمام السينمائيين الطامحين الى عرض اعمالهم عالمياً.

اي مهرجان دولي آخر، واهم ما يميز هذا المهرجان هو السوق ألسينمالي الذي يقوم على فكرة الجمع ما بين المفرجين والكتاب مز ناحية وشركات الانتاج والتمويل من ناحية أحرى، ففي كل عام - ومن اصل نصو ١٠٠ سيناًريو يتسلمها المهرجان - يتم اختيار ثلث هذا العدد لدعوة اصبصابها الىلقاء المولين المحتملين وبحث مشاريعهم وجهأ

لهذا الغرض هناك، الى الآن، ثلاثة مسخسرجسين عسرب شم نبسيل المالح ورضوان الكاشف ومحمد كنامل القليوبي ياملون في حولة مباحثات

لم يكن فيلم الافتتاح عملاً خارقاً للعادة على رغم الجهد المبذول. انه قصة حول مجموعة من الشخصيات ذات الانماط المشتلفة ثلثقي في مطعم سيغلق ابوابه قريباً في ماً هو اقرب الى عشاء أخير فيه. خلال الفيلم تشبابل الشخصيات الانطباعات والشناعير. يضبحك البنعض ويبكى البعض الأخر، وفي اول الفيلم يقطع الطباخ اصبعه اثناءً فَرَم البصلُ.

على ان أفضل فيلم شاهيناه ف اليوم الأول عن المهرجان (الخميس) هو القيلم الاسيبركي صيفادرة لاس فيتغاس، المعروض تجارياً في اكثر من عاصمة اوروبية حالياً. هذا فيلم لا يُنسى عن مأساة شاب (نيكولاس كايج في افضل أدواره) مدمن على الشواب حتى التهلكة. المانه جعله يخاسر زوجته وبيته ووظيفته وكل علاقاته فيقرر التوجه الى مدينة لاس فيغاس

والشرب حستي الموت. هناك يشعرف على امراة ليل (اليزابت شو) ويقع في حبها كما تَقَعَ هَي في حبه. مُسترطُّ لاستمرار علاقتهما الا تطلب منه الشوقف عن الشرب فتنصباع الأمرة واحسدة يرفض فسيسهسا الذهاب الى الطبيب تمر علاقتهما بمرحلة انقطاع وتنتقل الاحداث حينا غشابعة مأ يَمنتُ معها من قبل انْ يِنتقيا في ليلة اخيرة يعوت في نهايتها كعا أرك.

الى جانب تَعشيل جيد من كئيج وشسو، هناك مسقندرة المخسرج مسايك مُسِسفسِس على المُزج مسا بينَ للنيثَة وسيتم عرض ٢١٦ فيلماً طويلاً ونحو والشخصية واعطاء الكان حيرا مهما أيلماً قصيراً اكثرها لم يعرض في من الحياة. بطبيعة الصال كان يمكن للأحداث أن تُقعُ في أي مكان (ومثيلها يقع في كل مكان بالفعل إلى المضرج ومدير تصويره نكلان كوين يستفيدان من مظهر وشخصية الدينة الغارقة في الخطيئة. المكان الذي يتوافد اليه لأعبو القمار يربحون ويخسرون ولا هم لهم سنوى ثلاث في هذا الهنامش تَتَّوَالَىٰ حَكَّايَةَ بِطِلَى ٱلْفَيِلَمَ وَحَسَنَاً يِفْعِلَ الْمُصَرِّحِ فَي تَقْسِمِهَا مِنْ دون وعظ لكن من يعاني من انشرب عليه مشاهدة هذا الفيلم الذي سيجمعله يفكر عشس مرات قبل ان يرفع الكاس

المتالي الى شفتية. خسارج اطار الافسلام متسحسدت المهرجان عن بيروت، أو لَبُنَاز، ليس من باب سياسي او من باب وجـود فيلَّم بِنِيعِ سَيْكُونَ مُفَاجَاةً لَمُهُرِجَّانَ بِلَّ من باب ما حسنت لرئيس المسرجان السمابق مساركتو مسيلر (الذي يرأس مهرجان لوكارنو حالياً) الذي كان في

زيارة اخيرة لبيروت بدعوة من وزير الْثَقَافَةَ فَاذَا بِهُ يَحْتَجِنْ حَيْ وَصُولُهُ المطار بعيما اعتقيت السلطات بأنه دمارك ميلر، المطلوب من الانتريول منذ عام ١٩٨٩ . عبثاً حاول ماركو أيضاح الحُقيقة والقي به في زَنزانة بِقُولَ انها ضمت ٤٥٠ موقوفاً أخر، ولم يُغرج عنه الا من بعد ثلاثين ساعة من الاعتقال وبغضل واصدقآء لبنانيين والسغارة السويسرية التي نقلت الى الحكومة اللبنائية احتجاجاً شبيد اللهجة. ولم يستنطع مساركسو مسغساسرة الاراضي اللبنانية الامز بعد عشرة أيام على أنهاء تحقيقاتها حول الموضوع.



□ زي من تصميم تنيد لابيدوس يستوحي مالبس القرن الثامن عشر، قدمته احدى العارضات في عروض باريس الأخيرة التي شارك فيها غير مصمم عالمي. (ريكس)

🗖 القاهرة – من نهاد إبراهيم:

■ ،مدفع الإفطار، أضرب، وينطلق المنفع ويعقبه آذان المغرب ليقطر الصائمون في شهر رمضان. أمسيح المدفع عبير سنوات طويلة جزءاً لا يتجزاً من الشهر الكريم، وضيفا منتظراً طوال أيام الشهر. ولتاريخ المنفع قصة طويلة بطلتها

الصدفة في عصر الخديوي اسماعيل - الذي عُرفٌ عنه ال**بــــ**ذُحُ والتـــرفُ المفرطان، ففي أحد أيام رمضان، تقرر نقل مقر الحكم إلى قصر عابدين، وأثناء قنوم اسماعيل في عام ١٨٧١ حل موعد الإفطار. وفي الوقت نفسه، خطر لاحد الجنود في القلعة أن ينظف للدفع الضخم هناك، فإذا يطلقة بارود طائشة تنطلق في الهواء، وأنن بعدها

وأستحسن الشبعب تلك الإشبارة المدوية، وطالب باستمرار بلك التقليد. وضمت الأميرة فاطمة - إحدى بنات المُديوي اسماعيل - صوتها إلى صبوتُ ٱلأُهالي، ومنَّ وقتها لم يهُدأُ

المُنفَع بِقِيةَ أيامَ الشهر. وأطلق على المقع اسم «الصاحة فاطمة، اعتبرافا بموقفها المؤيد للشعب. وإن كان البعض يتصور أن «فاطمة» هي سيدة كانت تقطن في المنطقة المجاورة للقلعة.

47 11 68

100

ومن المرات القلائل التي استخدم فيها المدفع في غير رمضان كانت عند افتتاح الخديو اسماعيل لقناة السويس وأقام وقتها حظة عالمية

ابتهاجا بالمناسبة، وانطلقت الطلقات متتالية من المنفع تحية للخديوي ولمصسر وللشبهداء في ذلك الحدث مُدفع رمضان في القاهرة كان بريطاني الصنع، وكانَّ صوقعة الدائم في القلعة. وانتقل المنفع بعد ذلك إلى

منطقة الدراسة في القاهرة، لكنه أعيد مرة أخرى إلى القلعة، في مناسبة افتتاح منحف الشرطة في عام ١٩٨٦. وفي عسام ١٩٩٣، أصسرتُ لجنة هندسية مُشكلة من هيئة الاثار تقريرا اكنت قيه حدوث ضرر بالغ بسبب دوي الطنقات على جندان القلعة وللساجد الاثرية حولها، واتخذ قرار نُهائي بعَوْدَة المَنفُع إلَى منطقَةُ الدراسة حيث المساحات الواسعة البعيدة عن المناطق الاثرية.

لكنهم لم ينخنوا ،الحاجة فاطمة، وتركوه في القلعة واستخيموا ىوبليرا ، شبيها في النراسة. والضحية الوحيدة لنلك التقليد هو الجندي الموكل إليه مهمة إطلاق المدفع، فهو لا يتناول الافطار في بيته

طغطاوي، مفتي مصر، متوجها الى الدار البيضاء في زيارة تستغرق بضعة ايام يلقي خلالها محاضرة تحت عنوان وصايا الآباء للابناء كما صورها القرأن الكريم.

• غاير القاهرة الدكتور محمد سيد

● عاد الى بيروت امس السيد خالد ستلام رئيس مجلس ادارة شركة طيران الشرق الأوسط بعد أن أمضى في لندن يومين التقى خلالهما مسؤولين في شركات طيران بريطانية بهدف التنسيق.

• تلقى الستشار اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية دعوة للمشاركة في

المؤتمر الدولي الخامس للمدن ذات العراقة التاريخية الذي يعقد في بكين في ايلول (سبتمبر) المقبل.

 الوزير اللبناني السابق الياس سابا وصل امس الى لندن ترافقه عقيلته السيدة هند، ويمضيان اجازة قصيرة يلتقيان خلالها اصدقاء.

● افتتح السيد فاروق حسني وزير الثقافة المصري امس معرض الخط العربي للفنان حميد مجاهد الذي يستُمر في أبيليه القاهرة لمدة

• دعت رابطة القلم في ديربورن (ميتشيغان، الولايات المتحدة) الى أمسية شعرية ليوسف عبدالصعد، وذلك في قاعة النادي اللبناني -الأميركي - شارع شيفر الرقم ١٩٤١، في السَّانسة والربع من مساء الجمعة ٢ شباط (فبراير) ١٩٩٦.

● يغادر القاهرة غدا راقص الباليه المصري احمد فاروق متوجها الى

الزوجة الصينية أمسكت باللص يلبس ثياب زوجها

🛎 شنفهاي - رويتس - ارتكب لص صطاعلى منزل في شنع هاي خطا فانجأ في اليوم التالي اسرقته عندما سال سيدة واثفة في محطة عن اتجاه سير بعض الحافلات، وتعرفت السيدة عليه لأنه كان يرتدي ملابس رُوجِهَا المسروقة، وقالت صَحيفة سُنْفَهَاي ليبريشن، أمس إنُ السِيدَةُ امسكت بتلابيب اللص بمساعدة بعض المارة وسلمته إلى الشرطة.

الثلاث والنصف سنة إلا أن الحكومة البوسنية لا تملك حياراً في المرضوع، ومسؤوليتها الأولى بناء جيشها بسرعة تحسباً لمستقيل من دون قدوات بولية. وقد بدأت الولايات المتصدة فعملاً تقديم الساعدات الى الجيش البوسيني، وهي تقدر حاجته بحوالي ١٠٠٠

البوسيني والبايشيات الكرواتية.

اذا كانوا يحبونها حقاً.

مليون بولار من التنزيب و٠٠٠ مليون بولار من المعدات. وتم التعاقد مع تركيا لبدء تدريب القوات اليوسنية. "هذا الاتجاه يجب أن يعزز ويسرع لضمان مستقبل البوسنة، واذا كان ثمته أن يترك للقاتلون الأيرانيون البوسنة، فإن وأجب الحكومة البوسنية أن ترحلهم بل أن واجبهم هم أن يسرعوا الى ترك البوسنة

جهاد الخارن

الاسطورة المستمرة الوبتجين-.. مواجهة صح غريين لابت المتجددة، ١٩٣٠ ، مُعلَع بول أميل في تعتبوناً مُثلَف الأقبلام مسكامة المساكيلو ر الركزالرشين احدة عات ۱۲۲۰ من ۱۸۲۰ عن الماعدة ۱۸۳۰ من الماعدة ۱۸۳۰ من الماعدة المنظمة المنظم



بلباسه العسكري القصييري ونكرت معلومات صحافية أن طول التعثال يبلغ مثرين وان البعثة لم تعثر بعد على الرئس واليسدين لكن أعسمسال التنقيب مستمرة في الموقع. واشنطن، تأشيرةمقروءة أليأللسعوديين السافرين وفق نظام التأشيرة القرومة الداً.

تمثال لقائد عسكري روماني

اكتشف في شرق سورية

■ نعشق - ا ف ب - عثرت بعثة

السفارة الأميركية في السعونية انه أعتباراً من اليوم الآثنين ٢٩ كانون الثاني (بناير) ببدأ العمل بنظام جديد لتأسيرة السفر الى الولايات المتحدة واوضحت نفسرة أعلامسة اصدرتها السغارة أن التاشيرة الجديدة تشتلف عن سابة تها اذ تحتوى على صورة رقمية للمسافر وصفات امنية اخرى وأشارت الى ان الصبورة الرقعية تريد من أميان